زهيرميران

أعلام تحضاية لعرتبة الإسلامية

في العلوم الأسكاسيّة والتطبيقيّة العهد العباسي - والعهد الفاطمي

المجلد الثاني

أعلام الحضارة العربية الاسلامية في العلوم الأساسية والتطبيقية زهير حميدان . - دمشق: وزارة الثقافة، ١٩٩٥. - مج٢٤٢٣سم

بأخسره فهسارس متنوعة ،

۱- ۹۲۰ حمیدان ۳- حمیدان

مكتبة الأسسد

الايداع القانوني : ع - ١٥٩٥/ ١٠ / ١٩٩٥

أعلام الحضارة العربية الإسلامية في العلوم الأساسية والتطبيقية المجلد الثاني



حرف العين

٢٥٩− العباس بن باغان أبو الربيع

العباس بن باغان بن الربيع. يقول ابن النديم في فهرسه: وهو من أصحاب علوم الهيئة. ظناً عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- كتاب قسمة المعمور من الأرض وهيئة الدنيا.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرست ٣٩١. طبعة مصر ١٣٤٨هـ.

٢٦٠– العباس الجوهري

العباس بن سعيد الجوهري. فلكي. مهندس. كان حياً سنة ٢١٤هـ. إذ ندبه في هذه السنة المأمون للرصد في مرصد الشماسيه ببغداد، كما ندبه سنة ٢١٥هـ لإجراء أرصاد بدمشق. وصنف له الجداول المأمونيه الرصديه.

آثاره:

- اصلاح وشرح كتاب أصول الهندسة لاقليدس.
- زيادة في القالة الخامسة من كتاب اقليدس: نسخه الخطية في:
 - ١ تونس- الأحمدية برقم (٢/ ٥٤٨٢).
 - ٢- استنبول -مكتبة فيظي برقم (٤/ ١٤٥٩).

- الأشكال التي زادها في المقالة الأولى من كتاب اقليدس.
- -كلام في معرفة بعد الشمس عن مركز الأرض: في بيروت ضمن مجموع برقم (١٩/ ٢٢٣) من ص(١٤٧-(١٥١).
 - زيج لمواضع بعض الكواكب السيارة والنيرين.
- كتاب شاناق في السموم والترياق (نقل العباس بن سعيد الجوهري): في القدس المكتبة الخالدية برقم (١٠/ طب-ف/١٣).

مصادر ترجمته:

فهرس ابن النديم ٣٧٩. القفطي: إخبار العلماء ٢١٩. البغدادي: هديه العارفين ١/ ٤٣٧، كحاله معجم المؤلفين ٥/ ٦٠، والعلوم البحته- الهندسة ١٣٧ - الهيئة ١٧٨. بروكلمن: الملحق ١/ ٣٨٢، سوتر ١٠٠ سارتون ١/ ٣٨٢.

-F. SEZGin: Geschichte des arabischen Schrifttums. Band V. III, 243-244 VI. III, 138-139.

- Kennedy: Islamic astronomical. Table no. 99.

٢٦١− عبدان البصري عاش في القرن ٤ هــِ = ١٠ م

عبدان البصري. طبيب كحال. يقول د. نشأت حمارنه: (... وجد هيرشبورغ أن أحمد بن محمد الطبري قد ذكر اسم عبدان البصري باعتباره كان معاصراً له، فهو اذن من أهل القرن العاشر الميلادي) الرابع الهجري.

كما ورد اسم عبدان في المراجع التي ذكرها خليفة بن أبي المحاس الحلبي في كتابه (الكافي في الكحل) واقتبس من كتابه (في الكحل).

آثاره:

- كتاب في الكحل: يقول د. نشأت حمارنه: (ولم يعثر أحد بعد هير شبورغ على مخطوطة لهذا الكتاب أو على مقتبسات منه). ويقول في الحاشيه ١١٨ ص ٣١: (أورد خليفه اقتباساً من عبدان في كتابه (الكافي في الكحل - مخطوطة استنبول).

مصادر ترجمته:

د. نشأت حمارنة: الكافي في الكحل لخليفة الحلبي- دراسة هيستوريوغرافية ٢، ١٦ وحاشية ١١٨ ص٣١. هيرشبرغ: تاريخ طب العيون في العصر الوسيط ٢/ ٣١.

۲٦٢ — عبد الجبار الهمذاني أبو الحسن ۳۲۵ هـ = ۹۳۱م — ۶۱۵هـ = ۱۰۲۶ م

عبد الجبار القاضي الهمذاني. كيميائي. يقول د. سيزكين: (.... وقد ورد اسم القاضي عبد الجبار في كتاب كيميائي (علم الكاف) لمؤلف مجهول.

آثاره:

- التذكرة في الكيمياء: نسخها الخطية في:
- ۱- طهران- مجلس شوراي ضمن مجموع برقم (۱۲/ ٥٣٤٥) من ص (۱۳۵-۱۲۳).
- ۲-حیدر أباد- الآصفیة برقم (۱٤۱۰)) وثانیه برقم (۳/۵۷٦)
 وثالثه برقم (۵۸۲).
 - ٣- رامبور- رضا برقم (٤١٤٨) من القرن ١٢هـ.

مصادر ترجمته:

بروكلمن: الملحق ٢/ ١٠٣٣. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٣٠ ترجمه د. حجازي.

۲٦٣ — عبد الحييد السّكوني أبو حازم ٢٩٢ ــ ... ــ ٢٩٢ هـ = ٩٠٤ م

عبد الحميد بن عبد العزيز السكوني. رياضي. (حساب. جبر. مقابلة). فرائضي. فقيه. بصري المولد والمنشأ. درس وأخذ العلم في مجالس شيوخها. وتقلب في مناصب القضاء في الشام والكوفة والكرخ وبغداد حيث توفي فيها.

آثاره:

- لباب الفرائض.
 - أدب القاضي .

مصادر ترجمته:

اللكنوي: الفوائد البهية ٨٦، القرشي: الجواهر المضيئة ١/ ٢٩٦- ٢٩٧ حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٦، ١٦٤، ٥٦٩، ١٥٤٠. كحاله: معجم المؤلفين ٥/ ١٠١.

٢٦٤— عبد الحيد النُتلي أبو محمد— وقيل أبو الفضل

عبد الحميد بن واسع بن ترك الختَّلي ويقال الجيلي، المعروف بالحاسب

لشهرته الواسعة في علم الحساب. عاصر محمد بن موسى الخوازمي- الذي عاش في النصف الأول من القرن ٩م. وهو جد عالم الحساب الفضل بن محمد بن عبد الحميد الختلى أبو برزه.

آثاره:

-كتاب في الجبر المقابلة: في استنبول -جار الله برقم (٢/ ١٥٠٥) ومختصره برقم (٣/ ١٥٠٥).

يقول د. سعيدان في (قاموس المصطلحات الرياضية ص ٧ مايلي: (ووضع كتاباً - أي ابن ترك - في الجبر والمقابلة ليس فيه أثر من كتاب الخوارزمي - محمد بن موسى - وقد وجد (د. ايدين ساييلي) صفحات من كتابه نشرها سنة ١٩٨٥م في كتاب له بالتركية والانكليزية، مع النص العربي لابن تُرك. وفيه يسمى ابن ترك كتابه الصيرورات في المقترنات من كتاب الجبر والمقابلة. والصيرورات هي الصيغ القياسية التي تصير اليها المعادلات. وقد أخطأ ناشر الكتاب وقرأها الضرورات).

- كتاب نوارد الحساَّاب.
- كتاب الجامع في (الحساب): ست كتب.
 - كتاب خواض الاعداد.

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ١٥٥، فهرس ابن النديم ٣٩١. طوقان: تراث العرب ١٧٦ حاشية (٢). د. سعيدان: قاموس المصطلحات الرياضية ٧. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٦٩ - ترجمة بكر وعبد التواب. سوتر ١٨٥٠٠.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen schirifttums. Band V- III, 241-242

٢٦٥− عبد الرحمن البغدادي أبو الفضل

عبد الرحمن البغدادي. المعروف بطبيب السُّنَّة. طبيب، عاصر الامام أحمد بن حنبل ومن طبقته وأصحابه، والمعروف أن ابن حنبل قد عاش بين عامى (١٦٤هـ = ٧٨٠م - ٢٤١هـ = ٨٥٥م).

مصادر ترجمته:

د. عيسى: معجم الأطباء ٢٦٤-٢٦٥. نقلاً عن عبد الرحمن العمري: المنهج الأحمد في أصحاب الإمام أحمد ١٢٤.

٢٦٦ – عبد الرحمن بن الجوزي أبو الفرج ١١١٤ م – ٥٩٧ هـ = ١٢٠٠ م

عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي القرشي البغدادي. طبيب. مؤرخ. محدث. ولد ببغداد في حي (مشرعة الجوز) ونسب إليه. وتوفي فيه:

آثاره: صنف كما يقال أكثر من (٣٠٠) مؤلفاً في مختلف العلوم منها:

- الطب الروحاني. (الطب النفسي): في بغداد خزانة الأوقاف برقم (٨/ ٢٩٠٠/ مجاميع).
 - لقط المنافع: في الطب والفراسة عند العرب. نسخه الخطية في: ١ - بغداد - خزانة الأوقاف برقم (٥/ ١٨).
 - ٢ استنبول حاجي بشير آغا برقم (٥١٦) من عام ١٠٥٢ هـ.

٣ - استنبول - أسعد أفندي مدرسة سي ضمن مجموع برقم (١٠٧٦) من ص(١ آ - ١٠٢٦) من عام ١٠٧٦ هـ. طبعة دار المأمون للتراث. بتحقيق أحمد يوسف الدقاق - دمشق - بيروت ١٩٨٧م.

- المجتبي من المجتبي: في مختلف العلوم.

مصادر ترجمته:

ابن خلكان: وفيات الأعيان ١/ ٢٧٩. ابن كثير: البداية والنهاية الم ٢٨/١٣. طاش كبري: مفتاح السعادة ١/ ٢٠٧. أبو شامة: ذيل الروضتين ٢١، زيدان: آداب اللغة ٣/ ٩١، كحاله: معجم المؤلفين ٥/ ١٥٧، الخبوري: الزركلي: الأعلام ٤/ ٩٠. دائرة المعارف الإسلامية ١/ ١٢٥، الجبوري: فهرس مخطوطات أوقاف بغداد ٤/ ١٧٥، سبط ابن الجوزي: مرآة الزمان ٨/ ٤٨١. بروكلمن ١/ ٢٠٠ - ٥٠٠، الملحق ١/ ٤١٤ - ٩٢٠. د. ششن: نوادر المخطوطات ١/ ٥٦ - ٦٠٠.

عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن أبي صادق النيسابوري. طبيب. حكيم، مؤرخ، لُقّب بقراط الثاني، ولد بنيسابور، وتتلمذ على ابن سينا الحسين بن عبد الله كما يرجح ابن أبي أصيبعة، اهتم بدراسة كتب جالينوس وبقراط. من أورع ما قال عندما بعث إليه سلطان غزنه إبراهيم مالاً عظيماً ودعاه إلى حضرته فأجابه قائلاً: (.. السلطان يطلبني لعلمي فأنفق علي ماله لأنفق عليه علمي وهذا بيع وشراء، والعلم لا يُشترى ولا يباع وما بي منها حاجة إلى قبول تلك الأموال، وإفاضة علمي على أهل بلدتي أولى،

فأنا أدعو إلى السلطان بالخير فأريح نفسي من رق المنة. .). توفي سنة ٢٠٠هـ. وفي روايه سنة ٤٧٠ هـ والأول هو الأصح.

آثاره:

- شرح فصول أبقراط: يقول ابن أبي أصيبعة: (.. وجد خطه على هذا الشرح بتاريخ ستة وستين وأربعمئة على قراءة من قرأه عليه). نسخه الخطية في:
- ۱ دمشق الظاهرية برقم (۱٤٣/ ط قديم / ٣١٥٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٣٤٨/ ١٠/ مـجـمـوع) وثانيـة برقم (١/ط/ ٦٩٥٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٦/٣١٥).
- ٢ بيروت الجامعة الأمريكية برقم (٥٢/ف/٦١٠ MS) غاية في الدقة والضبط. وافق الفراغ من كتابتها في شهر صفر عام ٢٥٣ هـ على يد على بن عمر بن محمد الساوص؟ المستوطن ببلدة سمرقند. وعليها خطوط بعض الأطباء الذين اقتنوها: مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٧٧).
- ٣ دار الكتب المصرية برقم (٤٨٠ / طب / ١٠٢٤) نسخها محمد ابن أبي النصر بن أبي الخير بن أبي الفتح الطبيب عام ٢٠٤ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٧٦).
 - ٤ الاسكندريه البلدية برقم (ن / ٣٧٤٠ م).
- ٥- استنبول حكيم أوغلي السليمانية برقم (٥٧٤) تمت بمحروسة حماه بيد الكاتب مأمون بن محمد بن كمال الاسطهباني الايسكي ليلة الخميس في نصف صفر عام ٦٦٩ هـ.
- 7 ديوبند دار العلوم برقم (٦١/ طب / ق/ ٣٠١٠) كثيرة الهوامش والمقحمات. تم نسخها عام ٥٩٧ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٣٧٨).
 - ٧ الاسكوريال برقم (٨٧٧). في فهرس غزيري برقم (٨٧٢).

- شرح كتاب تقدمة المعرفة لابقراط.
- شرح كتاب منافع الأعضاء لجالينوس: يقول بن أبي أصيبعة: (ووجدت الأصل من هذا الكتاب تاريخ الفراغ منه في عام تسع وخمسين وأربعمئة. موقعاً عليه بخط ابن أبي صادق ما مثاله بلغت المقابلة وصح إن شاء الله تعالى وبه الثقة. .). نسخته الخطية في . - باريس برقم (٢٨٥٤).
- حل شكوك الرازي على كتب جالينوس: يقول ابن أبي اصبيعة (وكتب أبو القاسم النيسابوري بخطه حل شكوك الرازي على كتب جالينوس).
- شرح كتاب المسائل لحنين بن إسحاق في الطب: نسخه الخطية في: ١ - دار الكتب المصرية برقم (٦٣٦ / طب - ف /١٠٢٣). كتبها لنفسه يوسف القس منصور السويدي المتطبب عام ٦٨٩ هـ.
- ۲ طهران مجلس شوراي بدون رقم . مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۷۸۹).
- ٣ خدابخش بتنه برقم (١٣٤ / ف/ ٣١٢٤) من القرن ٦ هـ تقريباً. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٨٥).
- ٤ استنبول طوشانلي زيتون أوغلي كتبخانه سي برقم (٢٦٧٢)
 من القرن ٨ هـ .
 - ٥ استنبول الفاتح مجلد أول برقم (٥٧٨) من القرن ٦ هـ.
 - ٦ استنبول الجامعة . جزء ثاني برقم (٤٧٢٧) من القرن ٧ هـ.
 - ٧ تركيه مغنيسا جزء ثاني برقم (١٧٨٢) في عام ٦٨٢ هـ.
- ۸ نیوهافن جامعة یایل بعنوان (شرح مسائل الطب للمتعلمین)
 وهو شرح مسائل حنین برقم (۱۹۳).
- شرح المسائل الصغير لحنين بن إسحاق: يسميه ابن أبي أصبيعة (اختصار شرحه الكبير لكتاب المسائل لحنين). في دار الكتب المصرية برقم (١٣٨٩/ طب ف/ ١٠٥٠) بخط محمد بن عبد الملك بن عساكر الشافعي

البعلبكي عام ٧١٥ هـ. نقلاً عن نسخة عتيقة جداً. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٨٦).

- رسالة في الأدوية والأطعمة مقتبسة من الأحاديث المكرمة: يذكرها بروكلمن في مكتبة الجزائر.

- كتاب في التاريخ.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢٦١. البيهقي: حكماء الإسلام ٢١٥-١١٦. حاجي خليفة: كشف ١٨٣٤، البغدادي: ايضاح المكنون ٢٧٩/٢. الزركلي: الأعلام ١٨٤٤. كحاله: معجم المؤلفين ١٥٤٥ والعلوم العملية - طب ٤٩، د. عيسى: معجم الأطباء ٢٤٧ - ٢٤٨. سامي حمارنة: فهرس مخطوطات الطب في الظاهرية ٢١٢، ٢٣٤، ٤٣٧، فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٨٩، ١٥١، ٢٢٤، ٢٣٢، ١٨٣، ١٨٦، كوركيس عواد: ٢٣٢، ٣٣٢، المكتبة البلدية بالاسكندرية - الطب ٣/ ٢٢. كوركيس عواد: جولة في دور الكتب الأمريكية ٦٧٠. بروكلمن ١/ ٤٨٤ الملحق مكتبات تركية ١/ ٤٨٤. د. ششن: نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركية ١/ ٢٤٠ - ٢٥.

- De Slane: Catalogue des Manuscrits Arabes 511 514 515.
- H. Derenbourg : les Manuscrits Arabes de L Escurial. to, II, Fa 2 P. 89 90.
 - Catalogue Ahlrward. T. V. P. 496.
 - A.Z. iskandar: Wellcome Catalogue P. 179.
- p. Voorhoeve: Handlist of arabic Manuscripts in the library of University of lieden. p. 198.

۲٦٨ عبد الرحين الصوفي أبو الحسن ١٩٦هـ = ٩٨٦م م = ٩٨٦ م

عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن سهل الصوفي الرازي. نسبة إلى مدينة الري التي ولد فيها في ١٤ المحرم من عام ٢٩١ه. فلكي. من أعظم فلكي العالمين العربي والإسلامي. ولذلك كان له حظوة في بلاطات حكام عصره وبخاصه عند عضد الدولة البويهي الذي كان (يفخر بمعلميه مثل أستاذه في النحو أبي علي الفارسي، وأستاذه في حل الزيج ،الشريف بن الأعلم، وأستاذه في الكواكب الثابتة أماكنها وسيرها، عبد الرحمن الصوفي. .) كما ذكر القفطى في إخبار العلماء ص ١٥٢.

كما كان من أمهر من مارس الرصد ومراقبة النجوم في عصره. فبنى له عضد الدولة مرصداً خاصاً به في حدائق قصره، وانقطع إليه يرصد النجوم ليلة ليلة. مما ساعده إلى التوصل لاكتشافات فلكية هامة سبق بها غيره من العلماء الفلكين سواء كانوا من العرب أو من اليونان. وقد اتبع في أرصاده هذه منهجاً علمياً دقيقاً يقوم على المشاهدة والمعاينة المباشرة والمتابعة اليومية والتسجيل المستمر لكل ما يشاهده أو يكتشفه من أجرام سماوية ويرسمها بالألوان ويمثلها على هيئة أناس أو حيوان أو شيء. كما يتوضح ذلك في كتابه (صور الكواكب الثابتة) وبخاصة المقدمة – انظر الرسم المرفق - . كما كان يدرس ويمُحصّ وينقد أي رأي أو نظرية قال بها علماء سبقوه من العرب واليونان. ويثقيم صوابها أو الخطأ فيها. مع الإشارة إلى صاحبها.

منجزاته وإبداعاته:

- يُعد أول من اكتشف وجود السديم بالسماء. وسبق بذلك

الاكتشاف الفلكي (سمعان ماريوس) بما يقارب ٦٠٠ سنة، كما ذكر طوقان نقلاً عن مقالة نشرها الباحث (الأردغور) بإحدى المجلات العلمية الإنكليزية.

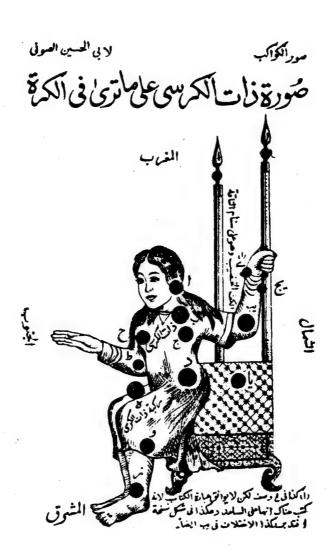
- توصل أثناء مراقبته لحركة دائرة البروج في السماء. ودراسة حركة ما يسمى بالاعتدالين. أنها تتحرك درجة واحدة كل (٢٦ سنة) بينما في رأي بطليموس تتحرك درجة كل (١٠٠ سنة) وحديثاً درجة كل (٧١) سنة. أي ان الفارق لا يتعدى (٥) سنوات بين حساب الصوفي بأدواته ومرصده البسيط، وبين حساب المراصد الحديثة العملاقة.

- تقول المستشرقة (هونكه) في كتابها (شمس العرب تستطع على الغرب ص ١٥٠ - ١٥١): (... فكان ان اكتشف نجوماً ثابتة عدة، لم يلحظها بصر (ابرخس قبله)^(١). ثم رسم خريطة للسماء بدقة كبيرة حسب مواضع النجوم الثابتة وأحجامها من جديد. مقدراً ما وسعه الأمر درجة إشعاع كل منها...).

- يقول د. بدوي في كتابه (دور العرب في تكوين الفكر الأوربي ص (78): (.. ومن الذين ذكروا غيوم ماجلان هذه - وهي الغيوم التي اهتدى بها ماجلان الملاح البرتغالي في رحلته حول العالم - بتمويل من الإسبان . وبرهن على كروية الأرض - تميم الداري . (ت (78) ه = (77) وابن وحشية (ت (79) ه = (79) م) . وعبد الرحمن الصوفي في كتابه (الكواكب المصورة) . فقال : إن قوماً يزعمون أن تحت قدمي سُهيَّل (7) توجد نجوم بيض لا ترى في العراق ولا في نجد . ويسميها أهل تهامه باسم

۱ - أبرخس: حكيم كلداني من علماء الفلك والرياضيات. قام بأعمال رصد وأخذعنه بطليموس وجد بين سنتي (۱۹۰ - ۱۲۰ ق.م).

٢ - سهيل: كوكب عيل إلى الحمرة دائم الخفقان كما يقول الشاعر.
 وسهبل كوجنة الحب في اللون وقلب المحب بالخفقان



صورة ذات الكرسي على ما تُري في الكرة

(البقر). ولما لم يقل بطليموس عنها شيئاً فلا ندري هل هذا صواب أم خطأ. ويقال إن تحت الشِّعْري العَبُور^(١) توجد العذاري^(٢)..).

آثاره:

وهي عديدة منها:

- الأرجوزة في الكواكب الثابتة: وتحتوي على صور الكواكب.

- كتاب الكواكب الثابتة أو صور الكواكب الثابتة أو صور النجوم أو صور السيمائية أو صورة السماء أو معرفة الكواكب الثابتة وموقعها في الفلك وصورها: وهو من أهم كتب الفلك. أودع فيه الصوفي أروع معطياته وابداعاته الفلكيه. يقول جورج سارتون في كتابه (مقدمة في تاريخ العلم ج١ ص ٦٦٥ - ٦٦٦): (إنه أحد الكتب الرئيسية الثلاث التي اشتهرت في علم الفلك عند المسلمين. والكتاب الثاني لابن يونس والثالث لأولغ بيك..) ويقول نللينو في كتابه (تاريخ علم الفلك عند العرب. صلا الثابتة إلا من أطلع على كتاب أبي الحسن عبد الرحمن الصوفي في الكواكب والصور، فإنه عند وصف كل صورة على طريقة الفلكيين جمع أسماء الكواكب المستعملة عند عرب البادية..).

وأهمية هذا الكتاب تتجلى فيما احتواه من صور للأبراج والكواكب الملونة والممثلة بهيئة اناس أو حيوانات. وبما تضمن من أسماء ألف وأربعمئة وعشرين نجماً وكوكباً بالعربية كما كان يتداولها عرب البادية. ولهذا فقد ترجم للفارسية عدة ترجمات منها:

١ - ترجمة لنصير الدين الطوسي، فرغ منها في ٢٥ ذي القعدة عام ١٤٧ هـ = أول نيسان ١٢٥٠ م. نسخها الخطية في:

١- الشعري العبور: من النجوم كانت تعبد في الجاهلية بقوله تعالى (وأنه هو رب الشعري).
 ٢ - من الكواكب.

١- استنبول - ايا صوفيا برقم (٢٥٩٥).

٢ - ايران - مشهد برقم (١٧/ ٨/ ٢٣).

٢- ترجمة لطف الله بن أحمد المعمار النادر . نسخها الخطية في برلين
 برقم (٣٣٢/ فارسي) .

٣ - ترجمة لمجهول في طهران برقم (٢/ ١٩٦).

كما تُرجم إلى الإسبانية في زمن الملك (الفونس العاشر) بعنوان (كتب المعرفة الفلكية Lileors del Saber des Astronomia).

وقد نشرت دائرة المعارف العثمانية في حيدر آباد كتاب الصوفي هذا سنة ١٩٥٤ م.

نسخه الخطية في:

١ - السعودية - جامعة الملك سعود برقم (٢٨٩).

٢ - حلب - الأحمدية برقم (١٢٨٦) مصوره بمعهد التراث بحلب
 برقم (١١٧٨).

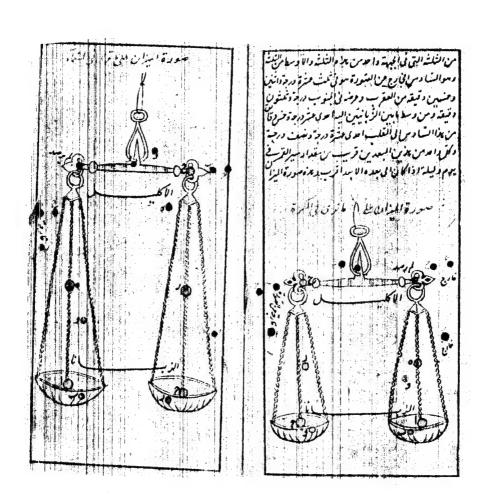
۳ - الموصل برقم (۷۰) وثانیة برقم (۳٤٣) وثالثة برقم (۱۷۹)
 ورابعة برقم (۱۲۹).

٤ - القاهرة - خزانة تيمور برقم (٢٤١).

٥ - تونس - مكتبة الزيتونه برقم (٣٦٦).

٦ - المغرب -سلا- الصبيحية برقم (١/ ٣١٠) دون صور الكواكب.
 من عام ١٣٥٢ هـ.

٧ - استنبول - نور عشمانية برقم (٢٩٢٨). في ولي الدين برقم (٢٢٧٨) والفاتح برقم (٤٣٢٢). وفي طوبقبو سراي برقم (٣٤٤٣) وبرتو باشا برقم (٣٧٥) وأحمد الثالث برقم (٣٧٥) مزينة بصور الكواكب. فرغ من نسخها واثق بن علي بن عمر بن الحسين المعروف بابن الشوكي عن نسخة أبي طاهر عبد الباقي ولد الشيخ



صور الكواكب - الصوفي مخطوطة جامعة الملك سعود رقم (٢٨٩)

الإمام الأوحد مؤيد عصره أبي بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد بن عبدالله في ١٠ المحرم إلى ١٢ صفر عام ٥٢٥ هـ.

- ۸ طهران مجلس شورای برقم (۱۹۷).
 - ۹ رامبور برقم (۱/ ۲۲۸/۱۳).
- ۱۰ باریس برقم (۲۰۲۸) وثانیــــة برقم (۳۳، ۱) وثالثـــة برقم (۲۲۷۰) ورابعة برقم (۲٤۸۸).
 - ١١ برلين برقم (١٥٨٥).
 - ۱۲ الفاتيكان برقم (۱/ ۱۰۳۳). V. Rassi).
 - ۱۳ اکسفورد بودلیان برقم (٤٢٢).
 - ١٤ المكتبة البريطانية (٧٤٨٥).
- ۱۵ لندن المكتب الهندي برقم (۲۳۸۹) والمتحف البريطاني برقم (۱۵). (۷۵۵) وثانية برقم (۳۹).
 - ١٦ دبلن شستر بيتي برقم (٤١١٩).
 - ۱۷ لینینغراد برقم (۸۵/ شرقی/ Linst).
 - ١٨ جامعة برنستون برقم (١٩٨٤) من العام ١٠١٥ هـ.
 - ۱۹ واشنطن مكتبة الكونغرس برقم (۸۲۰ H / ۸۲).
- رسالة عملها بسبب طالع يتعلق بعضد الدولة: في متحف نيكده برقم (٣/ ٢٠٩) من القرن ٥٦.
 - كتاب مطارح الشعاعات.
 - كتاب التذكرة.
- العمل بالكرة الفلكية: في استنبول سراي أحمد الثالث برقم (١/ ٣٥٠٥).
- مختصر من كتابه المفقود عن الأسطر لاب بعنوان (رسالة في العمل بالاسطر لاب): كتبه زمن عضد الدولة. في استنبول طوبقبو سراي أحمد برقم (٢٦٤٢/٢).

- المدخل إلى علم النجوم وأحكامه: نسخه الخطية في:
 - ۱ استنبول قره مصطفى برقم (۳۸۱/ب).
- ٢ الاسكوريال برقم (٩٢٠) وفي فهرس غزيري برقم (٩١٥).
 - ٣ لندن والمكتب الهندى برقم (٧٣٣).
- ٤ في باريس فصل من هذا الكتاب بعنوان (في مقادير الأفلاك
 والكواكب والأرض بأميال) برقم (٢٣٣٠/ ٢).
 - كتاب العمل بالاسطرلاب: نسخه الخطية في:
- ۱ استنبول سراي أحمد الثالث ضمن مجموع برقم (۳۵۰۹) من ص (۱ آ ۲۲ آ). وفي جامعة استنبول القسم العربي برقم (۱۳۲۵) من القرن ۱۲هـ.
 - ۲ طهران برقم (۷۰۳).
 - ٣- باريس برقم (٩٨ ٢ / ٢).
 - ٤ بودليان برقم (١/ ٨٩٩).
- ٥ لينينغراد بطرسبورغ برقم (١٩/٤) وثانية ضمن مجموع برقم (٤/٤) من ص (٥٠ - ٩٤).
- رسالة في عمل أشكال مستويات الأضلع: من مشهد رضا برقم (١/ ٥٥٣٥).
- رسالة في تسيير الكواكب إلى أجساد الكواكب وساعاتها ومعرفة أبعادها ودرجاتها وسائر ما يتعلق بها: في متحف نيكده برقم (٢٠٩/٤).

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩٥ طبعة ملر ١٣٤٨ هـ. القفطي: إخبار العلماء ٢٢ طبعة ليبزغ. د. بدوي: دور العرب في تكوين الفكر الأوربي ٢٤٧. د. فروخ: تاريخ العلوم ١٦٦. طوقان: تراث العرب ٩٩، ١٩٤ – ١٩٤، الزركلي: الأعلام ٤/ ٩٧. كحاله: معجم المؤلفين ٥/ ١٦٢، العلوم البحته – الهيئة ١٧٨ يعقوب صروف: بسائط الفلك. الموسوعة الإسلامية:

مادة الصوفي. فهرس المخطوطات المصورة في معهد التراث بحلب ٢١٥. د. حجي: فهرس الخزانة العلمية الصبيحية ٣٦١ – ٣٣٥ كوركيس عواد – جولة في دور الكتب الأمريكية ٥٥. فهرس دوسلان ٤٤١ – ٤٤٦. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٤٧ ترجمة د. حجازي. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢١٧ – ٢١٩ ترجمة عبد التواب. هونكه: شمس العرب تسطع على الغرب ١٥٠ – ٢١٩ ترجمة عند العرب مقدمة في تاريخ العلم العرب تسطع على الغرب ١٥٠ – ١٥١. سارتون؛ مقدمة في تاريخ العلم ١/ ١٠٥ – ٢٦٦ نلينو: تاريخ علم الفلك عند العرب ٢١، ١٠٩، ١١٩، ١٠٩، وحاشية (١) ترجمة مؤنس والعمد.

د. ششن: نوادر المخطوطات العربية ٢/ ١١٠، ١٧١. فهرس اهلورد (١٤٥).

المجلات: التراث العربي - دمشق ١٩٨٢ م عدد ٧ ص ١٣ - ٣٥. د. عبد الرحيم بدر: العرب والنجوم.

المقتطف - القاهرة: مجلد ٣٣ ص ٦ - الأردغور: مقالة عن كتاب الصوفي في الكواكب الثابتة.

779 — عبد الرحمن الخازن أبو الفتح — ويقال أبو منصور ــــــ00 هـ = 1100 م

عبد الرحمن الخازن ويقال الخازني. في بعض المصادر: عبد الرحمن المنصور الخازني المعروف بالخازن. فيزيائي. فلكي. مهندس برع في علم الحركة (الايدروستاتيكا - توازن السوائل). كما أبدع في بحوثه في الميكانيك. وقد وهم بعض الباحثين الغربيين حينما خلطوا بين عبد الرحمن الخازن ومحمد بن حسن الخازن ومحمد بن الهيثم وذلك بسبب

رسم الأسماء الثلاثة باللغات الغربية. فأبو الفتح عبد الرحمن يرسم (AL Khazen). وأبو جعفر محمد بن الحسن يرسم (AL Khazen). وأبو جعفر محمد بن الحسن يرسم (Al Hazen). وقد ذكر طوقان قول (داربر الأمريكي) (بأن الخازن هو الحسن بن الهيثم وأن ما ينسب إلى ما يسمى بالخازن هو على الأرجح من نتاج ابن الهيثم). كما وهم أيضاً بعض الباحثين العرب في ذلك.

عاش الخازن في مرو رقيقاً عند علي الخازن المروزي، وأخذ العلم في مجالس شيوخها، وقد شجعه مولاه على الدرس والبحث ومتابعة علومه.

وقد أهتم علماء الغرب بدراسة أبحاثه وابداعاته وترجمتها ونشرها وكان في طليعتهم المستشرق الألماني (فيدمان) (١) الذي ترجم له بعض أبحاثه ونشرها مع تعليقات مهمة برزت بشكل خاص في علم الطبيعة والحركة. كما أهتم الأستاذ مصطفى نظيف كأول عربي في إبراز مآثر الخازن ومنجزاته وابتكاراته وبحوثه ونظرياته في علم الحركة التي تدرس في المدارس والجامعات حتى وقتنا الحاضر وبخاصة ما يتعلق منها في (نظرية الميل والانحدار والاندفاع وأثرها في الحركة).

منجزاته وإبداعاته:

١ - أبدع جهازاً لمعرفة الثقل النوعي لبعض أنواع السوائل - ووضع نسب لها، كان الخطأ فيها لا يتجاوز (٦٪) من الغرام في كل ألفين ومائتي غرام).

الأرقام الحديثة	أرقام الحازن	المادة
% 9 1	% 9 7 • 9 • 9	زيت الزيتون
1, 27 - 1, . 2	١٠١٠ و ١	حليب البقر

١ - فيدمان مستشرق ألماني (١٨٥٢م = ١٢٦٩ هـ - ١٩٢٨م - ١٣٤٧هـ) من أبرز الباحثين من تاريخ العلوم العربية الإسلامية. له بحث بعنوان (ميزان التبادل عند الخازن ونظرية التناسب بحسب البيروني).

1, . ٧٥ - 1, . ٤٥	1,. ~~~	دم الإنسان
١,.٢٧	١,.٤١	ماء البحر
١,,,	. 1, • •	الماء العذب البارد
•, 9097	•,901	الماء الحار
•, 9999	•,970	الماء في درجة الصفر

- أبدع جهازاً لمعرفة الثقل النوعي لبعض المعادن والأحجار الكريمة ووضع نسباً لها، وهي كما في الجدول المقارن مع النسب الحديثة التي توصل إليها علماء الفيزياء بمعداتهم الحديثة نراها تتقارب وتكاد بعضها تتساوي بالرغم من الفرق الشاسع بين ميزان الخازن البسيط والموازين المتطورة حالياً. وقد وضع د. دفاع ود. شوقي رسماً تخطيطياً للجهاز الذي استعمله الخازن انظر الرسم - مع طريقة العمل به. في كتاب (اعلام الفيزياء) وهي كما يلي:

- ١ يُملأ الوعاء بالماء حتى غاية مصبه.
- ٢ توزن المادة التي يُطلب تعيين ثقلها النوعي وزناً دقيقاً.
 - ٣- تدخل المادة موضوع القياس إلى داخل الوعاء.
- عند تمام انفجار المادة في ماء الوعاء، يكون حجم الماء المزاح الذي ينصب من الميزاب مساوياً لحجم المادة الجاري تعيين ثقلها النوعي. وبذلك يكون قدتم قياس حجم المادة.
- وزن الماء الذي قامت المادة المغمورة بازاحته من الإناء المخروطي الشكل.
- ٦ يجري حساب الوزن النوعي للمادة بايجاد النسبة بين وزن المادة التي أدخلت في الإناء المخروطي، ووزن كمية الماء التي أزاحتها المادة عند تمام غمرها في ماء الإناء:

الجدول يُظهر قيم الثقل النوعي لبعض المعادن والأحجار الكريمة.

القيمة الحديثة	عند الخازن ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	المادة ——
19,77	19,.0	الذهب
17,09	14,09	الزئبق
۸,۸٥	۸,۸۳	النحاس
٧,٧٩	٧,٧٤	الحديد
V, Y9	٧,١٥	القصدير
11,80	11,79	الرصاص

- أبدع ميزاناً لوزن الأجسام في الهواء وفي الماء. وله خمس كفات تتحرك إحداهما على ذراع مدرج. - انظر الرسم - ويقول طوقان: (لقد سبق الخازن (توريشللي⁽¹⁾). وباسكال^(۲). وبويل^(۳)) في الإشارة إلى مادة الهواء ووزنه، وأن له قوة رافعة كالسوائل. وإن الجسم المغمور بالماء ينقص وزنه الحقيقي، (وإن مقدار ما ينقصه من الوزن يتوقف على كثافة الهواء).

- بحث في الكثافة العظمى للماء عندما يكون قريباً من مركز الأرض قبل (روجر بيكون^(٤)) بقرنين من الزمن.

- يقول جون دالتن (٥): إن الخازن قد استخدم (الاريومتر -Areorme) لقياس الكثافات وتقدير حرارة السوائل.

- يُعد الخازن من أوائل العلماء الذين مهدوا لاختراع البارومتر

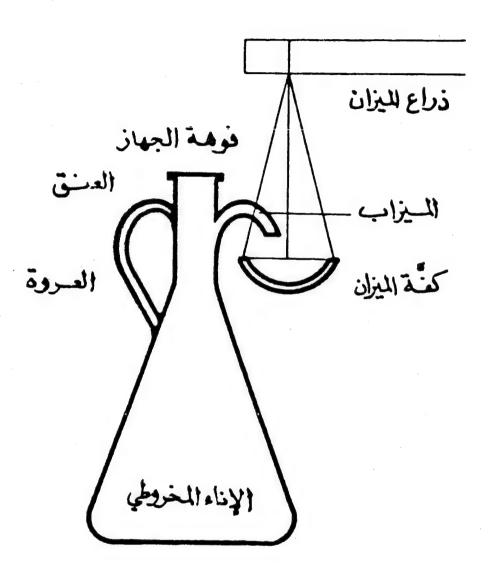
۱- إيفا نجلستا توريشللي فيزيائي إيطالي (١٦٠٨ م = ١٠١٧ هـ - ١٦٤٧ م = ١٠٥٧ هـ) مبتكر البارومتر (مقياس الضغط الجوي الزئبقي).

٢ - بليز باسكال: رياضي وفيلسوف فرنسي (١٦٢٣ م = ١٠٧٥هـ. -١٦٦٤م = ١٠٧٥ هـ).

٣ - روبرت بويل: كيمائي ارلندي (١٦٢٧ م = ١٠٣٧ هـ - ١٦٩١ م = ١١٠٣ هـ).

٤ - روجر بيكون: راهب فرنسيسكاني. عالم وفيلسوف إنكليزي. (١٢١٤ م = ٦١١ هـ - ١٢٤٩ م م = ٦٤٧ هـ).

٥ - جون دالتن: كيمائي إنكليزي (١٧٦٦ م = ١١٨٠ هـ - ١٨٤٤ م = ١٢٦٠ هـ) اكتشف أن الذرات واحدة في العنصر.



رسم تخطيطي للجهاز الذي استعمله عبد الرحمن الخازني لتعيين الثقل النوعي لبعض المحادن والأحجار الكريمة.

(ميزان الضغط). إذ أظهر أن قاعدة (ارخميدس)(١) لا تسري على السوائل فقط، بل تسري على الغازات والأجسام الموجودة في الهواء. وأبدع في بحث المقدار الذي يُغمر من الأجسام الطافيه في السوائل.

- وقد مهدت أبحاثه هذه إلى ابتكار مفرغات الهواء والمضخات.

- درس مقاومة السوائل للحركة. يقول في (ميزان الحكمة): إذا تحرك جسم ثقيل في أجسام رطبة (أي سائلة) فإن حركته فيها تكون بحسب رطوبتها. فتكون حركته في الجسم الأرطب - أي الأكثر سيولة - أسرع).

- من الأوائل العرب الذين بحثوا في الجاذبية وقال: إن التثاقل واتجاه قواه إلى مركز الأرض دائماً. وأظهر العلاقة بين سرعة الجسم والمسافة التي يقطعها والزمن الذي يستغرقه قبل (غاليلو) بقرون خمسة.

- يقول: إن هناك قوة جاذبة على جميع جزئيات الجسم، وإن هذه القوة هي التي تبين صفة الأجسام. وقد ثبت حديثاً ان لهذه النظرية أهمية قصوى في عمليات التحليل الكميائي.

- أبدع معادلة سهلة تؤدي إلى معرفة الوزن المطلق لجسم مكون من مادتين بسيطتين وهما:

وتعبر: (س) عن الوزن المطلق المطلوب.

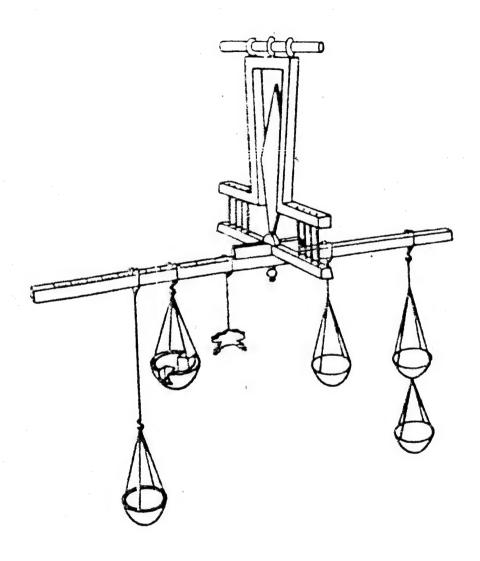
وتعبر: (أ) عن الوزن المطلق للجسم المركب

وتعبر: (ك) عن الثقل النوعي للجسم المركب

وتعبر: (ب١) عن كثافة المادة الأولى.

وتعبر: (ب^٢) عن كثافة المادة الثانية.

١ - ارخميدس ظهر في العصر الروماني. (٢٨٧ ق. م - ٢١٥ ق. م). فيزيائي رياضي. وضع
 القانون المعروف باسمه أو باسم (دافعة ارخميدس).



ميزان عبد الرحمن الخازني، ويستعمل لايجاد وزن الجسم في الهواء وفي الماء وهو ميزان ذو خمس كفات. (عن مقالة الأستاذ روبرت هول في معجم سير العلماء)

آثاره:

- ميزان الحكمة: أتم تأليفه عام ٥١٦ هـ = ١١٢٢م. عثر عليه القنصل الروسي (كانيكوف N.Khanikoff) في تبريز بايران في منتصف القرن (١٩٨م). ومنذئذ بدأت الأبحاث تتتالى عن هذا الكتاب في مجلات أوربة العلمية وفي الولايات المتحدة. وكانت تنشر بعض المقتطفات منه. وظهر الخازن كأبرز العلماء الفيزيائيين العرب الذين بحثوا في علم الحركة والميكانيك ومراكز الثقل والتثاقل والوزن النوعي وغيره - يقول سارتون في (المدخل إلى تاريخ العلوم). (... ولقد دهش الكثيرون من قيام الخازن باتمام كتابة (ميزان الحكمة) عام ١١٢٢م. ويحتوي كتابه على دراسات في علوم الميكانيكا والايدروستاتيكا - أي توازن السوائل - والفيزياء...).

طبع على الحجر في حيدر آباد - الدكن عام ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠م. كما طبعه ونشره فؤاد جميعان عام ١٩٤٧م. مع بعض الشروحات. وقدم له قدري طوقان الذي يرجح أن بعض أوراق هذا الكتاب قد فقدت.

يقع ميزان الحكمة في مقدمة ومقالات ثمان وهي:

- المقدمة: في الموازين وفوائدها وصورها.
- ١ في المقدمات الهندسيه والطبيعية التي يُبنى عليها الميزان الجامع.
 - ٢ في بيان الوزن واختلاف أسبابه.
 - ٣ في النسب بين الفلزات والجواهر.
- ٤ في ذكر موازين الماء التي ذكرها الحكماء المتقدمون والمتأخرون
 وأشكالها والعمل بها.
 - ٥ في صنعة ميزان الحكمة وتركيبه وامتحانه.
- ٦ في اتخاذ الصنجات المخصوصة، ثم كيفية العمل بها، والتمييز
 بين الفلزات المختلفة بالمنقلتين.
- ٧ في ميزان الصرف وتقويمه على كل نسبة مفروضة ووزن الدراهم
 والدنانير بصنجات أختها.

٨ - في ميزان الساعات.

نسخ الكتاب الخطية في:

۱ - استنبول - أسعد أفندي برقم (۱۸۸٤). وفي ايا صوفيا برقم (۲/٤٩٢).

- الهند - بومباي - المحمدية - مسجد الجمعة - بدون رقم - ۲ - الهند - بومباي المحمدية - مسجد الجمعة - بدون رقم - ۲ الهند - بدون رقم - بدون رق

أولها: (... وبعد، فإن العدل نظام الفضائل وملاك الخير أجمع، لأن الفضيلة التامة هي الحكمة، وهي شقي العلم والعمل وشطري الدين والدنيا. علم تام وفعل محكم، والعدل مجمع بينهما وملتقى كماليهما، تنال ناصية كل مجد وبسببه يُحاز قصب السبق ...).

أخرها: (... فيوضع تحت الخزانة إناء بديل الكفة، ويرد ما فيها إلى الخزانة. وما في البديل إلى الكفة، فيتصل الدور الأول بالثاني ولا ينقطع، وعلى هذا يُرصد إلى الوقت المطلوب من ليل أو نهار من المبدأ المفروض. وهذه صورة الستيني ... تمت المقالة الثامنة ...). فرغ من نسخها أبو نصر أحمد بن محمد الطرقي صبحة يوم الجمعة غرة ربيع الأول عام ٥٨٥ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٣٤).

٣ - الهند - حيدر آباد - الأصفية - بدون رقم: آخرها: (... وأما الآلات ففيه ثلاث، أولها مقياس المائعات في الثقل والخفة لفوقس الرومي، والثانية المخروطة لرصد حجم الجواهر للشيخ أبي الريحان - محمد بن أحمد البيروني - والثالثة مقياس - صدماء ذراع مكسر له أيضاً... وهذا آخر ما بسطت القول في الميزان على قدر ما أوتيت من الاستطاعة ...).

٤ - روسيا - لينينغراد - بطرسبورغ - بدون رقم. في آخرها بعض النقص.

- كتاب الآلات المخروطية: آلات للرصد.

- الآلات العجيبة الرصدية: نسخها الخطية في:

۱- طهران - مجلس شوراي برقم (۱۱۱۲) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۷۱۲).

٢ - استنبول - نور عشمانية بعنوان (رسالة في الآلات الرصدية واستعمالها) ضمن مجموع برقم (٢٩٤٧) من ص (٦٧ب - ١٨٩) من القرن ١٢ هـ.

- الزيج السنجري أو السنجاري السلطاني: صنف بزمن الخليفة المسترشد^(۱) بالله العباسي ونسبه للسلطان سنجار أو سنجر السلجوقي ابن ملكشاه متولي خراسان زمن المسترشد ويشتمل على أرصاد دقيقة جداً. نسخه الخطية في:

١ - المكتبة البريطانية برقم (٦٦٦٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٢٢).

٢ - مكتبة الفاتيكان نسخة نفيسه برقم (٧٦١). عثر عليها (نيللينو)^(٢) واعتمد عليها في تأليف كتابه (تاريخ علم الفلك عند العرب)
 كمصدر هام. مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (١٥٣).

- كتاب في الفجر والشفق.

- كتاب التفهيم.

- كتاب جامع التواريخ.

مصادر ترجمته:

البيهقي: حكماء الإسلام ١٦١ (١٠٣). الزركلي: الاعلام ٤/٧٧. طوقان: تراث العرب ٥٨، ١٠٢، ٣١٣، ٣١٨، والعلوم عند العرب ٢١١ - ٢١٤. وصفحات أخرى. د. جلال شوقي: تراث العرب

۱- الخليفة التاسع والعشرون العباسي ببغداد حكم بين (۱۲ هـ = ۱۱۱۸ م - ۲۹ هـ = ۱۱۱۸م).

٢ - كرلو الله ونس نللينو مستشرق إيطالي (١٨٧٢ م = ١٢٨٩ هـ - ١٩٣٨ م = ١٣٥٧ م) اهتم بدراسة تاريخ الفلك عند العرب في القرون الوسطى.

في الميكانيكا صفحات كثيرة. د. دفاع. د. شوقي: أعلام الفيزياء في الإسلام ٢٧، ٢٥٠-٢٥٣. كحاله: معجم المؤلفين ٥/ ١٣٧. فروخ: تاريخ العلوم ٢٢٣ – ٢٢٥. د. سعيدان: تحقيق كتاب الفصول في الحساب الهندي لاقليدس ٤٥٣. د. طويل: في تراثنا العربي ٤٧-٤٨. مصطفى نظيف: علم الطبيعة وتقدمه ورقية: صفحات كثيرة. د. شطي: تاريخ العلوم الطبيعية ١١-١٥. د. فروخ: عبقرية العرب ٧١ - ٧٧ فهرس المخطوطات المصوره في معهد التراث بحلب ١٥٥. فيدمان: ميزان التبادل عند الخازن ونظرية التناسب بحسب البيروني. بروكلمن: الملحق ١/ ٢٠٩ - النسخة الألمانية. سوتر ٢٩٣. نللينو: تاريخ علم الفلك ١٧٩، مايرهوف: تراث الإسلام - العلوم والطب. ٩٠٤ و (حاشية ٢١) ترجمة فتع الله، وكارادي فو: تراث الإسلام - الفلك والرياضيات ٧٧٥ و (حاشية ٣٥) ترجمة فتح الله، ترجمة فتح الله،

مجلة اتحاد الجامعات العربية - القاهرة: ١٩٨٠ م. عدد خاص عن مساهمة علماء المسلمين في علم الميكانيكا: د. جلال شوقي.

۲۷۰ – عبد العزيز القبيصي أبو الصقر

عبدالعزيز بن عثمان بن علي القبيصي الهاشمي ، في أوربة يعرف باللاتينية (Alcabitus) فلكي. منجم. كان من علماء مجلس سيف الدولة الحمداني بحلب. توفي نحو سنة ٣٨٠هد. في بروكلمن ٣٥٦هد.

- مدخل أبي الصفراء للسنوات والأحكام الفلكية: في حلب - الأحمدية برقم (٩١٣).

- أنواع الأدوات والطرائق من العمل مما جمعه من متقدمي العلماء: في استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (١٤/ ٤٨٣٢) من ص (١٨٥-٨٨ ب).
- المدخل إلى علم النجوم: قدمه إلى سيف الدولة. تُرجم إلى اللاتينية. نسخه الخطية في:
 - ١ القاهرة برقم (٢٩٥/٥).
 - ٢ الاسكندرية البلدية برقم (١٩/ حروف).
- ٣ استنبول الفاتح برقم (٢٠/ ٣٤٣٩) وفي الحميدية برقم (٨٥٦)
 وفي مكتبة جيروم برقم (٢٠١١).
- ٤ اكسفورد بودليان برقم (BP / ٤٢٩٤) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (١٤٠٢/ مجموع). وأخرى بعنوان (المدخل إلى صناعة علم النجوم) برقم (١/١١).
 - ٥ غوتا برقم (٢/ ٦٥).
 - ٦ جامعة برسلاو برقم (١٩١/١).
 - ٧ الهند بتنه برقم (١/ ٢٣٩/ ٧٠٠ ١).
 - ۸ بانکیبور برقم (۲۲/ ۱۱۱/ ۲٤۷۸).
- في الأبعاد والأجرام: في استنبول ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (١٨/ ٤٨٣٢) من ص (١٨٨ - ١٩٤).
- ما شرحه من كتاب الفصول للفرغاني: في استنبول أيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٢٩٨٤/ ١٩) من ص (١٩٤ - ١١٤ ب).
- رسالة في امتحان المنجمين: في دمشق الظاهرية ضمن مجموع برقم (٤٨٧١) من ص (٦٦ب - ٧٧١).
- رسائل المنجمين شكوك المجسطي- الأزياج نقض لرسالة عيسى بن علي في إبطال أحكام النجوم .

مصادر ترجمته:

البيهقي: حكماء الإسلام ٩٢. القفطي: إخبار العلماء ٦٤. ابن خلكان: وفيات الأعيان ١/ ٣٦٥، جاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٤٢. الزركلي: الأعلام ٦/ ١٤٦ كحاله: معجم المؤلفين ٥/ ٢٥٢ – ٢٥٣. طوقان: تراث العرب ٣٠٣. خوري: فهرس مخطوطات الظاهرية – فلك ٢٢. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٩٢، ٣٤٣.

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٢١٩/٤. نللينو. علم الفلك عند العرب ٢١٩/١. د. شـشن: نوادر المخطوطات العربية ٢/ ٣٠٩.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schnrifttums Band V,III. 311-312, VI. III. 208-210.

۲۷۱ – عبد الرحيم الْمَرْعشي … … ــ نحو ٤٦٠ هـ = ١٠٦٧ م

عبد الرحيم بن أبي بكر بن سليمان المرعشي. رياضي. فقيه. اختلف المؤرخون في تحديد عام وفاته. وأكبر الظن أن بعضهم خلط بين العام المهجري والعام الميلادي من ناحية ومن أخرى، خلط بعضهم بين عام تأليف كتابه (شرح على خلاصة الحساب ...) وبين عام نسخه.

آثاره:

- شرح على خلاصة الحساب للعاملي بهاء الدين: نسخه الخطية في: ١ الإسكندرية البلدية ضمن مجموع برقم (ن/ ٣٠٦٣/ ج).
- ٢ بغداد خزانة الأوقاف برقم (٥٤٢٧) بخط إبراهيم بن خليل سنقوري من عام ١٢٣٣ هـ.

٣ - دار الكتب القطرية بعنوان (شرح الرسالة البهائية في الحساب) برقم (١٠٢٠) .

٤ - استنبول - راغب باشا ضمن مجموع برقم (١/٩٢٥) من ص (١٠ - ١٤٣) من القرن ١٢ هـ.

٥ - استنبول - مكتبة إبراهيم أفندي برقم (٧٦٦/ مكرر) من القرن ١١ هـ. ٠

٦ - استنبول - يوسف آغا برقم (٧٢٦٩) من القرن ١٢ هـ.

٧ - تركية - قسطموني برقم (٢/٤٥٠) من القرن ١٢ هـ في نحو

مصادر ترجمته:

البغدادي: هدية العارفين ١/ ٥٦٣ وايضاح المكنون ٢/ ٥٥١ . كحالة: معجم المؤلفين ٥/ ٢٠٣ . فهرس أوقاف بغداد ٤/ ١١٠ - ١١١ ، فهرس دار الكتب القطرية ٢/ ٥٤١ فهرس المكتبة البلدية -الإسكندرية - رياضيات ١٦ . د. ششن: نوادر المخطوطات ٢/ ١٩٣ - ١٩٤ .

۲۷۲ — عبد الرحميم المرزباني أبو أحمد ـــ ۳۹٦ هـ = ۱۰۰۵ م

عبد الرحيم بن علي بن المرزبان. طبيب. بحث في الطبيعة. فقيه. من أصفهان. ولي بيمارستان عضد الدولة في بغداد. توفي بتستر في الغرب من ايران.

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ١٥٤، ابن الاثير: الكامل ٩/ ٦٦. الزركلي: الاعلام ٤/ ١٦٩. - ١٢١. د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ١٩٤.

٢٧٣ — عبد الله الأُرْمُوسِ

عبد الله الأرْمُوي. طبيب بغدادي. حكيم. لم تذكر المصادر تاريخ ولادته أو وفاته. ظناً عاش في العصر العباسي.

من أروع أقواله:

- حفظ العلوم كالقاء البذور، والتفكير في معانيها كالسقي.

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٣٤، د. عيسى: معجم الأطباء ٢٤٤.

۲۷۶ — عبد الله الطيفوري کان حياً سنة ۱۵۸ هـ = ۷۷۶ م

عبد الله الطيفوري. طبيب. ولد في بعض قرى سواد العراق. كانت له حظوة كبيرة عند الخليفة الهادي العباسي الذي تولى الخلافة بين عامي (١٥٨ هـ = ٧٧٤ م - ١٧٠ هـ = ٧٨٦).

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢٢٠ - ٢٢٤. كحاله: العلوم العملية - الطب ١٤.

٢٧٥ – أبو عبد الله الناتلي

أبو عبد الله الناتلي ويقال النائلي. طبيب. رياضي. منطقي. أخذ عنه ابن سينا دروساً في المنطق والرياضيات. وذكر ابن أبي اصيبعة عن لسان

ابن سينا ص ٤٣٧: (... ثم جاء إلى بخاري أبو عبد الله النائلي. وكان يدعى المتفلسف، وأنزله أبي في دارنا رجاء تعليمي. .) أي ان النائلي كان حياً في عصر ابن سينا الذي عاش بين عامي (٣٧٠ هـ = ٩٨٠ م - ٤٢٨ هـ ١٠٣٦ م).

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٤٣٧ (في ترجمة ابن سينا).

د. فروخ: تاريخ الفكر العربي ٥٠٥، مرتضى المطهري: الإسلام وايران ٣٧٤.

۲۷٦ — عبد الله الخَبرْي أبو حکيم ــــ ٤٧٦ هـ = ١٠٨٣ م

عبد الله بن إبراهيم بن عبد الله الخَبْري. حاسب فرائضي. فقيه. لغوي. أصله من قرية خبر التابعه لبلدة شيراز بفارس. سكن بغداد وتوفي فيها.

آثاره:

- كتاب التلخيص في الحساب والفرائض.

- شرح ديوان الحماسة (١)وديوان البحتري (٢) والمتنبي (٣) والشريف (٤) الرضى .

۱ - لابي تمام وهو حبيب الطائي ولد نحو سنة ١٨٠ هـ = ٧٩٦ هـ في قرية جاسم في حوران وتوفي ٢٢٨ هـ = ٨٤٣ م .

٢- أبو عباده الوليد بن عبيد ولد بمنبح في محافظة حلب سنة ٢٠٦ هـ = ٨٢١م وتوفي فيها سنة
 ٢٠٦ هـ = ٧٩٩م.

٣ - أحمد بن الحسين أبو الطيب ولد بالكوفة سنة (٣٠٣ هـ = ٩١٥ م وتوفي سنة ٣٥٤هـ = ٩٦٥ م.

٤ - محمد بن الحسين ولد ببغداد سنة ٩٥٩ هـ = ٩٧٠ م وتوفي بالكرخ من ضواحي بغداد سنة ٢٠٤ هـ = ١٠١٦ م.

السبكي: طبقات الشافعيه ٣/ ٢٠٣. السيوطي: بغية الوعاة ٢٧٦ القفطي: إنباه الرواة ٢/ ٩٨. الزركلي: الأعلام ٤/ ١٨٧. بروكلمن ١/ ٤٨٦ والملحق ١/ ٢٧١.

۲۷۷ — عبد الله بن الخشاب البغدادِي أبو محمد 29۲ هـ = ۱۹۷۱ م – ۵۲۷ هـ = ۱۱۷۱ م

عبد الله بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر البغدادي المعروف بابن الخشاب. رياضي. حاسب. فرائضي. نحوي. محدث. منطقي. توفي في ٣ رمضان في بغداد. مؤلفاته في الأدب والمنطق واللغة.

مصادر وترجمته:

ياقوت: معجم الأدباء ٢٠/ ٤٧. ابن خلكان: وفيات الأعيان ١/ ٥٣٥. حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٨، ٢٠٨ وصفحات أخرى. فهرس الظاهرية - نحو - ٤٦ - ٤٦١. بروكلمن: الملحق ١/ ٤٩٣ - ٤٩٤.

۲۷۸ — عبد الله الهروي أبو القاسم ۲۷۲ هـ = ۸۸۵ م — ۳۲۱ هـ = ۹۳۳ م

عبد الله بن أماجور التركي الهروي. فلكي. أثاره:

- الزيج المعروف بالخالص - الزيج المعروف بالمزنر.

- زيج السند هند أو الزيج البديع وزيج المرات: في باريس برقم (٢١١٢).
- زيج يحتوي على أرصاد من النصف الأول من القرن الرابع الهجرى.
- كتاب جامع الكسوفين وقران الكوكبين زحل والمشتري ودلالته على أمر الملك والأديان والملوك وأحوال العالم: نسخه الخطية في:
 - ١ الظاهرية برقم (٩٠٦٠) من عام ٧٩٧ هـ.
 - ٢ باريس برقم (٥٨٩٤).
 - ٣ ليدن برقم (١١٠٧).
- مجموعة من الخرائط الفلكية: ألفها مع ابنه أبي الحسن علي ومع مولاه مفلح بين عامي ٢٧٢ هـ ٣٢١ ه.

فهرس ابن النديم ٣٩٠ طبعة مصر ١٣٤٨ هـ. القفطي: إخبار العلماء ٢٢٠ – ٢٢١. خوري: فهرس مخطوطات الظاهرية – هيئة ٢٦٠ – ٢٦١. بروكلمن ١/ ٣٩٧. نللينو: علم الفلك وتاريخه ١٧٥. سوتر ٤٩ – ٥٠.

- Kennedy: Islanic astronomical tables. No. 8.
- F.SEZGin: Geschichte des arabischen Schrifttums Band V.III -282, VI. III. 177-178.

۲۷۹ — عبد الله بن رافع أبو مُحمد

عبد الله بن أبي الحسن بن أبي رافع . . رياضي . فلكي . عاش في القرن ٣ هـ = ٩ م .

آثاره:

- رسالة في الهندسة.

مصادر ترجمته:

فهرس ابن النديم ٣٨٩. طوقان: تراث العرب ٢٣٤. كحاله: معجم المؤلفين ٦/ ٤٢. والعلوم البحته - الهندسة ١٣٩.

- F.SEZGin: Geschichite des Arabischeu Schrifttuns. Band V.III .303.

۲۸۰ — عبد الله غلام زحل أبو القاسم

عبد الله بن الحسن غلام زحل. فلكي. منجم. لم يذكر ابن النديم تاريخ ولادته أو وفاته. عاش في العصر العباس ظناً.

آثاره:

- مقالة، التسييرات.
- مقالة في الاشعاعات.
- كتاب أحكام النجوم.
 - كتاب الاختيارات.
 - كتاب الجامع الكبير.
 - الأصول المجردة.
 - كتاب الانفصالات.

مصادر ترجمته:

فهرست ابن النديم ٣٩٥ طبعة مصر ١٣٤٨ هـ.

٢٨١ – عبد الله الحاسب

عبد الله بن الحسن الحاسب المعروف بالصيدلاني. في فهرست ابن النديم: عبد الله بن الحسن الصيدناني. رياضي. حاسب. منجم. عاش في القرن ٤ هـ = ١٠ م.

آثاره:

- شرح كتاب محمد بن موسى الخوارزمي في الجبر والمقابلة.

- شرح كتاب محمد بن موسى الخوارزمي في الجمع والتفريق.

-كتاب في صنوف الضرب والقسمة.

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ٢٢١. فهرس ابن النديم ٣٩٠. طوقان: تراث العرب ١٢٩. كحاله: العلوم البحته - الجبر والمقابلة ١٢٤ - الحساب ٩٨ ويسميه (يعقوب بن الحسن الصيدناني).

- F. SEZGin: Geschichte des arabischen Schrifttums. Band V III, 301.

۲۸۲ – عبد الله العراقي أبه الفرح

عبد الله بن الطيب العراقي. طبيب. معالج في البيمارستان العضدي ببغداد. فيلسوف حكيم. من وجهاء نصاري بغداد. أخذ عنه الطب علي بن عيس الكحال وابن سينا الحسين بن عبد الله وغيرهما قال عنه ابن سينا: (كان يقع إلينا كتب يعملها الشيخ أبو الفرج بن الطيب في الطب ونجدها صحيحة مرضية خلاف تصانيفه التي في المنطق والطبيعيات وما يجري معها). توفي نحو عام ٤٣٥ هـ = ١٠٤٣ م.

آثاره:

- مقالة في القوى الطبيعية: في القوى الجاذبة والماسكة والهاضمة والدافعة. نسخها الخطية في :
 - ۱ جامعة لوس انجلس برقم (M.S.A.R /۹۸/۷).
- ۲ استنبول أحمد الثالث ضمن مجموع برقم (۲۰۲/ ۲۰) من ص (۱۶۳ ب ۱۶۷) في عام ۷۰۰ هـ وفي بغداد لي وهبه ضمن مجموع برقم (۱۶۸۸) من ص (۱۸۸ آ ۱۸۷) من عام ۱۰۵۸ هـ. وفي شهيد علي ضمن مجموع برقم (۲۰۹۲) من ص (۷۰ ب ۷۲ ب) من القرن ۸ هـ.
- النكت والثمار الطبية والفلسفية: مقالة في القوى الطبيعية: نسخها الخطية في:
 - ۱ جامعة لوس انجلس برقم (۷/ ۸۸/ M.S.A.R).
- ٢ الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٨٨٨) وفي فهرس غزيري برقم (٨٨٣).
 - كتاب تدبير الصحة: في باريس برقم (٢٨٥٨).
- مقالة في العلة لِمَ جُعل لكل خلط دواء يستفرغه، ولِمَ لم يحصل للدم دواء يستفرغه مثل سائر الأخلاط.
 - تعاليق في العين .
 - تعاليق أبو الفرج: في رامبو برقم (٢/ ٨١٧).
- كتاب النبات: فاتحته (... قال الشيخ الفاضل أبو الفرج؛ لما وجدت أن كتاب أرسطوطاليس في النبات مفقوداً ولا قدرة لبشر على إعادته ... جمعت سائر ما وجدته في هذا الفن في مقالة من أقاويل ...)، في الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٢/ ٨٨٨).
- استثمار ... الشيخ عبد الله بن الطيب لمقالة فيثاغورس المعروفة

بالذهبية تفسير برقلس^(۱): في الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٨/ ٨٨٨) وفي فهرس غزيري برقم (٨/ ٨٨٨).

- تفسير لغز قابس على طريقة الاستثمار: الفاتحة: (... غرض لغز قابس تصوير الدنيا ووجه مدخل الإنسان إليها وتصرفه فيها ومخرجه منها إذا كان سعيداً: في الاسكوريال ضمن مجموع برقم (١٤/ ٨٨٨).

- مقالة في الحروف وما يتركب منها: الفاتحة: (... العلة التي من أجلها لا يصوت الحرف بنفسه مفرداً لأنه غاية . والغاية لا تنقسم والصوت لا ينقسم . .) في الاسكوريال ضمن مجموع برقم (١٣/ ٨٨٨).

- مقالة أملاها في جواب ما سئل عنه في إبطال الاعتقاد في الأجزاء التي لا تنقسم. والسائل ظافر بن جابر السكري.

- تفسير بعض كتب جالينوس أو شرحها ومنها:

- كتاب الصناعة الصغيرة.

- النبض الصغير والنبض الكبير.

- في الاسطقسات: في باريس برقم (٢٨٤٨).

- القوى الطبيعية: في استنبول - أيا صوفيا برقم (٤/ ٢٤٥٧).

- كتاب المزاج.

- التشريح: في بانكيبور برقم (٦/٥٣).

- العلل والأعراض.

- علل الأعضاء الباطنية.

- منافع الأعضاء.

- الحميات.

- أيام البحران.

- تدابير الصحة.

- حيلة البرء.

١ - برقلس: خطيب وفيلسوف يوناني.

- ثمار الستة عشر كتاباً: وهو اختصار الجوامع.
 - تفسير وشرح بعض كتب ابقراط:
 - كتاب ابيدييا.
 - الفصول.
 - طبيعة الإنسان.
 - الاخلاط.
- تفسير وشرح بعض كتب أرسطوطاليس: في الحكمة والمنطق والفضيلة والخطابة.
 - مقالة في المحبة.
 - شرح الإنجيل.

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٣٢٣ – ٣٢٥: تاريخ ابن العبري ٣٣٠ – ٣٣١ القفطي: إخبار العلماء ٢٢٣. حاجي خليفة: كشف الظنون ٢/ ٣٤. الزركلي: الاعلام ٤/ ٢٢٧ كحاله: معجم المؤلفين ٦/ ٦٦. البغدادي: هدية العارفين ١/ ٥٥٠ – ٥٥١. د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ١٩٥٠. بروكلمن ١/ ٦٥٥) الملحق ١/ ٨٨٤. لوكلير ١/ ٤٨٦. د. ششن: نوادر المخطوطات ١/ ٢٧٣ – ٢٧٤.

- H.Derenbourg: les Manuscrits arabes de LEscurial To.11. Fa 2. P156 - 157.

۲۸۳ — عبد الله الدينوري أبو القاسم

عبد الله بن عبد الرحمن الدينوري. طبيب. عاش في القرن ٤هـ=١٠م.

الزركلي: الأعلام ٤/ ٢٣١.

- F. SEZGin: Geschichte des arabischen Schrifttums. Band III. 311.

٢٨٤ — عبد الله الدنداني أبو علي

عبد الله بن علي النصراني الدنداني. منجم. فلكي. لم يذكر ابن النديم تاريخ ولادته أو وفاته. عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- كتاب صناعة التنجيم: يقول ابن النديم: رأيته عتيقاً.

مصادر ترجمته:

فهرس ابن النديم ٣٩٠ طبعة مصر ١٣٤٨ هـ.

7۸0 — عبد الله بن الهبارک الشیخ السدید — شرف الدین — أبو منصور ــــ 09۲ هـ = ۱۱۹۵ م

عبد الله بن علي بن داود بن المبارك. طبيب. درس الطب على الموفق العين زربي عدنان بن نصر بن منصور ثم أصبح رئيس أطباء مصر. دخل في خدمة بعض الخلفاء الفاطمين وبخاصة آخرهم العاضد (١) صاحب مصر. ثم

١ - العاضد آخر خلفاء الفاطميين بمصر . أبو محمد عبد الله بن يوسف العاضد لدين الله بن الفائز بنصر الله حكم بين عامي (٥٥٥ هـ = ١١٦٠ م - ٧٦٥هـ = ١١٧١م) .

دخل في خدمة السلطان صلاح الدين الأيوبي بعد زوال دولة الفاطمين. عاش طويلاً وتوفي في القاهرة.

مصادر ترجمته:

السيوطي: حسن المحاضرة ١/ ٢٥٩. . ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٧٧٦ ابن العماد: شذرات ٤/ ٣٠٩ ، اليافعي: مرآة الجنان ٣/ ٤٧٣ . كحاله: العلوم العملية - الطب ٥٩ . الزركلي: الاعلام ٤/ ٢٤٢ . د. عيسى: معجم الأطباء ٢٣٤ .

٢٨٦ — عبد الله بن بختويه أبو الحسين

عبد الله بن عيسى بن بختويه الواسطي. طبيب كوالده خطيب واسط. كان حياً عام ٢٠٠ هـ، عندما فرغ من تصنيف كتابه (كنز الأطباء).

آثاره:

- القصد إلى معرفة الفصد.
 - الزهد في الطب.
- المقدمات أو كنز الأطباء: صنفه عام ٤٢٠ هـ.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٠٣٤٠. كحاله: معجم المؤلفين ٦/ ٩٩ د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٣/ ٣٣٥ - النسخة الألمانية.

عبد الله بن محمد بن الحسن الشرقي. طبيب. عَمَّر طويلاً. وتوفي عام ٣٢٨ هـ.

مصادر ترجمته:

ابن شاكر الكتبي: عيون التاريخ حوادث عام ٣٢٨ه. د. عيسى: معجم الأطباء ٢٤٢-٢٤٣. كحاله: العلوم العملية- الطب ٢٥.

۲۸۸ – عبد الله بن مسرور

عبد الله بن مسرور النصراني الحاسب. فلكي. غلام أبي معشر جعفر ابن محمد الذي توفي عام ٢٧٢هـ وقد استفاد ابن مسرور من صحبته وأخذ عنه شغفه بالعلوم الفلكية. كان حياً قبل عام ٢٧٢هـ = ٨٨٥م.

آثاره:

- مطرح الشعاع.
- تحاويل سنى المواليد.
- تحاويل سني العالم والحكم عليها.
- علل الزيجات: في القاهرة التيمورية برقم (١٩٩/ رياضية).

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ٢٢٠، ابن النديم ٣٨٧. كحاله. معجم المؤلفين ٦/ ١٤٩. كونتش: فهرست المخطوطات المصورة بالقاهرة - فلك ٣/ ١/ ٧٤.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band VI III - 205 - 206.

۲۸۹ — عبد الله الدینوري ابن قتیبة — أبو محمد ۲۱۳ هـ = ۸۲۸ م — ۲۷٦ هـ = ۸۸۹ م

عبد الله بن مسلم الدينوري المعروف بابن قتيبة. عالم كتب في النبات والحيوان والأنواء والنجوم والتاريخ. ولد ببغداد وتوفي فيها.

آثاره:

- كتاب في النبات.
 - في الخيل.
- كتاب في الجراثيم: تحقيق د. عزيزه مريدن و د. أسماء حمصي عن نسخة وحيدة في الظاهرية بدمشق. كما حققه أيضاً محمد حسين بن جاسم.
 - كتاب في الأنواء: سماه البيروني مناظر النجوم.
- عيون الأخبار: موسوعة كبيرة من عشرة كتب. فيها قسم عن الحيوان والنبات والتاريخ الطبيعي. وعلوم أخرى. ترجمه إلى الإنكليزية وعلق عليه المستشرق (بودن هايمر) بالتعاون مع (كويف) ونشر في باريس عام ١٩٤٩ م. بعنوان.

- (the Natural History Section fram a Ninth Century Book of usful Knorweledge).

كما ترجم (فيدمان) إلى الألمانية الجزء المتعلق بالنبات من هذا الكتاب.

- المعارف: موجز في التاريخ. طبع على الحجر في غوتنجن عام ١٨٥٠ م باشراف (وستنفيلد). وطبع في القاهرة عام ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٢م. - أدب الكاتب.
 - الشعر والشعراء: طبع بمصر عام ١٣٥٠ هـ = ١٩٣٢ م.

ابن خلكان: وفيات الأعيان ١/ ٢٥١. ابن حجر: لسان الميزان ٣/ ٣٥٧ المسعودي: مروج الذهب ٣/ ٤٤٤. السيوطي: بغية الوعاة ٢٩١. البيروني: الاثار الباقية ٢٣٩، ٣٣٦. الزركلي: الاعلام ٤/ ٢٨٠. زيدان: البيروني: الاثار الباقية ١٧٠ الألوسي: بلوغ الأرب ٢٣٩ – ٢٤٢. دائرة المعارف الإسلامية ١/ ٢٦٠. نللينو: علم الفلك ٣٠، ١٥١ وحاشية (٥). فانديك: اكتفاء القنوع ٦٨. شاخت وبوزورث: تراث الإسلام: قسم ٣ ص العربي ٤/ ٢٥٠ – ترجمة مؤنس والعمد. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٥٠٥ – ترجمة د. حجازي.

- F. SEZGin. Geschichte des Arabischen chrifttums Band III, 376 - 377.

۲۹۰ — عبد الله المأمون أبو العباس ۱۷۰ هـ = ۷۸٦ م — ۲۱۸ هـ = ۸۳۳ م

عبد الله (المأمون) بن هارون الرشيد بن محمد المهدي بن أبي جعفر المنصور. سابع الخلفاء العباسين، في بغداد. درس وبحث في علوم متعددة. في الطب والفلك والرياضيات والفقه والحديث وعلم الكلام. أديب شاعر. وهو الذي أسس بيت الحكمة لرعاية العلماء ومجالستهم ومناقشتهم. وتشجيع النقلة منهم لنقل العلم والفلسفة من أي لغة إلى العربية. وأخباره مع العلماء والمترجمين الناقلين كثيرة. ولد عام ١٧٠ه وتوفى بطرسوس (١) عام ٢١٨ هـ ودفن فيها.

١ - طَرَسوس: بلدة من ثغور الشام بين أنطاكية وحلب. يقال إن خادم الرشيد سليمان قد أحدثها عام نيف وتسعين ومثة كما قال الهمذاني. انظر معجم ياقوت.

آثاره:

- رسالة في علم الطب، ومداواة الأبدان وغرس الكرم والأشجار وزراعة الشتاء والصيف، وعلم النجوم. وتسمية البروج وما لها من الشهور وما يحتاج إليه من جميع الأشياء في كل شهر من أشهر الروم من الأكل والشرب وسقوط الكواكب ودخولها. . نسختها الخطية في تركيا - يني جامع برقم (٣٣٦٦) من القرن ١٢ ه.

- عيون كتاب كليلة ودمنة وأغراضه مما لخصه المأمون: في استنبول - أسعد أفندي برقم (٣٥٤٢) ٦ هـ .

مصادر ترجمته:

وهي كثيرة جداً منها:

الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٠ / ١٨٣. دائرة المعارف الإسلامية: فصل الأمين والمأمون. تاريخ الطبري ٨/ ٣٦٤. المقريزي: المقدفي الكبير ٤/ ٢٥١ – ٣٥٠ (١٤٧٩) المسعودي: مروج الذهب ٤/ ٢٩٩. الصفدي: الوافي ١٧ / ٢٥٤ (٥٥٦). السيوطي: تاريخ الخلفاء ٢٥٣: ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢/ ٥٣٠. القلقشندي: مآثر الإنافة في معالم الخلافة – قسم الطبقة الثالثة في خلفاء بني العباس في العراق الخليفة السابع. أحمد فريد الرفاعي: عصر المأمون. الزركلي: الاعلام ٤/ ٢٨٧ د. ششن: نوادر المخطوطات ٢/ ٣٦٩.

۲۹۱ — عبد الله التجيبي ۲۷۳ هـ = ۸۸٦ م — ۳٤٦ هـ = ۹۵۷ م

عبد الله بن أبي هاشم بن مسور التجيبي، المعروف بابن الحجام. فلكي. موقت له تصانيف كثيرة.

ا آثاره:

- كتاب في المواقيت.
- كتاب في معرفة النجوم والأزمان.

مصادر ترجمته:

ابن فرحون: الديباج المذهب ١٣٥-١٣٦. كحاله: معجم المؤلفين / ١٦٦.

۲۹۲ — عبد الله بن کُناسَة أبو يحيى — ويقال أبو محمد ـــ ۲۰۷ هـ = ۸۲۲ م

عبد الله بن يحيى بن كناسة. باحث في الأنواء. في الآثار الباقية للبيروني ولسان العرب لابن منظور: أبو يحيى محمد بن عبد الله بن عبدالأعلى المازني الأسدي الكوفي.

آثاره:

- كتاب في الأنواء.

مصادر ترجمته:

الصوفي: الكواكب والصور ٣٦. البيروني: الآثار الباقية ٣٣٦، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤٠، ١٥٩/ ٣٤٠، ١٥٠/ ١٣٠، ٣٤٠، ١٥٠/ الأغاني ١٠/ ١٠٥-١١، نللينو: علم الفلك ١٢٩ حاشية (١).

- G. Fluigel: Die grammatischen Schuleu der Araber. Leipzig 1862, p.138- 139.

۲۹۳ — عبد المجيد المصري

عبد المجيد بن يونس بن كافور الأخشيدي البرهاني المصري الحنفي . كيميائي . توفي نحو عام ٤٣٠ هـ .

آثاره:

- السر المصون في علم المكنون
- ۱ في دار الكتب المصرية منتخبات منه ضمن مجموع برقم (۷۳۱/ طبيعة) من ص (۲۹۰ - ۲۹۰) من عام ۱۰۸۸ه.
- ٢ في طهران نسخة بعنوان (سر الله المصون. .) برقم (٧٣١) ٢ من عام ١٠٦٥ هـ.
- ترجمة فارسية لرسالة في الكيمياء: في جامعة طهران ضمن مجموع برقم (٢/ ١٠٨٧) من ص (٨١ ٨ب).
- الفتوحات الغيبية في شرح القصيدة العقابيه للشيخ زكريا الرازي الأندلسي: في دار الكتب المصرية ضمن مجموع، برقم (٧٣١/ طبيعه) من ص (٢٦٠/ ب-٢٧٦) من عام ١٠٨٨ هـ.
- أصح مطلوب وخير محبوب في علم الصنعة: ذكره البغدادي في اليضاح المكنون.
- المحبوك بالطريق المسلوك فيما يُصنع للملوك: في استنبول حاجي محمود ضمن مجموع برقم (١/٦٢٨) من ص (٦٦-١٥١) من عام ١١٠٤.
- مجربات الاتقياء أو الأنبياء من علوم الأولياء: في دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من ص (٢٨٤ آ ٢٩٠ آ) من عام ١٠٨٨ هـ.

البغدادي: ايضاح المكنون ٢/ ٤٤٢. كحاله: معجم المؤلفين ٦/ ١٨٠ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ١٨٠ . المصورة بالقاهرة ٣/ ١٥٠ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ١٨١ . بروكلمن: الملحق ٢/ ١٠٣٤ – النسخة الألمانية . د . سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٤٧ – ٤٤٨ ترجمة د . حجازي .

بحمد الملک ال صمعي أبو سعيد ١٢٢ هـ = ٧٣٩ م ٦٠ ٦ هـ = ٨٣١ م

عبد الملك بن قُريب بن علي بن أصمع الباهلي (١) المعروف بالأصمعي (٢). موسوعي امام بالعلم والرواية والشعر واللغة والنبات. ولد بالبصرة. كان كثير الترحال طلباً للعلم والمعرفة. غزير التصانيف في مختلف العلوم والفنون. يقول مايرهوف: (إنه أشهر فيلولوجي عربي). أخذ الكثيرون عنه وبخاصة أصحاب المعاجم فيما صنفه بعلم النبات، إذ كانت غايته من ذلك لغوية بالدرجة الأولى. توفي في البصرة عام ٢١٦هـ. وقيل ٢١٧هـ. وقيل ٢١٧هـ.

آثاره:

- كتاب النبات والشجر: مرتب حسب حروف المعجم وفيه ذكر لما يقارب من (٢٨٠) اسماً لمختلف النباتات. طبع في فينا عام ١٨٩٨م ونشر في مجلة (SBWA). وفي بيروت عام ١٩٠٨م طبعه الأب لويس شيخو ونشره في مجلة الشرق. وكذلك (اوغسط هفنر A.Hffner). بعد تحقيقه.

١ - نسبة إلى باهلة القبيلة العظيمة من قيس عيلان العدنانية - انظر تاج العروس ٢/ ٧٤، ٣/ ٣٤.
 ٢ - نسبة إلى أصمع من قبائل بني سعد بن قيس بن غطفان - انظر الاشتقاق لابن دريد ١٦٥.

كما حققه عبد الله بن يوسف الغنيم عام ١٣٩٢هـ ١٩٧٢م. وقد نُشر سنة العمن مجموعة من الكتب بعنوان (البلغة في شذور اللغة).

نسخه الخطية في:

۱ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (١٦٦ / ش/ مجاميع) وثانية برقم (٢٢٩ / ش/ مجاميع) من القرن ١١هـ. ورابعة ضمن مجموع برقم (٨٩٠ / تاريخ / تيمور).

۲ - استنبول - مکتبة عارف حکمت برقم (۲۱ / قدیم / ۲۰۷ / جدید) مضبوطه ومشکلة . وأخرى برقم (۱۱۲ / قدیم / ۳۳ / جدید) .

٣ - الولايات المتحدة الأمريكية - جامعة يال برقم (١٤٩٦/ل/ ٢١٧٧).

- كتاب النخل والكرم: طبع في بيروت عام ١٨٩٨م = ١٣١٦ هـ.
- خلق الإنسان: في اسماء أعضائه وصفاته. طبع في جملة كتاب (الكنز اللغوي في اللسان العربي).
- كتاب الخيل: طبعة (هفنر Haffner) في فينا عام ١٨٩٥م= ١٣١٣هـ. نسخته الخطية في دمشق الظاهرية برقم (٤/ حـ قديم/ ٣٣٢٣) بخط شاكر بن عبد الله بن علي الطرابلسي في عام ٤١٠هـ.
- الوحوش: طبع في فيناعام ١٨٨٨ م = ١٣٠٦ هـ. ونشره المستشرق (جابر) في مجلة (SBWA). حققه خليل العيطة عن نسخة كتبت عام ٤٩٧ هـ. نسخها المبارك بن أحمد بن عبد العزيز الأنصاري عام ٥٤٩ هـ.
- كتاب الإبل: (رواية أبي عبد الله اليزدي عنه) نسخته الخطية في استنبول بايزيد ضمن مجموع برقم (٣١٧٨) من ص (٢٤ آ ٢٨ ب) من القرن ٩ هـ. طبع في بيروت عام ١٣٢٢ هـ.
- كتاب الشاة: (من رواية أبي إسحاق الزيادي عنه) طبع في فينا عام ١٨٩٦م = ١٣١٤م ونشره (A.Haffner) عام ١٨٩٦م في مجلة (SBWA). حققه د. صبحي التميمي. نسخه الخطية في:

۱- استنبول - ولي الدين أفندي ضمن مجموع برقم (۲۱۷۸) من ص (۲۹ آ - ۳۱ ب) من القرن ۹ هـ. وفي راغب باشا ضمن مجموع برقم (۱۲۸) من ص (۱۷۲ ب - ۱۷۸ ب) من القرن ۱۱ هـ وفي عاطف أفندي ضمن مجموع برقم (۲۰۰۳) من ص (۱۵۹ آ - ۲۶ ب) من عام ۱۱۰۰ هـ.

- رسالة الفرق: حققها د. صبحى التميمي.
 - الأخبية والبيوت.
 - السلاح.
 - أسماء الخمر.
 - الزي واللجام والنعال.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٨٦-٨٣، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١/٣٦٢. الأنباري: السيوطي: بغية الوعاة ٣٦٤، ابن حزم: جمهرة الإنساب ٣٣٤. الأنباري: نزهة الألباء ١٥٠، القفطي: إنباه الرواة ٢/٧١- ١٠٥، السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٥٥، الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١/٠١٤. المنتقى من سركيس: معجم المطبوعات ١/٢٥٦- ٤٥٧. عبد الله الربعي: المنتقى من أخبار الأصمعي. الزركلي: الأعلام ٤/٣٠٧ – ٣٠٨، كحاله: معجم المؤلفين ٦/١٨١، والعلوم البحته – النبات ٨٦٤ – الحيوان ٣٣٥. د. الشطي: أبحاث في تاريخ العلوم الطبيعية ٨٦. د. فروخ: تاريخ العلوم د. الشطي: أبحاث في تاريخ العلوم الطبيعية ١٠٥٠. د. صالحية وفليح: فهرس مخطوطات الفلاحة والنبات والمياه والري ٢٠٣٠-٢٥٨. د. شيشن: نوادر المخطوطات ١/٣٦٣. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/٧٩٤ – فهرس ٢٠٤٠. د. حجازي .اهلورد: الأصمعيات . بروكلمن ١/٤٠٠ والملحق ١/٣٢١ – ١٦٤، نللينو: علم الفلك ١٦٤، ١٦٤. ٣١٤.

الجلات:

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٩م عدد ٣٧-٣٨ ص ٣٦. د. زهير البابا: علم الفلاحة في بلاد الشام.

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٩ - ١٩٩٠ م عدد ٣٧-٣٨ ص ١٤٠-١١٢ . إبراهيم بن مراد: مسيرة علم النبات عند العرب من مرحلة التدوين اللغوي إلى مرحلة الملاحظة المحض.

أخبار التراث - الكويت: ١٩٨٣ م عدد ٨ ص ١٨.

النداوات:

أبحاث - الندوة العالمية الثالثة لتاريخ العلوم عند العرب - الكويت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٣م.

- د. نذير سنكري: الموسوعة المعجمية لاسماء النباتات العربية وجزيزة العرب.
- د. نذير سنكري: دراسة تحليلية استقرائية للتراث العربي العلمي في النبات.
- د. كمال الدين حسين البتانوني: جانب من اسهامات العلماء العرب في تصنيف النبات والبيئة تطبيق المعارف الحديثة في دراسة كتاب الشجر المنسوب لابن خالويه.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Scheifttums Band III, 364 - 365, IV III: 333-334.

790 — عبد المل*ك* الشيرازي أبو الحسن

عبد الملك بن محمد بن محمد. ويقال ابن أحمد الشيرازي: فلكي. رياضي: توفي نحو عام ٢٠٠٠ هـ = ١٢٠٣ م.

آثاره:

- خلاصة مخروطات (ابولونيوس): اعتمد فيها على ترجمة ثابت ابن قره لكتاب (ابولونيوس) نسخها الخطية في:

1- استنبول - أحمد الثالث - يني جامع برقم (٨٠٣ / ف / ٧٢٧) ثم نسخها عام ٦٣٨ ه بالموصل. وفي المتحف العسكري ضمن مجموع برقم (٣٠٢٥) من ص (٢٨٠ – ٤١١) من القرن ٩ هـ. ومن متحف اركه لوجي برقم (٩٩٥) من عام ١١٣٠. وفي أحمد الثالث بعنوان (كتاب ابولونيوس في المخروطات - تصفح أبي الحسن عبد الملك بن محمد الشيرازي) برقم (٣٤٦٣ / ف/ ١١٧٧) أتم نسخها محمد بن عبد المجيد بن عثمان الخنبلي بمدرسة القاهرية بمدينة الموصل عام ٦٣٨ هـ.

- مختصر كتاب المجسطي: ترجمه إلى الفارسية قطب الدين الشيرازي في النصف الثاني من القرن ٧ هـ = ١٣ م.

مصادر ترجمته: أ

طوقان: تراث العرب ٣٤٠، كحاله: العلوم البحته - الهيئة ١٩١. سارتون: مقدمة لتاريخ العلم ١/ ٤٠١. سوتر ٣٠٦. بروكلمن: الملحق ١/ ٨٥٨. د. ششن: نوادر المخطوطات العربية ١/ ٢٣٣ - ٢٣٤.

۲۹٦ – عبد الواحد النسوي ـ ۵۰۰ هـ = ۱۰۱۱ م

عبد الواحد بن عبد الرزاق الخطيب النسوي. طبيب. **آثاره**:

- التاج في كفاية العلاج: في باريس برقم (٢٩٤٧).

مصادر ترجمته:

بروكلمن ١/ ٦٤٠ (٤٨٦) والملحق ١/ ٨٨٩. لوكلير ٢/ ٤٧.

۲۹۷ — عبد الواحد الجَوْزَجاني أبو عبيد

عبد الواحد بن محمد الجَوْزُ جاني (١). طبيب، فقيه. من أقرب تلامذة ابن سينا ومريده. الحسين بن عبد الله ساعده على جمع كتابه الشفاء وذيله بكتاب النجاة. كتب سيرة ابن سينا. توفي في رواية نحو عام ٤٣٨ هـ.

آثاره:

- تفسير مشكلات القانون لابن سينا.
- تتمة كتاب النجاة في الرياضيات لابن سينا: اختصار الجوزجاني. نسخه الخطية في:
 - ١ مكة جامعة أم القرى برقم (٢ / رياضيات).
- ۲- استنبول جار الله ضمن مجموع برقم (۱۳٤٥) من ص
 ۲۲-۲٤٦) مصورة في جامعة أم القرى بمكة .
- كتاب الحيوان: ألفه بالفارسية. نسخته الخطية في الخزانة النظامية بنيسابور.
 - شرح رسالة حي بن يقظان.

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٠٠- ١٠١. كحاله: معجم المؤلفين ٦/ ٢٠٠ د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٥/ ٣/ ٢٨٠ - ٢٨١. النسخة الألمانية.

١ - نسبة إلى جوزجان بلد من أعمال بلخ في خراسان.

۲۹۸ — عبد الودود الأندلسي کان حياً عام ۶۹۸ هـ = ۱۱۰۵ م

عبد الودود الأندلسي. طبيب من بلنسيه. رحل إلى العراق ثم إلى خراسان حيث دخل في خدمة السلطان محمد بن ملكشاه السلجوقي غياث الدين الذي تسلطن بين عامي (٤٩٨ هـ = ١١٠٥ هـ = ١١١٥ م.

مصادر ترجمته:

الخطابي: الطب والأطباء في الأندلس الإسلامية ١/ ٢٧، ٦٤.

۲۹۹ — عبد الوهاب الزنجاني عز الدين ١٦٠ ـــ ١٦٦ م = ١٢٦١ م

عبد الوهاب بن إبراهيم بن عبد الوهاب - ويقال ابن محمد - الجرجاني (١) الزنجاني (٢) رياضي . .

آثاره:

- عمدة الحُسَّاب: في استنبول- أحمد الثالث برقم (٣١٤٥/ ف/ ١٦٥) بخط أمير كلان بن أمير محمد بن أمير إمام من عام ١٩٦ هـ. وثانية برقم (٣٤٥٧) من القرن ٧ هـ.

- رسالة كافية في علم الحساب: في دمشق - الظاهرية برقم (٢٠٠٠/ عام) من عام ٧٩٩ هـ.

١ - تسبة إلى جرجان في الشمال الشرقي من طهران.

٢ - نسبة إلى زنجان في الشمال الغربي من طهران.

كحاله: معجم المؤلفين ٦/٦١٦. فهرس مخطوطات الظاهرية - رياضيات ٥ -١٦. بروكلمن ١/٣٨٣ سوتر ٣٦١.

۳۰۰ – عبدوس أبو نصر ۲۸۹ ـــ ۹۰۱ هـ = ۹۰۱ م

آثاره:

- التذكره في الطب.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة . عيون الأنباء ٣١٢-٣١٣ . د . عيسى : معجم الأطباء ٢٨٤ .

۳۰۱ — عبدوس الکاتب أبو مروان

عبدوس بن حكيم الكاتب. طبيب . لم يذكر د. سيزكين تاريخ ولادته أو وفاته.

آثاره:

- رسالة في التحلية: في استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٢٧/١٠) من ص (١٦١ ب - ١٦٧ آ).

مصادر ترجمته:

د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٣/ ٢٦٥ - النسخة الألمانية.

۳۰۲ – عبدوس بن زید

عبدوس بن زيد. طبيب معالج بغدادي. ماهر في تركيب الأدوية ومعرفة فوائد الأعشاب. لم يذكر ابن أبي اصيبعة تاريخ ولادته أو وفاته. عاش في أواخر القرن ٣ هـ = ٩ م.

آثاره:

- كتاب التذكرة في الطب: ذكره ابن أبي اصيبعة. وذكر أيضاً لعبدوس طبيب المعتضد كتاب التذكرة في الطب ص ٣١٣. فهل هناك خلط من جراء تشابه الأسمين. أم للطبيين كتاب بالعنوان ذاته أم هما واحد.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢٢٨. القفطي: إخبار العلماء ٢٥١. الزركلي: الأعلام ٤/ ٣٢٩. كحالة: العلوم العملية - الطب ٢١.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band. III, 264-265.

۳۰۳ – عبد یشوع

عبد يشوع بن يوحنا. في تاريخ حكماء الإسلام: عبد أيشوع بن يوحنا المتطبب، كان حكيماً كاملاً في الحكمة والغالب عليه الطب. وجاء في

الحاشية: (ورد في تاريخ. الحكماء وفي طبقات الأطباء: يشوع الجاثليق (١) من كبار أطباء بغداد كان في القرن الرابع ولعله هو. وأيشوع كما جاء في التاج اسم عيسى عليه السلام بالعبرانية.

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٣٧. د. عيسى: معجم الأطباء ٢٨٣ - ٢٨٤.

۳۰۶ – عبید الله بن بختیشوع أبو سعید ــــ 201 هـ = ۱۰۵۹ م

عبيد الله - وقيل عبد الله - بن جبرائيل بن عبيد الله بن بختيشوع بن جبرائيل بن بختيشوع بن جبرائيل . طبيب . من أهل ميافارقين (٢) . عاصر ابن بطلان المختار بن الحسن وكانت بينهما صحبة وصداقة ومجالس أنس . توفي عام ١٥١ه . في عيون الأنباء : نيف وخمسين وأربعمئة .

آثاره:

- تذكرة الحاضر وزاد المسافر: في المعالجات الطبية والأدوية المجربة المأمونة لخصها من كتاب عنوانه (الروضة الطبية في خمسين فصلاً) كما يقول د . سامي حمارنة ، وأهداه إلى صاحبه أبي الحسن محمد بن علي . نسخه الخطية في:

١ - ويرويها القلقشندي بالتاء الجاتليق ويقول: وهو عندهم عبارة عن صاحب الصلاة - صبح
 الأعشى. في القاموس بالثاء الجاثليق.

٢- ميافارقين. قاعدة ديار بكر وهي اليوم في أراضي تركية. وهي اسم أراضي محرف من (ميفركت) أو (موفركت) الأرمني. واسمها باليونانية (مرتير وبولس) معجم ياقوت - مادة ميافارقين.

- ١ الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٢/ ٨٨٩).
 - ۲ باریس برقم (۲/ ۳۰۲۸).
- ٣ لندن المكتبة البريطانية ضمن مجموع برقم (٤/ ١٠/ شرقي) من ص (٥٥ ٨١).
- كتاب الروضة في الطب: كتبه لصاحبه أبي الحسن محمد بن علي. نسخته الخطية في الموصل المدرسة الأمينية برقم (٣/ ١٩).
- رسالة في الطب والأحداث النفسية: نشرها (فيلكس كلاين فرانكه) مع النص العربي والترجمة الألمانية - منشورات دار المشرق - بيروت ١٩٧٩م.
- كتاب في مناقب الأطباء: فيه ذكر لأحوال الأطباء ومآثرهم صنفه عام ٤٢٣ هـ.
 - نوادر المسائل: مقتطفات من علم الأوائل في الطب.
- علم الخاص في علم الخواص: في استنبول أيا صوفيا برقم (٢٩٤٣).
- رسالة في الطهارة ووجوبها : كتبها إلى أبي طاهر بن عبد الباقي المعروف بابن قطرمين .
- تفسير كتاب جالينوس في تحريم دفن الأحياء: في الأدوية المخدرة والسموم. نسخته الخطية في معهد التراث بحلب برقم (١٠/ انطاكي).
 - طبائع ومنافع وخواص الحيوان: نسخه الخطية في:
 - ۱ باریس برقم (۲۷۸۲).
 - ٢ المتحف البريطاني برقم (٧٧٨).
- ۳- جامعة برنستون ضمن مجموع جاريت برقم (١٠٦٥/ ص/ ٣٣٤/ سجل/ ٢٠٣) من القرن ٨ هـ.
- عقد الجمان في طبائع الإنسان والحيوان: في دار الكتب المصرية برقم/ ٢٩٧/ طبيعيات).

- الألبان وأنواعها وفوائدها: صنف الكتاب عام ٤٤٧هـ.
- التواصل إلى حفظ التناسل: صنفه عام ١٤٤هـ. ويقول بوجوب ازدياد وتكاثر الجنس البشري ليملأ الأرض.
 - رسالة في وجوب حركة النفس.

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢١٤. حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٢٩، ١٠٩١، البغدادي: هدية العارفين ١/٩٢٩ وايضاح المكنون ٢/ ١٠٩١، ١٩٦١، د. سامي حمارنة: تاريخ العلوم الطبية المكنون ٢/ ٢٩١، ١٩١١، ١٨٦. د. سامي حمارنة: تاريخ العلوم الطبية ٢٣١-١٣٥، الزركلي: الاعلام ٤/ ٣٤٥. كحاله: معجم المؤلفين ٦/ ٢٣٨ والعلوم العملية – الحيوان ٣٥٠. د. عيسى: معجم الأطباء ٩٣-٩٤. نقلاً عن نزهة العيون ١٧٧ – الملك العباس ابن داود. الأب شيخو: المخطوطات عن نزهة العيون ١٧٧ – الملك العباس ابن داود. الأب شيخو: المخطوطات العربية ٥٦. د. حمارنه: فهرس المكتبة البريطانية – طب ١١١-١١٦ فهرس المخطوطات أوقاف المخطوطات بعهد التراث بحلب ١٣٤. سالم: فهرس مخطوطات أوقاف الموصل المدرسة الأمينية ٤/ ١٥٠. بروكلمن ١/ ٣٦٢–١٣٧ الملحق الموصل المدرسة الأمينية. لوكلير ١/ ٣٠٠. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٣/ ١٠٤٤. النسخة المترجمة.

- De Slane: Catalogue des Manuscrits arabes 501.
- H. Derenbourg: les Manuscrits Arabes de L'Escurial To 2. Fa 2 p. 105.
 - lecler: Histoire de la medecine Arabe V I . P 370.

۳۰۵ — عبيد الله البغدادي أبو القاسم ــــ ۳۷٦ هـ = ۹۸٦ م

عبيد الله بن حسن البغدادي المعروف بغلام زُحل. فلكي- منجم، حاسب . توفي في بغداد عام ٣٧٦ هـ.

آثاره:

- كتاب التسييرات . - الشعاعات الكبير . -الشعاعات وأحكام النجوم . - الأصول المجردة . - الاختيارات . - الجامع الكبير .

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ٢٢٤- ٢٢٥. الزركلي: الأعلام ٢٤٦/٤. كحاله: معجم المؤلفين ٦/ ٢٣٨.

۳۰٦ — عبيد الله التميمي فخر الدين — أبو بكر ١٤٥هـ = ١٤١١م — ٥٩٩ هـ = ١٢٠٢ م

عبيد الله - ويقال عبد الله - بن علي بن نصر بن حمزة البغدادي التميمي. المعروف بابن المارستانية. اشتغل في علوم الطب والفلك والتاريخ والحديث والفقه. ولي النظر في البيمارستان العضدي في بغداد. توفي في موضع يعرف (بخرج بند) ليلة ٦ ذي الحجة عام ٩٩٥ هـ. كما قال ابن أبي اصيبعة. وقيل في تفليس (١). وقيل في بغداد.

١- تفليس: عاصمة جمهورية جورجية جنوب شرق روسيا.

آثاره:

- ديوان الإسلام الأعظم في تاريخ دار السلام: لم يتممه.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢٠٠٧. أبو شامة: الذيل على الروضتين ٣٤، ابن حجر: لسان الميزان ١٠٨٤-١٠٩، ابن الساعي: الجامع المختصر ٩/ ١١٢ ابن العماد: شذرات ٤/ ٣٣٩-٣٤، كحاله: معجم المؤلفين ٦/ ١٤١. د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ١٩٦-١٩٧، الزركلي: الاعلام ٤/ ١٩٥.

۳۰۷ — عبيد الله الباهلي أبو الحكم ۱۰۹۳ هـ = ۱۰۹۳ م — ۵۶۹ هـ = ۱۱۵۵ م

عبيد الله - وقيل عبد الله - بن المظفر بن عبد الله بن محمد الباهلي (۱) الأندلسي المغربي. طبيب. مهندس. شاعر خليع. موسيقي، عازف على العود. ولد بالمرية عام ٤٨٦ هـ. زار مصر والإسكندرية وأقام مدة في بغداد. . ثم استقر في دمشق. كان يجلس بدكان بجيرون قرب الجامع الأموي بدمشق. لتطبيب الناس أيام مجير الدين (٢) آبق. وهو الذي أنشأ المارستان العسكري المتنقل محمول على (٤٠) جملاً مع معسكر محمود بن ملكشاه السلجوقي (٣). وتولى الطبابة فيه. كما أسس مدرسة

١ - نسبة إلى باهلة القبيلة الكبيرة من قبائل قيس عيلان العدنانية: انظر تاج العروس.

٢ - مجير الدين آبق بن محمد بن بوري بن اتابك طغتكين آخر حكام البوريين بدمشق.

٣- محمود بن ملكشاه السلجوقي أبو القاسم مغيت الدين والدنيا خلف اباه با لسلطنه عام ٥١١ هـ = ١١١٨ م. وكان ذلك في أواخر أيام المستظهر بالله العباسي الخليفة الثامن والعشرون في بغداد. حكم (٤٨٧ هـ = ١٩٨٤م - ١١٨٨م .

للتعليم في بغداد عندما سكنها مدة من الزمن قبل انتقاله إلى دمشق. حيث توفي فيها ليلة الأربعاء ٦ ذي القعدة. في تراث الإسلام ولد عام ٤٨٧ هـ وتوفي عام ٥٥١ هـ

آثاره:

- حافظ الصحة.
- كتاب في الموسيقا: يذكره فارمر في تراث الإسلام.
- ديوان (منهج الوضاعة لأولي الخلاعة). يذكر فيه بعض شعراء دمشق والمغنين بها.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢١٥- ٢٢٠. ابن العماد: شذرات ٢/ ٦٥ المقري: نفح الطيب ٢/ ١٥، ١٥٠، ٧/ ١٥٠ - ٢١. ابن خلكان: وفيات ١/ ٣٣٤- ٣٤٥ حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٧١، ١٩٩٣، البغدادي: هدية العارفين ١/ ٤٥٦. الزركلي: الأعلام ٤/ ٣٥٥، كحاله: معجم المؤلفين ٦/ ٢٤٧، د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ١٤. الخطابي: الطب والأطباء في الأندلس ١/ ٢٦٢، ٥٥. بروكلمن ١/ ٢٧٢ والملحق ١/ ٤٨١. فارمر: تراث الإسلام - الموسيقا ٥٣٦.

۳۰۸ — عبيد الله الأزجي جلال الدين — أبو المظفر — ۵۹۳ هـ = ۱۱۹۲ م

عبيد الله بن يونس بن أحمد الأزجي البغندادي. رياضي اهتم بالهندسة والجبر والمقابلة. فقيه. فرضي. استوزره الخليفة الناصر لدين الله(١)

١ - الخليفة الرابع والثلاثون العباسي في بغداد. أحمد ابن العباس بن المستضيىء. حكم بين عامي
 ٥٧٥ هـ = ١١٧٩ م - ٦٢٢ هـ = ١٢٢٥م).

عام ٥٨٣ هـ. وقلده قيادة جيش لمحاربة السلطان طغرل بن ارسلان آخر ملوك السلاجقة ت. ٥٩٠ هـ. ولكنه هزُم قرب همذان ووقع في الأسر، ثم أطلق سراحه. ثم سجن وتوفي في السجن في رواية عام ٥٣٢ هـ. لم تذكر له المصادر كتباً علمية، بل بالفرائض والدين.

مصادر ترجمته:

ابن تغري: النجوم الزاهره ٦/ ١٤٢. ابن الأثير: الكامل ١٠/١٢ الزركلي: الأعلام ٤/ ٣٥٥ - ٣٥٦.

۳۰۹ — عثمان الإخميمي نحو سنة ۲۹۸ هـ = ۹۱۰ م

عثمان بن سويد الإخميمي: كيميائي. له مناظرات ومكاتبات مع ابن وحشية أحمد بن علي بن المختار. ولد بمدنية أخميم في صعيد مصر، وتوفي بمصر.

آثاره:

-الكبربت الأحمر - التصعيد والتقطير - آلات القدماء - كتاب التدبير - كتاب الأعظم - صرف - كتاب الأبانة -التصحيحات -الحلى والعقد -الجحيم الأعظم - صرف التوهيم عن ذي النون المصري مناظرات العلماء ومفاوضاتهم.

مصادر ترجمته:

فهرس ابن النديم ٥٠٥. البغدادي: هدية العارفين ١/ ٢٥٢ كحاله: العلوم البحته - الكيمياء ٢٠٥. ومعجم المؤلفين ٦/ ٢٥٦.

۳۱۰ – عدنان العين زَرْبي موفق الدين – أبو نصر ــــ ٥٤٨ هـ = ١١٥٣ م

عدنان بن نصر بن منصور العين زَرْبي (١). طبيب. فلكي. حكيم. ولد بعين زربي (١). سكن بغداد مدة ثم رحل إلى القاهرة، وبقى فيها مدة في أول أمره يتكسب في التنجيم إلى ان دخل في خدمة الظافر بأمر الله (٢) الفاطمي. كطبيب. توفي في القاهرة. يقول د. سامي حمارنة: من المرجح إنه أول طبيب أطلق بشكل علمي لفظ الجراحة بدلاً من التعبير الذي كان شائعاً وهو (العمل باليد أو بالحدايد).

آثاره:

- الكافي في صناعة الطب: من ثلاثين مقالة. بحث فيها عن كليات الطب وحفظ الصحة والأمراض الخاصة والعامة من الرأس حتى القدم. وفيما يحتاج إليه الطبيب من علم النجوم حتى يكون له عوناً في معرفة الداء والدواء. كما ذكر فيه. الأمراض التي تصيب الدماغ والصدر والرئة. ثم يتناول صناعة الجراح، والعمليات الجراحية التي أجراها في العين والأذن والحنجرة والصدر والمجاري البولية والكسور وجبرها. صنفه عام ١٠٥ هد. في القاهرة وأتمه عام ٥٤٧ هدنسخه الخطية في:

١ - دمشق - الظاهرية برقم (٤٤/ ط - قديم / ٤٢٨١) أتم نسخة شهاب الدين بن محمد في آخر ربيع الآخر عام ١١٢٢ هـ.

١ - نسبة إلى عين زربي. من الثغور الإسلامية الشمالية مع الروم من نواحي مصعبة. أمر بعمارتها هارون الرشيد عام ١٨٠ هـ = ٧٩٦ م. وجدد عام ١٩٠ هـ أبو سليمان التركي الخادم عين رزبي ثم بعده سيف الدولة الحمداني. بعد ان خربها الروم في غزواتهم. اليوم في الأراضي التركية.

٢ - اسماعيل بن الخليفة الحافظ لدين الله عبد المجيد بن محمد حكم بمصر (٥٤٥ هـ = ١١٤٩ م ٢ - اسماعيل بن الخليفة الحافظ لدين الله عبد المجيد بن محمد حكم بمصر (٥٤٥ هـ = ١١٤٩ م -

۲ - حلب - المارونية برقم (٥٦٥) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٤٥).

٣ - الموصل - مكتبة الأوقاف - خزانة حسن الجليلي برقم (٦/ ٢١).

٤ - دار الكتب المصرية برقم (٤٩٥ / طب - ق/ ٢٤: ١) اتم نسخها الحاج شهاب الدين بن الشيخ صديق العطار عام ١١٢٧ هـ.

٥ - المكتبة البريطانية برقم (١/ ٥٩٣١) وفي المتحف البريطاني برقم (٤٥٣).

٦ - اكسفورد - البودليان برقم (١/٥٨٦).

٧ - باريس برقم (٢٩٥٦).

۸ - ميونيخ برقم (۸۲۵).

٩ - برلين برقم (٦٢٤٧).

۱۰ – واشنطن – برقم (۲۵/ آ).

- فيما يحتاج الطبيب من علم الفلك: في برلين برقم (٦٢٤٧).

- رسالة في تعذر وجود الطبيب الفاضل ونفاق الجاهل.

- مقالة في الحصى وعلاجه.

- مقالة في مرض السَعْفَة: (١) في دمشق - الظاهرية برقم (١٤٠/ ط م - قديم / ٥٠٦٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٣٢٠).

- مقالة في الجمرة (Carbuncle) أو مرض الشقفة أو الأسفنجة أو الخذقة كما يقول د. سامي حمارنة في (تاريخ التراث الطبي ٣٠٦ - ٣١٧) ثم يتابع. وهو مرض ينشأ عن قروح تصيب الجلد بعدوى بعض الجراثيم تسمى حديثاً (المكورات العنقودية). ويعرفه ورم صغير حار ملتهب يميل إلى

١ - السعّفة: يقال لها بالعجميه شباقره [بشاقر] [شانقر] وهي بثور صغار تكون في الرأس رطبة كالغراء. والسعّفة: هي القرعة في الرأس وقد تكون في مواضع من الجسد غير الرأس وسعفة الوجه في تبويب الرازي هي بثور حمر كثيرة وربما تقرحت وتغلظ لها جلدة الوجه وتحمر جداً وتسمى النبك والباذ شقام. وقد تكون أيضاً في الأطراف. انظر تفسير المصطلحات الطبية ص ٣٢١ - الطب والأطباء للخطابي رقم (٣٧٩).

الصلابة كالدمل حيث غار في عمق اللحم في الظهر وبين الكتفين وفوق القطن ونادراً في الرقبة أو الفخدين. .) ثم يتفشى ويتفقأ ويشغل بثوراً يخرج منها مادة صديديه. . ويعلل المرض بسبب فساد الغذاء والانهضام والأحوال البيئية والسن والأحداث النفسية المزعجة أو اضطراب المزاج . .) .

نسختها الخطية: في الظاهرية. بخط الخوري يوحنا الزرباني في عام ١٠٦٤ هـ = ١٠٦٤ م.

- مجريات في الطب على جهة كناش: جمعها ورتبها ظافر بن تميم بعد وفاة العين زربي بمصر.
 - -- شرح الصناعة الصغيرة لجالينوس.
- رسائل هندسية جرت بينه وبين كاتبه ابن الزبير أبو نصر بن العين زربي. في بيروت برقم (٨/ ١٢٢٣).
- الرسالة المقنعة في المنطق: ألفها من كلام أبي نصر الفارابي والرئيس ابن سينا.
 - رسالة في السياسية.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٥٧٠-٥٧١. المقريزي: الخطط ١/١٥-١٠١. رحلة ابن ١/١٠-١٧١. ابن العبري: تاريخ مختصر الدول ٢٠٠-٢١٠. رحلة ابن جبير ١٩٥-١٩٧. حسن إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام ٣/١٤٤-١٥٤. حاجي خليفة: كشف الظنون ١/١٣٧. البغدادي: هدية العارفين ١/ ٦٦٢، د. سامي حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية ٢٠٣ – ٣١٧. كحاله: معجم المؤلفين ٦/ ٢٧٤، والعلوم العملية – الطب ٥٤. د. سامي حمارنة: فهرس مخطوطات المكتبة البريطانية ١٢٩-١٣١، د. سلمان قطايه: مخطوطات حلب. ١٣٤-١٨١، ١٨٥-١٨١، هبوح: المخطوطات المصورة بعهد التراث بحلب ٥٧، شبوح: المخطوطات المطاهرية – القاهرة – الطب ٢/ ١٥١. د. حمارنة: فهرس مخطوطات الظاهرية – طب الطب ٣/ ٢/ ١٥١.

صيدلة ٢٩٧ – ٢٩٨. سالم أحمد: فهرس مخطوطات أوقاف الموصل ٧٥. بروكلمن ١/ ٦٤٠. لوكلير ٢/ ٥١ الملحق ١/ ٨٩٠. لوكلير ٢/ ٥١ – ٥٠. سوتر ٢٨٨، وستنفيلد ٩٥.

- De Slane: Catalogue des Manuscrits Arabes p. 528.

٣١١ – عز الزنجاني

عز البتول الزنجاني . . رياضي .

آثاره:

- الكافية في الحساب: في الموصل برقم (٢٤٤).

مصادر ترجمته:

بروكلمن: الملحق ٢/ ١٠٢١ - النسخة الألمانية.

۳۱۲ – عزریا کثیر

عزريا كثير. طبيب. لم يذكر المصدر تاريخ ولادته أو وفاته.

آثاره:

- رسالة في الهواء الأصفر ومعالجته: في دمشق - الظاهرية برقم (١٦٣/ ط - م - قديم / ٦٢١٢). مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨/٣٣٨).

مصادر ترجمته:

فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٢٥.

۳۱۳ – عطارد البابا*ي* ـــ ۲۰٦ هـ =۸۲۱ م

عطارد بن محمد البابلي البغدادي، الكاتب. فلكي. حاسب. أقدم من صنف في صفات الأحجار الكريمة. يقول بروكلمن: نبغ في القرن الثالث الهجري.

آثاره:

- الأنوار المشرقة في عمل المرايا المحرقة: في استنبول لا له لي برقم (١/ ٢٧٥٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٤٧) بخط عبد الرحمن بن كثير عليها تملك مؤرخ عام ٨٩٩هد.
- تركيب الأفلاك -العمل بذات الحلق -العمل بالاسطرلاب -محنة المنجمين فصول في الأسرار السماوية الزيج الكافي.
- كتاب منافع الأحجار: أول كتاب يبحث في علم الأحجار الكريمة. حققه د. عماد عبد السلام رؤوف رئيس مركز احياء التراث العلمي في جامعة بغداد.
- كتاب الجواهر والأحجار: يقول د. ششن: (... ينسب إلى عطارد ولكن يظهر من متن المخطوطة أنه ألف في عهد المماليك. .) نسخه الخطية في:
- ۱ استنبول ايا صوفيا برقم (٣٦١٠) من عام ٨٨٨ه. برسم القام الشريف السلطان الاشرفي أبي نصر قايتباي.
 - ٢ بانكيبور بعنوان (الأحجار والخرز ومنافعهما) برقم (٤/ ١١٠).
- ٣ بومباي نسخة مؤرخه عام ٤٣٤ هـ. يتلكها شخص لم يذكر المعدر اسمه.
 - ٤ باريس بعنوان (منافع الأحجار) برقم (٧٧٥).

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ٢٥١. ابن النديم ٣٨٧. البغدادي: هدية العارفين ٦٦٥. الزركلي: الأعلام ٢٣٦٤. كحاله: معجم المؤلفين ٦/ ٢٨٥. د. عماد عبد السلام رؤوف: عطارد الحاسب وأثره في علم الأحجار عند العرب - بحث قدمه في الندوة القطرية لتاريخ العلوم عند العرب. سيد: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة ٣/٤/١٣. فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة ٣/٤/١٠. فهرس المخطوطات المعربية علمان: تاريخ الأدب المحلوطات المعربية علم ٢٢٨. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٣٢٧ - ٣٢٨ - النسخة العربية . في النسخة الألمانية: الملحق العربي ٤/ ٣٢٧ - ٣٢٨.

مجلة أخبار التراث العربي - الكويت: ١٩٨٤م عدد ١٥ ص ١١.

- Kennedy: islamic astronomical. Taleles No 103.
- F. SFZGin: Geschichte des arabischen Schrifttums Band V. III. 254. VI. III. 161.

۳۱۶ – العلاء بن سمل أبو سعد

العلاء بن سهل . . فلكي . رياضي . وجد في القرن ٤ هـ = ١٠ م . **اثاره** :

- البرهان على أن الفلك ليس هو غاية في الصفاء: نسخه الخطية في: ١ - دمشق- الظاهرية برقم (٤٨٧١ / مجموع). نقلت عن خط القاضي ابن المرخَّم في بغداد وقوبلت بنسخة لعلى بن الهيثم.

۲ - اکسفورد - بودلیان ضمن مجموع برقم (۱۳۱ / Marsl) من ص (۱۷۱۳ آ - ۱۷۲ ب).

٣ - لينيغراد - بطرسبورغ برقم (٨٩/ شرقي/ irst).

- تركيب المسائل: في دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٤١)م) من ص (١٢١ب ١٢٨ ب).
- سنة الاسطرلاب: في ليدن ضمن مجموع برقم (١٢/ ١٤/ شرقي) من ص (٢٥٤-٢٩٣).
 - في الآله المحرقة:
 - ١ في الظاهرية برقم (٤٨٧١).
 - ٢ في طهران مجلس مللي برقم (٨٦٧).
- رسالة في خواص القطوع الثلاثة: في باريس ضمن مجموع برقم (٢٤٥٧ / ٢٩) من ص (١٤٩ ١٤١).

مصادر ترجمته:

فهرس مخطوطات الظاهرية - هيئة ١١-١١. بروكلمن: الملحق ١/ ٣٨٩. سوتر ٨٢.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schirifttums. Bomd. V.III 341-342, vi. III. 232-233.

٣١٥ – على الهنادلي

علي المنادلي النيسابوري. في معجم الأطباء: علي الناتلي النيسابوري حكيم. مهندس. حسن الدواء. في تاريخ حكماء الإسلام وردت له بعض الأقوال في الحكم. منها: ثمرة العلم حلوة، والنفقة فيها مستخلفة. الرأي الصائب أعم منفعة، وأقل عند نازلة مضرة ونقصاناً. عاش في أواخر العصر العباسي ظناً.

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٤٧. د. عيسى: معجم الأطباء ٣١٨.

٣١٦ – علي الكفرطابي

علي بن إبراهيم بن بختيشوع الكفرطابي. طبيب. كحال. توفي بعد عام ٤٦٠ هـ.

منجزاته وإبداعاته:

- أبدع علاجاً لضعف البصر. وقال: وصح لي ذلك بالتجربة عام ٢٦هـ.

آثاره:

- تركيب أو تشريح العين وأشكالها ومداواة عللها: قسمه الأكبر مخصص لأدوية العين المركبة. والباقي مخصص للبحث في التشريح وعلم الأمراض.

مصادر ترجمته:

الزركلي: الأعلام ٥/ ٥٣. كحاله: العلوم العملية - طب ٤٩ ومعجم المؤلفين ٧/ ٤ بروكلمن: الملحق ١/ ٨٨٦.

۳۱۷ — علي بن بكس أبو الدسن ۳۹۵ هـ = ۱۰۰۳ م

علي بن إبراهيم بن بكس. طبيب ناقل. نقل كتباً كثيرة إلى العربية. ذكره ابن أبي اصيبعة مع طبقة الأطباء النقلة، ومع أطباء العراق وديار بكر. خدم في البيمارستان العضدي في بغداد. كما ذكر د. عيسى. بعد أن كف بصره.

آثاره:

- بعض مقالات صغار في الطب.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢٨٣، ٣٢٩. القفطي: إخبار العلماء ٢٣٥–٢٣٦ كحاله: معجم المؤلفين ٧/٤. د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ١٩٨٠، ١٩٣٠.

٣١٨ — علي الأنطاكي أبو القاسم

علي بن أحمد الأنطاكي المعروف بالمجتبي. رياضي. برع في الهندسة. من مواليد انطاكية (١). انتقل إلى بغداد واستوطنها إلى حين وفاته فيها نحو عام ٣٧٦ه. في رواية ابن النديم. وقد حظي بمكانة عالية عند عضد الدولة البويهي.

آثاره:

- كتاب التخت الكبير في الحساب الهندي.
 - كتاب تفسير الأرتما طيقى.
 - الحساب.
 - كتاب الحساب على التخت بلا محو.
- الحساب بلا تخت بل باليد: ويسمى العقود ويبحث في نوع من الحساب الهوائي.
- كتاب الموازين العدديه: في الموازين التي تعمل لتحقيق صحة الحساب.
 - كتاب في المكعبات.
 - تفسير اقليدس أو شرح اقليدس.

١ - في شمال سورية قرب الساحل. أنشأها سلوقوس الأول حوالي عام ٣٠٠ ق. م عبر فيها نهر
 العاصي قبل مصبه في البحر الأبيض عند السويديه.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٣٩٥، القفطي: إخبار العلماء ١٥٧، كحاله: معجم المؤلفين ٣/ ١٨ والعلوم البحته - هندسة ١٣٨. طوقان: تراث العرب ٢٢٣. د. فسروخ: تاريخ العلوم ١٢٢. الزركلي: الأعسلام ٥/ ٥٥. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٣/ ٣١٠.

۳۱۹ – علي البلخي نور الدين

علي بن أحمد البلخي. فلكي. لم تذكر المصادر تاريخ ولادته أو وفاته. ظناً عاش في العصر العباسي الأخير.

آثاره:

- المدخل إلى أحكام النجوم: نسخه الخطية في:
- ١ القاهرة برقم (٥/ ٣١٦) كما ذكر بروكلمن.
- ٢ استنبول نور عثمانية برقم (٩٩٩/ ١) من القرن ٨ هـ. وفي
 ايا صوفيا برقم (٢٧٠٢).
 - كتاب التماد في بيان أن السماوات بغير عماد: ذكره بروكلمن.

مصادر ترجمته:

بروكلمن: الملحق ٢/ ٢٩٨، سوتر ١٧٧. د. شيشن: نوادر المخطوطات ٣/ ٤٦.

٣٢٠ – علي العمراني

علي بن أحمد العمراني. رياضي. فلكي. يقول ابن النديم: جَمَّاعة للكتب، يقصده الناس من المواضع البعيدة للقراءة عليه. توفي نحو عام 788 هـ = 00 م م.

آثاره:

- كتاب الاختيارات.
 - كتب في النجوم.
- شرح كتاب الجبر والمقابلة لابي كامل شجاع بن أسلم الحاسب المصرى.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٣٩٤. القفطي: إخبار العلماء ١٥٦. الزركلي: الأعلام ٥/ ٥٧ كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٢٢. . صالح زكي: آثار باقية ٢/ ٢٦٣. سوتر ٥٦-٥٧.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen schrifttums Band V.III. 291.

۳۲۱ — علي النّسوي أبو الدسن كان حياً قبل عام ٤٢٠ هـ = ١٠٣٠ م

علي بن أحمد النَّسوي (١). رياضي. من رياضي القرن الخامس الهجري. بارع في الهندسة تتلمذ على كوشيار بن لبان الجيلي الذي توفي عام ٢٠٤ه. وعاصر الكرخي محمد بن الحسن وقد لقبه الطوسي محمد بن الحسين بالأستاذ اعترافاً بعلمه وبراعته في الرياضيات. ويعد أول من استعمل كلمة الهندي لتدل على الحساب في القرن الحادي عشر الميلادي – الخامس الهجري. كما قال (سمث وكاربنسكي) في كتابيهما (الأرقام الهندية العربية: Hindu Arabic Numeral). ومع كل نبوغه، فقد كان من النسيين تقريباً عند معظم من كتب في تراجم العلماء.

١ - نسبة إلى بلدة نسافي خراسان شمال شرق ايران.

آثاره:

- المقنع في الحساب الهندي في العراقين العربي والفارسي: يقول في فاتحته (فقد رأي الضرورة تدعوه إلى أن يُخرج إلى الناس كتاباً يتجنب فيه الأغلاط التي وقع فيها غيره من ايجاز يجعل المادة صعبة غير واضحة، ومن إطناب يُدخل إلى نفوس القارئين الملل والسأم ...) ثم ضمنه نقداً صريحاً لمن سبقه من علماء الرياضيات العرب. ثم يوضح فيها القواعد الأساسية التي تسهل على المتعلم الفهم والأخذ به. ورتبه في أربع مقالات: الأولى: تبحث في الأعمال الصحيحة. والثانية: في الكسور، والثالثة: في الأعمال الصحيحة مع الكسرية والرابعة: في حساب الدرج والدقائق. نسخته المطية. في ليدن برقم (١٠٠١). في بروكلمن برقم (١٠٢١). صنف بالفارسية للصيارفة في الري وأصفهان ثم ترجمته إلى العربية.

- تجريد أو قليدس: حققه د. سعيدان ضمن كتابه (هندسة اوقليدس بأيد عربية). وصدر عن دار البشير - عمان.

نسخته الخطية في: حيدر آباد - سالارجنج برقم (٣١٤٢) ف/٣١٨٦) نسخه لنفسه أحمد بن محمد بن سنان الرشنسي عام ٧٢٣هـ.

- التجريد في أصول الهندسة: من سبع مقالات، جمعها من كتاب التعاليم المعروف بالمجسطي ومن أصول اقليدس ومن كتب أخرى وجعله مدخلاً لعلم الهندسة. نسخه الخطية في:

١ - دمشق - الظاهرية برقم (٤٨٧١/ عام) من عام ٨٢٥ هـ.

٢ - استنبول - الفاتح برقم (١ ٣٤٤١) نقلها كاتبها من نسخة لابن مبشر الحاسب في عام ٧٠٥هـ.

- تجريد أو شرح مأخوذات أرشميدس: في أصول الهندسة. ترجمة ثابت بن قره وتفسير الأستاذ المختص أبي الحسن علي بن أحمد النسوي. من خمسة عشر شكلاً. نسخه الخطية في:

١ - في القاهرة - خديويه برقم (٥/ ٢٠٢).

- ٢ استنبول ايا صوفيا برقم (٢٧٦٠ / ف/ ٧٦١) في عام ٨٤٥ هـ.
 ٣ الولايات المتحدة جامعة ييل برقم (٢٩٦ / مجموعة لاندبرج)
 مصوره على شريط برقم (١٠) بالجامعة الأردنية .
 - ٤ نيويورك جامعة كولومبيه برقم (٣٠٦/ شرقى).
 - ٥ برلين برقم (٩٣٦).
 - ٦ فلورنسه برقم (٢٧١).
 - ٧ اكسفورد بودليان برقم (١/ ٨٥٧).
 - الأشباع: نسخه الخطية في:
 - ١ استنبول طوبقبو سراي برقم (٣٤٦٤/ ١٠).
 - ٢ ليدن برقم (١٠٦٠). وهو شرح لكتاب مينلاوس.
- رسالة في معرفة التقويم والاسطرلاب: في نيويورك جامعة كولومبية ضمن مجموع برقم (٧/ ٤٥/ شرقي/ MS).

مصادر ترجمته:

كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٣١ والعلوم البحته - حساب ٩٩-١٠٢. د. فروخ: تاريخ العلوم ١٣٦-١٣٧. طوقان: تراث العرب ٢٥٧ - ٢٦٠. د. أحمد سعيدان: مقدمة تحقيق كتاب الفصول في الحساب الهندي لأحمد الاقليدسي ١٠٠، ٢٠٠. ومقدمة تحقيق كتاب تجريد اقليدسي. العايدي: فهرس مخطوطات الظاهرية - رياضيات ٧٠-٧١. فهرس المخطوطات المصورة بمركز الوثائق بالجامعة الأردنية ٢٠/٠١. كوركيس عواد: جولة في دور الكتب الأمريكية ٩١. د. ششن: نوادر المخطوطات ٣/ ٢٠-٢٧.

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٩٢ - ١٩٣ . ترجمة بكر وعبد التواب. سوتر ٩٦ - ٩٧ . سمث وكاربنسكي: الأرقام الهندية العربية . سارتون: المقدمة لتاريخ العلم ١/ ٧١٩ .

- F.SEZGin: Geschchte des Arabischen Schrifttums Band: V, III. 345-348, VI III, 245-246.
 - Kenndy: islamic Astronomical Talele N.44.

۳۲۲ – علي بن مُبلَ مهذب الدين – أبو الحسن ۵۱۵هـ = ۱۲۱۱ م – ۲۱۰ هـ = ۱۲۱۳ م

علي بن أحمد المعروف بابن هبل. طبيب. شاعر. ولد ببغداد ودرس الطب فيها. وتنقل بين اذربيجان وخلاط وعُرف بالخلاطي نسبة إليها.

ثم استوطن الموصل في شمال العراق وتوفي فيها في ١٣ المحرم عن عمر ناهز (٩٥) سنة بعد أن كف بصره في آخر حياته كما يقول ابن العبري . **أثاره:**

- النار الفارسية (١) وأسبابها وعلاجها: في ألمانية توبنجن برقم (٤/ ١٣٥).
- كتاب الطب الجمالي: ويشتمل على الطب النظري والعملي. صنفه لجمال الدين الوزير.
 - مقالات: في الهند- الأصفيه برقم (٢/ ٩٣٦).
- المختار في الطب: صنفه عام ٥٦٠ هـ. بالموصل في أربعة أجزاء. في الجزء الثالث استعراض لأمراض العين. نشر في حيدر آباد. نسخه الخطية في:
- ١ مكة مكتبة الحرم الشريف. دون رقم . فرغ من النسخ محمد بن
 أبي بكر ابن الحاج محمد الصوفية في غرة المحرم عام ١٠٩٠ هـ.
 - ٢ القاهرة برقم (٣٨).
 - ٣ في الهند بهار بتنه خدابخش برقم (١/ ٢٥٤).

النار الفارسية: هي بثور متفرقة تُحرق الموضع الذي تكون فيه من البدن وتُسوِّده كما تفعل النار. انظر المصطلحات الطبية - الخطابي ٢/ ٣٤٧.

٣ - المتحف البريطاني ضمن مجموع برقم (٢/ ٢٨٠٥/ شرقي) من ص (٢٨ - ٢٨٠).

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢٠٧ - ٤٠٩ . ابن العبري: مختصر تاريخ الدول ٢٠٠ . الصفدي: نكت الهميان ٢٠٥ . ابن الأثير: الكامل 1/١١ . القفطي: إبناه الرواة ٢/ ٢٣١ ، إخبار العلماء ٢٣٨ – ٢٣٩ . ابن كثير: البداية ٣/ ٢٧ حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٢٢ ، دائرة المعارف الإسلامية ٢/ ٢٣١ . الزركلي: الأعلام ٥/ ٢٦ كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٢١ – ٢٢ والعلوم العملية – طب ٣٣ – ٢٤ . د. عيسى: معجم الأطباء ٢٩٩ . دائرة معارف البستاني ٤/ ١١٦ – ١١٠ . د. حمارنة: فهرس المكتبة الربطانية ١٥٥ – ١٥٥ .

بروكلمن ١/٦٤٦ (٤٩٠): الملحق ١/٥٩٥ - النسخة الألمانية - سارتون: المقدمة ٢/ ٤٣٠ - ٢٥١ لوكلير: تاريخ الطب العربي ٢/ ١٤١ - ١٤٢.

- A.Z. iskandar: wellcome catalogue p. 149 - 150.

۳۲۳ – علي بن مقبل الهوصلي الههذب ۱۱۰ ــ ۱۲۱۳ هـ = ۱۲۱۳ م

علي بن مقبل الموصلي. طبيب حاذق. محدث، له عدة تصانيف توفي في المحرم.

مصادر ترجمته:

ابن كثير: البداية والنهاية - حوادث سنة ١٦٠ هـ. النعيمي: الدارس ٢١ معجم الأطباء ٢٩٩.

من موغيان وانتقاف كان حيد والمين بالدين خواستري مد ما من وانتقاف الما المين والمن المين والمن المين والمن المين والمن المين والمن المين المين المين المين المين والمن المين والمين المين والمين المين والمن المين المين والمين المين والمين المين والمين المين المين والمين المين المي

ويشغى يقيرى اللعدة ولكيمة وصنعت نكت ان يؤخذ التغريل ويتقط ويشغى يقيرى المعدد المساح أورد ولمد الله ويتقط وبنه ويقيرى المعلق ويجده وسعدات برحد السفويل ويؤود ويحتبط عارمه وفرين في أوالله والمارس تم فريغ والسرائط منها أوقح : متح ميسين عامل المنها أم والبشدة فها أو ميكرات المارس منها أوقح : متح المستور الزخوان والأكاري والمستوري والمراسي والمراسية وا بيديمة وفراتنا من . في صنعة خيارا ليوق سيلج إورالمددة وتشير ليسنر وصنع على منزا في صنعة خيارا ليوق إنها المراجعة من المراجعة على المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة والري واستيخ المنجيل فينة دراجه فالمؤرد وحال كل والمون صاف دطا و وصفا وزينبل فينة دراجه فالمؤرد وحال كل والمون صاف دها وسنست من رافع ومضعة الأعمادة دانق فلفل اسرد ور مرحل واحد دافق ومنسف مقدق الإدواج. وقالجربيدا غيالسك فالزواج. مرط والمعددي. ويصل في مقد يحاد مع الرعداه مريليخ حيثم عليظ وقبل عمل أنها وجل على الماك وخطرعن النار وادفعة في أء مصل في منوخ طائعة من وخدسنل وقافله وعودية بزكل واحدشقالين وعفاه متقاء وربيعين الأدوية رتقام بينا وشنيذ ومرة كآه غزلسان والساك ويني عليه انتا عنرد لما نزايا ويجانيا عنيفا وبتول يربين وليليتن مروالي الفعمة والوج عليه للذارخال سناة صأفينا ورطين تتكر إلي يرة بيل ما ويول عن النار وبابق على السُكُ وللسِّكُ ويربي . مع بيسيرل قالم ويؤل عن النار وبابق على السُكُ وللسِّكُ ويربي والمراني صنعة شراب سالمؤند بغنوه المدرة ومشري وبيطاله على المعلق المرافعة المرافعة المرافعة موانعه والمتالاة مَنْ لَ وَشَفَالَ عُوْمِي مِرِينَ وَلِلْفَ عَلِيهِ أَمْسَارُ لِلْ مِرْابًا وَإِلَا المنة أيم ولياليها م بلغ عله نلتة ارفاز سنزا بن طبوذ ووثغال ي

نبها بنفون برجه ما جود حريوس ولا الكه معري المسترفط و المتأقة والمتأقة المترفط المتأقة المتأقة المتأقة والمتأقة المتأقة والمتأقة والمتأقة

الختار في الطب الجمالي: لابن هبل. نسخة خطية في مكتبة الحرم المكي الشريف - بمكة ناسخها محمد بن أبي بكر بن الحاج محمد الصوفية من غرة محرم سنة ١٠٩٠ هـ.

٣٢٤ – علي النيسابوري أبو القاسم

علي بن إسماعيل النيسابوري. . رياضي. عاش في القرن الخامس الهجري الحادي عشر الميلادي .

آثاره:

- تحرير اقليدس في الهندسة: في تركية - قيصرية - مكتبة راشد أفندي ضمن مجموع برقم (١/١٢٣٠) من ص (١١ - ٧٢ ب). فرغ من نسخها عبد الجليل بن عبد الجبار بن محمد بن أحمد، سلخ ربيع الآخر عام ٥٢٩ هـ. وعارضها على نسخة الأصل بخط المؤلف.

مصادر ترجمته:

د. ششن: نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركية ١/ ٢٨١.

- F. SEZGin: Geschite des Arabischen Schrifttums Band VIII 386.

٣٢٥ – علي ابن الأعرابي أبو الحسن

علي ابن الاعرابي. منجم. فلكي. المعروف بالشيباني. من سكان الكوفة في العراق. لم يذكر ابن النديم تاريخ ولادته أو وفاته. ظناً عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- كتاب المسائل والاختيارات.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٨٨. طبقة القاهرة ١٣٤٨ هـ.

۳۲٦ – علي بن البحتري کان حیاً عام ۲۱۵ هـ = ۸۳۰ م

علي بن البحتري. فلكي. رياضي. كان حياً في عصر الخليفة المأمون (١٩٨ه = ١٩٨ م - ١٦٨ه = ١٩٨ه.) جاء في كتاب (الزيج الكبير الحاكمي لابن يونس) مايلي: (. . . . ذكر سند بن علي في كلام وجدته له أن المأمون أمره هو وخالد بن عبد الملك المروروذي أن يقيسا مقدار درجة من أعظم دائرة من دوائر سطح كرة الأرض. قال: فسرنا لذلك جميعاً وأمر علي بن عيسى الاسطرلابي وعلي بن البحتري بمثل ذلك، فسار إلى ناحية أخرى. قال سند بن علي: فسرت أنا وخالد بن عبد الملك إلى ما بين واسط وتدمر، وقسنا هنالك مقدار درجة من أعظم دائرة تمر بسطح كرة الأرض، فكان سبعة وخمسين ميلاً. وقاس علي بن عيسى وعلي بن البحتري فوجدا مثل ذلك. وورد الكتابان من الناحيتين في وقت واحد بقياسين متفقين ...) وبهذا يكون ابن البحتري ورفاقه من العلماء العرب قد سبقوا علماء الغرب بهذا العمل قرون عديدة.

مصادر ترجمته:

طوقان: تراث العرب ٩٣ وتاريخ العلوم ٦٦، ٧٤، ٧٤. د. فروخ: تاريخ العلوم ١٦١ كحاله: العلوم البحته - الهيئة ١٦٦، نللينو: تاريخ علم الفلك عند العرب ٢٨١ - ٢٨٢.

٣٢٧ – علي المصري

علي بن الحاسب المصري. رياضي. وجد في القرن الرابع الهجري العاشر الميلادي.

آثاره:

- كتاب الموضح في علم الحساب: يشتمل على أنواع الحساب وبخاصة حساب النقود ووزنها وحساب المكائيل والموازين. نسخته الخطية في استنبول - فيض الله أفندي برقم (١٣٦٥/ ١/ ف/ ٦٢٧) من القرن ٨هـ كما يقول د. ششن أو من القرن ٩ هـ كما يقول فؤاد السيد في فهرس الرياضيات. ونسخة في نور عثمانية برقم (١٢٩٧٨) في أولها بعض النقص. من القرن ٧ هـ.

مصادر ترجمته:

د. ششن: نوادر المخطوطات ٢/ ٢٣٦. سيد: فهرس المخطوطات المصوره بالقاهرة. رياضيات ٣/ ٣/ ٩٥.

۳۲۸ — علي بن الماشطه أبو الدسن کان حیاً عام — ۳۱۰ هـ = ۹۲۲ م

علي بن الحسن. المعروف بابن الماشطة. حاسب، ماهر في حساب الخراج. شاعر كاتب. توفي بعد أن جاوز التسعين من عمره.

آثاره:

- كتاب في الخراج.

مصادر ترجمته:

ابن النجار: ذيل تاريخ بغداد ١٠ / ٢١٣. مخطوط في حوزتي في نسخة مصورة. ابن النديم: الفهرس ١/ ١٣٥. ياقوت: معجم الأدباء ١٣٥/ ١٠ - ١٥ . البغدادي: هدية العارفين ١/ ٦٨٠. كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٦٨.

۳۲۹ – علي بن الأَعْلَم أبو القاسم ۳۲٦ هـ = ۹۳۷ م – ۳۷۵ هـ = ۹۸۵ م

علي بن الحسن الشريف ويقال ابن الحسين من أولاد جعفر (١) الطيار. المعروف بابن الأعلم. فلكي. مغرم بالهندسة وعارف بالقانون الفيثاغورثي في الموسيقا. بغدادي المولد. توفي أثناء عودته من الحج. وقد كانت له حظوة عند عضد الدولة.

آثاره:

- الزيج العضدي: وضعه لعضد الدولة البويهي. وعُمل به في أيامه ومن بعده. يقول البيهقي في تاريخ حكماء الإسلام: (فصنف الزيج المنسوب إليه واتفق المهندسون بأسرهم على تقويم المريخ في زيجة أصح وأقرب إلى التحقيق، ولكنه ألقى الزيج الذي له يوماً في الماء فلم يوجد منه إلا نسخة سقيمة).

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الاسلام ٩٠. ابن نطيف الحموي: التاريخ المنصوري مخطوطة ص ١٤٥. في حوزتي نسخة مصورة. العاملي: أعيان الشيعة ٤١/٥٣. تاريخ ابن العبري ٣٠٤. القفطي: إخبار العلماء ١٧٥. الزركلي: الأعلام ٥/٠٨. سوتر ٦٢.

- F. SEZGin: Geschichte des arabischen Schrifttums Band V. III. 309- VI III. 215 - 216.

۱ - جعفر بن عبد مناف (أبو طالب) بن عبد المطلب بن هاشم. صحابي قتل في موقعه مؤته عام ٨هـ = ٢٢٩ م.

۳۳۰ – أبو علي الصوفي ۵۳۸ هـ = ۱۱۶۳ م

أبو علي بن أبي الحسن الصوفي. فلكي.

آثاره:

- أرجوزه في صور الكواكب الثابتة: نسخها الخطية في

١ - القاهرة برقم (٥/ ٢٢٦).

٢ - غوتاً برقم (١٣٩٨).

٣ - ميونخ برقم (٨٧٠).

٤ - باريس برقم (٤/ ٢٥٦١).

٥ - استنبول - لاله لي برقم (٢٦٩٨).

مصادر ترجمته:

بروكلمن: الملحق ١/ ٨٦٣ - النسخة الألمانية. سوتر ٢١٢.

۳۳۱ – علي المسعودي قطب الدين – أبو الدسن ــــ ۳٤٦ هـ = ۹۵۷ م

علي بن الحسين بن علي المسعودي من ذرية عبد الله بن مسعود (١). فلكي. جغرافي كثير الأسفار. زار فارس والهند وسيلان. واصقاع بحر قزوين والسودان وجنوب شبه الجزيرة العربية وبلاد الشام والروم. بغدادي الأصل. يقول ابن النديم: (المسعودي: هذا الرجل من أهل المغرب). انتهى به المطاف إلى فسطاط مصر حيث توفي فيها.

١ - عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب الهزلي. صحابي من مكة توفي في خلافة عثمان بن عفان باللدينة عام ٣٢ هـ = ٣٥٣ م. انظر الإصابة في معرفة الصحابة ترجمة (٤٩٥٥).

منجزاته وإبداعاته:

- يقول (كرامز) في كتاب (تراث الإسلام الجغرافية والتجارة) في صدد تعريفه لكتاب (مروج الذهب): (وصف الزلزال ومياه البحر الميت. وطواحين الريح الأولى، وربما كانت من مبتكرات الشعوب الإسلامية. واعتبر ما قدمه من وصف بأنه أصل نظرية التطور).
- لعله أول من أشار إلى حدوث (الانحراف الوراثي Genetic Shift) في الحمضيات أثناء عملية النقل من السند إلى مصر. وسجل هذا الانحراف على أصناف الليمون. انظر بحث د. نذير سنكري: دراسة تحليلية استقرائية للتراث العربي في النبات.

آثاره:

- مروج الذهب ومعادن الجوهر في تحف الأشراف والملوك وأهل الديارات: مختصر لكتاب له مفقود باسم (اخبار الزمان). وهو موسوعة علمية جغرافية تاريخية. طبع في بولاق بمصر بجزئين عام ١٢٨٣ه وعام ١٢٩٠ه. كما طبع في باريس في اجزاء تسعة مع ترجمة فرنسية بين عامي ١٢٩٠ه. كما طبع في باريس في اجزاء تسعة مع ترجمة فرنسية بين عامي ونقله إلى الإنكليزية (سبرنجر) وطبع الجزء الأول من ترجمته عام ١٨٤١م في لندن. وقد طبع في القاهرة في ٦ أجزاء عام ١٣٠٣ هـ = ١٨٨٥م على هامش (نفح الطيب للمقري). حققه عام ١٤٠١ هـ = ١٩٨٣ م محمد محي الدين عبد الحميد ونشرته دار المعارف بيروت. وفي كلية الفلسفة في طهران ترجمة فارسية لجزء منه برقم (١٢٥/ ١٦١/ ح). كما ترجمه إلى الفارسية بطهران أيضاً (ميرزا حيدر علي) عام ١٣١٦ه هـ = ١٨٩٨م.
 - المباديء والتركيب ذخائر العلوم فيما كان في سالف الدهور.
- التنبيه والاشراف: في مواضيع متعددة منها في ذكر الأفلاك وهيئتها والنجوم والعناصر وتراكيبها. وأقسام الأزمنة وفصول السنة ومنازلها

والرياح ومهابها والأرض وشكلها ومعرفة السنين القمرية والشمسية، وبعض المواضيع التاريخية.

طبع عام ١٨٩٤م = ١٣١٢ ه. في الجنوء الثاني من سلسلة المكتبة طبع عام ١٨٩٤م = ١٣١٢ ه. في ليدن في (٥٠٠ ص). كما طبع بمصر مرتين. ترجمه إلى الفرنسية (كارادي فو) عام ١٩٠٤م = ١٣٢٢ ه. وترجمه إلى الأوردية (عبد الله العمادي) عام ١٩٢٦م = ١٣٤٥ ه. بحيدر آباد – الدكن. ونشره (عبد الله اسماعيل الصاوي) في القاهرة عام ١٩٣٨م = ١٣٥٧ه.

- في أسرار الطبيعة والحواس.
 - سر الحياة.
- أخبار الزمان ومن أباده الحدثان من الأم الماضية والأجيال الغابره والممالك الدائرة: من (٣٠) جزءاً. مفقودة حتى الآن. يقول صاحب الأعلام: بقي منه الجزء الأول مخطوطاً في فينا.
- الكتاب الأوسط: في التاريخ. مفقود. لكن يظن بعض الباحثين أن له نسخة خطية في مكتبة اكسفورد. بينما يقول محقق مروج الذهب- محمد محي الدين عبد الحميد (ص٨) إنه وقف على شيء منه في بعض مكاتب دمشق...
- الاستذكار فيما مر في سالف الاعصار. المقالات في أصول الديانات. الصفوة في الأمامه. السياحة المدنية في السياسية والمجتمع. أخبار الخوارج أو الانتصار المفرد لفرق الخوارج. أخبار الامم من العرب والعجم. خزائن الملوك وسر العالمين.
- اثبات الوصية للأمام علي بن أبي طالب: طبع في النجف بالعراق عام ١٩٥٥م.

مصادر ترجمته:

فهرس ابن النديم ٢١٩. ابن العماد: شذرات ٢/ ٣٧١. ابن حجر:

لسان الميزان ٤/ ٢٢٤. ابن تغري: النجوم الزاهرة ٣/ ٣١٥، الكتبي: فوات ٢/ ٥٥. الذهبي: سير النبلاء - الطبقة العشرون وتذكره الحفاظ ٣/ ٧٠. العاملي: أعيان الشيعة ٤١ / ١٩٨ - ٢١٣ اغابزرك: الذريعة ٣/ ٣٤٧. الزركلي: الأعلام ٥/ ٨٧، زيدان: تاريخ أداب اللغة ٢/ ٣١٣ الخوانساري: الزركلي: الأعلام ٥/ ٨٧، زيدان: تاريخ أداب اللغة ٢/ ٣١٣ الخوانساري: روضات الجنات ٣٧٩ - ٣٨٠. د. أحمد رمضان: الرحلة والرحالة المسلمون زوضات الجنات ١٠٥١. محمد محي الدين عبد الحميد: مقدمة تحقيق مروج الذهب. زكي حسن: الرحالة المسلمون في العصور الوسطى ٣٩. الموسوعة الإسلامية ٣/ ٤٥٧ بحث لبروكلمن ١/ ١٥٠. الملحق ١/ ٢٢٠. فهرس فانديك: اكتفاء القنوع ٢٥، ٥٦، ٥٠ اهلورد ٩/ ٣٨، ٤٢ فهرس فانديك: اكتفاء القنوع ٢٥، ٥٦، ٥٠ الهلورد ٩/ ٣٨، ٢٢ فهرس والاشراف. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ١/ ١٣٤ النسخة العربية والاشراف. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ١/ ١٣٤ كارادي فو – قسم الفلك والرياضيات ٢١٥.

مجلة الحديث: عدد ١٤٢ ص ١٩٢ - ١٩٦ - د. عبد الوهاب حومد. الندوة العالمية الثالثة لتاريخ العلوم عند العرب - الكويت ١٤٠٤ه = = ١٩٨٣م. د. نذير سنكري: دراسة تحليلية استقرائية للتراث العربي العلمي في النبات.

۳۳۲ — علي الأصبهاني أبو الفرج ۲۸۵ هـ = ۸۹۷ م — ۳۵٦ هـ = ۹٦٦ م

علي بن الحسين بن محمد بن أحمد بن الهيثم . . ابن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف القرشي الأموي الكاتب الأصبهاني (١) في الأصل .

١ - اصفهان وتقع جنوب طهران.

أديب: شاعر. مؤرخ نسابه له مشاركة في علم الجوارح والبيطرة والطب والأشربه. ولد ببغداد. وتوفي فيها يوم الأربعاء ١٤ ذي الحجة من أهم كتبه. كتاب القيان و(أيام العرب) ذكر فيه ما يقارب ١٧٠٠ يوماً من أيام العرب. وجمهرة النسب. (والإماء الشاعر). وأهمها وأشهرها كتاب الأغاني: جمع مواضيعه ومواده في أكثر من خمسين سنة. وقدمه لسيف الدولة.

مصادر ترجمته:

كثيرة منها: ابن خلكان: وفيات الأعيان ١/ ٣٣٤. مقدمة الجزء الأول من الأغاني. ياقوت: ارشاد الأريب ٥/ ١٤٩ – ١٦٨. العيني: عقد الجمان حوادث عام ٣٥٦ه. الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١١/ ٣٩٨. د. عيسى: معجم الأطباء ٢٠٨-٥٠٥، الزركلي: الأعلام ٢٧٨/٤. بروكلمن ١/ ١٥٢ النسخة الألمانية.

۳۳۳ — علي بن هندو البغدادي أبو الفرج ــ ۶۲۰ هـ =۱۰۲۹ م

علي بن الحسين ويقال الحسن بن هندو البغدادي. طبيب. فلكي. حكيم. شاعر درس في نيسابور - واشتغل في الطب على الحسن بن سوار ابن بابان. توفي بجرجان. من لطيف شعره قوله:

قوض خيامك من أرض تضام بها وجانب الذل إن الذل يُجْتَنَب وارحل إذا كانت الأوطان منقصة فمندل(١) الهند في أوطانه حطب وقال:

عارض ورد الغصون وجنته فاتفقا في الجمال واحتلفا

١ - مندل الهند: العود الطيب الرائحة.

يزداد بالقطف ورد وجنته وينقص الورد كلما قطفاً وكتب على عود:

رأيت العود مشتقاً من العود باتقان

فهذا طيب آناف وهذا طيب آذان

آثاره:

- مفتاح الطب: نسخه الخطية في:

١ - الموصل - مكتبة جلبي قطعة منه بعنوان (في حدود الأشياء الطبية) برقم (١٤).

٢ - القاهرة - مكتبة تيمور برقم (٣٢٣/ طب) وأخرى برقم (٣٥٩/ طب).

٣ - الهند - حيدر آباد - الأصفية برقم (٣) وأخرى برقم (٤٠٤/ طب/ ٧٤٦).

٤ - طهران - ملك برقم (٤٢٨٥) من عام ٧١١ه. وفي مجلس شوراي برقم (١٥٣٨). مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٢٥).

٥ - تبريز مللي ضمن مجموع برقم (٣٦٠٦/١) من ص (٢٠٠٠) من عام ٧٢٦هـ.

٦ - استنبول - كوبرللي برقم (٩٨١) من عام ٨٩٣ هـ. وفي آصف برقم (٣/ ٤٠٤).

٧ - تركية - بورصة ضمن مجموع برقم (٣/ ١١٢٠) من ص آلام). (٤١] ٨٨).

۸ - لندن - المكتب الهندي ضمن مجموع برقم (۶/ ۱۸۱۰/ شرقي) من ص (۲۵۶-۲۹۹). من عام ۱۱۶۱ هـ. وأخرى برقم (۶/ ۲۹۹).

٩ - برلين : نسخة بالفارسية برقم (٩٠/ ٩١/ فارسي).

- المقالة المشوقه في المدخل إلى علم الفلك.

- كتاب المساحة.

- الكلم الروحانية في الحكم اليونانية: طبعه ونشره مصطفى القباني في القاهرة عام ١٣١٨ هـ. نسخه الخطية في:

١ - استنبول - آيا صوفيا برقم (٢٤٥٢). وفي الفاتح برقم (٤٠٤).

۲ - باریس برقم (۱۳۹ ٥).

- كتاب النفس. • - انموذج الحكمة.

- الرسالة المشرقية . - ديوان شعر .

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء 278-87، الثعالبي: اليتيمة 7/7، وتتمة اليتيمة 1/87، الكتبي: فوات الوفيات 1/87، وتتمة اليبهقي: تاريخ حكماء الإسلام 9-9. حاجي خليفة: كشف الظنون البيهقي: البيعة الغيارفين 1/77. البيغدادي: ايضاح المكنون 1/77، وهدية العارفين 1/77. كرد علي: كنوز الأجداد 1/77. كحاله: معجم المؤلفين 1/77. كرد علي: كنوز الأجداد 1/70 الزركلي: الأعلام 1/70 والعلوم العملية – طب 1/70 الزركلي: الأعلام 1/70 مرتضى المطهري: ايران والإسلام 1/70. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب 1/70. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي 1/70. 1/70.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band III. 334-335.

سنامثطا بلد — ۳۳۵ أبو الدسن 209 هـ = ۱۰۱۱ م

علي بن خضر بن الحسن العثماني الدمشقي. حاسب فرضي. توفي لاربع بقين من شوال.

آثاره:

- التذكرة بأصول الحساب والفرائض و(...؟) وتصحيحها: في المدينة - مكتبة عارف حكمت برقم (١٠/ فرائض) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٦٩٤).

مصادر ترجمته:

ابن تغري: النجوم الزاهرة ٥/ ٨٢، الزركلي: الأعلام ٥/ ٩٥-٩٦.

۳۳۵ – علي بن داود

علي بن داود. منجم. يقول ابن النديم: وكان فاضلاً. منجماً مقدماً. دون ذكر عام وفاته. عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- كتاب الأمطار.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٨٨ طبقة مصر ١٣٤٨ هـ.

۳۳٦ – علي بن رضْوان أبو الدسنَ ۳۸۸ هـ = ۹۹۸ م – ۶۲۰ هـ =۱۰٦۷ م

علي بن رضوان بن علي بن علي بن جعفر . طبيب . حكيم . رياضي . فلكي . عالم بالضوء . فيلسوف . ولد لأب فران في الجيزة من ضواحي القاهرة عام ٣٨٨ ه كما يقول (مايرهوف) ، وفي رواية أخرى عام ٣٨٦ ه ، درس الطب وهو لما يتجاوز الخامسة عشرة من عمره . ومارسه كما مارس التنجيم . والتعليم ليكسب معاشه وليكمل دراسته للطب والفلسفة

كما يقول عن نفسه. و دخل في خدمة الحاكم بأمر الله الفاطمي. عاصر ابن الهيثم وكانت بينهما مراسلات علمية. ناقد لاذع اللسان سلطه على من سبقه أو عاصره من الأطباء كأبي بكر الرازي وحنين بن إسحاق وابن بطلان وكانت بينه وبين الأخير مساجلات ومناظرات سجلها ابن رضوان في مقالات ورسائل متعددة. ترأس أطباء مصر، واضفى على قسم الأطباء الذي وضعه أبقراط لمن يزاول مهنة الطب طابعاً عربياً اسلامياً. كما وصف الطبيب المثالي أو الخصال التي ينبغي أن يتحلى بها الطبيب. يقول ابن أبي اصبعة ص ٤٢٥: ومن كلامه نقلته من خطه قال: الطبيب على رأي أبقراط هو الذي اجتمعت فيه سبع خصال. ولخصها ان يكون الطبيب تام الخلق. ذكياً. عاقلاً. نظيف البدن والثوب. كتوماً لاسرار المرضى. مخلصاً في شفائهم وبخاصة الفقراء. فَهُم عفيف اليد واللسان والنظر وبخاصة أثناء معالجة النساء. موثوقاً. لا يقدم على اعطاء دواء إلا بعد روية وتفكير وأن يمتنع عن إعطاء أي دواء يسبب إسقاط الأجنة من بطون أمهاتهم.

توفي عام ٤٥٣ هـ كما روى ابن أبي اصيبعة في خلافة المستنصر بالله الفاطمي تميم بن معد بن الظاهر لاعزار دين الله الذي حكم مصر بين عامي (٤٢٧ هـ = ٥٣٠ ١ م - ٤٨٧ هـ = ٤٩٠ ١ م). بينما يؤرخ القفطي لوفاة ابن رضوان في عام ٤٦٠ هـ.

آثاره:

كان ابن رضوان غزير التصنيف. ويقال أن مؤلفاته تجاوزت المئة كتاب ورسالة.

في الطب:

– مقالة في هواء مصر .

- كتاب دفع مضار الأبدان بأرض مصر: تحدث فيه عن تأثير المناخ والبيئة والهواء والمسكن على صحة الإنسان، وعن الأمراض المستوطنة بمصر والوافدة عليها وانتشارها بواسطة الماء مثل (الكوليرا) وذلك من جراء رمي

الجثث في النيل أثناء الحروب التي كانت تجري في السودان مثلاً. كما يتضمن نقداً لاذعاً لسلوك أهل مصر وأخلاقهم، ونقداً لبعض آراء ابن الجزار القيراوني في الطب حققته في بغداد عام ١٩٨٥م د. رمزية الأطرقجي . نسخه الخطية في:

١ - بغداد - المتحف العراقي برقم (٢٠٤٢) نقلت في ٨ شعبان عام ١١٩٠ هـ.

٢ - دار الكتب المصرية برقم (٣٦/ طب- ف/ ٤٣٧) مصورة بمعهد
 التراث بحلب برقم (٩٤٩).

- ٣ برلين برقم (٢٤٥١).
- ٤ الفاتيكان برقم (٧/ ٣١٥/ ٥).
- مقالة في مزاج السكر: في غوتا برقم (١١/ ٢١٠٥).
 - مقالة في الحر.
 - تعاليق طبية كثيرة: في غوتا برقم (٢٠١٥).
 - مقالة في أسباب مدد حميات الأخلاط.
- مقالة في الأورام: لعلها رسالة في أجوبة سأل عنها الشيخ أبو الطيب أزهر بن نعمان في الأورام.
 - تعاليق نقلها في صيدلة الطب.
 - كتاب فيما ينبغي ان يكون في حانوت الطبيب.
- مقالة في أدوار الحميات: غوتا ضمن مجموع برقم (١٣/ ٢٠١٥).
- مقالة في شرف الطب أو أدب الطبيب: في سلوكية الطبيب وأدب المهنة نسخها الخطية في:
 - ١- اكسفورد بودليان برقم (٥/ ٦٦٣/ مجموعة مارش).
- ۲ استنبول حكيم أوغلي باشا ضمن مجموع برقم (۳/ ١٩١/).
 ف/ ٨٩٤) من القرن ٩ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٨٧).
- كتاب الكفاية في الطب أو كفاية الطبيب فيما صح لديه من



غلاف مخطوط كتاب دفع مضار الأبدان بأرض مصر لابن رضوان

التجارب: في علاقة بعض العوامل النفسية - فرح. غم. غضب. خوف - بالأمراض الجسدية كالربو وغيره. ذكره مايرهوف. وحققه د. سلمان قطايه. نسخته الخطية في غوتا برقم (١٩٥٢/١).

- كتاب الولادات الثلاث: أصله العربي مفقود. توجد له ترجمة لاتينية ذكره مايرهوف.
- كتاب النافع في كيفية تعليم صناعة الطب: لعله أول كتاب في تعليم الطب عند العرب مرتب على ثلاث مقالات. حققه . كمال السامرائي بغداد عام ١٩٨٥م. نسخه الخطية في:
- ۱ دار الكتب المصرية نسخة ناقصة برقم (٤٨٣/ طب/ ١٠٤٨) ضمن مجموع مؤرخ عام ١١٩٦ هـ مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٨٩).
- ٢ دبلن جستر بيتي نسخة ناقصة برقم (٤٠٢٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢١٧) وقد حاول الباحث (آربيري) طبع الكتاب وذلك بتقريب نسخه الخطية هذه من بعضها.
- كتاب الأصول في الطب: ترجم إلى العبرية. نسخته الخطية في: اكسفورد بودليان برقم (BP/٤٢٩٤). مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٤٠٢/ مجموع).
 - رسالة في علاج الجذام.
 - رسالة في علاج صبي أصابه المرض المسمى بداء الفيل وداء الأسد.
 - رسالة في أزمنة الأمراض.
 - رسالة في دفع مضار الحلوى بالمحرور.
 - فصل من كلامه في القوى الطبيعية.
 - مقالة في الباه .
 - مقالة في حفظ الصحة.

الادن

الصفحة الأولى من مخطوط في شرف الطب لابن رضوان

- مقالة في الطريق إلى إحصاء عدد الحميات: في غوتا ضمن مجموع برقم (٢٠١٥/١٢).
 - مقالة في التنفس الشديد (ضيق النفس).
- مقالة في التطرق بالطب إلى السعادة: في استنبول حكيم اوغلي باشا برقم (٦٩١/ ٣/ ف/ ٨٩٤) في عام ٨١٩. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٠٣).
 - جواب مسائل في النبض وصلته من الشام.
- مقالة في أن كل واحد من الأعضاء يغتذي من الخلط المُشاكل له: في غوتا برقم (٥/ ٢٠١٥).
- كتاب في الأدوية المفردة على حروف المعجم: من ثنتا عشرة مقالة. الموجود منها من الأولى حتى السادسة، وبعدها مفقود.
- كتاب في الأشربة والمعاجين: في اكسفورد بودليان برقم (٨/ ٩٤١).
 - في الأدوية المسهلة.
 - تعليق من كتاب التميمي الطبيب في الأغذية والأدوية.
- جواب في مسألة لبن الأثنُ (١): سأله عنها يهوذا بن سعادة اليهودي طبيب مجهول.
- فوائد علقها في كتاب فلفريوس في الأشربة النافعة اللذيذة في أوقات المرض.
 - تعليق من كتاب فوسيدونيوس في أشربة لذيدة للأصحاء.
 - فوائد علقها من كتاب الأدوية المفردة لجالينوس.
- مقالة في ان جالينوس لم يغلط في أقاويله في اللبن على ما ظنه قوم: في غوتا برقم (٥/ ٢٠١٥).
- شرح كتاب الفرق لجالينوس: انتهى من تأليفه عام ٤٣٢ هـ. في الاسكوريال برقم (٨٤٧).

١ - الأثُن : جمع أتَّان : الحمارة وتجمع على أثَّن وأثن وآتُن وآتُن .

فرائد

الصفحة الأولى من مخطوط مقالة في التطرق بالطب إلى السعادة: لابن رضوان

- شرح كتاب الاسطقسات لجالينوس: مترجم إلى العبرية.
- شرح كتاب الصناعة الصغيرة لجالينوس: في الاسكوريال برقم (٨٧٤) ترجمة (جيرارد الكريموني) إلى اللاتينية.
 - شرح كتاب النبض الصغير لجالينوس.
- شرح كتاب جالينوس إلى اغلوقن في التأني لشفاء الأمراض: نسخه الخطية في:
- ١ تركية كوتاهيه وحيد باشا. نسخة تنقص منها المقالة الأولى
 والثانية برقم (٢٧٦٦) من القرن ٨ هـ.
 - ٢ الاسكوريال برقم (٧٩٩) وثانية برقم (٨٧٧).
 - شرح كتاب المزاج لجالينوس.
 - فوائد علقها من كتاب حيلة البرء لجالينوس.
 - فوائد علقها من كتاب الفصد لجالينوس.
 - فوائد علقها من كتاب الميامر لجالينوس.
 - فوائد علقها من كتاب قاطاجاليس لجالينوس.
 - فوائد علقها من كتاب الكثرة لجالينوس.
 - في تدبير الصحة لجالينوس.
 - شرح كتاب المزاج لجالينوس.
- شرح طب جالينوس: نسخة نفسية منه في المكتب السعيد بحيدر آباد.
- كـتـاب في حل شكوك الرازي على كـتب جـالينوس: في سبع مقالات.
 - فوائد علقها في الأخلاط من كتب عدة لجالينوس وابقراط.
 - انتزاعات شرح جالينوس لكتب ابقراط.
 - تفسير ناموس الطب لابقراط.
 - تفسير وصية ابقراط المعروفة بتركيب الطب.

- مذهب ابقراط في تعليم الطب.
 - تفسير ناموس الطب لأبقراط.
- كتاب تتبع مسائل حنين بن إسحاق: في مقالتين.
- نسخة الدستور الذي أنفذه أبو العسكر الحسين بن معدان في حالة علم الفالج في شقه الأيسر وجواب بن رضوان له.
- رسالة كتب بها إلى ابن زكريا يهوذا بن سعادة في النظام الذي استعمله جالينوس في تحليل الحد من كتابه المسمى الصناعة الصغيرة.
- اخراجه لحواشي (كامل الصناعة الطبية) لعلي بن عباس : الموجود فيها بعض الحواشي الأولى، والباقي مفقودة .
- مقالة عن الشعير وما يعمل منه: صنفها لابي زكريا بن سعادة. نسخها الخطية في:
 - ١٠ بغداد المتحف العراقي برقم (١٣١٢/ ٩) من عام ٦٣٥ هـ.
 - ۲ غوتا برقم (۸/ ۲۰۰۵).

آثاره في علوم أخرى:

- سيرته الذاتية . شرح كتاب المربعة لبطليموس: ذكره القفطي .
- حاشية على المقالة الأولى من المجسطي رد فيها على أبي معشر البلخي في شكه بنسبتها إلى بطليموس.
- كتاب القضاء بالنجوم على الحوادث أو شرح أو تفسير المقالات الأربعة لبطليموس القلوذي. يقول في فاتحته: (... قصدنا أن نشرح أقاويل بطليموس في صناعة القضاء بالنجوم على الحوادث. .) نسخه الخطية في:
 - ١ طهران برقم (٢/ ١٩).
 - ۲ رامبوا برقم (۱/ ٦٨٢).
- ٣ علي أميري برقم (٢٧٤٢) بخط محمد بن عبد الله الشجاعي من عام ٨٩٤ هـ.

- ٤ الاسكوريال ضمن مجموع برقم (١/ ٩١٣) وأخرى برقم (١/ ٩١٣) في فهرس غزيري برقم (٩١١).
- مقالة في التنبيه على ميل من ينتحل صناعة القضايا بالنجوم وتشرف أهلها.
 - كتاب في مسائل جرت بينه وبين ابن الهيثم في المجرة والمكان.
- كتاب أشعة الضوء: نسخته العربية الأصلية مفقودة. الترجمة اللاتنية موجودة.
- تعاليق في أن خط الاستواء بالطبع أظْلُم ليلاً، وأن جوهره بالعرض أظلم ليلاً.
 - رسالة في الكون والفساد.
 - رسالة بقاء النفس بعد الموت.
 - تذكرته المسماة بالكمال والكامل والسعادة القصوى غير كاملة.
 - أجوبة لمسائل منطقية من كتاب القياس.
 - رسالة صغرى في الهيولي: صنفها لابن سليمان بن بابشاد.
 - كتاب في الرد على الرازي في العلم الإلهي وإثبات الرسل.
 - مقالة في بعث نبوة محمد -ص- من التوراة والفلسفة.
 - كتاب المستعمل في المنطق في العلوم والصنائع: ثلاث مقالات.
- كتاب الانتصار لارسطو طاليس: وهو التوسط بينه وبين خصومه المناقضين له في السماع الطبيعي في تسع وثلاثين مقالة: ذكر ابن أبي اصيبعة أن موفق الدين البغدادي قد رد عليه بمقالة بعنوان (في اختلاف جالينوس وارسطوطاليس).
 - مقالة في السياسية.
 - مقالة في فضيلة الفلسفة.
- فيما يجب على الرئيس الفاضل في مصالح بدنه وأدب لبيبه وقهرمانه: في غوتا ضمن مجموع برقم (٢/ ٢٠١٥).

- تفسير مقالة من الحكيم فيثاغورس في الفضيلة.
- كتاب في أن الأشخاص كل واحد منهم في الأنواع المتناسله أب أول منه تناسلت الأشخاص على مذهب الفلسفة.
- كتاب في أن أفضل أحوال عبد الله الطيب الحالي السوفسطائية: خمس مقالات.
 - مقالة في بناء النفس على رأي أفلاطون وارسطوطاليس.
 - مقالة في أن الوجود نقط وخطوط طبيعية.
 - مقالة في حدوث العالم: في المكتبة البريطانية برقم (٢٠/ ٢٢٦).
 - مقالة في الضروري والوجودي.
 - مقالة في توحيد الفلاسفة وعبادتهم.
 - مقالة في حل شكوك يحي بن عدي المسماة بالمحروسات.
 - تعاليق لفوائد كتب أفلاطون المسايرة لهوية طبيعة الإنسان.
 - تعاليق فوائد مدخل فرفريوس (كتاب ايساغوجي).
 - مقالة في الرد على أفرائيم وابن زرعه في الاختلاف في الملل.

مقالاته وورسائله التي هاجم فيها الطبيب ابن بطلان:

- خمس رسائل لابن بطلان وابن رضوان المصري مع تراجم للمؤلفين: صححها وقدم لها وعلق عليها ونقلها إلى الإنكليزية المستشرقان (يوسف شاخت وماكس مايرهوف) من مطبوعات كلية الآداب المصرية عام ١٩٣٧م.
- مقالة في الفرق بين الفاضل من الناس والسيد والعطب: وهي من أهم الرسائل التي هاجم فيها ابن بطلان.
 - مقالة في نقض مقالة ابن بطلان في الفرخ والفروج.
 - مقالة فيما أورده ابن بطلان في التخييرات.
- مقالة في أن ما جهله يقين وحكمة وما علمه ابن بطلان غلط وسفسطه.

- مقالة في أن ابن بطلان لا يعلم كلام نفسه فضلاً عن كلام غيره.
- رسالة إلى أطباء مصر والقاهرة في خبر ابن بطلان من الهذيان.
 - مقالة في جملة الرد على ابن بطلان.

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٥٦١-٥٦٧ . وصفحات أخرى . ابن - العبري: تاريخ مختصر الدول ٣٣١-٣٣٤. القفطى: إخبار العلماء ٤٤٤-٤٤٣. ابن العماد: شذرات ٣/ ٢٩١. ابن تغري: النجوم الزاهره ٥/ ٦٩. العظم: عقود الجواهر ١٦١-١٦٦. حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٩٦. البغدادي: هدية العارفين ١/ ٦٩٠. ايضاح المكنون ١/ ١٧٤. زيدان: آداب اللغة ١/ ١١٥، ٣/ ١٠٥. محمد كامل حسين: أدب مصر الفاطمية ٨٤-٨٦. محمد سويسي: انتقال العلوم العربية ١٠ د. بدوي: موسوعة المستشرقين ٢٥٤، ٣٧٦-٣٧٧. د. فروخ: تاريخ الفكر ٤٦٩. د. سلمان قطايه: الطبيب العربي ابن رضوان رئيس أطباء مصر - منشورات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ١٩٨٤م. الزركلي: الأعلام ٤/ ٢٨٩. كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٩٤. د. سامي حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية ٢٨٩-٢٩٧. مرتضي المطهري: الإسلام وايران ٣٧٩. د. عيسى: تاريخ النبات ٧٦-٧٣. كونتش: فهرس المخطوطات المصورة -القاهرة - فلك ٣/ ١/ ٧١ شبوح: فهرس الطب - القاهرة ٥١، ٥٢، ٨٧، ١١٧، ١١٨، طلس: فهرس مكتبة المجلس النيابي- طهران ١٤. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٢٨-٢٢٩ د. ششن: نوادر المخطوطات العربية ٢/ ٢٣٨-٢٣٩. سارتون: ١/ ٧٢٩. بروكلمن ١/ ٤٨٤، ٦٣٧-٦٣٧ الملحق ١/ ٨٨٦، لوكلير: تاريخ الطب العربي ١/ ٥٢٥-٥٣٠ مايرهوف: تراث الإسلام - العلوم والطب ٤٧٤ وحاشية (٣٢)- ترجمة فتح الله. شاخت وبوزورث: تراث الإسلام قسم ٣ ص ١٢٦ ترجمة مؤنس والعمد. نللينو: علم الفلك ٧٧- ١٨، ٢١٨. شاخت

ومايرهوف: خمس رسائل لابن رضوان المصري وابن بطلان البغدادي - كلية الآداب القياهرة عام ١٩٣٦م. والجدل الطبي الفلسفي بين ابن بطلان البغدادي وابن رضوان القاهري. طبعة القاهرة عام ١٩٣٧م - كلية الآداب المصرية.

الجلات والمؤتمرات:

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٢م عدد ٧ص ٥٥-٥٦. د. سلمان قطايه: الأدوية في الطب العربي.

أخبار التراث العربي - الكويت: ١٩٨٥م عدد ١٩ ص ١٩ وعدد ١٠ ص ١٣ .

العربي - الكويت: ١٩٨٦م عدد ٣٣ ص ٥٥ - ٥٨. د. احسان العمد: الطب النفسي عند العرب والمسلمين.

العربي - الكويت: ١٩٨٣ م عدد ٣٠١ ص ١٣٧ - ١٤١ . د. فخري الدباغ: عندما يفقد العلماء إتزانهم.

أبحاث المؤتمر الثالث للجمعية السورية لتاريخ العلوم -حلب ١٩٧٨م --د. سلمان قطايه: كتاب دفع مضار الأبدان بأرض مصر ص ٣٣ - ٣١٥.

- H.Derenbourg: les Manuscrits Arabe de l'Escurial. To2, Fa2,p. 12,14-15.
- L.Lecler: Histoire de la Midicine Arabe Bust-Franklin. N.y.1876.

۳۳۷ — علي التميمي أبو الحسن

علي بن زياد التميمي. فلكي. لم تذكر المصادر تاريخ ولادته أو وفاته عاش قبل عام ٤٣٨هـ.

آثاره:

- نقل زيج الشهريار الفارسي إلى العربية.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٢٤٤. طبعة مصر. نللينو: علم الفلك وتاريخه عند العرب في القرون الوسطى ١٨٣.

۳۳۸ — علي البيمقي ظهير الدين — أبو الحسن ٤٩٩ هـ = ١١٠٥ م — ٥٦٥ هـ =١١٦٩ م

علي بن زيد بن محمد بن الحسين البيهقي، من سلالة خزيمة بن ثابت الأنصاري^(۱). مشارك في علوم كثيرة. طب. حساب. فرائض. تاريخ: فقه. ولد في ۲۷ رمضان في سايزوار احدى قصبات بيهق. زار عدة مدن. وسكن مدة في مرو ثم عاد إلى بيهق وتولى القضاء فيها إلى حين وفاته.

- تاريخ حكماء الإسلام: وعنوانه الأصلي (تتمة صوان الحكمة) لمحمد بن طاهر بن بهرام السجزي وقد اعتنى بطباعة (صوان الحكمة وتتمته) محمد شفيع وترجمه ونشره في لاهور عام ١٣٥١ه. وفي عام ١٩٤٦م حقق محمد كرد علي (تاريخ حكماء الإسلام) ونشره المجمع العلمي العربي بدمشق. وهو يتضمن ترجمة كثير من علماء الإسلام والعرب في مختلف العلوم. نسخته الخطية كما يذكر اهلورد في فهرس المخطوطات العربية في دار الكتب ببرلين برقم (٧٢٧. ١٠/ عربي) ونسخة أخرى برقم (٧٣٧) عربي). لعلها من عام ١١٥٠ه.

١ - خزيمة بن ثابت بن الفاكه بن ثعلبة الأنصاري (أبو عمارة) صحابي من اشراف الأوس قتل بصفين. روى له البخاري ومسلم. توفي عام ٣٧هـ = ١٥٧م. انظر الإصابة ١/ ٤٢٥.

- كتاب السموم. - تفاسير العقاقير. - أسامي الأدوية وخواصها. -كتاب الأعمال النجومية -معرفة ذات الحلق -كتاب في الحساب -المختصر في الفرائض -تاريخ بيهق -تتمة دمية القصر -ذخائر الحكم - شرح مشكلات المقامات الحريرية.

مصادر ترجمته:

ياقوت: ارشاد اللبيب ٥/ ٢٠٨-٢١٨. معجم الأدباء ٢١٩/١٣.

الذريعة ٤/ ٤٩. العاملي: أعيان الشيعة ٤١/ ٢٥٧- ٢٦٩. حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٨٩ وصفحات كثيرة. البغدادي: ايضاح المكنون ١/ ٣٥، ٣٦. وصفحات كثيرة. هدية العارفين ١/ ٢٩٩ كرد علي: كنوز الأجداد ٢٩٩- ٣٠، ومقدمة تاريخ حكماء الإسلام ١-٩. الزركلي: الاعلام ٥/ ١٠١، كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٢٩ – ٧٧. اهلورد: فهرس مكتبة برلين ٩/ ٤٥٧ - ٤٥٨. بروكلمن ١/ ٣٢٤ والملحق ١/ ٧٥٧ - ٥٥٨. النسخة الألمانية.

الجلات:

المجمع العلمي - دمشق: مجلد ٢١ ص ٥٤٨-٥٥١- جميل صليبا. المجمع العلمي - دمشق: مجلد ٢٢ ص ٧٤. شفيق جبري. وص ١٨١-١٨١. مصطفى جواد.

الثقافة - القاهرة . السنة العاشرة عدد ١٠ ٥ ص٢٢ - ٣٣ سعد محمد حسن .

٣٣٩ – علي الاقليدسي

علي بن سعيد الاقليدسي. بارع في صناعة الالات الفلكية. لم يذكر ابن النديم تاريخ ولادته أو وفاته. عاش قبل عام ٢٣٨ هـ قبل عام من وفاة ابن النديم.

ابن النديم: الفهرس ٣٩٧ طبعة مصر ١٣٤٨ هـ.

۳۶۰ — علي بن أثردي جمال الدين — أبو الحسن كان حياً عام ۵۸۰ هـ =۱۱۸۶ م

علي بن سعيد بن هبة الله بن علي بن أثردي . طبيب ، شاعر . من عائلة بغدادية يشتغل معظم أفرادها بصناعة الطب .

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٠٠٠-٤٠١.

۳۶۱ – علي بن سليمان کان حياً عام – ۶۱۱ هـ =۱۰۲۰ م

على بن سليمان. طبيب، رياضي، فلكي. عاصر العزيز بالله وولده الحاكم بأمر الله ولحق ببعض أيام الظاهر لاعزاز دين (١) الله ابن الحاكم.

- اختصار كتاب الحاوي في الطب للرازي أبو بكر .
- الأمثلة والتجارب والأخبار والنكت والخواص الطبية المنتزعة من كتب ابقراط وجالينوس وغيرهما: من أربع مجلدات.
 - تعد يد شكوك في كواكب الزمن: ذكره ابن أبي اصيبعة.
 - تعديد شكوك تلزم مقالة ارسطو طاليس في الأبصار.

١- سابع خلفاء الفاطميين ورابعهم في مصر حكم بين عامي (١١١هـ = ١٠٢٠م - ٤٢٧هـ - ١٠٣٥م).

- تذكرة ورياضة : وجد بخطه بأربع مجلدات، ذكر فيه أنه ابتدأ تصنيفه عام ٩١هـ بالقاهرة.
- كتاب التعاليق الفلسفية: يقول ابن أبي اصيبعة: (ووجدته بخطه أيضاً، وهو يقول فيه إنه ابتدأ بتصنيفه عام ١١١هـ).
- مقالة في أن قبول الجسم التجزؤ لا يقف ولا ينتهي إلى مالا يتجزأ. مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٥٥٠ . كحاله: العلوم الطبية ٣٠. معجم المؤلفين ٧/ ١٠٢ .

۳۶۲ — علي الطبري أبو الدسن نحو ۱۹۲ هـ = ۸۰۸ م — ۲۶۷ هـ = ۸٦۱ م

علي بن سهل بن ربَّن (١) الطبري . طبيب . حكيم . عالم بالطبيعة والنبات ولد بطبرستان (٢) . وفي رواية في مرو في حدود عام ١٩٢ هـ . دخل الإسلام على يد الخليفة المعتصم بالله العباسي . وحظي عند المتوكل وأصبح من ندمائه . وقد وقع ابن أبي أصيبعة في وَهُم حين قال في ترجمة الطبري ص ٤١٤ . (... وهو معلم الرازي صناعة الطب . .) ثم قال في الصفحة ذاتها في ترجمة الرازي: (... وكان المعلم له في ذلك علي بن ربن الطبري . .) . والمعروف ان الرازي محمد بن زكريا ولد نحو عام ٢٥١ هـ أي بعد وفاة الطبري عام ٢٤٧ هـ بأربع سنوات .

١ - يقول البيهقي في تاريخ حكماء الإسلام: ربن: معناه المعلم العظيم ويقال الربين والراب وهي
 اسماء لمقدمي اليهود.

٢- طبرستان: اقليم بقع شمال ايران على ساحل بحر قزوين.

منجزاته وإبداعاته:

يُعدَّ من الأوائل الذين بحثوا في الطب النفسي والأمراض النفسية.

- فردوس الحكمة: كناش قدمه للمتوكل على الله عام ٢٣٦ه. وهو أول مرجع في شموليته للمواضيع الطبية مثل تكوين الجنين. ووصف النباتات الطبية والسموم، كما احتوى على مواضيع في الفلك والأنواء. وأدوات العطور والزينة وتشكل الفطور على سطح الجلد والأفات من برص وبهق وغيرها. كما خصص بعض أقسامه لطب العيون. كتبه بالعربية والسريانية.

يقول (مايرهوف) في مجلة ايزيس تحت عنوان (فردوس الحكمة لعلي الطبري واحد من أقدم المختصرات العربية في الطب). تُرجمت بعض مقتطفات منه إلى الألمانية. اعتنى بنسخه وتصحيحة وتقديمه د. محمد زبير الصديقي من جامعة لكناو بالهند. بالاعتماد على نسخة برلين ونسخة المتحف البريطاني.

نسخة الخطية في:

١ - طهران - دانشكاه برقم (٥٤٨٢).

۲ - رامبور برقم (٤٨٩).

۳ - استنبول - ایا صوفیا ضمن مجموع (۳/ ٤٨٥٧) من ص (۱ب-۵۳).

٤ - برلين برقم (٦٢٥٧).

٥ - المتحف البريطاني برقم (١١/ شرقي).

٦ - لا ندبرغ برقم (٢٦٦).

- كتاب الحجامه.

- كناش في الأدوية والأغذية.

- كتاب حفظ الصحة: في اكسفورد - بودليان ضمن مجموع برقم

- (٤١٣) من ص (١-٥٣). وثانية برقم (١/٥٧٨) وفيها اسم المؤلف (أبو على بن ريان) وهو خطأ ربما يكون من الناسخ.
- كناش الحضرة: يقول د. سامي حمارنة: لعله كتاب (فردوس الحكمة) أو أنه كتاب مفقود.
- كتاب الإيضاح من السمن والهزال وتهيج الباه وابطاله وجميع فنونه: يذكر بروكلمن أن علي بن سهل يشير إلى هذا الكتاب في (فردوس الحكمة).
- كتاب الدين والدولة: صنفه بطلب من المتوكل. يبحث في تاريخ المعتقدات الدينية والفلسفية من العصور القديمة حتى عصره. . عثر عليه حديثاً. نشره المستشرق (الفونس منجانا Mingana) والمستشرق مارجليوث) وكتبا عنه بحثاً ضمن أعمال الأكاديميه البريطانية في المجلد ١١ للرد فيه على الراهبين (بيتروموريس بويج اليسوعيان) لأنهما شككا في صحة هذا الكتاب. طبع في بيروت وفي تونس.

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٤١٤. القفطي: إخبار العلماء ٢٣١. صاعد: طبقات الأم ٩٦. ابن النديم: الفهرس ٤١٢. البيهقي: حكماء الإسلام ٢٢ – ٢٣ البغدادي: هدية العارفين ١/ ٦٦٩. الزركلي: الأعلام ٥/ ٩٩. كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ١٠٠. كرد علي: كنوز الأجداد ٧١ – ٧٧. د. فروخ: تاريخ العلوم ٢٧٦. الأب شيخو: المخطوطات العربية ٨٤١ – ١٤٩. د. بدوي: موسوعة المستشرقين ٣٧٦، ٣٩٨. د. نشأت حمارنة: دور العرب في تطور طب العيون. صفحات متعددة. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٦١ – ٢٦٣. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ١٤٠٥. هونكه: العقيدة والمعرفة ٢٤٦. لوكلير: تاريخ الطب العربي ١٤٠٥. هونكه: العقيدة والمعرفة ٢١٦٠. لوكلير: تاريخ الطب العربي مؤنس والعمد.

الجلات:

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٩ - ١٩٩٠م عدد ٣٧-٣٥ص التراث العرب من مرحلة ١٤٠-١٤٠ . إبراهيم بن مراد: مسيرة علم النبات عند العرب من مرحلة التدوين اللغوي إلى مرحلة الملاحظة العلمية المحض.

الصفر - نيقوسيا: عدد تموز عام ١٩٨٨م ص ٧٦-٧٨. غازي أبو شقرا: أدوات الزينة في فردوس الحكمة.

العربي - الكويت: ١٩٨٦م عدد ٣٣٣ص ٥١-٥٥. د. احسان العمد: الطب النفسي عند العرب والمسلمين.

٣٤٣ – علي البيمقي

علي بن شاهك القصاري العزيز البيهقي. فلكي. رياضي. فيلسوف. ضرير. كان حياً في العصر العباسي.

آثاره:

- استخراج التقاويم وطوالع السنين.

- شرح رسالة الطير لابن سينا: في تركية - برتو باشا برقم (٦١٧) في القرن ٨ هـ.

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٧٠. طوقان: تراث العرب ٣٣١. بروكلمن: الملحق ١/ ٨١٩. د. ششن: نوادر المخطوطات ٢/ ٢٣٩.

٣٤٤ – أبو علي بن عاصم

أبو على بن عاصم البغدادي. طبيب. لم تذكر المصادر تاريخ ولادته أو وفاته. ظناً كان حياً في العصر العباسي.

الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٤/ ٤٢٥ ترجمة (٧٧٨١). د. عيسى: معجم الأطباء ٩٥.

۳٤0 — علي بن عباس المجوسي ۳۸۳ هـ = ۹۹۳ م

علي بن عباس المجوسي. طبيب. جرائجي. صنف بالنباتات الطبية. درس الطب على موسى بن يوسف بن سيار. ولد في الأحواز. خدم عضد الدولة ابن ركن الدولة البويهي (١) وطببه.

منجزاته وإبداعاته:

- جاء في تراث الإسلام: (ان المجوسي قد سبق ابن النفيس في وصف الدورة الدموية خلال حديثه عن وظيفتي الانقباض والانبساط (الشهيق والزفير) في كتابه (الملكي كامل الصناعة..). لا ريب أنه رأي جدير بالبحث والتمحيص.

- أول من تحدث عن وجود شبكة شعرية بين العروق النابضة (الشرايين) وغير النابضة (الأوردة) وبذلك يكون قد سبق الطبيب الأنكليزي (هارفي ١٥٧٨ - ١٦٥٨م). في وصف الدورة الدموية في الأوعيسة الشعرية.

- من أولئك الأطباء الذين ركزوا على أهمية النبض في تشخيص الأمراض. والمعروف أن ذلك من أصعب الأمور في الطب. ويقول في صدد ذلك: (... وهو مُناد أخرس يُخبر عن أشياء خفية، ذلك لأن القلب والعروق الضوارب تتحرك كلها حركة واحدة في مثال واحد في زمان واحد.

١ - ركن الدولة علي بن حسن بن بويه الديلمي أمير الأمراء مؤسس دولة بني بويه في بغداد مع
 اخوته الثلاثة، توفي عام ٢٣٨ هـ = ٩٤٩م).

ولذلك صرنا نتعرف حال حركة القلب من حركة الشريان). وهو وصف رائع لأول عملية يقوم بها الطبيب الحديث عندما يباشر فحص المريض في سريره.

- أول من تحدث عن الورم المسمى (انوريزم) ووصف عملية استئصاله بالعمل الجراحي. كما بحث في أورام الرحم والتهاب العنق.

- تحدث عن حركة الرحم التي تدفع الجنين وتساعده على الخروج. وأكد على العناية وتدبير الطفل. وكان يقول بعملية تفتيت رأس الجنين إذا كان كبيراً بسبب العسر في الولادة والخطر على حياة الأم.

- يقول بتجبير الفك الأسفل في حالات الكسر.
- (أول من استعمل الخل كمعقم في عملية استئصال اللوزتين).

- يقول في ممارسة الرياضة وكأن طبيب معاصر يقول: (... وهي أفضل ما يستعمله الإنسان في حفظ الصحة وأعظمها نفعاً إذا كانت قبل الغذاء، لأنها تقوى الأعضاء وتصلبها وتحلل الفضول وتقوي الحرارة الغريزية وتعينها على جودة الهضم. .) ويؤكد على رياضة آلات التنفس بجذب الهواء النقي إلى الرئة لتوسيع الصدر.

- يقول: (بالابتعاد عن الهم والغم والحسد لأنها تغير مزاج البدن وتنهكه. .) وكأنه من أطباء النفس وعلمائها في العصر الحاضر.

- وكتب في معالجة الصرع.

آثاره:

- كتاب في الطب: في كوتنجن برقم (٩٦).
- رسالة في الفصد: في المغرب الرباط خزانة كتانية ضمن برقم (٩٣٨) من ص (١٢٥ ١٣٥).
 - مداواة الأمراض الأدوية المفردة.
- منتخب من كتاب له في أدوية نافعة وأشربة نافعة: لم يذكر اسم الكتاب الأصلي الذي انتخب منه. نسخه الخطية في تركية طاوشانلي برقم (٢٧١٩) في عام ١١٧٧هـ.

- كامل الصناعة الطبية أو الكتاب الملكي أو القانون العضدي في الطب: صنفه لعضد الدولة. في عشرين مقالة. ينقسم إلى جزئين. الأول من عشر مقالات في الطب النظري. والثاني في عشر مقالات في الطب العملى.

فيه ذكر للنبات الطبية. وأبحاث في طب العيون موزعة في عدة مقالات. منها ما يتعلق بأمراض العين ومعالجتها وجراحاتها. وبخاصة معالجة ذلك عند الأطفال. وقد بقي الملكي مرجعاً للأطباء حتى ظهر قانون ابن سينا. ترجمه (قسطنطين الأفريقي) إلى اللاتينية وانتحله لنفسه. كما ترجمه (اسطفان البيري) من انطاكية عام ٢٠٥ هـ = ١١٢٧م بعنوان Liber) وكانت ترجمة ركيكه. ونقل إلى الأوردية في لكناو عام ١٣٠٧ه هـ ١٨٥٩م وتُرجم أيضاً إلى العبرية والتركية نسخته خطية في بروسة برقم (٢/ طب.).

طبع بالبندقية بايطالية عام ۸۹۸ هـ = ۱۶۹۲م. وكان يُدرَّس في سالرنومن عام منذ القرن ۱۱م. كما طبع على الحجر في لاهور عام ۲۳۳ هـ والمقالة التاسعة منه في لكناو عام ۱۹۹۲م وفي بولاق بالقاهرة عام ۱۲۹۶هـ = ۱۸۷۷م. وبهامشه (مختصر تذكرة السويدي للشعباني في الطب).

وهو الكتاب الذي نقله الصليبيون إلى اللاتينية حينما كانوا في سورية) نسخه الخطية في .

۱ - دمشق - الظاهرية برقم (۱۲ / طب -قديم / ۷۰۵۵) فرع من نسخها نعمة الله بن الخوري جرجس في اوائل شعبان عام ۱۱۱۸م. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۱ / عليه). وثانية برقم (۱۲ / طب - قديم / ۷۰۲۵) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۲۷۲ / ۱). وثالثة برقم (۱۳ / طب - قديم / ۲۷۳) من النصف الأول للقرن ۱۹ م ظناً.

٢ - يقول د. فروخ: (إنه في حوزة د. فيليب حتى نسخة كاملة تقع في نحو (٧٠٠ ص) وإنها أكمل نسخة حتى الآن...).

سنديداسبب عدوالإضالاع للنموا وبسيب عنط الودج وعظ الفلا والديه فعدنعن دلكصق النفسر وعسره طملك العليك للك ولذلا فالسراطان مزلصآبه حمربه مزربواوسعال الشعرية العانه فانه ملكرف الماه وخدهانانب البدعلي ففادالظه مزهوجوانيدا البذعلم فغاره باسماوزا بلهغزالوسط المالينا لفاره ومدهمه اصاف العلا الذي دن2 الدماء ومانسته منه مزالاعطاب واسابها والدلال فلماالعلك لخادنه والاعضالليساسه وهوالعينان والاذرة ت والمنخران واللساف فاناا ككرها في هذا الموضع وابتدى فرز للتعلل انعلكالعيزي دف اماقي الملغ وإماق الطبقه الغربنه وأماع الطبقه العسيه واملع البطويه البيض واماقياس العسه والجليديه واماقى الاجفان وامآفي الاما افيعصة البصر واملة العصا المئي اللعين وللمفر واماقي العدوف النيصيرمزغشا الدماغ آلى العسين فاما العلل النح عدن في اللَّهِ فَهِي الرَّمِيلُ والأسفاح والحِيثُ وَالْمَالِي والسَّالُ الطَّافِ والطفره امااكرم دفهوور وحادى دن في الملح وهور -باديمهن لهالشيب والغيار والدخار والهواالحارومااسه دلاوه حي نعرض للعبر مزعروره فاخا لزوزال والكرف الامنه دمعه وحره سيره وحرفه فلله والصنغ النافي وتكرر بعرض للعبن استدحره منالاول

٣ - بيروت - مكتبة د. حداد. برقم (١٨) كتُب الجنوء الأول في رمضان ٨٣٨هـ والثاني عام ٨٤١ هـ في المحرم. وثانية برقم (١٩) من حوالي القرن ١٠هـ.

٤- بيروت - الجامعة الأمريكية برقم (٤٣/ القسم الجديد - ف/ ٦٢)
 مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٣٤). تشتمل على المقالة الخامسة
 عشر من الأصل. تعود إلى القرن ٦ هـ تقريباً.

٥ - القدس - المكتبة الخالدية برقم (٤/ طب - ف/ ١٢) تشمل المقالات (١٢، ١٣، ١٤) من الأصل تعود إلى القرن ٦ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٣٥).

٦ - الموصل - المدرسة الأحمدية برقم (١٣/ ٢٠).

٧ - المدينة - مكتبة عارف حكمت برقم (١٧/ط/٢٢٩) من عام ٩٤٥ هـ.

٨ - الإسكندرية - البلدية برقم (ن/ ٣٩/ ب) ونسخة للمقالة الخامسة
 من الجزء الثاني برقم (ن/ ٣٣١/ ج) مخرومة .

9 - تركية - بالي كسير باغشلر. نسخة للجزء الثاني من أوله حتى آخر المقالة التاسعة. أوراقها مختلفة. تعود ظناً إلى مدة زمينة بين القرنين ١١-٨.

10 - استنبول - أحمد الثالث برقم (٢٠٦٠ / ف/ ١١٥٤) من عام ١٦٥ هـ بخط أحد الأطباء واسمه منيور في المخطوط. مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٣٣).

۱۱ - طهران - مجلس شوراي برقم (۱۱۳۳۷) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (۸۰۵) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (۸۰۵) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (۸۰۱).

۱۲ - بانكيبور برقم (٥/ ١٢/ ٤).

۱۳ - جامعة لُوس انجلس برقم (۱/ ۲۰/ MSAR). وفي جامعة مارفرد. بدون رقم.

١٤ - برلين نسخة كاملة برقم (٦٢٦١ - ٦٢٦٥).

۱۵ - ليدن نسخة كاملة برقم (١٣١٥ - ١٣١٦). وثانية برقم (٩٤/ شرقي) وثالثة برقم (٤٥/ شرقي).

١٦ - باريس برقم (٨٠/ ٢٨٧١).

۱۷ - مونیخ برقم (۸۱۱).

١٨ - مدريد - المكتبة الوطنية برقم (٢١).

19 - الأسكوريال ضمن مجموع برقم (٨١٥) وتضم معها الجزء العشرون من كتاب (الحاوي للرازي) وثانية لقطعة برقم (٨١٨) في فهرس غزيري برقم (٨١٤). وقطعة في العمل باليد والأشربة والربوب وعمل المعجونات ومداواة علل الأذن والمطبوخات المسهلة ومداواة نغث. . برقم (٨٣٨) في فهرس غزيري برقم (٨٣٣) ونسخة مختصرة برقم (١٨٢٧) ٥)

٢٠ - المكتبة البريطانية برقم (٢٥٩١/ شرقي).

٢١ - لندن - المكتب الهندي برقم (٦/ ٧٧٦).

 $77 - \alpha$ مكتبة ويلكم برقم (73 شرقي / WMS). وثانية برقم (75 تضم المقالة الأولى من الجزء الثاني إلى نهاية العاشرة ثم المقالة الأولى من الجزء الثاني إلى نهاية المقالة العاشرة منه بخط محمد أسد عام 1777 هـ ، وثالثة برقم (أ 170 شرقي) تضم المقالة الأولى من الجزء الأول إلى نهاية العاشرة ويتلوها الجزء العملي. ورابعة برقم (170 شرقي) تضم النصف الثاني من الكتاب القسم العملي وهو عشر مقالات ينتهي بها الكتاب بكامله. من عام 110 هـ . وخامسة برقم (أ 100 شرقي) تضم المقالة الأولى حتى المقالة الخامسة . وسادسه برقم (100 شرقي) تضم المقالة الأولى من الجزء العملي الثاني حتى المقالة العاشرة . وسابعة برقم (100 شرقي) أولها (في الانثيين . أولاً في أورامها ... ونهايتها في طلاء آخر للحكة

والقمل). ثامنة برقم (٧٤/ شرقي) أولها في : اليابسة وكسر الأشياء الصلبة. . ونهايتها تمت المقالة السابعة من الجزء الأول وهو النظري . وتاسعة برقم (٩٧/ شرقي) وتضم المقالة الرابعة من الجزء الثاني إلى نهاية المقالة الثامنة منه . وعاشرة في العمل باليد - الجراحة - .

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعه: عيون الأنباء ٣١٩ - ٣٢٠، القفطي: إخبار العلماء ٢٣٢. حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٨٠، صاعد: طبقات الأم ٩٦.

سركيس: معجم المطبوعات ٢/ ١٦١٩، د. عيسى: الآت الطب والكي عند العرب ٣. د. فروخ، تاريخ العلوم ٢٨١ – ٢٨٢ وحاشية (٦) وعبقرية العرب ٨٤ – ٨٥. د. دفاع: اعلام العرب والمسلمين في الطب ١٠٥ – ١١٨، د. سامي حمارنة: تراث العلوم الطبية ٢٤٨ – ٢٥٤.

د. الشطي: الطب عند العرب ١٩-٩٠. كحاله: معجم المؤلفين العرفة: الدواء منذ فجر التاريخ حتى اليوم. صفحات متعددة. النظامي المعروضي: جهار مقالة ٧٦، ٨٤ - ٨٦. ترجمة عبد الوهاب عزام ومحي العروضي: جهار مقالة ٧٦، ٨٤ - ٨٦. ترجمة عبد الوهاب عزام ومحي خشاب – القاهرة ١٩٤٩م. د. سلمان قطايه: ما الفارق لأبي بكر الرازي. د. نشأت حمارنة: دور العرب في تطور طب العيون. صفحات متعددة د. سامي حمارنة. فهرس مخطوطات الظاهرية – طب صيدلة ٨٤١ – ٢٥٤. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ١٩٣٩ - ٢٦٠. سالم محمد: فهرس مخطوطات أوقاف الموصل – المدرسة الأحمدية ٥/ ٢٦٢. د. سامي حداد – بيروت ٤٩ – ٥١. فهرس المكتبة البلدية – الإسكندرية حد. سامي حداد – بيروت ٤٩ – ٥١. فهرس المكتبة البلدية – الإسكندرية طب ٣٥. كوركيس عواد: جولة في دور الكتب الأمريكية ٧٠. بروكلمن: تاريخ العربي ٤/ ٢٩١ النسخة العربية، اهلورد ٥/ ١٥٠، تاريخ الطب العربي ١/ ٢٨٠-٣٨٨، سارتون: ١/ ٧٧٠.

هونكه: العقيدة والمعرفة ١٥٤ - ١٥٥، وستنفيلد ١١٧، فانديك: اكتفاء القنوع ٢١٧ - ٢١٨. د. شـشن: نوادر المخطوطات العربية ٢/ ٣٧٤. دوسلان ٥١٧ - ٥١٨. شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم ص ص ١٢٢ - ١٢٣ - ترجمة مؤنس والعمد. د. سيزكين ٤/ ٥١٢.

الجلات والمؤاتمرات:

المجمع العلمي - دمشق: ١٩٧٣م مجلد ٤٨ عدد ٤ ص ٨٩٧ - ٨٩٨. كحاله - مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة.

العربي - الكويت: ١٩٨٢م عدد ٨٢٣ ص ١٦٠ - ١٦٢. د. سامي حمارنة: الطفل والمرضعات في الطب العربي.

العربي - الكويت: ١٩٨٧م عدد ٣٤٤ ص ٦٠-٦٣. د. سري سبع: وقفة مع الكحالين العرب وشيخهم عمار الموصلي.

أبحاث المؤتمر الثالث للجمعية السورية لتاريخ العلوم - حلب نيسان ١٩٧٨م ص ١١٧ - ١٣٣٠ : د. زهير البابا: أدوية الزينة في الطب العربي .

- A.J.Arberry: The chester library, A Handlist of the Arabic Manuscripts. Dubelin P.i,5.
 - AZ. iskandar: Welcome Catalogue. p. 119-124.
- h. Derenbourg:les Manuescrits Arabes de l' Escurial to.II.Fa 2.P.26-27,46-47.

٣٤٦ – علي بن يونس الصّدفي ابن يونس – أبو الحسن ٣٩٩ هـ –١٠٠٨ م

علي بن عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى الصدّفي المصري. من أعظم علماء الفلك والرياضيات. جغرافي. مؤرخ، شاعر.

ضارب على العود من جهة التأدب كما جاء في وفيات الأعيان المراب على العود من جهة التأدب كما جاء في وفيات الأعلى ١ / ٣٧٥. ولد بمصر في بيت علم. فقد كان والده عبد الرحمن بن يونس من أشهر المحدثين في مصر ومؤرخيها. كما كان جده يونس عبد الأعلى صاحب الإمام الشافعي ومن علماء الفلك. حظي علي بن يونس عند العزيز الفاطمي وابنه الحاكم بأمر الله بمكانه مرموقة. فقد بني له العزيز مرصداً على جبل المقطم. انقطع فيه للرصد ووضع أروع أرصاده في زيجه الحاكمي الشهير بنسبته إلى الحاكم بأمر الله إذ أتمه في عهده بعد أن كان قد بدأ في وضعه بأمر من العزيز. . توفي في ٣ شوال.

من لطيف شعره:

أُحمل نشر الطيب عند هبوبه رسالة مشتاق لوجه حبيب بنفسي من تحيا النفوس بقربه ومن طابت الدنيا به وبطيبه لعمري قد عطلت كأسي بعده وغيبتها عني لطول مغيبه وجدد وجدي طائف منه بالكرى سرى موهناً في خفية من رقيبه منجزاته وابداعاته:

- جاء في الموسوعة البريطانية: (... إن مجهودات ابن يونس الذي أعطته الشهرة العظيمة، رصده كسوف الشمس لعامي (٩٧٧ م = ٣٦٧ هـ و ٩٧٨ م = ٣٦٨ هـ) فكانا أول كسوفين سُجلا بدقة متناهية وبطريقة علمية بحته. كما استفاد منها في تحديد تزايد حركة القمر..).
- أبدع الرقاص: يقول (سيديو) في مختصر تاريخ العرب ص ٢١٤: (... واخترع الربع ذات الثقب وبندول الساعة. .) ويقول (سميث) في تاريخ الرياضيات ٢/ ٦٧٣: (.. ومع أن الرقاص هو وضع (غاليلو ٢٥٥١م = ٩٧٢ هـ ٩٧٢ م = ١٠٥٢ه) إلا ان ابن يونس لاحظه وسبقه إلى معرفة شيء عنه). وجاء في تاريخ العلم ص ١٦٣. (لنايلر وسد جويك) ما يلي: (... إن العرب استعملوا الرقاص لقياس (الزمن). ويعلق طوقان على ذلك بقوله: (... أنا لا أقول ان العرب وضعوا القوانين التي تسيطر على البندول،

ولا أقول إنهم وضعوا ذلك في قالب رياضي على الشكل الذي نعرفه الآن، ولكن أقول: إنهم سبقوا غاليلو في اختراع الرقاص واستعماله، وفي استخراج علاقته بالزمن وفوق كل ذلك، كان لديهم فكرة عن قانون الرقاص – قانون مدة الذبذبة –).

- يقول طوقان في تراث العرب ص ٢٤٨: (. . وهو أول من استطاع أن يتوصل إلى ايجاد القانون الآتي):

وكان لهذا القانون قيمة كبرى عند علماء الفلك قبل اكتشاف اللوغاريتمات. إذ يمكن بواسطته تحويل عمليات الضرب إلى عمليات جمع. وفي هذا بعض التسهيل لحلول كثيرة من المسائل الطويلة المعقدة..) وعلق د. دفاع في (أثر علماء العرب والمسلمين في تطوير علم الفلك ص VV - VV) على ذلك بقوله: (وقد ادعى علماء الغرب خطأ أن (جان نابيير) الاسكنلندي (٥٥٠ م = VV هـ - VV م هـ - VV هـ هو مـخـتـرع اللوغارتيمات. لأنه أوجد قيمة هذا القانون المذكور والتي قادت دون شك إلى اختراع علم اللوغارتيمات. ولكن يجب أن نعطي الحق لصاحبه وهو العالم المسلم ابن يونس الذي ابتكر هذه الفكرة قبل نابيير بسبعة قرون).

- أبدع حساب الأقواس التي تختصر عمليات كثيرة في استخراج الجذور المربعة.
- أبدع طريقة لقياس محيط الأرض، يقول عنها نللينو في كتابه (علم الفلك عند العرب . .) إنها أول قياس حقيقي أجري لقياس محيط الأرض .
 - أبدع القيمة التقريبية إلى (جيب ١º) التي ذكرها سارتون ١/ ٧١٧ وقال إن :

$$(\frac{10}{17})$$
 $= \frac{17}{10} \times \frac{7}{7} + (\frac{3}{4})$ $= \frac{1}{4} \times \frac{1}{7} = 1$

- أبدع ثريا يُقاد فيها إثنى عشر قنديلاً. فكلما مضى ساعتان من الليل انطفأ منها قنديل. - توجد في مكتبة القديس يوسف ببيروت مخطوطة برقم (٢٢٣/١٢) لهذا العمل الإبداعي-.

آثاره:

وقد وضع معظم ابداعاته ومنجزاته في (الزيج الحاكمي) وقدم لها بالآيات القرآنية المتعلقة بأمور السماء .

- الزيج الحاكمي: ويتألف من أربع مجلدات ومن المؤسف كما يقول سوتر في دائرة المعارف الإسلامية (إنه لم يصل إلينا كاملاً). ويقول طوقان في مقالة له في مجلة المقتطف وهو يشير إلى مخطوطة الزيج الحاكمي: إن د. نوبل Knoble في ٨ تشرين الثاني (نوفمبر) عام ١٩٢٩ هـ. أهدى الجمعية الفلكية الملكية نسخة نادره من الزيج الحاكمي الذي وضعه ابن يونس مترجمة إلى الفرنسية بقلم (كوسان Caussin) أستاذ اللغة العربية في كلية فرنسة عام (١٨٠٤ م = ١٢١٩هـ) ثم تابع يقول. . والمخطوطة التي ترجم عنها (كوسان) محفوظة في مكتبة جامعة ليدن بهولنده. أعارتها حكومة هولندا وقت ترجمتها إلى معهد فرنسة، وليس ثمة ما يثبت كيف اتصلت بجامعة ليدن، لكن لا ريب في أنها من النسخ التي نقلت من نحو سبعمئة سنة. وكان يوجد أصلاً لها بضع نسخ منها في مكتبة جامع الأزهر. ومن (الممكن أن تكون مخطوطة ليدن جزءاً من احدى النسخ الأزهريه، التي تفرقت أو دمرت في العصور الوسطى . . وكان (كوسان) يعتقد أن مخطوطة ليدن تحتوي على نصف الأرصاد التي قام بها ابن يونس. . ومخطوطة ليدن هذه تنتهي عند الفصل الثاني والعشرين، وعليه فالجانب الأكبر من كتاب (ابن يونس) الأصلى قد فُقد. .). وقد كانت ترجمة (كوسان) هذه جيدة

وضع لها حواشي وتعليقات من أقوال الفلكيين العرب. وفي عام ١٨٢٢ م = ١٢٣٨ ه. طبع في ليدن القسم الجغرافي من الزيج الحاكمي بعنوان (الأطوال والعروض لبعض مدن الجبال من كتاب الزيج الحاكمي) مع ترجمة باللاتينية وضعها (بطرس يوحنا بوليزوك). نسخه الخطية في:

١ - القاهرة - المكتبة الأزهريه ضمن مجموع . برقم (٤٣٨٢) من ص
 ١ وفي دار الكتب المصرية برقم (١٣٧/ ميقات).

۲ - استنبول - سليم آغا ضمن مجموع برقم (۲/۷۲۸) من ص (۳۸آ - ۹۸آ) من القرن ۹ هـ.

٣ - ليدن برقم (١٤٣/ شرقي).

٤ - اكسفورد - بودليان برقم (٣٣١) (Hunt) وثانية برقم (٦٦٣) M /٦٦٣).

٥ - باريس برقم (٢٤٩٥).

٦ - الاسكوريال برقم (٧/ ٩٢٤).

- كتاب عن الرقاص.

- كتاب السمت وكتاب الظل محلول دقيقة دقيقة: في الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٩١٩).

- رسالة في استخراج خطي القسطاس: في الأمبر وزيانا برقم (٢٨٩/ ب) يذكرها بروكلمن.

- الجيب لدقيقة فدقيقة وثانية فثانية: وهي جداول تحسب النسب الثلثية للدرجات والدقائق والثواني. . في الظاهرية برقم (٢١٠٩/عام) في اخرها: تم كتاب الجيب لابن يونس المصري على يد كاتبه محمد بن مصطفى الشهير بالطنطاوي في ١٧ رمضان عام ١٢٩١ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٤/٤٤٩).

- رسالة في طريقة استخراج خط نصف النهار: في ميلانو - الأمبروزيانا ضمن مجموع برقم (٤/١١) من ص (١٠٥ ب-١١٠ ب).

- بلوغ الأمنية فيما يتعلق بطلوع الشعري اليمانية: وهو ملاحظات تنجيمية عن البروج التي يكون منها القمر وقت طلوع الشعرى. في غوتا برقم (١٤٥٩).
 - الغيب: جداول فلكية . في برلين برقم (٥٧٥٢).
 - جداول في الشمس والقمر.
- التعديل المحكم: معادلات عن ظاهرة الكسوف والخسوف. في دار الكتب المصرية برقم (٢٩/ ميقات).
 - الميل: جدول يوضح انحراف الشمس.
 - اصلاح زيج يحيى بن أبي منصور.
- غاية الانتفاع في معرفة الدوائر والسمت من قبل الارتفاع: مجموع جداول عن السمت الشمسي، وقياس زمن ارتفاع الشمس من وقت الشروق. وجداول الصلاة. في دار الكتب المصرية برقم (١٠٨/ ميقات). لا يذكرها بروكلمن.
 - العقود والسعود في أوصاف العود: ذكره اهلورد في فهرسه.
 - تاريخ أعيان مصر.

السيوطي: حسن المحاضرة ١/١١٠. ابن خلكان: وفيات الأعيان 1/٤٥- ٤٧٤. أبو الفداء: المختصر في تاريخ البشر ٢/ ١٤٥، تاريخ ابن الوردي ١/ ٣٢٠. الذهبي: ميزان الاعتدال ٢/ ٢٢٧. اليافعي: مرأة الجنان ٢/ ١٥٥- ٤٥٦. ابن العماد: شذرات ٣/ ١٥٦- ١٥٧. ابن كثير: البداية والنهاية ١١/ ٣٤١- ٣٤٦. القفطي: إخبار العلماء ٢٣٠- ٢٣١. حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٠٤، ١٩٥، ٩٧١، البغدادي: هدية العارفين ١/ ٣٨٤. وايضاح المكنون ٢/ ١٣٨. صاعد: طبقات الأم ٩٣. الموسوعة الإسلامية ٢/ ٤٥٤- ٤٥٥. ابن حجر: لسان الميزان ٤/ ٢٣٢ سركيس: معجم المطبوعات ١/ ٢٨٨- ٢٥٠. طوقان: تراث العرب ٢٤٢- ٢٤٨.

والعلوم عند العرب ١٥٠-١٥١. د. بدوي: دور العرب في تكوين الفكر الأوربي ٢٤٩-٢٥١. كحاله: معجم المؤلفين ١١٨/١-١١٩. د. دفاع: أثر علماء العرب في تطوير علم الفلك ٢٨-٧٧. د. دفاع و د. شوقي: اعلام الفيزياء ٣٩-٤١. الزركلي: الأعلام ٥/ ١١٢. د. فروخ: تاريخ العلوم الفيزياء ٣٩-٤١، ١٧٢، وتاريخ الفكر ٣٠٤-٤٠٤. د. سامي شلهوب: مقدمة تحقيق كتاب الكافي في الحساب للكرجي ٣٠. أسامة عانوتي: ألوان الفكر العربي – هل اكتشف العرب رقاص الساعة ١٩-٢٨، عانوتي: فهرس الظاهرية – رياضيات ٩٨. خوري: فهرس الظاهرية – الهيئة ٣٤-٤٤. فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة علوم ٣/ ٢٦، ٢٧.

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٢٥-٢٢٥. سيديو: مختصر تاريخ العرب العام ٢١٤ سيارتون: المقدمة في تاريخ العلم ٢/١٥. سوتر: تاريخ العرب العام ٢٠٥. فانديك: اكتفاء القنوع ٢٤٥. هونكة: شمس العرب ١٤٦، ١٩٧٠ والعقيدة والمعرفة ١٤٩، تايلز سوجويك: مختصر تاريخ العلم ١٦٣. هنري فارمر: تاريخ الموسيقي العربية حتى القرن الثالث عشر الميلادي ٢٣٠. نللينو: علم الفلك ١٨٦، ٢٣٤. كاجوري: تاريخ الرياضيات ٢٠١. د. ششن: نوادر المخطوطات ٢/ ٢٠٥. جي . آج. كرامز: تراث الإسلام - الجغرافية والتجارة ١٣٤. شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم ٥٠ وحاشية (٣) و ١٩٩، ٢٠٠ - ترجمة مؤنس والعمد.

- H. Derenbourg: les Manuscrits Arabes de L' Escurial To2. Fa3. P.32-33.
- F.SEZGin: Geschichte Arabischen Schrifttum Band V.III.342-343, VI. III. 228-231.
- J. B. Delambre: Histoire de L' astronomie au Moyen-A^ge. Paris 1819. P. 76,156.

۳۶۷ — على الكحال شرف الدين نحو عام ۳۲۹ هـ = ۹۶۰ م = ۲۰۰۹ هـ

علي بن عيسى الكحال. من أعظم أطباء العيون العرب. ولد ببغداد نحو ٣٢٩هـ، وعاش فيها. . في إخبار العلماء للقفطي (عيسى بن علي). وكان يعرف بالغرب باسم (جيزوهالي Jesu Haly). ويعد مؤسس طب العيون. ولذلك اعتنى بدراسة آثاره ومؤلفاته في الكحل علماء أوربه وفي مقدمتهم ما يرهوف وهير شبورغ. ويقول ابن أبي اصيبعه: وكلام علي بن عيسى في أعمال صناعة الكحل أجود من كلامه فيما يتعلق بالأمور العلمية.

منجزاته وابداعاته:

- من الأوائل الذين وصفوا التهاب الشريان الصدغي والقحفي. ولاحظ العلاقة بين الشرايين الملتهبة واضطراب الرؤية في مرض الشقيقة فحسب بل في اصابات الحرارة والتهاب العضلة الصدغيه والتي قد تؤدي إلى فقدان البصر . . .).

وبملاحظاته هذه يكون قد سبق (د. جونثان هجنس ١٩٣١م) و (د. هورتون ١٩٣٢م) إذ يقول في كتابه (تذكرة الكحالين. .) في الباب الخامس والعشرون في (سل شريان الصدغين وكيها: قد تعالج أوجاع الشقيقة والصداع، والذين قد تعرض لهم نزلات مزمنة في الأعين أو نزلات الأصداع. حتى ربما خيف على البصر من التلف) ثم يتابع القول عن كيفية اجراء عملية سل الشريان وكيه ويقول: (.. فينبغي حينئذ أن تأمره بحلق الرأس. وتفتش عن الشريان بالأصابع بعد تسخين الموضع بالدلك وبالكماد بالماء الحار. ويكون ذلك بعد شد الرقبة والخنق الرقيق حتى إذا ظهر الشريان علمت عليه بالمداد ثم تجذب الجلد إليك بالأصبعين من اليد اليسرى ثم تشق علمت عليه بالمداد ثم تجذب الجلد إليك بالأصبعين من اليد اليسرى ثم تشق

بالمقراض شقاً معتدلاً ويكون الشق في الجلد وحده. ثم تمد العرق إليك بصنارة حتى يخلص من جميع جهاته وتكويه، فإن كان الشريان دقيقاً فادخل تحته مبضعاً وابتره. .).

- يقول (د. هيرشبورغ) في مقدمته لكتاب (تذكرة الكحالين): لم يكن معروفاً لدى اليونان التنويم والتخدير بالعقاقير أثناء العمل الجراحي الذي يُعدّ علي بن عيسى الكحال أول من قال بذلك. .

آثاره:

- تذكرة الكحالين: وهو كتاب مرجعي تاريخي إذ يشتمل على مجمل النظريات والتجارب لمن تقدمه من الأطباء الذين بحثوا في طب العين والكحل مع نقد وتعليق واضافات. يقول د. نشأت حمارنة: (... وقد صنف المؤلف أمراض العين تصنيفاً مبتكراً راعى فيه الترتيب التشريحي لأجزاء العين. أمراض الجفن أولاً ثم أمراض المأق فالملتحمة فالقرنية فالعنبية إلى آخر هذا التصنيف الذي ما يزال متبعاً حتى اليوم في كليات الطب والكتب العلمية. .). كما يقول ابن أبي اصبيعة: (وكتابه المشهور بتذكرة الكحالين هو الذي لا بد لكل من يعاني صناعة الكحل أن يحفظه، وقد التصر الناس عليه دون غيره من سائر الكتب التي قد ألفت في هذا الفن. وصار ذلك مستمراً عندهم . . .). وفي هذا المعنى يقول (د. هيرشبورغ): (اننا لا نجد في أوربة قبل بداية القرن الثامن عشر كتاباً يرقي إلى مستوى هذا الكتاب . . .).

يتألف الكتاب من ثلاث مقالات. موزعة على (١٢٢) فصلاً:

الأولى: من واحد وعشرين فصلاً. مخصصة لتشريح العين وتركيبها ووظائفها. الثانية: من أربع وسبعين فصلاً. مخصصة لدراسة الأمراض التي يستطيع الطبيب مشاهدتها. الثالثة: من سبع وعشرين فصلاً. في الأمراض التي لا يدركها الطبيب بالمشاهدة. وفي آخرها ذكر للأدوية المفردة التي تفيد

في علاج أمراض العين وفق حروف الهجاء. مع ذكر (١٤٣) عقاراً لمعالجة (١٣٠) مرضاً من أمراض العين.

ترُجم إلى اللاتينية في العصور الوسطى عدة مرات وإلى العبرية أيضاً إلا أنه هذه الترجمات كانت رديئة. ومع ذلك فقد ظل يدرس طيلة ثمانية قرون في أوربة. كما ظهرت له ترجمات بالفارسية والتركية. ثم ترجمه (هيرشبورغ ولبيرت) إلى الألمانية ونشره مع دراسة شيقة عام ١٩٠٤م. وترجمه (كيزي وود) إلى الإنكليزية. وله عدة شروح منها شرح للكحال (دانيال بن شعيا) حققه غوث محي الدين القادري الشرفي ونشره في حيدر آباد عام ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٤م أما (مايرهوف) فقد اعتنى بنشر بعض فصوله بالإنكليزية ملحقاً بكتابه عن (التراكوما) وعلاجها. طبع بالبندقية خلال الأعوام ١٤٩٧ و ١٥٠٠م على التوالي بعنوان (رسالة الكحل ليسوع بن علي الاوكان (ميل المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة بالمنافقة بالمنافقة بالمنافقة الكحل المنافقة بالمنافقة بالمنافقة الكحل المنافقة بالمنافقة بالمنافقة بالمنافقة الكلول المنافقة بالمنافقة بالمنافقة المنافقة الكلول المنافقة بالمنافقة المنافقة المنافقة

يقول (سارتون): (... إنه اقدم كتاب مؤلف في العين باللغة العربية نجد منه نسخاً كاملة إذا استثنينا العشر مقالات في العين لحنين بن إسحاق). وهذه النسخ الخطية تتواجد في.

١ - دمشق - الظاهرية برقم (١٧/ طم/ قديم / ٤٥٣٢) أتم نسخها أحمد بن محمد الملقب بمنهاج الأشرفي أو (الاشراقي) عام ٦٦٣ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٤٧).

٢ - بيروت - مكتبة د. سامي حداد برقم (٢٠) تاريخ ٢١ تشرين عام
 ١٨٥٨ مسيحية = ١٢٧٥ هـ. نسخها يعقوب الخوري إبراهيم أبو جوده في
 غابة برمانا - لبنان.

٣ – جامعة الرياض برقم (٦٥/ طب) من عام ٨٥٧ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٦٨٧).

فعَ أَن وَرَما وَمُ يَآدِها وَما الدِلاَاسَةَ آله وَلُورِدَلاَن سبيراهِ عَمَا لَكُتُ الْمِطُوبِ اعْوَلِكُ رَمَّا وَالآوَلاَ فَيَكُمُ الْحَ للومنا فازكات لكيتُها فانه يُرك ربع خرله ذلا ألاَجسامُ الله كانَها ذفا زاح ضباب صول لا مُعلاجه في طربه الغزنيت ق ازتا آبقه بعالى فاتبا ازكان مِصه كينيتها فراصا به ذلك يرك الجسام كلمها باللوز الدى يحطيه اعن العَربَ و ذكل النَّا ازكات صراس لما يعرض لمراصا به الطيف فانه يرق أجسام كلمها فرا و يكون صعرا مسلما يعرض لمراصا به الطيف فانه يرق أجسام كلمها عرا و يكون صعرا مسلما يعرض لمراصا به الله يقاد له مي الحسام كلمها

مخطوطة الظاهرية رقم (٤٥٣٢) (لتذكره الكحالين)

الجينياكي الكاروعط والعنزل بالسام للمركرة للُاثِ شَا الماغلظ تهجمنان فهوابسًا نوع واحدو موغلط يحضرا فيلجفه متي مربرا ال للجرجرا فاذا قلنه دا المينا وترك لوك لأدم لحرم خارج الميطناحتي يتوقم المه سوت عرج في للكفريشرة وسببه نجارا يتغليظ ومداويه العشا مُساوالله وتينه ومبر الجشاار الجسا لامعرمعه نعنه وملوصلابه بعر للمدومو ولكن جغروا حيا ونهاج عناوسته البرد السروا لغلط معر منعنه وبعض الجعسر حبطاوسته مازه باردوطه الب لاح سعل بلطف لتديير وبصلح العنات العيرول

على بن عيسى تذكرة الكحالين مخطوطة دمشق

٤ - دار الكتب المصرية برقم (٢٤/ طب - ف/ ٤٣٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٤٩٥) وثانية برقم (٧٧/ طب/ حليم).

٥ - تونس - المكتبة الوطنية برقم (١٨٤٦٠).

٦ - تونس - حسن حسني بعنوان (تذكره الكحالين في العين وأمراضها) برقم (١٨٤٦٦).

٧ - استنبول - أحمد الثالث برقم (١٩٥٥ / ف/ ١٠٣٨) بخط عطاء الله في عام ٨٦١ هـ مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٩٤). وفي طوب قابي سراي برقم (١٩٦٤) وفي ايا صوفيا برقم (٣٥٨٥) وفي نور عثمانية برقم (٣٤٨٠).

۸ – الهند – بانکیبور – خدابخش نسخة نفیسة برقم (۳۹/ ۱۸) من
 عـام ٥٥٥ه. وفي بتنه برقم (۲۰۹۱/ ۲٤٤/ ۱). وفي رامـــبــور برقم
 (۳۷/ ٤٧١).

۹ - طهران - مجلس شورای برقم (۱۵۶۹).

 ١٠ لندن - المكتبة البريطانية برقم (٥٨٥٦/ شرقي) وفي المتحف البريطاني برقم (١٠٤٥/ شرقي).

١١ - مكتبة ويلكم برقم (٥٩ / شرقي).

۱۲ - دبلن - جستر بیتی برقم (٤٠٠٢).

۱۳ - جامعة ليدن برقم (٦٨٣٩/ شرقي).

۱۶ – باریس برقم (۵۸۱۳).

٥١ – الفاتيكان برقم (٣١٣).

۱۲ - برلین برقم (۷/ ۱۰۸۹/۱).

١٧ - غوتا برقم (١٩٩٢).

۱۸ - جامعة لوس انجلس برقم (۳/ SAR) وثانية برقم (۱۸ M / ۲). (SAR).

- كتاب المنافع التي تُستفاد من أعضاء الحيوانات.

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٣٣. حاجي خليفة: كشف الظنون . ٣٩٠. سركيس: معجم الطبوعات ٢/ ١٣٥٦. د. نشأت حمارنة: تاريخ أطباء العيون العرب ٥٩- ٦٤ . ودور العرب في تطور طب العيون : صفحات متعددة. والكافي في الكحل دراسة هيتستوريوغرافية. كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ١٦٣ . طوقان: العلوم عند العرب ٢٣ . د. سامي حمارنة: فهرس مخطوطات الظاهرية - طب ٢٥٩-٢٦١. وفهرس المكتبة البريطانية - طب ٨٤-٨٦. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٥٦. الشنطي: المخطوطات العربية في الهند ٠ ٤ - منشورات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم. شبوح: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة -طب ٤٣-٤٤. منصور: فهرس مكتبة حسن حسني بتونس ١/ ٢١٠. د. حداد وفيلد: فهرس مكتبة د. سامي حداد بيروت ٥١ - ٥٢ أرملة: مخطوطات دير الشرفه ٤٧٤/ ١٥/ ٦٠. فهرس كتبخانه دانشكاه - طهران جلد سوم ٧٣٧-٧٣٣. فانديك: اكتفاء القنوع ٢١٨. بروكلمن ١/ ٦٣٥ (٤٨٣) والملحق ١/ ٨٨٤- ٨٨٥. شاخت وبوزرت: تراث الإسلام قسم ص ١٢٧-١٢٨ ترجمة مؤنس والعمد. مايرهوف: تراث الإسلام- العلوم والطب ص ٤٧٦، ٥٠٥ وترجمة فتح الله.

الجلات والأبحاث:

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٠ م عدد ٣ ص ٢٩ - ٤٧. د. سلمان قطايه: الكحاله أو طب العيون عند العرب.

التراث العربي - دمشق: ١٩٨١ م عدد ٤ ص ٦٦-٧٥- توفيق نزيه كبيسي: مساهمة العرب في النهضة الأوربية .

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٣م عدد ١١-١١. د. مؤنس. د. صلاح غانم: أمراض الملتحمة عند العرب.

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٤م عدد ١٧ ص ١٥٣ - ١٧٩. د. نشأت حمارنة: حول طب العيون العربي - الكحالة.

الكحال - دمشق: ١٩٨٠ م مجلد ١ ص ١٠٨ - ١٢١. د. زهير البابا: الاكحال والشيافات عند العرب.

الكحال - دمشق: ١٩٨٤ م مجلد ٢ عدد ٢ ص ٥٥ - ٧٠.

الكحال - دمشق: مجلد ١ عدد ٢ صادر بمناسبة المؤتمر الدولي للحضارة العربية لاستقبال القرن الخامس عشر الهجري.

العربي - الكويت: ١٩٨٢ م عدد ٢٨٤ ص ١٧١ - ١٧٣ - د. محمد حج قاسم محمد: في تذكرة الكحالين: أول وصف لمرض إلتهاب الشريان الصدغى.

العربي - الكويت: ١٩٨٧ م عدد ٣٤٤ ص ٢٠-٦٣، د. سري سبع: وقفه مع الكحالين العرب وشيخهم عمار الموصلي.

الطب الأمريكية: يناير ١٩٧١ م عدد(١). جارلوس. آ. هاملتون ورفاقه: التهاب الشريان في الخلايا العملاقه.

- الطبية البريطانية B.MJ : مارس ١٩٧٧ م عدد (٦٠٧٢) - جي دبل يو- بولي .

- A.Z.iskandar: Wellcome Catalogue P. 194.
- AZ. iskandar: A Descriptive list of Arabic Manuscripts on Medicine and Scenice at University of California los Angeles. P. 76-77.
- F.SEZGin: Geschicht des Arabischen Schrifttums Band III 337-340.
- P. Voorhorve: Handlist of Arabic Manuscripts in the liberary of the university of Lienden P. 351.

۳۶۸ – علي بن أبي رافع البغدادي أبو الدسن ــ ۳۵۲ هـ = ۹٦۳ م

علي بن عبد الله البغدادي المعروف بابن أبي رافع. منجم: فلكي. **أثاره:**

- اختلاف الطلوع.

مصادر ترجمته:

البغدادي: هدية العارفين ١/ ٠٨٠. كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ١٣٠.

٣٤٩ – علي بن عبيد الماشمي

علي بن عبيد بن عمر بن علي بن أبي طالب الهاشمي المدني . طبيب في رواية - علي بن عبيد بن محمد - عاش ظناً في القرن الثاني أو الثالث للهجرة الثامن أو التاسع للميلاد .

مصادر ترجمته:

الذهبي: تاريخ الإسلام حوادث عام ١٨١-٢٠٠ ه. د. عيسى: معجم الأطباء ٣١٢.

۳۵۰ – علي الاسطرلابي کان حیاً عام ۲۱۵ هـ =۸۳۰ م

علي بن عيسي الاسطرلابي المنجم. يقول ابن النديم: (والمرجح إنه كان

غلام عمر بن محمد المروروزي صاحب كتاب (صنعة العمل بالاسطرلاب المسطح) وفي تراث العرب لطوقان: (إنه اشترك بأمر من الخليفة المأمون مع علي بن البحتري في قياس أعظم دائرة من دوائر سطح الأرض) ويقول د. فروخ: (.. أمر المأمون فريقين من المهندسيين. .. وفريقاً فيه علي بن عيسى الأسطرلابي الذي بلغ أشده عام ٢١٥هـ ٢٠٠مم. .).

آثاره:

- العمل بالاسطرلاب أو رسالة في معرفة علم الاسطرلاب: وهي في أجزاء الاسطرلاب وآلاته وفائدته في معرفة الأوقات. نشرها الأب لويس شيخو اليسوعي في بيروت عام ١٣٣٢ هـ = ١٩١٣م. نسخها الخطية في:
- ۱ دمشق- الظاهرية برقم (۳۰۹۰) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (۲۲/٤۹٤) وثانية برقم (٤٩٢٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۲۵/٤٥٦) بخط محمد أديب بن سعيد عوده الطبيب بدمشق عام ١٣١٣هـ. وثالثة برقم (٩٢٥٤) مجموع).
- ٢ الاسكندرية البلدية برقم (ن/ ١٧٤٢/ ب) مكتوبة بخط سقيم نقلاً عن نسخة بمكتبة الملك الظاهر بدمشق الشام (الظاهرية).
- ۳ استنبول ایا صوفیا ضمن مجموع برقم (٥/ ٤٨٥٧) من ص (١٨١٧ ١٩٠٠).
- ٤ الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٣/ ٩٧٦) من ص (٩٧- ٩٤) من عام ٢٣٦هـ.
- ٥ ليدن برقم (١١٥٩) وثانية ضمن مجموع برقم (٣/ ١٨٨/ شرقي) من ص (٢٤ب - ٣٣ب).
- ٦ اكسفورد بودليان برقم (٢/ ١٩٣/ مجموعة هانت) مصورة على شريط برقم (١/ ٩٦٧/٢).
 - في إبطال صناعة أحكام النجوم.
- رسالة في معرفة العمل بالصفيحة القمرية واللحوق الكسوفيه: في

استنبول- أحمد الثالث ضمن مجموع برقم (٥/ ٩٠٥٣) من ص (٣٠٦-٢١).

- الصفيحة الأفاقية: في لندن - المتحف البريطاني برقم (٤/ ٩٧٩ ٥/ شرقي) وفيها: (علي بن عيسى الاشبيلي).

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩٦. طوقان: تراث العرب ٨٨-٨٩، ٩٣-٩٥. د. فروخ: تاريخ العلوم ١٦١. خوري: فهرس مخطوطات الظاهرية - هيئة ٢٠٢-٢٠٨. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٩٧. فهرس المخطوطات المصورة بالجامعة الأردنية ٢/١٣. فهرس مخطوطات البلديه بالاسكندرية - ميقات ٥٢. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/٤٠٢-٢٠٥.

- H.Derenbourg: les Manuscrits Arabes de L' Escurial To2
 Fa3 P:128.
- F.SEZGri: Geschchte des Arabischen Schrfttums. Band VI.III.143.

۳۵۱ – علي بن عيس کان حياً عام ۲۵٦ هـ = ۸٦۹ م

علي بن عيسى بن علي. طبيب. أخذ الطب عن حنين بن إسحاق و دخل في خدمة الخليفة المعتمد على الله أبو العباس وقيل أبو جعفر أحمد الخليفة الخامس عشر العباسي في بغداد . حكم بين عامي (٢٥٦ هـ = ٨٦٩ م - ٢٧٩ هـ = ٨٩٢ م) وأصبح طبيبه الخاص .

آثاره:

- كتاب منافع الحيوان: نسخه الخطية في:

- ١ الاسكوريال برقم (٨٩٣).
 - ۲ باریس برقم (۱۳۷/۳).
 - ٣- غوتا برقم (٢/٦٧).
- ٤ اكسفورد بودليان نسخة القسم الأول منها مكتوبة بالخط الكرشوني برقم (٣/١١٢).
- درة الغواص على المنافع والخواص: في ليبزيغ برقم (٧٧٠). يقول بروكلمن: هل هو منحول له.
 - منافع الأعضاء: في بيروت برقم (٢٩٢).

ابن النديم: فهرس ٢٨٤. كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ١٦١. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٧٠ - ترجمة بكر وعبد التواب. لوكلير: تاريخ الطب العربي ١/ ٣٠٣.

۳۵۲ – علي الحجازي القايني 201 هـ = ۱۰۲۳ م – 220 هـ = ۱۱۵۱ م

علي بن محمد الحجازي القايني (١). طبيب. حكيم. أقام في بيهق. من تلاميذ عمر بن إبراهيم الخيام توفي وله من العمر (٩٠) سنة تقريباً.

آثاره:

- رسائل في الطب والمعالجات.
 - كتاب في الحكمة.

١ - نسبة إلى بلدة قاين في خراسان إلى الشرق من ايران وإلى الجنوب من مشهد. بينما يعلق البيهقي في تاريخ حكماء الإسلام ص ١٣٩ حاشية (١) ويقول: (في الأصل العايني ولعلها العالي نسبة إلى العالية اسم لكل ما كان من جهة نجد في المدينة من قراها وعمايرها إلى تهامة كما في معجم البلدان..).

البيه قي: تاريخ حكماء الإسلام ١٣٩. د. عيسى: معجم الأطباء ٣١٣. الزركلي: الأعلام ٥/ ١٤٩. كحاله: العلوم العملية - طب ٥٥. ومعجم المؤلفين ٧/ ١٩٠.

٣٥٣ — علي الخراساني أبو بكر

علي بن محمد الخراساني الحسني من ولد الحسن بن علي بن أبي طالب. المعروف بالسائح . كيميائي . فلكي . توفي نحو عام ٢٠٥هـ=٩١٧م .

آثاره:

- الأصول في الصنعة (الكيمياء).
 - الحجر الطاهر .
 - كتاب الطاهر الخفى .
 - كتاب الحقير النافع .
 - كتاب الأصول.
 - -رسالة اليتيم.
 - الشعر والدم والبيض.
- رسالة في الاختيارات فلك -: في استنبول نورعثمانية ضمن مجموع برقم (٢٨٠٠) من ص (١٩٣-٢٠٥) بخط حاذق بن جوبان بن أمير من عام ٢٥٩ هـ.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٥٠٦. البغدادي: هدية العارفين ١/٦٧٦. كحاله: العلوم البحته - الكيمياء ٢٦٢-٢٦٣. ومعجم المؤلفين ٧/ ١٩٤. كونتش: فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطات بالقاهرة ٣/ ٣٧ -٣٨. بروكلمن ١/ ٨٦٦. كراوزه ٥١٤.

٣٥٤ — علي الأنْطاكي أبو الدسن ١٩٩ هـ = ٩١١ م — ٣٧٧ هـ = ٩٨٧ م

علي بن محمد بن إسماعيل بن محمد بن بشر الأنّطاكي التميمي. عالم بالحساب والعربية والفقة. ولد بأنطاكية. في تاريخ ابن عساكر ٢٧٩ه. رحل إلى الأندلس واستقر بقرطبة إلى حين وفاته في ٢٩ ربيع الأول.

مصادر ترجمته:

المقري: نفح الطيب ٣/ ١٤٤. ابن الفرضي: تاريخ علماء الأندلس ١/ ٣٦١. شمس الدين ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء ١/ ٣٦١. كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٦٨٤.

۳۵۵ – علي التَّنوخي أبو القاسم ۲۷۸ هـ = ۸۹۱م – ۳۶۲ هـ = ۹۵۳ م

علي بن محمد بن داود بن إبراهيم التنوخي. فلكي. مهندس. فرضي. منطقي. شاعر. محدث. ولد بأنطاكية في ذي الحجة. وتفقه في بغداد وسمع الحديث ورواه وتولى مناصب قضائية. توفي في البصرة.

آثاره:

- الباقية في الفقه وعلم القوافي والأرض والحديث.

مصادر ترجمته:

الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٢/ ٧٧-٧٩. السيوطي: بغية الوعاة ٣٤٧. ابن تغري: النجوم الزاهرة ٣/ ٣١٠، ابن قطلو بغا: تاج

التراجم ٣٣- ٣٤ ابن العماد: شذرات ٢/ ٣٦٢-٣٦٤. ابن حجر: لسان الميزان ٤/ ٢٥٦- ٢٥١. الخوانساري: روضات الجنات ٤٧٧- ٤٧٨. القرشي: الجواهر المضيئة ١/ ٣٧٢. حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٨١.

٣٥٦ – علي بن محمد

علي بن محمد بن سعد. باحث في علم الفلاحة. كان حياً في القرن الثالث الهجري ظناً.

آثاره:

- كتاب الفلاحة: عرف بالفلاحة الرومية واليونانية. من عام ٢٣٦ هـ. ويُعدّمن أقدم ما وصل إلينا من كتب عن الفلاحة.

مصادر ترجمته:

د. بشير عطية: الكتابات العربية القديمة في الفلاحة. بحث قدمه في الندوة العالمية الثالثة لتاريخ العلوم عند العرب، الكويت ١٤٠٤هـ= ١٩٨٣م.

٣٥٧ – علي المدائني أبو الحسن

علي بن محمد بن شقيب المدائني. باحث في علم الحيوان. عاش في القرن ٤ هـ = ١٠ م.

آثاره:

- علم الحيوان: في تركية - مكتبة أنقره برقم (١٦٨٢).

مصادر ترجمته:

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums, Band III. 378-379.

۳۵۸ — علي المدائني ۲۳۵ هـ = ۸۶۹ م

علي بن محمد بن عبد الله المدائني (١). باحث في علم الحيوان. توفي عام ٢٣٥ هـ.

آثاره:

- منافع أصناف الحيوان - الخيل - المراعي والجراد.

مصادر ترجمته:

الجاحظ: الحيوان ٢/ ١٧٠-١٧٣ . وصفحات أخرى كثيرة .

- Ruska: Arabische Alchimisten II.28.
- F. SEZGin: Geschichite des Arabischen Schriftteuns Band III. 366-367.

۳۵۹ — علي السُّجيساطي أبو القاسم ۳۷۳ هـ = ۹۸۳ م — ۵۵۳ هـ =۱۰۱۱ م

علي بن محمد بن يحيى السلكمي السُّميساطي (٢). المعروف بالجمشي . رياضي . مهندس . رحل من سُميَّساط إلى دمشق واستقر فيها وبني الخانقاه (٣) السُّميساطية وتعرف أيضاً بالسُّميَّسانية . توفي في شهر ربيع الآخر .

١ - نسبة إلى بلدة المدائن الواقعة جنوب بغداد على مسافة قليلة . وتسمى أيضاً طَيْسَفُون . على نهر دحلة .

٢ - نسبة إلى سُميساط: وهي قلعة شهيرة على نهر الفرات في تركية الآن بين قلعة الروم وملطية.
 ذكر المسعودي أنها كانت تعرف بقلعة الطين. انظر بلاد الخلافة الشرقية ص ١٤٠.

٣- الخانقاه وجمعها خوانيق. أي دار للصوفية. والفقراء من المسلمين.

مصادر ترجمته:

النعيمي: الدارس من المدارس ٢/ ١٥١، ابن تغري: النجوم الزاهره ٥/ ٧٠ ياقوت: معجم البلدان – مادة سميساط: كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٤١٤.

٣٦٠ – علي بن المصيصي أبو الحسن

علي بن المصيصي . فلكي . منجم . عاش في العصر العباسي ظناً . أثاره :

- كتاب القرانات.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٨٨ طبعة القاهرة ١٣٤٨ هـ.

۳٦١ – علي الملالي أبو الدسن ١٠٩٢ هـ = ١٠٩٢ م – ٥٦٢ هـ =١١٦٦ م

على بن مهدي بن مفرَّج الهلالي الدمشقي. طبيب. خدم في البيمارستان النوري الكبير بدمشق. روى عنه المؤرخ ابن عساكر. توفي بدمشق في ذي الحجة.

مصادر ترجمته:

ابن تغري: النجوم الزاهر ٥/ ٣٧٥-٣٧٦. كحاله: العلوم العملية - الطب ٥٦. د. عيسى: معجم الأطباء ٣١٤.

۳٦٢ – علي الرَّضي أبو الحسن ۱۵۳ هـ = ۷۷۰ م – ۲۰۳ هـ = ۸۱۸ م

علي بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق المعروف بالرضي. الأمام الشامن من الأئمة الأثني عشر عند الشيعة الأمامية. صنف بالطب. ولد بالمدينة من أم حبشية فكان أسود اللون. عهد إليه الخليفة المأمون العباسي بالخلافة من بعده وزوجه ابنته وضرب نقوداً باسمه. وتوفي في عهده ودفنه بجوار قبر أبيه هارون الرشيد.

آثاره:

- الرسالة الذهبية في أصول الطب وفروعه: في جامعة لوس انجلس برقم (١/ ١٢٢/ MSAR).

مصادر ترجمته:

ابن الأثير: الكامل ٦/ ١١٩. تاريخ الطبري ١/ ٢٥١. ابن خلكان: وفيات الأعيان ١/ ٣٢١. الزركلي: الأعلام ٥/ ٢٦. كحاله: معجم المؤلفين // ٢٥٠. بروكلمن: الملحق ١/ ٤١٤.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen. Schrifttnus Band III. 226.
- A.Z. iskandar: A Descriptive list of Arabic Manuscripts on Medicine and Science at university of California. los Angeles. P.69.

٣٦٣ – علي النصيري أبو الحسن

علي بن النصير النصيري. فلكي. منجم. مصري. عاش في أواخر القرن الخامس وأوائل السادس للهجرة الحادي عشر للميلاد.

آثاره:

- كتاب سفينة الأحكام.

مصادر ترجمته:

نللينو: علم الفلك عند العرب في القرون الوسطى ٢١٩ وحاشية (٣) سوتر ١١٤ (٧٧٠).

- H.Suter: Die Mathematiker und AStronomen des Araber. P. 114. No.270.

٣٦٤ — علي بن هبة الله أبو الحسن ١٠٤٤ هـ = ١٠٤٤ م — ٤٩٥ هـ = ١١٠١ م

علي بن هبة الله بن الحسن، طبيب. خدم في البيمارستان العضدي في بغداد. ولد ليلة الأحد ٦ ربيع الأول.

مصادر ترجمته:

د. عيسى: تاريخ البيمارستانات في الإسلام ١٩٥-١٩٦.

٣٦٥ – علي بن أثردي أبو الحسن كان حياً عام ٥٠٧ هـ = ١١١٣ م

علي بن هبة الله بن علي بن أثردي. طبيب بغدادي من أسرة معظم أفرادها أطباء.

آثاره:

- شرح مشكل دعوة الأطباء: وهو توضيح لما ورد في كتاب (دعوة الأطباء) لابن بطلان صنف عام ٧٠٥ هد للطبيب محفوظ ابن المسيحي. نسخته الخطية في بيروت - مكتبة د. سامي حداد برقم (٣٣) من نحو القرن ١هـ. وضع له دراسة مفصله المستشرق (مارتن لافي M.levey).

- رسالة في الطب:

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٩٩. اسكندر عيسى معلوف: الأسر العربية المشهورة في الطب العربي وأشهر المخطوطات العربية ٢٥. الأب شيخو: المخطوطات العربية ٣-٤. حاجي خليفة: كشف ٢٥٧. الزركلي: الأعلام ٥/ ٣٠، كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٢٥٧. د. حداد وفيلد: فهرس مكتبة د. سامي حداد - بيروت ٢٥-٦٧. بروكلمن: الملحق ١/ ٨٨٥.

- M. levey: Bull Hist. Med. 1965. P. 495-507.
- M. ullman: Die Medizin in islam. leiden-Koln 1960, 224F.

۳٦٦ – علي بن يحي کان حياً عام ۱۹۸ هـ = ۸۱۳ م

علي بن يحي المعروف بابن المنجم. نديم الخليفة المأمون العباسي وأحد كتابه. مال إلى دراسة الطب فنقلوا إليه كتباً كثيرة.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢٨٣.

٣٦٧ – على الرصاص

علي بن يعقوب الرصاص. يقول ابن النديم: ومن صناع الآلات. . علي بن يعقوب الرصاص عاش في العصر العباسي.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩٧. طبعة القاهرة ١٣٤٨ هـ.

۳٦٨ — عمار الَّموْصلي أبوالقاسم كان حباً في مطلع القرن ٥هـ = ١١ م

عمار بن علي الموصلي. طبيب ماهر في الكحل وجراحة العين. موصلي الأصل، سافر إلى القاهرة واستوطنها أيام الحاكم بأمر الله الفاطمي الذي حكم بين عامي (Canamusali).

منجزاته وابداعاته:

- قام بعمليات جراحية كبرى نادرة الوقوع قبل القرن ١٩م. على باطن العين، احتفظ المريض بعدها بقدرته البصرية.

- أبدع عملية (قدح العين الكتراكتا) مايرهوف وهيرش بورج.
- صمم وأبدع (المقدح الأجوف) لشفط الساد الطري. على شكل إبرة مجوفة لا يشكل استعمالها في عملية الكتراكتا أي خطر على العين مايرهوف وهيرش بورج. ويقول د. نشأت حمارنة في صدد ذلك: (.. وقد وصف فيه كتاب المنتخب عمليات بديعة للساد. أهمها عملية يعود الفضل إليه في وصفها وإجرائها لأول مرة. وهي عملية امتصاص الساد الطري. وهذه العملية التي مانزال نجريها حتى الآن).
- أول من أبدع طريقة لمعالجة غطش البصر الناتج عن الإصابة بالحول عند الأطفال وذلك بتغطية العين السليمة. وقد سبق غيره من أطباء العين المحدثين بألف عام.

آثاره:

- المنتخب في علاج أمراض العين: في مداواة علل العين بالأدوية والحديد - الآلات الجراحية - الفه للحاكم بأمر الله الفاطمي. ويعتبر من أغنى المؤلفات العربية في طب العيون بالابداع. يشتمل على تجارب وممارسات ووصف لعمليات جراحية عينية. وتشريح للعين، كما وضع فيه المنهج العلمي الدقيق الذي سار عليه. يتألف من (١٢٥) فصلاً. اعتمد واقتبس منه عدد كبير من الأطباء القدامي العرب مثل الكفرطابي علي بن إبراهيم. والغافقي محمد بن قسوم وصلاح الدين الحموي وغيرهم.

ترجمه إلى اللاتينية (داودهرمينوس Hermenus) وكانت ترجمة مشوشة في بعض نصوصها. كما تُرجم في اسبانية أثناء حركة الترجمة فيها إلى العبرية والقشتاليه. وقد نشر (هيرشبورغ) في ليبزغ شرحاً لمحتويات الكتاب بالألمانية مظهراً أهميتها العلمية الأبداعية عام ١٩٠٥م نسخه الخطية في:

١ - دار الكتب المصرية برقم (١٣٥٠/ طب) وفي خزانة تيمور في

ضمن مجموع برقم (۱۰۰/طب) من ص (۲۶۳–۳۱۰). وفي خزانة طلعت برقم (۲۱۸/طب).

٢ - المغرب - الرباط- الخزانة العامة برقم (٧٨٢/ د) من عام ٥٢٠ هـ بعد وفاة عمار بـ ١٢٥ سنة .

٣ - الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٥/ ٨٩٤) من ص (٩٢ -٩٦) في فهرس غزيري (٨٨٩).

٤ - لندن - المكتبة البريطانية برقم (١١٧٧٣/ شرقى).

٥ - استنبول - سراي أحمد الثالث بعنوان (رسالة في طب العيون) ضمن مجموع برقم (١٢/ ٢٠٨٠) من ص (٤٥٣ ب - ٤٦٧).

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٥٤٩. الزركلي: الأعلام ٥/ ١٩١ د. فروخ: تاريخ العلوم ٢٦٨٠. كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٢٦٨٠. د. سامي حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية ٢٨٤-٢٨٥. د. نشأت حمارنة: دور العرب في تطور طب العيون ٢٧ وصفحات أخرى. الموسوعة الموصلية الموجزة: حرف العين. د. طويل: في تراثنا العربي ٢٠١، ١٥٨. سلسلة عالم المعرفة. د. سامي حمارنة: فهرس المكتبة البريطانية ٢٨-٨٤ بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٢٤٣٤: ترجمة بكر وعبد التواب. ماير هوف: تراث الإسلام – العلوم والطب ٢٧٦، ٥٠١ - ترجمة فتح الله.

- F. SEZGin: Geschchite des Arabischen Schrifttums Band III 399-330.
- H. Derenbourg: les Manuscrits Arabes de L'Escurial To 2. Fa 2.p. 110-111.

الجلات والأبحاث:

التراث العربي - دمشق: ١٩٨١م عدد٤ ص ٦٦-٧٥. توفيق فهد -

المنجين لمالماء فها اكثرها بحاب لدشل شس ودساط فأشباء مؤسع عياوزة بنيم واكثر سيك الفرت به خُهِ كَمُلْت دخلت الحافيل محسب وانت بها آلندي كَدُل إعباه إلى. وْذْلَك لَكُنْ أَكْلِسُو نَبَيْت ودعوهوه مكنكك لهجلدوانسواحل لمشتاحيه دجيع لبلدأ بالنخصص عذه الفنوده وبطونة الموآدمي الشاخبار ألذى مستناكا وبالممكن والماء والكنك أشاء المراك الماكن الواد والمام والمكال والمراكبة ومنعلم من المعاقلين البياء ولمنت والمادع وسيعرششي والملك شراعت المعارج فيعن واحدة وعي أرار عياكا منطق وتي مغري الشاخ المستقيا للطبيد والمعادية المعارية والمتعارضة والمتعارض والصاحبة والبيع لمحقعة الميض في قنت الغلع وآبري لوزل آنجيا ٧ نب من وي لك سنتاج المارين والبيد فافتك الماغون فكك الشنا الذي عليه فسكون شه كذنك ومان بش كون الاي الذره ولا الذي مستأر والمته تقتعميه لماويستعيب فنطاعنا يختاج الطهيب الذي يغلج العس تطكون ويخلية وطبيب الان عزاج إيقآ نظمة بأت ماعط لرغمه تص سبيل ملي أن الانتاج المنال المناد ما الله المادية كالله الله النورة لطبل عفرفت والموار والفي المنابح سرفبل المنع ويستفرغ الدواء السهل والمصداع المنكريدة نعنه لک کمونانندم اث سدندلی با جست معدالمعندج و تلبیره وکید بجدار ندی در در این این از در در در در در در در در ادا ادر تا این نتیج العن ناملدن کا شاک عال نزدر کرد در العلیل مدر صدک دیجسل علی سف پی – منه لك في الماليل والمكر من يكتبه فا وكانت الميس ميد المعن الدرى ما مدا الماليا عليد ب ولعمان شطيل اطراف المتدفاف عمل في النبضع ببرك البين فاختن والوضع الذي ببرج أسالمين ميللًا تَ لِلْمُمنَهِ كُونَ مِن وَمِنَ المَلْدَ وَبِينَ السَالَّا لَلْدُو لِيُشْجِهِ إِنَّا وَإِنْهِ تَا الصَّافَ وَعَلَالُهُ عَ وأثاب فخطأ فافا مستشب إخذوان تقعصن كالسوضع وابع نفذه لكناء لؤه والراصيس ويجبر بمعد يدوره مغا طوحهك وكمك وكمك ميهم كالمعلها والمسك المنابخ والشاب المعطن وعرق ووعا سليس أس عزة كا وبرا لمفتَّح على في للبيل ومكون كذكيا لحاسفيل وراس للفتي الحقوف في تاجيبل لفترح فوف لما يستدونكه في حُوالْ فَا فَا تَعْمَى مُنْ الْمُوالِمُنْ عَلَيْهِ مِنْ مُلْكُمُ وَعَلَمُهُ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينِ وَاللَّهِ وَالْمُؤْمِنِينِ وَالْمُؤْمِنِينِ وَالْمُؤْمِنِينِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَالْمُؤْمِنِينِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِينِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَلَا لِمُؤْمِنِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّامِ وَاللَّهِ وَالْمُؤْمِلِينَ وَاللَّهِ وَاللَّهِينِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَلَّهِ وَاللَّهِ وَلَّالِمُوالِمِلْعِلِي وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَلَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَالْ وسنكر ماعذيك تا مخاستها الخلد بن في معيل لطبقه العيامية في الفائع من طبعاً والكان عدملله عيد لارتعله استمه وببعل ويخفغ وسترتفز بدمعها عليعض كل بك والمعتج فاستبد وع مدندتا وعووثكر دروع وأشخ سنه فأذاكا فالما وقلعج وصعد العلاملي المنابع ألمان فشفه الخلاف الكار فاندست المتراث والأرجة رد دق بعلما المسياداني فوريها كنوق رعيع لما ردة فالجيل عبل الدائد به أرد تسغيب أنصيب وكالمديد مستدر ر مسل المنه عن الخد في الفقا السعب الطبيب الأول كون لدويه في الراف والأمال عدوة وفرسيد حدر منار صاوالى كالعين مليد في المذارج الي الحيا الفواف بياء فالدا فيت في درك فوصه على الماد من الله عدا عيد ويسه خوآه فلغلف في فوت ولله للحث الله في تاجاب مدينة الرازان المهاج بالمستورة ومديميها رسيد لا وقوف بعدان منها شرم فويف في الحد المياس فون وعي ضفها معالمه ويسف الر وريدي منعي ومراصفراني فوف ومؤسفها عرضه مشار فعاملين مايآه بعاديمه أخوط يناهما لمركأ فالمهولون باهد ويع بالمفلح شده ترسفا فلاهن وأب رهن سنوية مايا بكره رهولية ك فيك كذيك والمبتب المدمور من يعيج الإحداديا في للأي مانون المعرب والمديد

المنتخب في علاج أمراض العين. مخطوطة استنبول رقم (٢١/ ٢٠٨٠) لعمار الموصلي

ترجمة نزيه كبسي: مساهمة العرب من النهضة الأوربية خلال القرون الوسطى.

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٠ م عدد ٣ ص ٢٩-٤٧. د. سلمان قطايه: الكحالة أو طب العيون عند العرب.

المنهل السعودية: ١٤٠٦ هـ. عدد ٤٤١ ص ، ص ٢٨٦-٢٨٧ .

الكحال - دمشق: عدد خاص بمناسبة دخول القرن الخامس عشر الهجري أبحاث المؤتمر الثالث للجمعية السورية لتاريخ العلوم - حلب ١٤٠٢ هـ = ١٩٧٨ م. خديجة التبان: الحول في مخطوطة ابن النفيس ص

٣٦٩ – العماني الطبيب

العماني الطبيب. يقول البيهقي. (وكان أبو الخير أثنى على العماني وقال: هو أقوى أهل الزمان في صناعته). وذكر في الحاشية. في كتاب (الجماهر للبيروني) نقل عن أبي العباس وما ندري هل هو هذا. .؟ . من أهم أقوال العماني: من استبد بمعالجته في حال مرضه وإن كان طبيباً حاذقاً فقد يعرض للخطأ بجهده. والاستشارة أداة كاملة. ظناً عاش في العصر العباسي.

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٨٠٠ . د . عيسى : معجم الأطباء ٣١٩

۳۷۰ – عمر الخَيَّام غياث الدين – أبو الفتح نحو ۶۶۰ هـ = ۱۰۶۸ م – ۵۲٦ هـ = ۱۱۳۱ م

عمر بن إبراهيم الخيام. عالم موسوعي. رياضي فلكي. طبيب.

حكيم. شاعر. فيلسوف. جغرافي. كيميائي. ولد بنيسابور ونشأ فيها. . درس علوم الرياضيات والفلك ونبغ فيهما وذاعت شهرته. فعهد إليه السلطان ملكشاه السلجوقي بناء مرصد لاستطلاع حركات النجوم. جاء في دائرة المعارف البريطانية: دعاه لمساعدته في تعديل التقويم السنوي. فوضع تقويماً كان موضع إعجاب ملكشاه لدقته. كانت معظم مؤلفاته بالفارسية وبخاصة الفلسفية والرياضية والشعرية ورباعياته التي أشهرته عالمياً.

في مولده ووفاته خلاف بين المؤرخين. ولكن المرجح من رواية البيهقي في (تاريخ حكماء الإسلام) ورواية النظامي العروضي السمرقندي في (جهار مقالة) أن الخيام ولد نحو عام ٤٤٠ هـ. وتوفي عام ٥٢٦ هـ. عن عمر يناهز ٨٣ سنة.

منجزاته وابداعاته:

- يقول طوقان في تراث العرب ص ٣٢٦: (.. وبحث الأقدمون - بصورة بسيطة - في نظرية ذات الحدين، وهي التي بواسطتها يمكن رفع أي مقدار جبري إلى أي قوة معلومة أسها عدد صحيح موجب). فاقليدس فك مقداراً جبرياً ذا حدين أسه إثنان. أما كيفية ايجاد مفكوك أي مقدار جبري ذي حدين مرفوع إلى قوة أسها أكثر من اثنين، فلم تظهر إلا في جبر (عمر الخيام). ومع أنه لم يعط القانون لذلك، لكنه يقول إنه تمكن من ايجاد مفكوك المقدار الجبري ذي الحدين حيثما تكون قوته مرفوعة إلى الأسس مفكوك المقدار الجبري ذي الحدين حيثما تكون قوته مرفوعة إلى الأسس الخيام وجد قانوناً لفك أي مقدار جبري ذي حدين أسه أي عدد موجب صحيح، أو أن هذا القانون لم يصل بعد إلى أيدي العلماء. ولعله في أحد كتبه المفقودة.

- حل المعادلات من الدرجة الثالثة والرابعة بوساطة قطع المخروط. - بحث في نظرية (فرما الرياضي الفرنسي ب ١٦٦٥م = ١٠٧٦هـ) التي تقول: (إن مجموع عددين مكعبين لا يمكن أن يكون مكعباً) ولو من غير الثابت أن الخيام قد أبدع برهاناً صحيحاً لها. إلا أنه من الثابت أن العرب هم الذين اكتشفوا هذه النظرية قبل (بياردي فرما) كما يقول حنا جرداق في كتابة (مآثر العرب في الرياضيات والفلك ص ١٢).

- أبدع تقويماً دقيقاً كان مجال الخطأ فيه يقدر بيوم واحد كل (٥٠٠٠) سنة. بينما الخطأ في التقويم الجريجوري يقدر بيوم واحد كل (٣٣٣٠) سنة كما هو معروف.

آثاره:

- رسالة في الكون والتكليف: كتبها بالعربية. وفيها يجيب على أسئلة سأله عنها القاضي محمد بن عبد الرحيم النسوي تتعلق بالفلسفة والدين. نشرها محي الدين صبري الكردي ضمن مجموعة رسائل بعنوان (جامع البدائع) في القاهرة عام ١٩١٧م.
 - تتمة رسالة الكون والتكليف.
- الرسالة الأولى في الوجود: أو الضياء العقلي في موضوع العلم الكلى.
- الرباعيات: وقد ترجمت إلى مختلف اللغات نثراً وشعراً. من أهمها الترجمة الإنكليزية للأديب (فيتزجيرالد). والترجمات العربية لكثير من الشعراء منهم الصافي النجفي من العراق ومحمد الفراتي من سورية وأحمد رامي من مصر والتي غنتها أم كلثوم.
 - كتاب في صنعة ميزان الحكمة: بالعربية.
 - نورورنامه الزيج الملكشاهي.
- مسائل نجومية: بالعربية. نسختها الخطية في دمشق الظاهرية برقم (٤٨٧١/ مجموع).
- مقالة في الجبر والمقابلة: وهي من أهم تصانيف الخيام. قام بتحقيقها رشدي رشد وأحمد جبار مع رسائل أخرى بعنوان (رسائل الخيام الجبرية) نشرها معهد التراث العلمي العربي بحلب عام ١٩٨١م.

ترجمها إلى الإنكليزية (داود القصير) عام ١٩٣١م و(ونتر وعرفات) وإلى الفارسية (غلامحسن مصاحب) وإلى الروسية (روزنفلد ويشكفتش) عام ١٩٦٢م. نسخها الخطية في:

١- الهند - سالارجنك (Salar Jang) تم نسخها في ٢٣ ربيع الأول عام ١١١٢ هـ.

 ۲ - الهند - رضا رامبور. نسخة من عام ۱۳۲۷هـ وثانية من عام ۱۳۲۹هـ.

٣ - ليدن برقم (١٤/ شرقيات) وهي ضمن مجموعة رياضية نقلت
 في القرن ١٧ م في امستردام عن مخطوطة جامعة كولومبية.

٤ - نيويورك - جامعة كولومبية برقم (٥٥/ ٨/ سميث/ شرقيات) ضمن مجموع رياضي فيه رسالة لشرف الدين الطوسي. كتبت بهمدان عام ٢٠٦ هـ. وثانية برقم (٣٤/ سميث/ شرقيات) من نسخ محمد عاشق-لاهور. وهي مخطوطة موضوعة نقلت عن نص نشره (فيبكه) في باريس بالفرنسية عام ١٨٥١ م لمقالة الخيام هذه. انظر: رشد وجبار ص ٢٢-٢٣.

٥ - باريس برقم (٢٤٦١) جمعها (فانسليب Vanslebe) خلال زيارته للقاهرة وحلب واستنبول بين عامي ١٦٧١ - ١٦٧٣م. منسوخة في مدينة أركنج في خوارزم مع مجموعة رسائل كانت في حيازة يوسف بن عمر الداعي، مؤقت جامع السلطان خان وثانية برقم (٢٤٥٨). هي ضمن مجموعة رسائل في الرياضيات منها رسالة (للسجزي) وأخرى (لابن الهيثم في المعلومات). وكانت من مقتنيات (Melchissedech Thevenot) برقم في المعلومات). وكانت من مقتنيات (٢٨١) من عام ٥٣٩ه. ولعلها أقدم مخطوطات الخيام إذ كتبت بعد وفاته بريم (١٣٧) سنة.

٦ - الفاتيكان - باربريني برقم (٣٦/ شرقيات) بعنوان (كتاب فيه رسالة عمر الخيام في الجبر والمقابلة رحمة الله عليه وهي (٥ وعشرين) صنفاً وخمسين شكلاً. فرغ من نسخه في مستهل شوال سنة سبع وستمائة).

وهذه المخطوطة ليست نقلاً أو نسخاً للأصل إنما ملخصاً لرسالة الجبر والمقابلة. انظر: مقدمة تحقيق الرسالة - رشد وجبار.

٧ - لندن - المكتب الهندي برقم (١٢٧٠). وهي ضمن مجموعة رياضية فيها عدة مقالات لابن الهيثم. لعلها من القرن العاشر الهجري.
 وتعتبر من أنفس المجموعات الرياضية. وثانية برقم (٧٣٤) يتألف من (٨ ورقات) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٣٦/ مجموع).

- كتاب في استخراج الجذر النوني والبرهان عليه: مفقود. ورد ذكره في مقالة (الجبر والمقابلة).

- رسالة في قسمة ربع الدائرة: حققها رشدي رشد وأحمد الجبار مع مقالة (الجبر والمقابلة) بعنوان رسائل الخيام ونشرت عام ١٩٨١ م عن معهد التراث بحلب. نسخها الخطية في طهران - مكتبة الجامعة المركزية ضمن مجموعة رياضيه برقم (١٧٥١).

١ - ليدن برقم (٩٦٧) .

٢ - باريس برقم (٤٩٤٦).

- الاحتيال لمعرفة مقدار الذهب والفضة في جسم مركب منهما: بالعربية. في طرق حساب الكثافة النوعية. نسختها الخطية في غوتا برقم (١١/٨/١١).

- رسالة في الوجود.

- رسالة في كلية الوجود: بالفارسية. نسخها الخطية في:

١ - طهران برقم (٢٢/ ١٣٤/٢).

٢ - استنبول - أحمد الثالث برقم (١٥٨) من القرن ١٠ هـ.

۳ - برلين برقم (MF/۲٥۸).

- رسالة في ضربي التضاد: في استنبول أحمد الثالث برقم (١٥٨/٤) من الآن ١٠ هـ.
- رسالة في الصفات والموضوعات: في تركية حسين جلبي برقم (١١٨٣) من القرن ٨ هـ.
 - رسالة في الموسيقا: بالعربية.

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الاسلام ١١٩-١٣٩. القفطي: إخبار العلماء ١٦٢ وفي نسخة ليبزح ٢٤٤. الخوانساري: روضات الجنات ٢٠٥٠. ٥٠١ القمي: سفينة البحار ٢/ ٢٣٤. الصفدي: الوافي ٢/ ١٤٢. سركيس: القمي: سفينة البحار ٢/ ٢٥٨. زيدان: أداب اللغة ١/ ١١٧. حاجي خليفة: معجم المطبوعات ١/ ٢٥٨. زيدان: أداب اللغة ١/ ١١٧. حاجي خليفة: كشف ٢٩٧. د. بدوي: موسوعة المستشرقين ٢٩٨. الزركلي: الأعلام ٥/ ١٩٥٤. د. بدوي: معجم المؤلفين ٧/ ٢٦٩ أحمد حامد الصراف: عمر الخيام الرياضي الفلكي النيسابوري - بغداد ١٩٦١م. طوقان: تراث العرب ٥٨، ٢٢، ١٠٨، ١٣٨، ٣٢٣. جرداق: مآثر العرب في الرياضيات والفلك ١١، ١٢، ٣٥٠. د. فروخ: عبقرية العرب ٤٨، تاريخ العلوم ٢٢١، ١٢٥، ٣٣٧.

د. سعيدان: مقدمة تحقيق الفصول في الحساب الهندي للاقليدسي ٢/ ١٩ رشدي رشد وأحمد جبار: مقدمة تحقيق رسائل الخيام الجبرية. د. جلال شوقي: رياضيات بهاء الدين العاملي وكتابة خلاصة الحساب ٢٠١، ١٤٩، ١٤٩، ١٠٠٠، ٢٠٢، مرتضى المطهري: الإسلام وإيران ٣٨٦-٣٨١. غلامحسن مصاحب: حكيم عمر خيام عالم جبر. - طهران ١٣٣٩ هـ. النظامي العروضي السمرقندي: جهار مقالة - ترجمة عبد الوهاب عزام ويحيى الخشاب ٢٩-٧٠ - القاهرة ١٩٤٩م دائرة المعارف البريطانية - مادة الجبر الموسوعة الإسلامية - مينورسكي ٣/ ١٠٠٣ المخطوطات الظاهرية - فلك ٣٥، فهرس المخطوطات

المصورة بمعهد التراث بحلب ١٦١ ، كوركيس عواد: جولة في دور الكتب الأمريكية ٩٢ .

بروكلمن ١/ ٢٦٠-٢٦١ والملحق ١/ ٥٥٥-٥٥٦، سارتون: مقدمة في تاريخ العلم ١/ ٢٥٩ كاجوري: تاريخ الرياضيات ١٠٣، ١٠٦، ١٠٩. سميث: تاريخ الرياضيات ٢/ ٤٤٢ -٤٤٣، ٤٤٧، ٤٤٨، ٥٠٨. بول سميث: تاريخ الرياضيات ١٠٩، فهرس اهلورد ٢/ ٥٠٨. بول Ball: مختصر – تاريخ الرياضيات ١٥٩، فهرس اهلورد ٢/ ٥٤٨. هونكه: العقيدة والمعرفة ١٤٣ - ١٤٤. بروفسوركب وسر الكساندر روسكين: تراث الإسلام ١٢١ – ٣٠٠ – ترجمة فتح الله. كارادي فو: تراث الإسلام – الرياضيات والفلك ١٥٨، ٥٨٥ – ترجمة فتح الله. شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم ٣ ص ١٧٣ وحاشية (٤) ١٧٤، ششن: فوادر المخطوطات ٢/ ٢٥٤ – ٢٥٠.

الجلات:

المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٢٩ ص ٢٦٣-٢٦٥، ص ١٨-٥١٦ معاء خلوصي .

العلوم - بيروت: عدد ٣ ص ٥٣-٦٠ - رضا ايراني .

العصور - القاهرة: عدد ٣ ص ١١ -٣٦ . اسماعيل مظهر.

- H JJ. Winter et W. Arafat: the Algebra of umar Khayyam. in journal of the Roryal asistic Society of Bengal Vol XVI Mo 1, 1950, P. 27-78.

H. Suter: Die Matimatiker und Araber und thre Werk. leipzig. 1900. p.113.

۳۷۱ — عمربن الدجلي أبو الدسن كان حياً عا م ۳۳۶ هـ = 920 م

عمر بن الدجلي. طبيب بغدادي. دخل في خدمة الخليفة المطيع لله واستخصه لمهارته في الطب والتطبيب.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٢١.

۳۷۲ – عمرالساوي زين الدين

عمر بن سهلان الساوي. المعروف بالقاضي الساوي. رياضي. حاسب. منطقي. من مدينة ساوه في ايران درس علومه في نيسابور وأقام فيها إلى حين وفاته نحو عام ٤٥٠ هـ.

آثاره:

- كتاب في الحساب - رسالة الطير - البصائر النصيرية في المنطق.

مصادر ترجمته:

الزركلي: الأعلام ٥/ ٢٠٦. كحالة: معجم المؤلفين ٧/ ٢٨٥. بروكلمن: الملحق ١/ ٨٣٠-٨٣١. النسخة الألمانية. وفيها توفي عام ٥٤٠هـ.

٣٧٣ – عمر البلذي

عمر بن غيلان البلخي. طبيب. رياضي من أفغانستان. في فهرس المخطوطات بمعهد التراث بحلب ص ٥٨: عمر بن علي بن غيلان وله مخطوطة في الرياضيات. وفي ص ١١٣ له مخطوطة في الطب. وفي تاريخ حكماء الإسلام ص ١٥٧: الأمام الفريد عمر بن غيلان البلخي أفضل حكماء الحضرة وله محصول في الحكمة كامل. لم تذكر المصادر تاريخ ولادته أو وفاته. عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- شرح الأدوية المفردة من الكتاب الثاني في القانون أو التنبية على الاختلاف والتفاوت والتناقض في الأدوية المفردة من القانون لابن سينا: في طهران - مبجلس شوراي ضمن مبجموع برقم (١٥٣٨) من ص (٣٠٤-٢٢٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٣٩). في فاتحته: (... إني تصفحت كتاب الأدوية من كتاب القانون في الطب لابن سينا. فوجدت من الاختلاف والتفاوت والتناقض ما يدل على أن كل ما فيه منقول من كتب متقدمة مختلفة من غير روية في نقله واعتناء التحقيق فيه فأحببت أن أنه الشركاء في العلم إلى ذلك . . .).

- شرح صدر المقالة العاشرة من كتاب اقليدس في أصول المقادير: في طهران - مجلس شوراي مللي برقم (٥٩٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٨٣).

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٥٧. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٥٨، ١١٣، د. صالحية وفليح: فهرس مخطوطات الفلاحة والنبات والمياه ٣٢٧.

بحظا ہد – ۳۷۶ أبو جفر 11۸۰ = ـه ۵۷٦

عمر بن علي بن البذوخ القلعي المغربي. طبيب شاعر. عارف بالأدوية المفردة والمركبة والأمراض ومداواتها. عاش بدمشق وكان يجارس العطارة في سوق اللبادين منها. ويعالج المرضي ويصف لهم الدواء الذي كان يركبه في دكانه. كان معجباً بكتب طب جالينوس وبقراط وغيرهما. قال في مدحهم قصيدة منها:

أكرم بكتب جالينوس قد جمعت ما قال بقراط والماضون في القدم كديسقوريدس علم الدواء له مُسلم عند أهل الطب في الأمم فالطب عن ذين مع بقراط منتشر من بعدهم كانتشار النور في الظلم بطبهم تغتذي الأفكار مشرقة ترى ضياء الشفا في ظلمة السقم أثاره:

- ١ أجوزة في شرح كتاب الفصول لابقراط.
- -أرجوزة في شرح كتاب تقدمة المعرفة لابقراط.
 - كتاب ذخيرة الألباء.
 - حواشي على كتاب القانون لابن سينا.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٦٢٨- ٦٣٠. الصفدي: نكت الهميان ٢٢٠. البغدادي: ايضاح المكنون ١/ ٥٤١، ٢/ ٤٠٣، ماجي خليفة: كشف ١٥٥٢. الزركلي: الأعلام ٥/ ٢١٥. كحالة: معجم المؤلفين ٧/ ٢٩٨. والعلوم العملية - طب ٥٧ - الصيدلة ١٤٨.

٣٧٥ – عمر الطبري أبوحفص

عمر بن الفَرُّخان الطبري. فلكي. مهندس معماري. شارك في هندسة مدينة بغداد. مترجم قادر. ترجم كثيراً من الكتب للخليفة المأمون. توفى نحو عام٢٠٠ هـ.

آثاره:

- رسالة في أحكام النجوم: في ايران مشهد برقم (١٧/٨٣٠٣).
- الرسالة في استخراج الضمائر بطريقة النجوم: في ايران مشهد برقم (١٧/ ٨٥).
- كـتـاب المعـاني في علم التنجـيم: في برلين برقم (١/ ٢٨٣٧). مترجم عن السيريانية. بروكلمن.
 - رسالة في أحكام المواليد: في رامبور برقم (١/ ٤٢٤).
 - هرمس في تحويل سني المواليد: في برلين برقم (Oct/٣٢٥٧).
 - اتفاق الفلاسفة واختلافهم في خطوط الكواكب.
 - الأختيارات: في الإسكندرية بلديه برقم (١٢/ حروف).
 - كتاب المسائل: نسخه الخطية في:
 - ١ دار الكتب المصرية برقم (١٦٥/ ميقات).
- ٢ تركية مكتبة جوروم بعنوان (المسائل في أحكام النجوم) برقم
 (٣٠١٥) من القرن ١١ هـ.
- ۳- في برلين بعنوان (المسائل) برقم (٥٨٧٨) وأخرى بعنوان (حكام على أنواع المسائل) برقم (٧١٦١٧).
 - ٤ باريس برقم (٢٦٠٠).
 - ٥ الاسكوريال برقم (٩٢٢/ ١) وثانية برقم (٩٣٨/ ٣/ ١٠).

- كتاب فيه من الكتب (أصول بن الفرخان): ضمن مجموعة تضم الباب الأول: في تقدمة المعرفة وشروط المسائل. والباب قبل الأخير: في معرفة الأوقات لوقوع الشر والفتن. والباب الأخير: في معرفة الاستدلال على الأمور الجزئية والكلية من قبل تحاويل سني العالم. برقم (١/ ٩٢٢) في فهرس غزيري برقم (٩١٧) ثم نسخها في ٢٧ جمادى الأول عام ٩٠٤ هـ.
- شرح الأربع مقالات لبطليموس: من نقل ابن يحيى بن البطريق يذكره كارادي فو وابن النديم الذي يقول: (ونقلها له البطريق أبو يحيى بن البطريق).
- تفسير الأربع لبطليموس: فرع منه في شوال عام ١٩٦. في اوبسالا برقم (٢٠٣).
 - كتاب المحاسن.
- رسالة في أمر النظر في أمر الموعظة: في رامبور برقم (١/ ٣٨/٤٢٥).
 - شرح كتاب دروتيوس نسخه:
 - ١ في استنبول يني جامع برقم (٨٧٤).
 - ۲ في برلين قطعة منه برقم (Oct/۲٦٠٣).

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٨١. القفطي: إخبار العلماء ٢٤١-٢٤٢. صاعد: طبقات الأم ٨٧. ابن واضح اليعقوبي: البلدان ٢٤١ طبعة ليدن ١٨٩٣م. كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٣٠٤.

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ١٩٨/٤ - ١٩٩ - ترجمة بكر وعبد التواب. د. ششن: نوادر المخطوطات ٢/ ٢٥٣ - ٢٥٤.

كارادي فو: تراث الإسلام - الرياضيات والفلك ٥٦٩ - ترجمة فتح الله. نللينو: علم الفلك عند العرب ١٤٥ وحاشية (٣).

- H. Derenbourg: les Manuscrits Arabes de L' Escurial. To2. Fa2.P.29, 51-52.
- F.SEZGin: Geschechte des Arabischen Schrifttums Band V.III. 226-227, VI III. 135.

٣٧٦ – عمر المرواروذي

عمر بن محمد بن خالد بن عبد الملك المرواروذي. فلكي. راصد. لم يذكر ابن النديم تاريخ ولادته أو وفاته. عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- الزيج - تعديل الكواكب - كتاب صنعة الاسطرلاب المسطح.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٣٨٦ طبعة مصر ١٣٤٨ . القفطي: إخبار العلماء ٢٤٢ . سوتر ٣٨، سارتون: تاريخ العلم ١/٥٦٦ .

- F. SEZgin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band V.III. 273, VI. III.159.

۳۷۷ — عمر الأزدي أبو الحسين ۲۸۹ هـ = ۹۰۱ م — ۳۲۸ هـ = ۹۳۹ م

عمر بن محمد بن يوسف بن يعقوب بن اسماعيل بن حماد. . الأزدي البغدادي. فقيه مشارك في علوم الحساب والفرائض. شاعر. تولى القضاء مراراً. توفي في بغداد لسبع عشرة مضت من شعبان.

مصادر ترجمته:

الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١١/ ٢٢٩-٢٣٢. السيوطي: بغية

الوعاة ٣٦٤–٣٠٥. ابن الجوزي: المنتظم ٦/ ٣٠٥–٣٠٧. ابن العماد: شــذرات ٢/٣١٣. ابن كشير: البداية والنهاية ١١/ ٢١٩–٢٢٠. الخوات الجوانساري: روضات الجنات ٥٠٠. ياقوت: معجم الأدباء ١٦/ ٧٢–٧٠. ابن فرحون: الديباج المذهب ١٨٤ – ١٨٥. الزركلي: الأعلام ٥/ ٢٢١. كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٣١٩.

۳۷۸ — عمرو بن بحر الجاحظ — أبو عثمان نحو ۱۵۹ هـ = ۷۷۵ م — ۲۵۵ هـ = ۸٦۸ م

عمرو بن بحر بن محبوب الكناني بالولاء المعروف بالجاحظ. موسوعي. من أمراء الحضارة العربية والإنسانية. ولد في البصرة نحو عام ١٥٩ه. وتعلم من مساجدها. كثير المطالعة. نبغ في الطبيعة والعلوم العقلية والأدب واللغة والدين والفلسفة. عانى من الفقر والحسد كثيراً. ثم رحل إلى بغداد. فأكرمه وقدره جميع الخلفاء العباسين الذين عاصرهم من خلافة المهدي (١) إلى خلافة المهتدي (٢) بالله. تتلمذ على النظام (٣) أحد مشاهير المعتزلة. كان يؤمن بالتجربة والامتحان ويقول: (لا أجعل الشيء الجائز كالشيء الذي تثبته الأدلة) وبذلك يكون قد وجه نقداً لفلاسفة اليونان وبخاصة أرسطو الذي يؤمن بالعقل واليقين عن طريقه دون الامتحان والتجربة والتجربة والامتحان

١ - المهدي أبو عبد الله محمد بن المنصور الثالث من خلفاء العباسين في بغداد ولي بين عام (١٥٨هـ ٢٧٧م - ١٦٨ هـ ١٨٨م).

٢ - المهتدي أبو إسحاق وقيل أبو عبد الله محمد بن الواثق الخليفة الرابع عشر العباسي ولي
 ٢٥٥هـ ٨٦٨م - ٢٥٦هـ = ٢٦٩م).

٣ - النظام أبو إسحاق إبراهيم بن سيار بن هاني، ولد في البصرة نحو عام (١٦٠هـ = ٧٧٧م). من كبار المعتزلة توفي في بغداد عام (٢٣١هـ = ٥٨٤م) على الأرجح.

منجزاته وابداعاته:

- أبحاثه العلمية في طريقة قتل حيوية البذور وغبار الطلع والمطاعيم في درجة الغليان.
- أبحاثه في النتاج المركب، وإنه ممكن بين أجناس البشر وأجناس الحيوان. ومثلها ولادة البغل عن طريق السفاد بين الحمار والفرس. وبذلك يكون قد سبق في عملية التهجين ونتاجها العالم النمسوي (جريجوري مندل ١٨٢٢م ١٨٨٤م) بما يقارب ألف عام.
- أبحاثه في خصاء الحيوان وأهميتها بالنسبة للتسمين وإكثار اللحم والشحم عند الأغنام ويقول: (والخصي من فحولها أصل الشحم لعدم الهيج والنعظ وخروج قواه عندما يجامع الفحلة . .).
- أبحاثه في علم الغرائز. وبخاصة عند الحيوانات والطيور. وتجاربه التي أجرها على الجعل والخنفساء لمعرفة غرائزها وذلك بوضعهما في مكان نظيف مغطى بالورد والزهر فتوقفت حركتهما، ثم وضعهما بين روث الحيوانات وأقذار أخرى فعاد النشاط إليهما، كما رصد حركة جسم الأفعى بعد قطع رأسها. كما فتح بطون العقارب لملاحظة ما يوجد فيها من عقارب صغيرة. ودرس هجرة الطيور في مواسم معينة من السنة من مكان إلى آخر. وبذلك يكون قد سبق العالم الروسي (ايفان بافلوف ١٨٨٤ ١٩٣٦م) باكثر من ألف سنة والعالم الفرنسي (جان لامارك ١٧٤٢ ١٨٢٩م) باورب و و بهذه الأبحاث الرائدة.

آثاره:

وهي كثيرة وبمختلف العلوم والفنون منها:

- كتاب الحيوان: وهو بمثابة دائرة معارف علمية. منهجية. في الفلسفة والطبيعة والأدب والجغرافية والتاريخ. قدم فيها الجاحظ لمعات ذكية عن تطور الحياة وعن البيئة والغرائز الحيوانية وفي علم النفس. مع كثير من التجارب العلمية على النبات والحيوان لإثبات أفكاره ودراسته.

طبعه الملك محمد السادس المغربي بسبعة أجزاء. الجزء الأول والثاني بعام ١٣٢٣ هـ= ١٣٢٨ هـ= ١٣٢٨ هـ= ١٩٠٨ م بطبعة الحميدية. والأجزاء (٣-٧) عام ١٣٢٥ هـ= ١٩٠٨ م بطبعة التقدم.

حققه عبد السلام محمد هارون في ثماني مجلدات عام ١٩٣٨م = ١٣٥٧ هـ نسخه الخطية في:

١ - بغداد - خزانة الأوقاف برقم (١٣٢٠٠) من القرن ١٢ هـ وهذه المخطوطة تقابل بعض الجزء الثاني والثالث مما حققه عبد السلام هارون.

٢- تركية - مكتبة بوشهر برقم (٣٥) كتبت في استنبول عام ١١٣٧ه.

- المختار من كتاب الحيوان: في الاسكوريال برقم (٨٩٧) وفي فهرس غزيري برقم (٨٩٢) .
- كتاب البغال -الإبل وصف الكلاب طبائع الحيوان كتاب الزرع -النخل.
- كتاب البرصان والعرجان والعميان والحولان: حققه عبد السلام هارون وأصدرته وزارة الثقافة في بغداد عام ١٩٨٢م.
 - البخلاء: محقق ومطبوع.
 - البيان والتبيين: حققه فؤاد العطوي عام ١٩٦٨م.
 - رسائل الجاحظ: حققها عبد السلام هارون.
 - التبصرة في الجغرافية: أبحاث في الجغرافية الاقتصادية.
- رسالة في مدح النبيذ ومدح أصحابه: نشرها حاتم صالح الضامن في مجلة المورد مجلد (٧) عدد (٤) عام ١٩٧٨م.
- رسالة جاحظية في تفضيل البطن على الظهر: نشرها (شارل بلاً) في مجلة الحوليات التونسية عام ١٩٧٦م عدد ١٣ ص ١٨٣-١٩٢.

مصادر ترجمته:

وهي كثيرة منها:

ابن خلكان: وفيات ١/ ٩٠٠. السمعاني: الأنساب ١١٨، ابن حجر: لسان الميزان ٤/ ٣٥٥ الخوانساري: روضات الجنات ٣٠٥. ياقوت: ارشاد اللبيب ٢/ ٥٦- ٨٠. الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢١٢/١٢. الشريف علي بن الحسين العلوي: امامي المرتضى ١/ ١٣٨. تاريخ ابن الشحنة: حوادث سنة ٥٥ هـ. سركيس: معجم المطبوعات ١/ الشحنة: حوادث سنة ٥٥ هـ. سركيس: معجم المطبوعات ١/ ٢٦٦ . كرد علي: امراء البيان الملاح ١٨٠٠. ويدان: أداب اللغة ٢/ ١٦٧. كرد علي: امراء البيان في العلم والفلسفة ٥٩ - ٦٠، ١٦٤، ٥٠ وتاريخ الفكر العربي ٢٩٥ - ٢٩٦ وتاريخ الفكر العربي ٢٩٥ - ٢٠، ١٦٠، ١٢٥ . الزركلي: الأعلام والريخ العلوم ١٩٤ - ١٥٠، ٢١٥، ٢٦٥ - ٢٦١، ١٢١. الزركلي: الأعلام منقولات الجاحظ عن أرسطو في كتاب الحيوان. المالح: فهرس التصوف منقولات الجاحظ عن أرسطو في كتاب الحيوان. المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/ ٣٣٦- ٣٣٧. الجبوري: فهرس مخطوطات أوقاف بغداد بالملاحق ١/ ٣٠٣ . دوكلمن المالحق ١/ ٣٠٩٠ . بوكلمن المالحق ١/ ٢٥٠ والملحق ١/ ٣٠٩ . موكلمن المالحة ١/ ٢٥٠ والملحق ١/ ٣٠٩ . موكلمن المالون ١/ ١٥٠٠ . ١٥٠ والملحق ١/ ٢٣٩ . ٢٥٠ والملحق ١/ ٣٠٩ . موكلمن المالون ١/ ١٥٠٠ . ١٥٠ والملحق ١/ ٢٣٩ . وكلير ١/ ٣١٥ ، سارتون ١/ ٢٥٠ .

الجلات والمؤتمرات والنداوات:

المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٢٠ ص ٦١، ١٥٧ - ١٦٥، ١٦٥ ، ٢٥٣ - ١٦٥ ،

المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٣١ ص ١٢١-١٢١ شفيق جبري.

المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٣١ ص ٥٣٧-٥٣٧ - خليل . دم.

المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٣٦ ص ٣١٠-٣١٥ -شفيق جبري.

المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٣٦ ص - ٠٠ - حسين نصار. المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٠٤ ص ٦٧٢ - ٦٧٣ - أحمد الجندي. المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٤١ ص ٥٠٩ - ٤١١ - شفيق جبري.

المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٥١ ص ٣-٦ - شفيق جبري.

المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٥٣ ص ٧٧-١٠٦ الشاهد البوشنجي.

المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٥٤ ص ١٩٣ - ٢١٠ إبراهيم صالح.

أخبار التراث العربي - الكويت: ١٩٨٣م عدد ٦ ص ٢٥ و ١٩٨٥م عدد ٠٢ ص ٣٠ و ١٩٨٥م عدد ٠٠ ص

- الندوة العالمية الثالثة لتاريخ العلوم عند العرب - الكويت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٣ م د. عبد الرزاق السمير: الحيوانات الفلاحية في الكتب العربية الكلاسيكية.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band III. 368.
 - E. Wiedmam: Darwinistsches bei Gahiz.
- H. Derenbourg: les Manuscrits Arabes de L'Escurial. To. 2Fa 2, P.115.

۳۷۹ – عیسی ۲۷۱ هـ = ۸۸۵ م – ۳۵۸ هـ = ۹٦۸ م

عيسى. طبيب الخليفة القاهر بالله. ولد في النصف الأول من جمادى الأولى. كما ذكر ثابت بن سنان في تاريخه.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٢٠.

۳۸۰ — عیسی أبو قریش کان حیاً بعد عا م ۱۷۰ هـ = ۷۸۲ م

جاء في عيون الأنباء مايلي: (... قال إسحاق بن علي الرهاوي في كتاب أدب الطبيب عن عيسى بن ماسة قال: اخبرني يوحنا بن ماسويه إن أبا قريش كان صيدلاني يجلس على موضع غرب باب قصر الخليفة. كان ديناً صالحاً في نفسه. . وإن الخيزران جارية المهدي (۱) (تزوجها وأولدها موسى الهادي (۲) وهارون (۳) الرشيد) وجهت بمائها - بولها - مع جارية لها إلى الطبيب. فخرجت الجارية من القصر. فأرت أبا قريش الماء فقال لها: هذا ماء امرأة حبلى بغلام ... فولدت موسى الهادي . . ثم حبلت هارون الرشيد ...) فقربه المهدي وأدخله في خدمته كطبيب وصيدلاني وكناه أبا قريش أي أبا العرب. وصار نظير جرجس بن جبرائيل ودخل بعد موت المهدي في خدمة الرشيد ...

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢١٥-٢١٩.

۱ – أبو عبد الله محمد بن أبي جعفر المنصور الخليفة الثالث العباسي حكم بين عامي (۱۵۸ هـ = ۷۷ م – ۱۹۸ هـ = ۷۷۶ م).

٢ - أبو محمد موسى بن المهدي الخليفة الرابع تولى الخلافة بين عامي (١٦٨ هـ = ١٧٨٥ - ١٧٠ هـ = ٢٨٨ م).

۳ - أبو جعفر محمد بن الهادي. الخليفة الخامس تولى الخلافة بين عامي (۱۷۰ هـ = ۷۸٦ م - ۱۹۳ هـ = ۱۹۳ م - ۱۹۳ هـ = ۸۰۸م).

۳۸۱ – أبو عيسى بقيّة كان حياً عا م ۳۷۲ هـ = ۹۸۲ م

أبو عيسى بقيَّة . طبيب . خدم في البيمارستان العضدي في بغداد . مصادر ترجمته:

د. عيسى: تاريخ البيمارستانات في الإسلام ١٨٨، ١٩٤.

۳۸۲ – عیسی الرقی کان حیاً عام ۳۳۳ ک = ۹۶۶ م

عيسى الرقي . طبيب سيف الدولة الحمداني . المعروف بالتفليسي . كان ينقل من السريانية إلى العربية الكتب لسيف الدولة الذي كان يقدم لكل عالم رزق على كل علم يشتهر به . يقول ابن أبي اصيبعه : (ويأخذ -عيسى - أربعة ارزاق . رزقا بسبب الطب ورزقاً بسبب النقل ورزقين بسبب علمين آخرين ...).

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢٠٩-٢١٠. ابن القلانسي: ذيل تاريخ دمشق ٢٥-٦٦.

۳۸۳ – عیسی بن زُرْعة أبو علي ۳۷۱ هـ = ۹۸۱ م – ۵۶۸ هـ =۱۰۵۱ م

عيسى بن إسحاق بن زُرْعَة بن مرتضى بن زُرْعَة بن يوحنا. فلكي.

منطقي اشتغل في الطب ونقل من السريانية إلى العربية . ولد ببغداد. ونشأ فيها يأخذ علمه في مجالس علمائها. أصيب بالشلل في آخر حياته.

في بروكلمن ولد ببغداد عام ٣٣١ هـ = ٩٤٢ م وتوفي في ٢٣ شعبان عام ٣٩٨ هـ = ١٠٠٨م.

آثاره:

- رسالة في علة استنارة الكواكب مع أنها والكرات الحاملة لها من جوهر واحد.
- ترجم كتاب جالينوس (في منافع الأعضاء في جسم الإنسان): بتفسير يحيى النحوي . المقالة الثانية منه لها نسخة خطية في غوتا برقم (١٩٠٦) .
 - مقالة في العقل.
 - مقالة في معانى كتاب ايساغوجي.
 - كتاب اغراض ارسطوطاليس في المنطق.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣١٨. القفطي: إخبار العلماء ٢٤٥. ابن النديم: الفهرس ٢٦٤. تاريخ ابن العبري ٣١٥- البيهقي: حكماء الإسلام ٧٥. أبو حيان التوحيدي: الإمتاع والمؤانسة ١/٣٣. الأب شيخو: المخطوطات العربية ٨، ٩. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٢٢.

- F. SEZGin: Geeschichte des Arabeischen Schrefttum Band VIIII.241.

٣٨٤ – عيسى بن البطريق

عيسى بن البطريق. طبيب. شقيق الطبيب سعيد بن البطريق عاش في

العصر العباسي. ماهر في المعالجة والتداوي. أقام بمصر وتوفي فيها. لم يذكر ابن أبي اصبيعة تاريخ وفاته.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٥٤٦.

۳۸۵ – عیسی بن حکم ہسیج کان حیاً عام ۲۲۵ هـ = ۸۳۹ م

عيسى بن حكم الدمشقي المعروف بمسيح. طبيب. برز في معالجة الحبالى والأمهات المرضعات والأطفال. وكتب في طب العين: نشأ ببغداد واشتهر بخلافة الرشيد. جاء في عيون الأنباء ما يلي: (... قال يوسف بن إبراهيم: نزلت على عيسى بن حكم في منزله بدمشق سنة ٢٢٥ هـ...) أي إنه كان حياً في هذا العام. في رواية أخرى توفي زمن المأمون.

آثاره:

- منافع الحيوان أو مقالة في فوائد أعضاء الحيوان.
 - كناش كبير في الطب.
- الأعشاب والعقاقير: في الرباط ضمن مجموع برقم (٧/ ٩٣٨) من ص (١٥٣-١٥٦).
- الكافية الهارونية أو الرسالة الياقوتية الكافية أو الهارونية: صنفها لهارون الرشيد من (٤٥) باباً. تتضمن بعض الأبواب عن طب العيون. وقد جاء في (الحاوي للرازي)على ذكر بعض نصوص منها. نسخها الخطية في:
 - ١ دار الكتب المصرية برقم (٣٢/ طب).
 - ٢ الجزائر تلمسان برقم (٨٣).

٣ - تونس - الأحمدية برقم (٥٤٣٦) وثانية في الزيتونه برقم (٤٣٦) وثالثة برقم (١٨٢٤٣).

٤ - المغرب - الرباط برقم (٧٨١) وثانية برقم (١٠١١ د) محلاة
 بالألوان والزخارف.

٥- باريس برقم (٦٤٧٥).

٦ - الفاتيكان برقم (٣٠٩).

۷ - كىمبردج ضمن مجموع برقم (۱۱/۱۲/ شرقي) من صِ (۷۱- ۱۱۲).

٨ - برلين نسخة بالخط المغربي.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ١٧٦-١٧٨. القفطي: إخبار العلماء ٢٤٩. ابن خلدون: المقدمة ٥٠٤. صاعد: طبقات الأمم ٣٧. حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤١٧. البغدادي: هدية العارفين ١/٦٠٨. د. نشأت حمارنة: دور العرب في تطور طب العيون ٢٦-٧٦. د. سامي حمارنة: تاريخ التراث الطبي ١٢١. كحالة: معجم المؤلفين ٨/٣١. بروكلمن: الملحق ١/٢١٤، لوكلير ١/٨٤، فهرس الأب سباط ٧٥٠.

مجلة العرب: ١٩٨٢م. عدد ٢٨٣ ص ١٦٠-١٦٢. د. سامي حمارنة: الطفل والمرضعات في الطب العربي.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band III. 227.
- Renaud: Trois etudes d' Histoire de la Midicine Arabe en Occident in Hesperis. 10. 1930-149.

لمنه الايرالرجيم في في الله عنى سبوناهيد وعلى الاوصد؛ وصلم فغاكتا باللها رواي فيمنا به الطب

العصله الذبيط الإنسار ورصل والكفار وللوالجان وماح ونارو يحدوها مزالا وجاع والفلا وجعر لكران مدواه والبه المبقر وهوالشافي اما بعدبان اغتصرت اى كنتابا فيدمنه عليميه الطب مابكور في الانسان موالوياع والثلافي ومذمركاب الهارونية عجابب وساء عرها رشاء المه تفائي الباب الاولى علاج الراس فرالصواععن المغراصاني والعافقية عزوسولالمه مطياد معلبه وسلم اله كاذ بأمرغبروالعبغالسوي اذا اخذ مخلب د بك الا بقر في راسك وحفلت به في نهجيد للفنول وعفر السار كرديك هجرا وابطاع وجيبى براسماعه إعزجام ررعبداله فالرسولااله طراسه ببه وسام كان المراكدة عد السود أوجر العشا فوج بلفة العرب نالمذه وتدفأه ناعهاو علم فيفرقة فان والعباعاء أشيعوالزب وبعص وفيانك المصاب فإنه كيبرانا ذراله وابضا عن إلى المن المن المراج و ما طبه فرد و المناه المرمل و المنه و الما الم تلقدُ صرارةُ الله من والمنزين اللَّهُ ومع وتبعلهم المَراء هذه وباين ويدهل بهر ١٠ ١٠٠٠ المداع رأسه فلا تقايام جاله يبرا . راسه نعال وبيضا تاخذ المرمر بعروفه في المداع وبيفيهاءه وبصحه الشفير بالخالت ويضربه عراس العليوب والدهر بالزيد جاله بيرابا ور المه نطل وآبط الشخ فوره والمناواسعيف الجميع وتدرد ردا بالعاوتضد بهرا والطبرفان بيرابا وراسمتعالي وابطاناخذ الرفعة الترفيخواع الجارير وتسحففا وتخلطها بالنرف بشريها صدب الصداع يسراباد واسه تعلي وابضا تاخذ الفنطس الهندى ويسعفنو مكرافس بهروفها وتسعفها نانعما واجعلها يع خرفة كنان وسنمم المصابا فاله بعطسها دراسه تعالى وابضا ناحة المزنجيب وتع فه ناعما وتعمله بي خرف ويشعف فانمبه طميل ذرابه معالي انساب النائع فيمنا وفوالعرماعرابسماعيز عرعبدالله براهاص وض الله عنه اررسول الله طعاله عليه وسلم فالما عرعر في درما والوور في واحدة الاور مِلكَ وَافْوَى عليها حَسَى لِلْهُ أَي بِدِ مَنْ مِدْوَ لِهَا فَإِن فِي صِها النَّبْرِ وسَهُورَ وَلَهُ الْأَوْلَ افاكاز بالانسا وجع في كبته اوصابه اوسافه ونيا مذاكر ماويد فأم وبصب عيه شهمن الزبة ويفيتره عوانها وكريه عرمليه ثلاثة ايام جربطا مؤكاد به معا إفيه فذو يعمله

الهارونية مخطوطة برلين بالخط المغربي

ودن ٧٠٠

البراى

الهارونية - تونس برقم (١٨٢٤٣).

۳۸٦ – عيسى بن شمَلاتا کان حياً عام ۱۶۸ هـ = ۷٦۵ م

عيسى بن شهلاتا. طبيب في بيمارستان جند يسابور. تتلمذ على جرجس بن بختيشوع ولازمه في سفره إلى بغداد لمعالجة الخليفة المنصور عام ١٤٨ه.

مصادر ترجمته:

د. عيسى: تاريخ البيمارستانات في الإسلام ٦٤.

۳۸۷ – عیسی بن صهاربخت

عيسى بن صهاربخت، في عيون الأنباء. وفي تاريخ البيمارستانات والعلوم البحته: عيسى بن طاهر بخت. طبيب في بيمارستان جند يسابور تلميذ جرجس بن بختيشوع. عارف بالنبات والأدوية المفرده. كان حياً عام ١٤٨ هـ = ٧٦٥م.

آثاره:

- قوى الأدوية المفردة: مرتبة حسب حروف المعجم.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢٧٨. ابن النديم: الفهرس ٤١٤.

كحالة: العلوم - البحته - النبات ٢٩٩. د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ٦٥.

ربلد نب سید – ۳۸۸

عيسى بن علي . طبيب . حكيم . تتلمذ على حنين بن اسحاق . دخل

في خدمة المعتمد على الله العباسي (٢٥٦ هـ = ٨٦٩م - ٢٧٩ هـ = ٨٩٢م). الخامس عشر من خلفاء بني العباس في بغداد.

آثاره:

- كتاب السموم: يتألف من مقالتين.
- كتاب المنافع التي تُستفاد من أعضاء الحيوان: ذكر فيه خواص كل حيوان ومنفعته من الناحية الطبية. نسخه الخطية في:
- ۱ دار الكتب المصرية برقم (٢/ ١٢١٨/ ف/ ١٠٥١). نسخة مشكوله ملحقة بكتاب (كامل الصناعتين لابن البيطار) من عام ٨٦٣ هـ.
- ۲ استنبول حاجي بشير آغا برقم (٤٠٥) من القرن ۹ هـ. وثانية في أحمد الثالث بعنوان (ما في الحيوان من منافع) ضمن مجموع برقم (١/ ٢٠٥٥) من ص (اب-٤٥١) مصورة بمعهد التراث بحلب (١٠٤٨) من القرن ٨ هـ وثالثة في شهيد على برقم (٢٠٩٦).
 - ٣ برلين برقم (٦٢٤٠).
 - ٤ غوتا ضمن مجموع برقم (1/1) من ص (1ب 11ب).

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢٧٧. ابن النديم: الفهرس ١٤٠٤.

كحالة: معجم المؤلفين ١/ ٢٩. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٣٢. دوسلان ١٧٥. بروكلمن ١/ ٢٣٦ الملحق ١/ ٨٨٤. د. ششن: نوادر المخطوطات ٢/ ٢٥٧.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band III. 259-377.

۳۸۹ — عيسى الأسدي كان حياً في القرن ٤ هـ =١٠ م

عيسى بن علي بن حسان الأسدي. بيطري، وجد بالقرن ٤ هـ. في بروكلمن: الأزدي.

آثاره:

- كتاب الجمهرة في البيزره: مرتب على جزئين. نسخه الخطية في: ١ - استنبول - ايا صوفيا برقم (٣٨١٣) اتمها القليم بن علي بن عمران في جمادى الأول عام ٦٧٢ هـ.

٢ - الاسكوريال برقم (٩٠٣).

مصادر ترجمته:

لوكلير ٧٩/١. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٣٢٩/٤ ترجمة بكر وعبد التواب. د. ششن: نوادر المخطوطات العربية ٧٣١١.

۳۹۰ – عیسی بن قسطنطین أبو موسی

عيسى بن قسطنطين. طبيب. لم يذكر ابن النديم تاريخ ولادته أو وفاته. عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- كتاب البواسير وعللها وعلاجاتها.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرست ٤١٣ طبعة القاهرة ١٣٤٨ هـ.

۳۹۱ – عيسى بن ماسة عاش في القرن ۳ هـ =9 م

عيسى بن ماسة. طبيب. حسن المعالجة. ذكره ابن أبي اصيبعة مع أطباء العراق. خدم في بيمارستان (١) مرو كما قال ابن البيطار في كتابه (الجامع لمفردات الأدوية ٢/ ١٥): قال عيسى بن ماسة: (.. أما نحن في بيمارستان مرو فإنا نستعمل الحَرْمُل (٢)..). ويقول بروكلمن: كان في القرن الثالث طبيباً في بيمارستان مرو.

آثاره:

- كتاب من لا يحضره طبيب.
 - مسائل في النسل والذرية.
- كلام لعيسى في الجماع وما يتعلق به: نسخه الخطية في:
- ١ استنبول ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٧/ ٣٧٢٤).
- ٢ الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٩/٨٨٣). وأخرى برقم (٨٨٨).
 - كتاب قوى الأغذية.
 - في الفصد والحجامة.
 - رسالة في استعمال الحمام.
 - كتاب في طلوع الكواكب التي ذكرها بقراط.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٤١٢، ابن أبي أصيبعه: عيون الأنباء ٢٥٧. القفطي: إخبار العلماء ١٦٤، د. عيسى: تاريخ البيمارستات ٢٦٩.

١ -مرو في شرقي ايران إلى الشمال قليلاً.

٢- الحَرْمُلُّ: وهوَّ الثوم الأصفر السذاب البري Wild Pue . نبت له حب أسود كالخردل .

كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ٣١ - العلوم العملية - الطب ١٤. د. فروخ: تاريخ العلوم ٢٩٤. شيخو: المخطوطات العربية ١٥١، بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٦٨ - ٢٦٩، لوكلير ١/ ٢٩٦ - ٢٩٧.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band III. 257.
- H. Derenbourg: les Maunscrits de L'Escurial ToII. Fa2,P.103.

۳۹۲ – عیسی بن ماسر جیس

عيسى بن ماسر جيس. طبيب كأبيه. ناقل من السريانية إلى العربية عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- كتاب الألوان.
- كتاب الروائح والطعوم.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢٨٠. القفطي: إخبار العلماء ٣٤٧ ابن النديم: الفهرس ٤١٤. طبعة مصر ١٣٤٨ هـ.

۳۹۳ – عيسى المسيحي أبو سمل ١٠١٠ ــ ٤٠١ م

عيسى بن يحيى المسيحي الجرجاني. طبيب. حكيم. قيل ان ابن سينا قد أخذ عنه صناعة الطب. سكن في خراسان وحظى عند سلاطيها.

توفي فيها عام ٤٠١ هـ كما جاء في روايه هدية العارفين وبروكلمن وسيزكين وهي الأصح. وبين عام ٣٩٧ هـ = ١٠٠١م. وفي رواية أخرى عام ٣٩٠ هـ = ٩٩٩م.

آثاره:

- إظهار حكمة الله تعالى في خلق الإنسان: ذكر فيه منافع الأعضاء نسخه الخطية في:
- ١ استنبول نور عشمانية برقم (٣٥٥٨) وفي الجامعة برقم (٦١٧٩).
- ٢ طهران دانشكاه برقم (٤٤٧). وثانية في ملك بعنوان (خلق الإنسان) برقم (٦١٠٨).
 - ٣ غوتا برقم (١٩٨٨).
- رسالة في تحقيق أمر الوباء والاحتراز منه واصلاحه إذا وقع: صنفه للأمير خوارزم شاه. نسخه الخطية في:
- ۱ شهید علی ضمن مجموع برقم (۱/ ۲۰۹۵) من ص (۱۳۳–۱۸۲) من عام ۹۱۵ هـ.
 - ٢ كابول رئاسة المطبوعات.
- المئة في الطب: من أهم كتبه وأشهرها. عليه حاشية وضعها أمين الدولة ابن التلميذ وقال: (يجب أن يُعتمد على هذا الكتاب فأنه كثير التحقيق. قليل التكرار واضح العبارة منتخب العلاج. .) نسخه الخطية في :
 - ١ الموصل خزانة داود الجلبي برقم (٢٣/ ٦).
- ٢ دار الكتب المصرية برقم (١٢٠/ طب ف/ ٤٣٨) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٤٥).
 - ٣ تونس الأحمدية برقم (٢٣٦٢).
 - ٤ فاس برقم (١٢٨٤).
- ٥- استنبول أحمد الثالث برقم (٥٣ ، ٢٠ ف/ ١١٥٠ / ١١٥١/

١١٨١). مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٤٤). وثانية برقم (٢٠١٩). وفي نور عثمانية برقم (٣٥٥٧) وفي ايا صوفيا برقم (٢٧١٩).

7- تركية - مغنيسا برقم (١٧٩٤). المجلد الأول: من أوله إلى آخر الكتاب الرابع وعشرين من القرن ٧ هـ في (٢٣٥ ورقة). والمجلد الثالث برقم (١٧٩٦) من أول الكتاب السابع وخمسين إلى آخره من عام ٦٧٣ هـ في (١٧٩٦ ورقة).

٧ - ايران - طهران - كلية الطب برقم (١/ ٢٤٧). وفي مشهد برقم (١/ ٢٤٧). وفي مشهد برقم (١٠٩) من عام (١٠٩) طب) وفي المكتبة الرضويه - وقف شاه عباس برقم (١٠٩٥) من عام ١٠١٧هـ. وفي دانشكاه برقم (٤٤٩). وفي شيراز - خانقاه احمدية برقم (١٢٠).

۸ - الهند - حيدر آباد - آصفية أول برقم (۹۱۶/ Tible /۹۱۶) وفي رامبور برقم (۲۰۹/ Tible /۲۰۹). وفي بانكيبور برقم (۲۱/۲۵).

٩ - اكسفورد - بودليان برقم (٢٠٢/ مُجموعة هانت).

١٠ - المتحف البريطاني برقم (٦٤٨٩/ شرقي).

۱۱ - باریس برقم (۲۸۸۱).

۱۲ - برلين برقم (٦٢٦٦).

- الطب الكلي المسيحي: نسخه الخطية في:

١ - بغداد - المتحف برقم (٥٣٢).

۲ - طهران - الجامعة - المكتبة المركزية برقم (۱٤۰۹) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۷۹۲). وفي دانشكاه ضمن مجموع برقم (۱۹۸۷) من ص (۱۰۱ - ۲۱۶).

٣ - الهند - رامبور برقم (١٤٦/ ١٨٩/١).

٤ - برلين برقم (٦٢٦٧).

- رسالة في تحقيق سوء المزاج ما هو؟ وكم أصنافه؟: صنفه للأمير خوارزمشاه. في شهيد علي ضمن مجموع برقم (٢٠٩٥) من ص (٨٣آ-٨٨٨) من عام ٩١٥ هـ.

- رسالة في ماهية الجدري. حقيقتها وكم أصنافها ... ؟: في شهيد علي ضمن مجموع برقم (٦/ ٢٠٩٥) من ص (٨٨١ - ١٩٠).
- أصول علم النبض: في ليدن ضمن مجموع برقم (٥/ ٤٤) من ص (٢٧٧-٢٤٣).
- نوادر الحكماء: في استنبول -الجامعة القسم العربي ضمن مجموع برقم (٣٢١). من ص (اب ١٠) من القرن ١٠ هـ.
 - كتاب في العلم الطبيعي . اختصار كتاب المجسطي .
 - تلخيص كتاب السماء والعالم لارسطوطاليس.
 - - مبادىء الموجو دات الطبيعية .

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢٣٦-٤٣٧. البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٩٥-٩٧. القفطي: إخبار العلماء ٢٠٨٥-٥٠٩. تاريخ ابن العبري الإسلام ٥٥-٩٧. حاجي خليفة: كشف ٢١٦، ١٤٩٨، ١٥٧٦. الزركلي: الأعلام ٥/ ٢٩٧-٢٩٨. كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ٣٥. د. سامي حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية ٢٥٧-٢٦١. الأب شيخو: المخطوطات العربية ٢١. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٨٧. فهرس أوقاف الموصل - خزانة داود الجلبي ٢/ ١٧٩. د. حمارنه: فهرس مخطوطات المصورة بمعلوطات المحورة بالمخطوطات المحورة بمعلوطات المحورة بمعلوطات المحورة بمعلوطات المحربية مخطوطات المحربية ١٩٧١. د. حمارنه: فهرس بالقاهرة - طب ٣/ ٢/ ١٦١ د. شمن : نوادر المخطوطات العربية المحربية بالمحربية فهرس دوسلان ١٨٥، ١٩٥، بروكلمن ١/ ٢٧٣ (٢٣٨) الملحق ١/ ٢٧٤-٤٢٥. لوكلير ١/ ٣٥٠-٣٥٧. سارتون ١/ ٢٧٨.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schifttums. Band V.III 336 VI. III. 248.

۳۹۶ – عیسی بن یحیی

عيسى بن يحيى بن إبراهيم . طبيب . مترجم ناقل . تتلمذ على حنين ابن إسحاق وأخذ الطب عنه وقلده بالنقل من السريانية إلى العربية . والمعروف ان حنين قد ولد عام ١٩٤هـ = ١٨٨م وتوفى عام ٢٦٠هـ = ٨٧٧م .

آثاره:

- وهي نقول إلى العربية لكتب بقراط وجالينوس وديسقوريدس.
- مقالات لجالينوس من كتابه البرهان: من المقالة الثامنة إلى الحادية عشر. ذكرها ابن أبي اصيبعة ص ١٤٧ مع جالينوس. سطر (٥).
- مقالة في العروق الضوارب هل يجري فيها الدم بالطبع أم لا؟ لجالينوس: في استنبول - آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٥٩٠) من ص (٣٧٠ ب - ٥٠ ب) وبرقم (٣٦٣١) من ص (٨٣٠ - ١٩٤).
- كتاب الترياق إلى بَمْفيليانيوس لجالينوس: في استنبول آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٩٣٠) من ص (١٣٠ ب - ١٣٧ آ) ذكره ابن أبي اصبعة.
- في اختلاف الأعضاء المتشابهات الأجزاء لجالينوس: في استنبول المعنى ال
- كتاب الأخلاط لبقراط: في استنبول ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٦٣٢) من ص (٣١ ب - ١٣٩).
- تدبير الأمراض الحادة لبقراط: في استنبول ايا صوفيا. ضمن مجموع برقم (٣٦٣٢) من ص (١٥ آ ٣١٠).
- كتاب الحشائش لديسقوريدس: في الهند بتنه برقم (١/ ١٢٥١/ ٢١٨٩) ذكره بروكلمن.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ١٦٠، ١٤٧، ٢٧٧، القفطي: إخبار العلماء ٣٤٧. طبعة ليبزغ، ١٦٤ طبعة مصر. ابن النديم: الفهرس ١٤٤ طبعة مصر ١٣٤٨. هـ. كحالة: العلوم العملية - الطب ١٢. فهرس الأب سباط ١/٥٥. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/١١٩ ترجمة بكر وعبد التواب.

- F. SEZGin: Geschichet des Arabischen Schrifttums Band III. 257.

حرف الغين

۳۹۵ – غالب طبیب المعتضد کان دیاً عام ۲۷۹ هـ =۸۹۲ م

غالب طبيب المعتضد الخليفة العباسي السادس عشر أحمد بن الموفق الذي تولى الخلافة بين عامي (٢٧٩هـ ١٩٨٩م - ٢٨٩هـ ١٩٩ م). وكان نديمه. وخدم خلفاء آخرين. يقول ثابت بن سنان: إن غالباً الطبيب توفي مع المعتضد في آمد - حصن في ديار بكر - . . . وكان كبيراً عنده.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣١١-٣١٢.

۳۹٦ – أبو غالب بن صفية كان حياً عام ٥٦٦ هـ =١١٧٠ م

أبو غالب بن صفية . طبيب من نصارى العراق . خدم المستنجد (١) بالله وابنه المستضيء بأمر الله (٢) . فكان حياً بين أيامهما . .

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٤٧.

حرف الفاء

۳۹۷ – أبو الفتوح بن الصالح ــ ٥٤٨ هـ =١١٥٣ م

أبو الفتوح بن الصالح . طبيب. فلكي . رياضي . فيلسوف . مؤرخ بغدادي المنشأ . سافر إلى دمشق في اوائل عام ٥٤٨هـ، وتوفي فيها يوم الأحد ٢٦ شعبان .

مصادر ترجمته:

د. عيسى: معجم الأطباء ٩٦-٩٧. نقلاً عن تاريخ دمشق- ذيل تاريخ ابن هلال الصابي: لابن القلانسي.

١ - الخليفة الثاني والثلانون من العباسين أبو المظفر يوسف بن محمد المقتفي لامر الله. تولى
 الخلافة بين عامى (٥٥٥ هـ= ١١٦٠م - ٥٦٦ هـ= ١١٧٠م).

٢ - الخليفة الثالث والثلاثون أبو محمد الحسن بن يوسف ولي بين عامي (٥٦٦هـ ١١٧٠م - ٥٧٥ هـ ٢٠٥٥ هـ ١١٧٠م).

۳۹۸ – أبو الفرح البالسي ــ ۳۳۱ هـ = ۹۶۲ م

أبو الفرج البالسي، طبيب الأخشيد. عالم بالنبات والأدوية المفردة. آثاره:

- كتاب التكميل في الأدوية المفردة: صنفه لكافور الأخشيدي.

مصادر ترجمته:

أبو سعيد الأندلسي: المغرب في حلى المغرب ١/٣٦. كحالة: العلوم البحته - النبات ٢٩-٧٠.

٣٩٩ – أبو الفرح اليمامي

أبو الفرج بن أبي سعيد اليمامي. طبيب. عاصر ابن سينا وجرت بينهما مساجلات في مسائل طبية. في رواية توفي عام ٤٣٥ هـ ظناً.

آثاره:

- رسالة في مسألة طبية دارت بينه وبين ابن سينا.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٢٣، كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ٥٧ والعلوم العملية - الطب ٤٥. مرتضى المطهري: الإسلام وايران ٣٧٧.

٤٠٠ – أبو الفضل الحياني

أبو الفضل الحياني، فلكي. رياضي. يقول ابن النديم: ويكنى أبا الفضل واسمه وله من الكتب ...) ولم يذكر تاريخ ولادته أو وفاته ... عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- كتاب الزيج الهندسي.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩١ طبعة القاهرة ١٣٤٨ هـ.

٤٠١ —الفضل التكريتي أبو سعيد

الفضل بن جرير التكريتي (١). طبيب عراقي. مؤرخ مشارك في علوم أخرى. حسن العلاج كأخيه يحيى بن جرير. توفي ظناً في أواسط القرن الحادي عشر الميلادي.

آثاره:

-مقالة في أسماء الأمراض واشتقاقاتها : كتبها ليوحنا بن عبد المسيح .

- كتاب القرابين.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٢٨. الأب شيخو: المخطوطات العربية ٧٦. كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ٦٦، والعلوم البحته – طب ٥٠. مجلة الحكمة – القدس: عدده ص ٣٣.

٤٠٢ — الفضل التبريزي أبو العباس

الفضل بن حاتم التبريزي كما في طبقات الأمم لصاعد وشكل القطاع

١ - نسبة إلى تكريت شمالي بغداد على دجلة.

لنصير الدين الطوسي. والنيريزي^(۱) في فهرس ابن النديم والقفطي وبروكلمن. رياضي. مهندس له بحوث في المثلثات كما قال نصير الدين الطوسي في كتابه شكل القطاع. وفلكي له أرصاد جيدة اشاد بدقتها وجودتها ابن يونس الذي أتى بعده بقرن واحد. توفي نحو عام ٣٢٠هـ. كما جاء في الأعلام وكشف الظنون وتراث العرب لطوقان ونحو ٣١٢هـ عند د. سيزكين ونحو ٣١٠هـ عند بروكلمن. وفي رواية نحو ٢٩٠هـ.

آثاره:

- شرح كتاب اقليدس في الأصول الهندسية -: يقول د. سعيدان في قاموس المصطلحات الرياضيات الابتدائية ص ٨: وله شرح لكتاب اقليدس نقل فيه شروحاً وتعليقات لرياضيين سابقين. وقد وصل من هذا الشرح نسخة فريدة تضم المقالات الأولى إلى السادسة من النقل المأموني إلى النقل الذي نقله للخليفة المأمون الحجاج بن يوسف بن مطر مع تعليقاته عليها. نسخته الخطية في ليدن برقم (١/ ٣٩٩/ شرقي).
- شرح الكتب العشره لاقليدس: ترجمة (جرهاردفون كريمونا) عام ١١٨٧ م.
 - تفسير ظاهرات الفلك لاقليدس.
 - كتاب الأربعة لبطليموس.
- الفضل في تخطيط الساعة الزمنية في كل قبة أو في قبة يُستعمل لها: في بانكيبور ضمن مجموع برقم (٣٠/ ٢٤٦٨) من ص (٤٤١ب- ١٤٥٠) طبع في حيدر آباد عام ١٩٤٨م.
 - رسالة في بيان المصادرة المشهوره لاقليدس: نسخها الخطية في:
 - ١ حيدر آباد برقم (٥/ ٣٣١).
 - ٢ طهران ضمن مجموع برقم (٢/ ٥٩٧) من ص (١١ب ١١٦).
 - ٣ باريس ضمن مجموع برقم (٢٤٦٤/٧) من ص (٨٩-٩٠).

١ - نسبة إلى نيريز بلدة من أعمال شيراز بفارس.

- ٤ برلين ضمن مجموع برقم (٥٩٢٧) من ص (٥١-٥٢).
- العمل بالاسطرلاب الكروي: في الاسكوريال ضمن مجموع برقم (7/ ٩٦١) من ص (٤٥ آ- ٦٨ب).
- رسالة في سمت القبلة: في باريس ضمن مجموع برقم (١٧/٢٤٥٧) من ص (٧٨ب - ٨٠٠) .
- العمل في توزيع اختلاف النظر في الطول والعرض من اختلاف المنظر الكلي بالجدول الجامع.
 - تفسير كتاب المجسطى: نسخه الخطية في:
 - ١ بغداد خزانة الأوقاف برقم (٩٧).
 - ٢ استنبول سراي أحمد الثالث برقم (٣٣٤٢).
 - معرفة قوس نهار الكواكب بالجدول الجامع.
 - البراهين.
 - الزيج الكبير على مذهب السند هند والزيج الصغير.
- رسالة في أحداث الجو: في استنبول ايا صوفيا برقم (٢٠/ ٤٨٣٢).
- رسالة في معرفة آلات يُعلم بها أبعاد الأشياء الشاخصة في الهواء والتي على بسيط الأرض وأغوار الأودية والآبار وعروض الأنهار: في استنبول آيا صوفيا برقم (٤٨٣٠) ف/ ٧٦٥) كتبت بدمشق عام ٢٢٦هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٩/١٣٩).

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٨٩. صاعد: طبقات الأم ٨٨. القفطي: إخبار العلماء ١٦٨. حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٩٤. كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ٦٦. والعلوم البحته – هيئة ١٨٠. الزركلي: الأعلام ٥/ ٣٥٢. طوقان: تراث العرب ٩٦، ٢٠٦، ٢٠٠٧. والعلوم عند العرب ٧٥. د. فروخ: تاريخ العلوم ١٢٢، ١٢٨. د. سعيدان: قاموس المصطلحات

الرياضية ٨. صالح زكي: آثار باقية ١/ ١٦٠. فهرس المخطوطات المصورة على عمهد التراث بحلب ٢٣٨. سيد: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة - رياضيات ٣/ ٣/ ٥٥-٥٥. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٨٢ -١٨٣ - ترجمة بكر وعبد التواب. سميث: تاريخ الرياضيات ١/ ١٧٦، نللينو: علم الفلك ١٧٥، ٢٢٥-٢٢٥، ٢٩١-٢٩١.

- H. Derenbourg: les Manuscrits de L' Escurial To2 Fa3, P.99-100.
- F. SEZGin: Geschichte des Arebischen Schrifttums Band V. III. 283-285, VI. III. 191-192.

٤٠٣ – الفضل الجيلي أبو برزه _ ٢٩٨ هـ =١٠٠ م

الفضل بن محمد بن عبد الحميد بن ترك بن واسع الجيلي ويقال الختلى. رياضي حاسب. ولد ببغداد وتوفي فيها.

آثاره:

- كتاب في المعاملات: ويشتمل على مسائل حسابية وحلولها. بعضها نادر ومهم.
- كتاب في المساحة: ويشتمل على بحث في مساحة الأشكال الهندسية وصورها.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩١. القفطي: إخبار العلماء ٢٥٤، ٢٠٦. الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢١/ ٣٧٣. كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ٨١ والعلوم البحته – هندسة ١٣٦ . طوقان: تراث العرب ١٧٦–١٧٧ . صالح زكي: آثار باقية ٢/ ٢٦٠–٢٦١ . سوتر ٤٠ .

- F. SEZGin: Geschichte des Arebischen Schrifttums Band V. III. 275.

2۰۶ – الفضل بن نوبخت أبو سمل كان حياً عام ١٣٦ هـ =٧٥٣ م

الفضل بن نوبخت الفارسي. منجم من حاشية الخليفة المنصور العباسي أبو جعفر ولي (١٣٦ هـ = ٧٥٧م - ١٥٨ هـ = ٧٧٤م). الذي كان شغوفاً بالمنجمين. وقد أسلم على يديه وترك مجوسيته. يقول ابن النديم: ولهذا الرجل نقل من الفارسي إلى العربي ومعوله في علمه على كتب الفرس... وله من الكتب.....).

آثاره:

- الفأل النجومي . التشبيه والتمثيل .
 - تحويل سني المواليد. كتاب المواليد.
 - كتاب النهمكان في المواليد كتاب المدخل.
- المنتحل من أقاويل المنجمين في الأخبار والمسائل والمواليد وغيرها.

مصادر ترجمته:

البيروني: الآثار الباقية ٢٧٠-٢٧١. ابن النديم: الفهرس ٣٨٢. القفطي: إخبار العلماء ٢٥٥. العاملي: أعيان الشيعة ٤٢/ ٣٠٤-٣٠٨. طوقان: تراث العرب ٨٥، والعلوم عند العرب ٦٥. كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ٧٧. نللينو: علم الفلك ١٤٤-١٤٥. كارادي فو: تراث الإسلام - الفلك والرياضيات ٥٦٨.

200 — الفضل البرمكي 120هـ = 270 م — 197 هـ = 10.۸ م

الفضل بن يحي بن خالد البرمكي. اشتغل بالكيمياء إلى جانب السياسية والحكم. جاء في تاريخ التراث العربي مايلي: (... وقد روى جابر – ابن حيان عن تلميذه الفضل وصفاً في عمل الصبغ الذي يشرب – أي يُشمّع – به الحرير. سبق للفضل أن وجد هذا الوصف في كتب بالية لا يمكن معرفة مؤلفها. .) اعتقل وسجن مع أبيه يحيى بن خالد في سجن مدينة الرقة – على الفرات في شمال شرق سورية – وتوفي فيها.

مصادر ترجمته:

ابن خلكان: وفيات ١/ ٤٠٨. ابن الخطيب: تاريخ بغداد ٢/ ٣٣٤. ابن الخطيب: تاريخ بغداد ٢/ ٣٣٤. ابن الأثير: الكامل ٦/ ٦٩. تاريخ الطبري ١/ ٦٢، ٦٩، ١٠٩ ... الزركلي: الأعلام ٥/ ٣٥٨. د. سيركين: تاريخ التراث العربي ٢٩٥٨/٥ ترجمة د. حجازي.

2·7 – فنّون الهتطبب کان حیاً عام ۳۸۱ هـ =991 م

فنون ... طبيب بغدادي . كحال . كانت له حظوة عند الخليفة القادربالله - الخامس والعشرون من العباسين ببغداد أحمد بن اسحاق ولي (٣٨١ هـ = ٩٩١ م - ٤٢٢ هـ = ٠٣٠١م) كما خدم وزيره بختيار الذي شفي على يديه من رمد أصاب عينيه .

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٢١.

حرف القاف

٤٠٧ – أبو القاسم النَّمْرُواني

أبو القاسم بن عباس النهرواني (١). ذكره ابن العوام يحيى بن محمد بين رواد القرن الخامس الهجري - الحادي عشر الميلادي - الذين كانوا من المجهولين بين المؤلفين الذين كتبوا في الفلاحة. لم يذكر بروكلمن تاريخ ولادته أو وفاته.

آثاره:

- كتاب في الفلاحة: ترجم إلى الإسبانية القديمة. ونشره (مياس فالليكروزا) ولكنه نسبه إلى ابن وافد بالخطأ. نسخته الخطية في الجزائر برقم (١٥٥٠).

مصادر ترجمته:

بروكلمن: الملحق ٢/ ٣٣٣. النسخة الألمانية.

۶۰۸ – القاسم الأصبهاني ۵۲۷ هـ = ۱۱۷۱ م

القاسم بن الفضل بن عبد الوهاب بن الفضل الأصبهاني. صيدلاني كان يبيع الأدوية والعقاقير. توفي في جمادي الأولى وقد ناف على التسعين في عمره.

انسبة إلى بلدة نهروانه. موضع بين بغداد وواسط. اشتهرت بعد الموقعة التي جرت بين علي بن أبي طالب أمير المؤمنين والخوارج. انظر مجم البلدان ٥/ ٣٢٤.

مصادر ترجمته:

ابن العماد: شذرات ٢/ ٧٢١. د. عيسى: معجم الأطباء ٣٤١.

۶۰۹ — القاسم الهروي أبو عبيد خلناً ۱۵۶ هـ = ۷۷۰ م — ۲۲۶ هـ = ۸۳۸ م

القاسم بن سلام -بن مسكين بن زيد - الهروي. بحث في علم النبات لغوي، وروي عن الأصمعي والكسائي والفراء - من أئمة اللغويين -. كان والده مملوكاً رومياً لرجل من أهل هراة. حيث ولد عام ١٥٤ ه ظناً. واشتغل في مطلع شبابه جَمَّالاً ثم عكف على العلم وأصبح اماماً في فنون مختلفة. سافر إلى مكة وجاور إلى حين وفاته.

آثاره:

- كتاب غريب المصنف: من أبواب عدة حسب النبات ونوعه. منها باب أشبحار الجبال، وأشبحار السهل. وما ينبت بالرمل. باب ثمار الأشجار. باب الكمأة...
 - كتاب غريب الحديث.
 - غريب القرآن.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ١٠٦. كحالة: العلوم البحته - نبات ١٨٥. د. عيسى: تاريخ النبات ١٧- ١٨.

- F. SEZGin: Geschichte des Aracbischen Schrifttums Band III. 367.

٤١٠ – أبو القاسم بن محفوظ جهال الدين

أبو القاسم بن محفوظ البغدادي . فلكي . كان حياً نحو عام ١٠هـ= ٩٢٢ م .

آثاره:

- الاسطرلاب: في حلب المارونية برقم (٥٣٨) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٣٢).
- رسالة في استخدام الاسطرلاب: في المتحف البريطاني برقم (٤/١٠٠٢) ذكرها بروكلمن.
 - زيج: خرائط فلكية في باريس برقم (٢٤٨٦) ذكره بروكلمن.

مصادر ترجمته:

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢١٢ - ترجمة بكر وعبد التواب. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ١٤١.

211 – أبو قران كان حياً قبل عام ٢٩٦ هـ = ٩٠٨ م

أبو قران من أهل الصنعة كيميائي. ذكره ابن وحشية في بعض مصنفاته. من سكان نصيبين على الحدود الشمالية السورية التركية. كان حياً قبل عام ٢٩٦ هـ = ٩٠٨ م.

آثاره:

- شرح كتاب الرحمة لجابر بن حيان .
 - الخمائر والبلوغ.

- شرح الأثير.
- كتاب البيض.
- كتاب التمويه.
- كتاب الأشارة.
- كتاب الفرقين المسبع.
 - التصحيحات.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٥٠٥ طبعة مصر ١٣٤٨ هـ. كحالة: العلوم البحتة - الكيمياء ٢٥٤.

٤١٢ – قرّة الحراني

قره بن قميطا الحراني. ذكره ابن النديم مع صناع الآلات الفلكية وقال: هذا عمل صفة الدنيا، وانتحلها ثابت بن قرة الحراني، ورأيت هذه الصفة في ثياب دبيقي خام بأصباغ وقد شمعت بالأصباغ. [والدبيقى ثوب من الحرير المزركش كان يصنع في بلدة دبيق بمصر] عاش في العصر العباسى.

مصادر ترجمته:

أبن النديم: الفهرس ٣٩٧.

۱۳۳ — قسطا بن لوقا ت نحو عام ۳۰۰ هـ =۹۱۲ م

قسطا أو قسطوس بن لوقا البَعْلَبكي. عالم شملت تصانيفه علوم الرياضيات والفلك والطب والنبات والطبيعة والفلسفة والمنطق والموسيقا.

بارع في الترجمة والنقل من اليونانية والسريانية إلى العربية، كما صحح نقولاً كثيرة إليها. اختلف الرواة في تحديد عام ولادته التي كانت في بعلبك. عاصر يعقوب الكندي وثابت بن قره وتجول في بلاد الروم -تركية - طلباً للعلم وبغية الاطلاع على تصنانيف وكتب علماء اليونان التي حملها إلى بغداد وترجمها إلى العربية. ثم سافر إلى بلاد أرمينية تلبية لرغبة ملكها. وأقام في بلاطة معززاً مكرماً إلى حين وفاته نحو عام ٣٠٠ ه. وقد شيد ملك أرمينية قبراً ملوكياً اعترافاً بقدره ومكانته العلمية. فقد قال ابن أبي اصيبعة: (... ومات هناك فدفن وبني عليه قبة، وأكرم قبره كإكرام الملوك ورؤساء الشرائع..).

وقد اختلف الرواة في تحديد عام وفاته كاختلافهم في عام ولادته. فبعضهم ذكر إنه توفي عام (٢٨٦ هـ= ٨٩٩ م) كما جاء في تراث الإسلام في مقالات متعددة لمستشرقين متعددين. وآخرون قالوا إن وفاته كانت عام (٠٠٣هـ= ٩١٢ م) وهو المرجح. وعند معظم من ترجم لحياة قسطا بن لوقا. . ومؤرخون قالوا عام (٣١٠هـ = ٩٢٢ م).

آثاره ومؤلفاته:

منها ما نقله إلى العربية ومنها ما صنفه بها في مختلف العلوم.

ا - الكتب التي نقلها قسطا بن لوقا من اليونانية إلى العربية:

- فهرس مصنفات جالينوس: مخطوطة يذكرها بروكلمن في الاسكوريال برقم (٧٩٥). وفي ايا صوفيا استنبول برقم (٣٥٠٩).
 - كتاب الأصول لاقليدس: نسخه الخطية في :
 - ١ مكتبة اوبسالا برقم (٣٢١).
 - ٢ وفي مكتبة الفاتح استنبول برقم (٣٤٣٩/١).
- كتاب أصول الهندسة لافلاطون: وقد ذكره بروكلمن نقلاً عن شناينشنايدر.

- كتاب الفلاحة اليونانية أو الرومية: نقله قسطا إلى العربية عن ترجمة سريانية وضعها سرجيوس بن الياس هليا الرومي. نسخه الخطية في:
- ۱ الإسكندرية البلدية برقم (ن/ ۲۰۱۲) ج) وأخـــرى برقم (ن/ ۲۰۸۱م. (ن/ ۲۰۸۱م.
- ٢ دار الكتب المصرية برقم (١٣٣/ زراعه) وثانية برقم (٥٨/ زراعه) وثانية برقم (٥٨/ زراعه/ تيمور) من عام ٦٩٤ هـ وثالثة بدون رقم من مكتبة محمد صالحي الخاصة. نسخها صدر الدين محمد الموسوي.
- ٣ تونس المكتبة الوطنية حسن حسني عبد الوهاب برقم (١٨٣٨٥).
- ٤ استنبول متحف طوب قابي أحمد الثالث برقم (٢٤٣٢) من عام ١٠٠١هـ. وثانية برقم (٢٠٢٨) نسخها هبة الله بن يحيى بن هبة الله بن جبريل بن لظينا النصراني الكاتب أبو نصر عام ٦٣٥ه. وثالثة برقم (١٧٠٠).
- ٥ استنبول بايزيد عمومي ولي الدين برقم (٢٥٣٠) من خطوط القرن ٩ هـ.
- 7 برلين الأهلية برقم (٦٢٠٤) من عام ٢٥٠ ه. جاء في فهرس مخطوطات الفلاحة والنبات والمياه ص ٩٢ ما يلي: (. . جاء ان هذه النسخة صنفت خطأ تحت عنوان (الفلاحة لابن وحشية) ولدى مقابلتها مع الفلاحة الرومية، فإذا هي الترجمة الفارسية.
 - ٧ ألمانية مكتبة غوتا برقم (١٢٠٠ أ).
- ٨ اكسفورد بودليان ضمن مجموع برقم (٢/٢) وهي نسخة مترجمة بالفارسية تحت عنوان (كتاب البراعة في الفلاحة والزراعة) تصنيف قسطوس بن اسكوراسيكيه لابنه باسليس بن قسطوس عالم الروم ورئيسهم.
 ويقع في (١٤) باباً.
- ٩ هولندا ليدن مكتبة الجامعة برقم (٥٤٠) نسخة مترجمة

إلى الفارسية من عام ٥٦٣هـ. وثانيه برقم (٤١٤) عنوانها (كتاب الفلاحة الرومية) للحكيم قسطوس بن اسكوراسيكيه من عام ٨١٣هـ. جاء في فهرس مخطوطات الفلاحة والنبات ما يلي: (.. ويلاحظ زيادة تفصيلية في معلوماته. ولا ندري إن كانت ترجمة أخرى للكتاب غير معروفة لدى الباحثين.

- كتاب تحرير المساكن لثاوذوسيوس (١١) (فلك): نسخته الخطية في :
 - ١ سليم آغا استنبول برقم (٧٤٣/ ف/ ٨٢٦) من عام ٦٧٢ هـ.
 - ٢ ايا صوفيا استنبول برقم (٢٧٦٠/ ٧٦١).
- ٣ جامعة ييل برقم (٢٩٦/ مجموعة لاندبرج) الولايات المتحدة
 مصورة على شريط بالجامعة الأردنية مركز الوثائق برقم (١٠٠١) .
- تحرير كتاب الأكر لثاوذوسيوس عن الكتب المتوسطة بين المجسطي وأصول الهندسة: نقل منه إلى العربية فقط المقالة الأولى والثانية ومن الثالثة حتى الشكل الخامس. وقدمه لأبي العباس أحمد بن المعتصم بالله العباسي. ثم أكمل آخرون نقل باقيه. كما أصلحه ثابت بن قره.

نسخه الخطية:

- ١ في الظاهرية برقم (٥٦٤٨/ مجموع) دمشق.
- ٢ نسخة ناقصة في آخرها في أحمد الثالث استنبول برقم (٣٤٥٣/ ف/ ١١٧٩).
- ٣ في ايا صوفيا استنبول برقم (٢٧٥٧/ف/٧٥٧). منها تسعة وخمسون شكلاً تم تحريرها عام ٢٥١ هـ وكتبت بخط جميل عام ٧٣٢ هـ. يليها تحرير كتاب الكرة المتحركة لاوطولوقس. ونسخة أخرى برقم (٢٧٦٠/ف/٧٦١). من عام ٨٤٥ هـ.
- ٤ في بودليان اكسفورد برقم (٣٦٥/ مجموعة بودلي) مصورة
 على شريط بمركز الوثائق بالجامعة الأردنية برقم (٥٣٠).

١ - لثاو ذو سيوس: عالم يوناني من الإسكندرية برع في الحكمة والرياضيات من هندسة وفلك.

٥ - في جامعة كولومبية - نيويورك ضمن مجموعة برقم (٣٠٦/ شرقي/ MS) وأخرى برقم (٣٥٥/ مجموعة سميث) مصورة على شريط بالجامعة الأردنية برقم (٤١١).

٦ - وفي باريس نسخة بالعبرية برقم (١١٠١).

- تحرير كتاب أبسقلاوس (١) في المطالع (فلك): نقله قسطا وأصلحه الكندى. نسخة الخطية:

۱- في ايا صوفيا-استنبول برقم (۲۷۲۰ ف/ ۷۲۱) منسوخة عام ۸٤٥ ه.

٢- في جامعة كولومبية-ضمن مجموعة برقم (٣٠٦/ شرقي/ MS).

٣ - في برلين برقم (٥٦٥٢).

٤ - في مشهد - ايران برقم (١٧/ ٥٨).

- كتاب الطلوع والغروب لا وطولوقس (٢) (فلك): نسخته الخطية في ليدن برقم (١٠٤٢).

- شرح الإسكندر^(٣) الأفرو ديسي ويحيى^(٤) النحوي على كتاب السماع الطبيعي لأرسطو.

- كتاب لأرسطو عن النوم والأحلام وطول العمر: ذكره بروكلمن نقلاً عن شناينشنايدر.

- مسائل لثاوفرسطس (٥): ذكره بروكلمن عن شناينشنايدر.

١ - عالم يوناني اشتهر بالهندسة والفلك وصنف فيهما - عاصر اقليدس.

٢ - عالم يوناني اشتهر بالهندسة والفلك وصنف فيهما - عاصر اقليدس.

٣- من حكماء اليونان وف السفتهم. ظهر أيام ملوك الطوائف بعد انقسام مملكة الإسكندر المقدوني. وعاصر جالينوس وله مساجلات معه.

٤ - يحيى النحوي: من التراجمة الذين اشتهروا في الإسكندرية - أدرك الإسلام انظر الترجمة (٢٨).

٥ - وهو ابن أخي أرسطوطاليس وقد تتلمذ عليه. حكيم يوناني.

- كتاب لفلوطرخس (١) عن آراء الفلاسفة في الطبيعيات ومزاولة الفضيلة:

ب - الكتب التي صنفها قسطا في الرياضيات:

- كتاب في الكرة: نسخته الخطية في المكتبة البريطانية لندن برقم (٧٤٩٠) مصورة بمعهد التراث العلمي العربي بحلب برقم (٢٢٥/ مجموع).
 - كتاب في شكل الكرة والأسطوانة.
 - كتاب العمل بالكرة: نسخته الخطية:
- في مكتبة أوقاف بغداد برقم (١٢٣٠٠) منسوخة بخط قديم لعله يعود إلى القرن ٨ هـ ونسخة أخرى برقم (٥/ ٢١٤١/ مجاميع) منسوخة عام ١٢٢٢هـ.
- كتاب المدخل إلى علم الهندسة: على طريقة السؤال والجواب. قدمه لأبي الحسن علي بن يحيى. نسخته الخطية في الرباط - المكتبة الملكية برقم (٥٨٢٩).
 - كتاب في شكوك كتاب اقليدس.
 - رسالة في استخراج مسائل عددية من المقالة الثالثة لاقليدس.
- تفسير ثلاث مقالات ونصف من كتاب ديو فنطس (٢) في المسائل العددية.
 - كتاب في ترجمة ديو فنطس في الجبر والمقابلة.
 - كتاب البرهان على عمل حساب الخطأين: نسخه الخطية:
- ۱ في المكتب الهندي لندن برقم (۱۲/۱۰۶۳) وأخرى ضمن مجموعة برقم (۱۲/۱۲۶) من ص (۱۹۱-۱۹۶).
 - ٢ في ليدن برقم (٣/ ٥٤).

١ - فيلسوف يوناني صنف في الطبيعيات والفلسفة والحكمة.

٢ - ديوفنطس: من العلماء الإسكندرانين ظهر نحو عام ٢٥٠ م. اشتهر بعلم الجبر واستخدام الرموز فيه. يعد أول من حل المعادلات السياله أو غير المعينة التي يكون لها أجوبة متعدده.

- ٣ في مشهد رضا ايران ضمن مجموعة برقم (٢٨٨ ٥/ ٤) من ص (٥ب- ١١).
 - كتاب في حساب التلاقي على جهة الجبر والمقابلة .

ج - كتبه في الفلك:

- المدخل إلى علم النجوم.
- كتاب في الآلة التي ترسم عليها الجوامع وتعمل منها النتائج.
- كتاب هيئة الأفلاك: نسخته الخطية في بودليان اكسفورد برقم (B.P/٤٢٠٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢١٩/ مجموع) وأخرى بالرقم ذاته مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٤٠٠/ مجموع).
- كتاب العمل بالكرة الفلكية (في النجوم): ترجم إلى العبرية. نسخه الخطبة:
 - ١ في بودليان اكسفورد برقم (٢/ ٢٩٧).
 - ٢ في ايا صوفيا استنبول برقم (٢٦٣٥).
 - ٣ في أسعد باشا استنبول برقم (١٥١٥/١).
 - ٤ في سراي أحمد استنبول برقم (٥٠٥٥) .
 - ٥ في أصفية الهند برقم (١/ ٧٩٦).
- ٦ نسخة بعنوان (رسالة في الكرة الفلكية) في برلين برقم
 ٥٨٣٦).
- ٧-نسخة بعنوان (رسالة في الكرة الفلكية) في المتحف البريطاني برقم (١٠/٤٠٧).
 - ٨ وبالعنوان ذاته في ايا صوفيا برقم (٢٦٣٣).
 - ٩ ونسخة بعنوان (كرة الفلك) في زاوية سيدي حمزة.
 - كتاب بالكرة الكبيرة النجومية.
- رسالة في العمل بالكرة ذات الكرسي (١): في أولها (.. الحمد الله

١ - ذات الكرسي: آلة فلكية.

رب العالمين . . هذا كتاب الكرة الفلكية لأبي الصقر إسماعيل بن بلبل قسطا ابن لوقا اليوناني وقيل لأبي الحسن عبيد الله بن يحيى ...) ترجمها إلى العبرية موسى بن طبون نسخها الخطية في:

- ١ الحميدية استنبول برقم (٣/١٤٥٣) منسوخة عام ٨٥٨ هـ.
- ٢ أمانت خزينة سي استنبول برقم (١٧٢٥) منسوخة عام ١٠٧٦.
 - ٣ سليمية تركية برقم (٧١٤/ ١٤) تعود إلى القرن ١١ هـ.
 - ٤ يوسف آغا استنبول برقم (٢٩) منسوخة عام ١١٧٠ هـ.
- ونسخة بالعنوان ذاته لم تكتب فيها فاتحة نسخ مكتبات تركية. في الظاهرية برقم (٤٤٩٤).
- ٦ ونسخة بعنوان (رسالة في العمل بالكرة المسماة ذات الكرسي)
 في جامعة كولومبية .
- ۷ نیویورك ضمن مجموعة برقم (۲۸۵/ شرقي/ MS) تم نسخها بين عامي ۱۱۰۱-۱۱۰۸هـ.
- ٨ في المتحف البريطاني برقم (١٦١٥/٧) وأخرى برقم (١٧٥٣)
 كتب فيها اسم (أفنطا بن لوقا).
 - ٩ في برلين برقم (٥٨٣٦).
- رسالة ذات الكرسي الآفاقي: نسخها الخطية في مكتبة أوقاف بغداد برقم (٢/ ١ ٢٠٠٠/ مجاميع).
 - كتاب العمل بالاسطر لاب الكري: نسخه الخطية في:
 - ۱ طبقو سراي استنبول برقم (۳۰۰۵/۳).
 - ٢ في ليدن برقم (١٠٥٣).
 - كتاب في المرايا المحرقه.
 - ء كتبه في الأوزان والأثقال والطبيعة :
- كتاب في الوزن والكيل: نسخته الخطية في ايا صوفيا استنبول ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (٦٦٨ - ٧٤ ب).

- كتاب في القرسطون^(١):
- كتاب أبرن (٢) في رفع الأشياء الثقيلة: نقله وقدمه إلى الأمير أبي العباس أحمد بن المعتصم بالله. مرتب من ثلاث مقالات. نسخه الخطية

في :

- ١ المكتبة البلدية الإسكندرية برقم (ن/ ٥٤٨٢) .
 - ٢ الخديويه القاهرة برقم (٥/ ١٩٩).
- ٣ جامعة استنبول القسم العربي برقم (٧٨) تعدد للقرن ٧ هـ.
- ٤ ونسخة بعنوان (في رفع الأثقال) في سراي أحمد استنبول برقم (٣٤٦٦).
 - ٥ وفي ايا صوفيا استنبول برقم (٢٧٥٥).
 - ٦ في ليدن برقم (٩٨٣).

ترجم هذا الكتاب إلى الفرنسية المستشرق (كارادي فو) ونشره في المجلة العلمية الفرنسية عام ١٨٩٤ م/ ١٣١٢ هـ.

- كتاب في الجزء الذي لا يتجزأ.
 - كتاب في البخار.
- كتاب العله في اسوداد الخيش وتغيره في الرش.

ق - كتبه في الطب:

- المدخل إلى علم الطب أو كتاب جامع في الدخول إلى علم الطب: كتبه وقدمه لابن المدبر (أبو إسحاق إبراهيم بن محمد).
- كتاب في الفصد: قدمه لابن المدبر. يتألف من (٩١) باباً. نسخته الخطية في مجلس شوراى طهران برقم (١٥٣٨) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (٧٧١).
 - كتاب في الاستدلال بالنظر إلى أصناف البول.

١ - القرسطون: ميزان لوزن الذهب.

٢ - ابرنّ : من علمًا الإسكندرية . صنف في علم الحيل ورفع الأثقال والطبيعة .

- كتاب في مراتب قراءة الكتب الطبيه: كتبه إلى أبي الغطريف البطريق.
 - كتاب في الكبد وخلقتها وما يعرض فيها من الأمراض.
- كتاب في الاخلاط الأربعة وما تشترك فيه: في طهران برقم (٦١٨٨).
 - في أوجاع النقرس.
 - كتاب في الروائح وعللها. '
 - وكتاب المِرْوَحه وأسباب الريح.
 - كتاب في القوة والضعف.
- كتاب في العياء: في ايا صوفيا استنبول ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (١٠١ آ ١٠٥ ب).
 - كتاب في حركة الشريان.
 - كتاب في النبض ومعرفة الحميات وضروب البحرانات.
 - كتاب في الأمراض الحادة وأيام البحران.
 - في علة الموت فجأة: كتبه لأبي الحسن محمد بن أحمد.
 - في علة طول العمر وقصره: نسخه الخطية في:
- ۱ آیا صوفیا استنبول ضمن مجموعة برقم (۳۷۲٤) من ص (۱۰۵ ب ۱۱۱ ب).
- ٢ برلين المكتبة الوطنية ضمن مجموعة برقم (٦٢٣٢) من ص ٣٠٠ ب ٢٩٠٠).
 - كتاب في الحمام.
- رسالة في التحرز من الزكام والنزلات التي ترد في الشتاء: نسخها الخطية في:
- ۱ آیا صوفیا استنبول ضمن مجموعة برقم (۳۷۲٤) من ص ۱۹۲۱ ۱۹۰۰ س).

- ۲ طهران برقم (۱۸/ ۲۵۷۳).
- كتاب في الضرس: نسخته الخطية في آياصوفيا ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (١١١ب - ١١٣آ).
- رسالة في صفات الخدر وأنواعه وعلله وأسبابه وعلاجه على رأي.

جالينوس وبقراط: كتبه لقاضي القضاة أبي محمد الحسن بن محمد نسخته الخطية في آيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (٢٢٢٠ - ٢٣٦).

- مقالة في الوباء: نسختها الخطية في:
 - ١ شهيد علي برقم (٢١٠٣/١).
 - ٢ بانكيبور برقم (٦/٤).
- كتاب في حفظ الصحة وإزالة الأمراض: لم يذكره ابن أبي اصبيعة ويُشكك بروكلمن في نسبته لقسطا بن لوقا. نسخته الخطية في بانكيبور برقم (٧/١٧/١٨).
 - رسالة في السهر: نسختها الخطية في:
- ۱ المكتبة الوطنية في برلين ضمن مجموعة برقم (٦٣٥٧) من ص (١٩٣ ب - ١٩٤ آ).
 - ٢ فصل منها في غوتا برقم (٣/٢٠٩٦).
- كتاب في تدبير الأبدان أو البدن في السفر للسلامة من الأمراض والخطر من سفر الحج: قدمه للوزير أبي محمد الحسن بن مخلد. نسخة الخطية في:
 - ۱ همدرد نيودلهي.
 - ٢ أصفيه حيدر آباد برقم (٢٠١).
 - ٣ نسخة ناقصة في ايران.
- ٤ المكتبة البريطانية لندن ضمن مجموعة برقم (٣/ ١١٣١٤/ شرقي) من ص (١١٧-١٣٨).

- ٥ المتحف البريطاني ضمن مجموعة برقم (٢/ ٧٥٢٧) من ص (١٦٩ب - ١٨٦ب).
- في علل الشعر: صنفه للحسن بن مخلد. يذكره الأب بول سباط في فهرسه. نسخه الخطية:
- ۱ في المتحف البريطاني لندن ضمن مجموعة برقم (٣/ ٧٥٢٧) من ص (١٨٦ - ١٩٤).
 - ٢ نسخة في طهران. .
- كتاب في البلغم وعلله ومداواته: قدمه لأبي الغطريف. نسخته الخطية في مكتبة مونيخ ضمن مجموعة برقم (١/ ٨٠٥) من ص (١-٣٥).
- كتاب في العطش: قدمه لأبي الغطريف. نسخته الخطية من دار الكتب المصرية برقم (١٧٨١/ طب).
- مقالة في الدم: في ميونيخ ضمن مجموعة برقم (٢/ ٨٠٥) من ص (٥٣-٣٥).
- كتاب في المرة الصفراء: في ميونيخ ضمن مجموعة برقم (٧/ ٨٠٥) من ص (٥٣-٧٦).
- كتاب في المرة السوداء: في ميونيخ ضمن مجموعة برقم (١٠٥/٤)
- مقالة في اشتراك الطبائع: في ميونيخ ضمن مجموعة برقم (٥/٥) من ص (٧٦ ٨١).
- مروخات في الأدهان: في ميونيخ ضمن مجموعة برقم (٦/ ٨٠٥) من ص (٨١-٨٩).
 - كتاب في العضو الرئيسي من البدن: ذكره ابن أبي اصيبعة.
 - كتاب في تركيب العين واظهار حكمة الله فيها.
 - كتاب في تركيب العين وعللها.
- كتاب في التحرز عن السموم الحيوانية والنباتيه والمعدنية المشروبه أو الملدوغة أو غيرها: في طهران برقم (٣٧/ ٣١٩٠).

- في النبيذ وشربه في الولائم.
- رسالة في الأدوية المسهلة والعلاج بالاسهال: في آيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (٧٦ آ - ١٩٦).
- كتاب في ذكر اصلاح الأدوية المسهلة ونفي ضرورتها ومقدار الشربة منها وضروب استعمالها: في آياصوفيا ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (١٢٣ آ ١٢٧ ب).
- كتاب في الأغذية على طريقة القوانين الكلية: قدمه لبطريق البطارقة أبي غانم العباس بن سنباط.
- كتاب في الباه وما يحتاج إليه من تدبير الأبدان في استعماله: على طريقة السؤال والجواب نسخه الخطية في:
- ۱ جامعة استنبول ضمن مجمّوعة برقم (٦/ ٢٤٢/ف/ ٨٢٨) من ص (١٠٢٠ ٢٢٣) كتبها مخائيل بن يوحنا الملكي المتطبب عام ١٠٢٧ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٨٩). و
- ٢ وأخرى في الجامعة ذاتها ضمن مجموعة برقم (٤/ ٢٤٢ /ف/ ٨٢٨) مصورة بمعهد التراث برقم (٣٠ ١٠٠١) وفي ذيلها قطعة صغيرة نسخ عليها ما جاء في موضوع المني .
- ٣ ﴾ وثالثة ضمن مجموعة برقم (٣/ ٢٤٢/ ف/ ٨٢٨) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٧٨) كتبها مخائيل المتطبب عام ١٠٢٧ هـ.
 - ل كتبه في ألفلسفة والمنطق وعلوم أخرى:
- كتاب إلى أبي على بن الحارث فيما سأله عنه من علل اختلاف الناس في أخلاقهم وسيرهم وشهواتهم واختيارهم: نسخه الخطية في:
 - ١ بِرِلْين برقم (٥٣٨٧).
 - ٢ في غوتا فصل من الكتاب برقم (٣/٢٠٩٦).
 - كتاب في آداب الفلاسفة.
 - مسائل في الحدود على رأي الفلاسفة .

- الفصل أو الفرق بين النفس والروح: نسخه الخطية في:
- ١ المكتبة الخالدية القدس نسخة نشرها الأب لويس شيخو في
 مجلة الشرق عام ١٩١١ م. ونشرها ثانية تحت عنوان (مقالات فلسفية).
- ٢ أحمد الثالث نسخة قديمة من عام ٣٤٩ هـ. ضمن مجموعة برقم
 (٢٤٨٢).
 - ٣ آياصوفيا قطعة من الكتاب برقم (٧٤٥٧).
 - ٤ مكتبة برلين برقم (١٠٧٥).
 - ٥- مكتبة غوتا برقم (١١٥٨).

ترجمه إلى اللاتينية (دومينيكوكونديسالفني) و(حنا بن داود الإشبيلي) و(باروخ). ونشره (جابر ييلي) بالاعتماد على مخطوطة غوتا.

- كتاب المدخل إلى المنطق.
- كتاب في عبارة كتب المنطق. وهو المدخل إلى كتاب ايساغوجي.
 - كتاب ايساغوجي.
 - الحيوان الناطق.
 - الفرق بين الحيوان الناطق والصامت أو غير الناطق.
 - كتاب في النوم والرؤيا.
 - كتاب مذهب اليونانيين.
 - كتاب في السياسية.
 - كتاب الفردوس في التاريخ .

مصادر ترجمته:

وهي كثيرة منها:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ص ٣٢٩-٣٣٠ طبعة بيروت - تحقيق د. نزار رضا. فهرست ابن النديم ٤١٠. القفطي: إخبار العلماء ٢٦٢- ٢٠٣ ، ابن العبري: تاريخ مختصر الدول ٢٥٩، صاعد: طبقات الأمم ٥٧، ابن جلجل: طبقات الحكماء ٧٦، الأب شيخو: علماء السريان ٢٠١-٢٠٤

والمخطوطات العربية ١٧٠-١٧١. البغدادي: هدية العارفين ١/ ٥٣٥- ١٨٦ الزركلي: الأعلام ٦/ ٤٠ كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ١٣١ والعلوم العملية – طب ١٣، د. سامي خلف حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية عند العرب ١٧٦- ١٧٧، فروخ: تاريخ العلوم عند العرب ١١٨، طوقان: العلوم عند العرب ١٤، ٥٥ وتراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك العلوم عند العرب ١٤، ٥٥ وتراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك ٥٥، ١٧٩، د. جلال شوقي: رياضيات بهاء الدين العاملي وكتابه خلاصة الحساب ص ٧٨ من منشورات معهد التراث العلمي العربي بحلب ١٩٦٦م. د. أحمد عيسى: تاريخ النبات ٩٥-٩٦، نجيب العقيقي: المستشرقون ١/ ٣٠١ - ١٠٤٠ ماجد عبد الله الشمس: دراسة أجهزة قياس الوقت عند الكندي وابن الهيثم وقسطا بن لوقا.

بروكلمن ١/ ٢٢٢ (٢٠٤) ملحق ١/ ٣٦٥-٣٦٦ النسخة الألمانية مع النسخة المترجمة إلى العربية ٤/ ٩٧. اهلورد ٥/ ٣٣. فيدمان: الموسوعة الإسلامية ٢/ ١١٤٤-١٤٤، فانديك: إكتفاء القنوع ٢٣٠، ٢٣٦.

لوكلير: الطب العربي ١/١٥٧-١٥٩، سوتر. ٤٠-٤٢، سميث: تاريخ الرياضيات ١/٤٧١، سارتون المقدمة إلى تاريخ العلوم ١/٢٠٢.

دي لاسي اوينري: الفكر العربي ومركزه في التاريخ ٢٢٨. فارمر: تاريخ الموسيقا العربية ٢٣١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤. تراث الإسلام: ترجمة جرجيس فتح الله. الفريد غيوم: تراث الإسلام – الفلسفة وعلم الكلام ص ٣٦٦. ماير هوف: تراث الإسلام – الطب والعلوم ص ٣٥٣ ص حاشية (٨). فارمر: تراث الإسلام – الموسيقا ص ٥٣٤. كارادي فو: تراث الإسلام – الفلك والرياضيات ص ٥٦٦.

د. رمضان ششن: نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركية ٢/ ٣١٣-٣١٣ . فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٦٣، ٢٤٥ .

خوري: فهرس مخطوطات الظاهرية - فلك ١٥٠، ١٩٠ - ١٩١،

فهرس المخطوطات المصورة بمركز الوثائق والمخطوطات بالجامعة الأردنية $7 \times 3 \times 3$. كوركيس عبواد: جولة في دور الكتب الأمريكية $9 \times 9 \times 3$. الجبوري: فهرس مخطوطات أوقاف بغداد 3×100 ، طلس: المستدرك على الكشاف 9×100 ، سيد: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة 7×100 بالمستدرك على الكشاف 9×100 بالمناف 9×100 بالمناف 9×100 بالمناف 9×100 بالمناف 9×100 بالمناف وفهرس الرياضيات 9×100 بالمناف وفهرس المكتبة فهرس المخطوطات المصورة – القاهرة – طب 9×100 بهرس المكتبة وفليح: فهرس مخطوطات المكتبة البريطانية – طب 9×100 بهرس مخطوطات الفلاحة والنبات والمياه والرى 9×100 بهرس مخطوطات الفلاحة والنبات والمياه والرى 9×100

المجلات: المورد - بغداد: مجلد 7 عدد ٤ ص ٣٨٩, ٣٨٩.

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٩ - ١٩٩٠م عدد ٣٧-٣٨ص ١٦٦-٦٤ فاضل السباعي: زراعة الرمان في الأندلس.

- F. SEZGin: Geschichete des Arabischen Schrifttums.

Band- III- 270-274, IV III- 345, V- III- 285-286 VI- III 180-182.

حرف الكاف

۱۱۲۵ — کامل الهنصوري ۱۳۵ هـ = ۱۰۳۹ م — ۵۱۸ هـ =۱۱۲۵ م

كامل بن ثابت المنصوري. رياضي. حاسب. فرضي. درس علم الحساب والفرائض بمصر. تصانيفه مفقوده.

مصادر ترجمته:

الزركلي: الأعلام ٦/ ٦٨، كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ١٣٩.

210 — کعب العمل البغدادي 1197 هـ = 1197

كعب العمل البغدادي. حاسب بارع. نشأ ببغداد. واستقر فيها إلى حين وفاته عام ٥٩٣ هـ. كما يقول القفطي.

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ٣٩٧ طبعة ليبزج و ١٧٦ في طبعة مصر. طوقان: تراث العرب ٣٣٤.

217 – کوشیار الجیلي أبو الدسن _ 25 هـ = ۱۰۲۹ م

كوشيار بن لبّان بن باشهري الجيلي. ويروي بن ليّان المعروف بأليكيا كوشيار. فلكي. رياضي. يقول بروكلمن إنه اشتهر حوالي عام ١٥٠هـ ٩٦٦م.

آثاره:

- رسالة دلالات الكواكب: في دمشق الظاهرية برقم (٥٢٦٥/ مجموع) بخط يحيى الحسين بن الحاج أحمد أفندي الملطية عام ١٣٠١ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٥٥٧/ ٣٢).
 - اللامع في أمثلة الزيج اللامع.
- تعديل الزيج: جدول فلكي. نسخته الخطية في دار الكتب المصرية برقم (٥/ ٣١٧).
- الزيج الجامع والبالغ: وهو خرائط فلكية. ترجمه إلى الفارسية عمر ابن أبي طالب المنجم التبريزي عام ٤٨٣هـ. نسخه الخطية في:

- ١ القاهرة خديوية نسخة للجزء الأول برقم (٥/ ٣١٧).
- ٢ الإسكندرية البلدية برقم (ن/ ٤٢٨٥/ ج) نسخة في مجلد فيه
 (القسم الثاني في الهيئة المبرهنة) من عام ٥٦٦ هـ. نقلاً عن نسخة المصنف
 مكتوبة عام ٣٩٣ هـ. ونسخة ثانية ذكرها بروكلمن برقم (٥٠/ حساب).
- ٣ استنبول يني جمامع برقم (١٧٨٤/ ٣) وفي الفاتح برقم (١٧٨٤/ ٣). وفي وهبي أفندي نسخة للباب الرابع برقم (٨٩٣) من عام ٤٢٧ هـ.
 - ٤- ليدن برقم (١٠٥٤). ونسخة ثانية مختصرة برقم (١٠٥٥).
 - ٥ برلين برقم (١٥٧٥).
 - الاسطرلاب: نسخه الخطية في:
- ١- دار الكتب المصرية برقم (١٥٨/ ميـقـات) وفي الأزهريه برقم (٥٠/ فلك).
- ۲ طهران مشهد رضا برقم (٥٥٢٩). وأخرى ضمن مجموع برقم (٢٠٩٠٢) من ص (٣ب - ٢٥ب).
 - ٣ بومباي ضمن مجموع برقم (٨٦) من ص (٢ب-٣٣ب).
- ٤ استنبول يني جمامع ضمن مجموع برقم (٤/ ٧٨٤) من ص (٣٦٢ آ - ٣٧٦ آ) وفي آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٥/ ٢٦٧١) من ص (٨٠٠ - ١٠٠٣ آ).
- ٥ دبلن شستربيتي ضمن منجموع برقم (٥٢٥٤) من ص (١٦٣ - ١٨٦).
- ٦ باريس برقم (٢٤٨٧/ عربي) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٨١).
- الاسطرلاب وكيفية عمله واعتباره على الكمال والتمام: نسخه الخطية في:
 - ١ القاهرة برقم (٥/ ٢٩٨).

- ٢ طهران نسخة بالفارسية بعنوان (ارشاد اسطرلاب) برقم (١/٦).
 - ٣ باريس برقم (٣٤٨٧) وثانية برقم (٤٧٣١).
- رسالة في الأبعاد والأجرام: في الهند بتنه برقم (٢/ ٣٣١) وثانية برقم (٢٥١٩/ ٥) وفي بانكيبور برقم (٢٢/ ٢٤) وبرقم (٢٤٦٨).
- كتاب القرانات: في دمشق الظاهرية برقم (٨٢٠٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٣٢/٥٧٣).
 - المجمل في أصول صناعة النجوم: نسخه الخطية في:
- ۱ دمشق الظاهرية برقم (۲۷۰) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۲۲۸) وثانية برقم (۲۲۲) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۲۲۸) وثالثة برقم (۲۲۱۸) مصورة بمعهد التراث برقم (۳۲/۵۳۷) وثالثة برقم (۲۲۱۸) مصورة بمعهد التراث برقم (۳۲/۵۳۷) مصورة بمعهد التراث برقم (۳۲/۵۷۷) مجموع). وخامسه بعنوان (في أصول صناعة الأحكام) برقم (۸۲۲ (۸۲۲) مصوره بمعهد التراث برقم (۲۲۸) مصوره بمعهد التراث برقم (۲۲۸).
 - ٢ دار الكتب المصرية برقم (١٢٠/ ميقات).
- ٣ الإسكندرية البلدية بعنوان (أصل صناعة الأحكام الفلكية) برقم (٧).
 - ٤ القدس المكتبة الخالدية برقم (٦٦).
- ٥ طهران مجلس شوراي بعنوان (المجمل في أصول صناعة الأحكام النجوم) برقم (٣٧) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٦٧٩) وأخرى برقم (٤٦٤٢).
- ٦ استنبول آيا صوفيا برقم (١٢٧٩) من عام ٦٨٥ هـ. وفي جار الله برقم (١٢٧٩) من القرن ٧ هـ.
 الله برقم (١٢٧٩). وفي أحمد الثالث برقم (٣٤٩٨) من القرن ٧ هـ.
- ٧ الاسكوريال بعنوان (المدخل في صناعة أحكام النجوم) ضمن مجموع برقم (١/ ٩٧٦) أتم نسخها بالإسكندرية محمد بن جمعة الحكيم التلمساني في ١٨ ربيع الأول.

- ٨ برلين برقم (٥٨٨٤).
- ٩ المتحف البريطاني برقم (٤١٥).
- أصول صناعة الأحكام وجملها والطرق إلى التصرف فيها واستعمالها: في بغداد مكتبة قاسم رجب.
 - مجمل كوشيار: نسخه في:
- ۱ المكتبة البريطانية برقم (٧٤٩٠) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٢٥/ مجموع).
 - ٢ رامبور برقم (١/ ٤٢٩).
 - مقالة في الحساب.
- تجريد أصول تركيب الجيوب: استنبول -جار الله برقم (٣/١٤٩٩).
- المقالة الأولى في حساب الأبواب من المقالات الأربعة: في القاهرة برقم (٥/ ٣١٧) ترجمها إلى العبرية (شالوم بن يوسف أبني) بعنوان (عيون ها عقاريم).
 - أصول الحساب (حساب الهند): نسخه الخطية في:
- ۱ استنبول آیا صوفیا ضمن مجموع برقم (۲۸۵٦) من ص (۲۲۳ ب - ۲۷۸آ) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۱۷۹). وثانیة برقم (۶۸۵۷) ف/۷۵۸) من عام ۲۸۲ هـ بخط أيوب بن عثمان.
- ٢ طهران بعنوان (عيون الأصول في الحساب) ضمن مجموع برقم (٢٠٩٢) من ص (٣٠-٣٥).
- ٣ اكسفورد بودليان نسخة عبرية بعنوان (عيون هاعقاريم) برقم
 ٣ اكسفورد بودليان نسخة عبرية بعنوان (عيون هاعقاريم) برقم

مصادر ترجمته:

البيهقي: حكماء الإسلام ٩١، حاجي خليفة: كشف ٩٦٨، ٩٧١، ٩٧١. البيغـدادي: هدية ١/ ٩٣٨.

طوقان: تراث العرب ٣٠٣. كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ١٤٨. د. سعيدان: مقدمة تحقيق كتاب الفصول في الحساب الهندي للاقليدس. صفحات متعددة. الزركلي: الأعلام ٢/ ٩٨. خوري: فهرس مخطوطات الظاهرية - الهيئة ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٨٩، ٢٨٩. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٥٩-٢٦٢، البلدية بالإسكندرية. برقم ٥٠/ مي قات. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢١٤-٢١٦. ترجمة عبد التواب. اهلورد ٥/ مارتون ١/ ٧١٧-٧١٨، سوتر: تاريخ الرياضيات ٤٨ (١٩٢).

- F. SEZGin: Gchichte des Arabischen Schrifttums. Band V III 343-345 VI. III 246-249.
- H. Derenbourg: les manuscrits arabes de L' Escurial To2 Fa3 P.127.

حرف اللام

21۷ — اللجلاح کان حیاً عام ۱۵۸ ک = ۷۷۶ م

اللجلاج. طبيب الخليفة المنصور، الذي رافقه في آخر حجة له. توفي بعدها عام (١٥٨ هـ = ٧٧٤م).

آثاره:

کناش .

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢١٩. القفطي: إخبار العلماء ٤٣٩ كحالة: العلوم العملية - الطب ١٤.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band III. 210.

حرف الميم

۱۸۵ – ماسرجیس

ماسرجيس. طبيب، ناقل من السريانية إلى العربية. لم تذكر المصادر تاريخ ولادته أو وفاته عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- كتاب قوى الأطعمة ومنافعها ومضارها.
- كتاب قوى العقاقير ومنافعها ومضارها.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢٨٠. ابن النديم: الفهرس ٤١٣. طبعة مصر ١٣٤٨ هـ.

۱۹۵ — ماسویه الماردینی ۲۰۱ هـ =۱۰۱۵ م

ماسويه المارديني المنديني - أي الحراني - . المشهور بماسويه الأصغر، للتمييز بينه وبين يوحنا بن ماسويه الأكبر . طبيب - صيدلاني، فيلسوف . من مواليد ماردين على الحدود السورية التركية . درس في بغداد ويقال إنه حضر مجلس ابن سينا -الحسين بن عبد الله - رحل إلى القاهرة ودخل في خدمة الحاكم بأمر الله الفاطمي . أخباره قليلة نادرة في المصادر العربية ، بينما حفلت المصادر الغربية الأوربية باخباره وكتبه ومصنفاته .

يقول (الدوميلي) في كستابه (العلم عند العرب ص ٢٤٠): (. . ونلتقى في مصر بماسويه المارديني المسمى عند الغربيين (ماسويه الأصغر

صار الله ... وصار حجة في الصيدلة ... وإنه جراح عربي . .) ويقول (سارتون) في (المدخل حجة في الصيدلة ... وإنه جراح عربي . .) ويقول (سارتون) في (المدخل إلى تاريخ العلم ١/٧٢٨): (. . إن الغرب أطلق على ماسويه المارديني اسم (Mesuethe Younger) أي ماسويه الأصغر . وقد ترجمت معظم كتبه إلى اللاتينية وتأثر الغرب الأوربي بعلومه الطبية والصيدلانية واهتموا بدراستها والاقتباس منها . يقول (ولنكتون) في كتابه (تاريخ الطب منذ العصور القديمة ص ١٧٤ – ١٧٥): (... إن أقدم دستور أدوية صدر في جنديسابور ، ولكنه أكثر أهمية من هذا الكتاب هو كتاب (المادة الطبية Materia Medica) المنسوب إلى ماسويه الأصغر ... وقد كان هذا الكتاب العامل الأساسي في ظهور الأدوية في الغرب ، وكان العمدة في الصيدلة في أوربة . وقد احتوى على ثلاثين جزءاً وبقي على مكانته العلمية وأثره الكبير في الطب والصيدلة إلى أمد بعيد يصل إلى نهاية القرن الماضي ... وقد عرفنا من هذا الكتاب معظم الأدوية التي حضرها الصيادلة العرب بأنفسهم أو جلبوها من أقطار أخرى لاستعمالها في علم المداواة ...) .

آثاره:

- الإسهالات والحقن الشرجية أو الأدوية المسهلة.
 - إصلاح الأدوية المسهلة.
- الترياق والأقر باذين: المركب: من اثني عشر مجلداً يبحث في علم الأدوية الطبية ومضادات السموم. ويعرف بالغرب بعنوان:

Compositorum Antidotarium Siva Grabadin Medica Montorum).

. وقد بقي يدرُس في مدارس الغرب لمدة طويلة كمرجع أساسي لعلم الصيدلة. طبع في البندقية عام (١٤٧١ م = ٨٧٦ هـ).

- جراحة ماسويه: ترجمه (فراريوس) إلى اللاتينية بعنوان.

(Cyrurgia Joannis Mesue)

يقول (الدوميلي في العلم عند العرب ص ٢٤٨): ونُشر في الغرب كتاب لماسويه المارديني بعنوان.

(Practica Medicinarum Practicularum)

ويسمى أيضاً بعنوان آخر. (Pietro J'Abbono). وله طبعة عام ١٤٧٩ م في نشرها (بترو جابونو Pietro J'Abbono). وتلتها طبعة عام ١٤٧٩م في البندقية بعنوان (Francisci de Pedimotium Comphnentum) كما تحتوي على كتب أخرى لمؤلفين آخرين. ثم صدرت بعد ذلك طبعات أخرى في البندقية في الأعوام ١٤٨٤م ١٤٨٥م، ١٤٨١، ١٤٩٠، ١٤٩٠، ١٤٩٥، ١٤٩٠، ١٤٩٥، ١٤٩٧، ١٤٩٥م وفي باريس عام ١٥٣١م صدرت ترجمة جديدة بقلم (سلفيوس ١٥٣١م وكان أجودها طبعة (Guinta) في البندقية عام ١٥٤٩م. وطبعه (جيونيا د فالجريزي) في عام ١٥٦١–١٥٦٢م.

مصادر ترجمته:

حكمت نجيب عبد الرحمن: دراسات في تاريخ العلوم عند العرب ٢٤١. ماكس مايرهوف: تراث الإسلام - العلوم والطب ص ٢٤٥، ٥٠٥، ترجمة ترجمة فتح الله. الدوميلي: العلم عند العرب ٢٤٠، ٢٤٧، ٢٤٠، ترجمة عبد الحليم النجار. د. محمد يوسف موسى . سارتون. المدخل إلى تاريخ الطب العلم ١/ ٢٩٨، ٢٠١، ٢٧٨. د. ادوارد. تيودور ولنكتون: تاريخ الطب منذ العصور القديمة ١٧٥- ١٧٥.

۶۲۰ — ماسویہ الخوزی أبو یوحنا کان حیاً عام ۱۷۰ هـ =۷۸٦ م

ماسويه الخوزي بن ماسويه الكبير. طبيب كحال، أمي. أعجمي

اللسان. مارس الطب مدة ثلاثين سنة في بيمارستان جند يسابور. لازم خلالها جبرائيل بن بختيشوع. ثم انتقل إلى بغداد. وخدم هارون الرشيد الذي ولي الخلافة عام (١٧٠هـ = ٢٨٨م - ١٩٣هـ = ٨٠٨م).

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢٤٢-٢٤٦.

271 — ماشاء الله البصري کان حیاً عام ۱۹۸ هـ =۸۱۳ م

ماشاء الله بن أثري ويقال ابن سارية البصري اليهودي. في فهرس ابن النديم: ميشي ومعناه يشرو، وفي إخبار العلماء للقفطي ميشا بن أبري. فلكي، عارف بصناعة الاسطرلاب ذي الصفائح، وعالم بالأنواء. عاصر الخلفاء: المنصور والمهدي والرشيد والمأمون. في تراث الإسلام توفي عام ٢٠٠ هـ - ٨١٥م. وفي بروكلمن نحو ٢٠٠ هـ.

آثاره:

ضاع معظمها وبقي منها بعض ترجمات وضعها (يوحنا دلونا هسباتسيس) باللغة اللاتينية ، لبعض كتبه . ذكر منها ابن النديم:

- صناعة الاسطرلاب والعمل به: تربُجم إلى اللاتينية، وطبع في القرن ١٦م ثلاث طبعات.
- كتاب في التنجيم بلا عنوان : في استنبول لاله لي برقم (٢١٢٢).
 - المفتاح: في علم التنجيم. مترجم إلى اللاتينية.
 - كتاب ذات الحلق: آلة للرصد.
 - كتاب تحويل سنى المواليد.
 - الصور والحكم.

- الأمثال الخمسة والشمانين: في استنبول ايا صوفيا برقم (٢٦٧٢) فكرها بروكلمن.
- كتاب الواحد والعشرين، في القرانات والأديان والملل. أو كتاب الدول والملل والقرانات والحوادث: ذكره ابن النديم وبروكلمن.
- المواليد الكبير: يضم (١٤) كتاباً. ترجمه إلى اللاتينية (اوغودي سانتالا) في سرقسطه.
- كتاب الأمطار في السنة: في الفاتيكان برقم (٤٦ / ٣ / Barle) نشره (ليفي دلافيدا).
- كتاب في الأثمان أو الأسعار (de Mercibus): يقول (كارادي فو) إنه أقدم أثر علمي عربي من نوعه، ترجم إلى اللاتينية. قطعة منه في بودليانا برقم (٢/ ٢٨٥/ ٦).
 - ابتداء الأعمال. كتاب في المسائل.
 - في شهادات الكواكب. -في الحدوث.
 - مطرح الشعاع . المعاني .
 - السهمين. الأمطار والرياح.
 - الحروف. السلطان.
 - السفر . كتاب معروف بالسابع والعشرين .
 - كتاب في تسيير النيرين وما يدلان عليه.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٣٨٢. القفطي: إخبار العلماء ٣٢٧: تاريخ اليعقوبي ٢/٤، ١٠٤. طوقان: العلوم عند العرب ٢٦ وتراث العرب ١٠٤، ١٠٤، كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ١٦٧. محمد سويسي: انتقال العلوم العربية والحضارة الإسلامية إلى الغرب ٦-٧، ٢٥-٢٦. نللينو: علم الفلك ١٥٤، ١٥٦، كارادي فو: تراث الإسلام - الفلك والرياضيات ٥٦٨، ٥٦٥، ٩٦٩.

بركلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٩٦-١٩٧ . د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٦/ ١٢٧-١٢٩ .

الجلات:

جامعة أم القرى - مكة: ١٤٠٩ وعدد ٢ص ٩٣-١٢٩. د. سعيد عبد الله البشري: ترجمة الكتب العربية في الطب والفلك . . إلى اللاتينية في اسبانية خلال القرنين ٦-٧ هـ = ١٢-١٣ م.

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٢م عدد ٧ ص ١٦ - د. عبد الرحيم بدر: العرب والنجوم.

٤٢٢ – مالك الهتطبب

مالك بن أبي النجم المتطبب. لم يذكر المصدر تاريخ ولادته أو وفاته. عاش في القرن السابع الهجري ظناً.

آثاره:

- الدستور: في حفظ الصحة وعلاج الأمراض العارضة والأغذية المألوف ق والأدوية الموجوده منه: في دار الكتب المصرية برقم (٤٠/ ط-ف/٤٣٧) عام ٧٣٤هـ.

مصادر ترجمته:

شبوح: فهرس المخطوطات المصوره في القاهرة - طب ٣/ ٢/ ٨٤.

27۳ – مبارد الغساني 199 هـ =199

مبارد بن نجيب بن مربح بن حسن بن جعفر ... الغساني الأسواني . طبيب. فقيه . توفي في اسوان في صعيد مصريوم الأحدا ١ شعبان عام

مصادر ترجمته:

الأدفوي: الطالع السعيد ٢٦٠. د. عيسي: معجم الأطباء ٣٥٣.

272 — المبارك بن سعادة أبو الفضل

مبارك بن سعادة . طبيب عاش في القرن ٥ هـ = ١١م ظناً . آثاره :

- رسالة في القوباء^(۱) وسببها ومادتها ومداواتها: في استنبول -كوبرللي ضمن مجموع برقم (٣٤٠) من ص (١١-٢ب) من عام ١١٥٧ هـ. مصادر ترجمته:

د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٣/ ٣٣٣. النسخة الألمانية.

2۲۵ — هبارک بن رحمون أبو الخير

مبارك بن سلامه بن مبارك بن رحمون. طبيب. مصري. كان حياً عام ٥٣٠ هـ = ١١٣٥م.

آثاره:

- مقالة في الحميرة المسماة بالشقفه والخزقة .

١ - القوباء: قروح تعرض على سطح البدن والرأس. فيها خشونة وتسمى باللجمية (انيطش أو أنيطش فلغموني ... كما ذكر الرازي وقال فيه هو الورم الدموي. وفي (حيلة البرء) ورم يحدث من الدم الجيد المعتدل، وهي حروشة احتراقيه في مواضع من الجسد عن خلط سوداوي تسمية العامة الحزاز. انظر تفسير المصطلحات الطبية ص ٣٣٦: الأطباء في الأندلس: الخطابي.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٥٧٠ . كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ١٧١ .

277 – الهبارك الحلبي أبو الخير ـ نحو 29٠ هـ =١٠٩٦ م

المبارك بن شراره الحلبي النصراني . في هدية العارفين: مأول بن شراره . طبيب مؤرخ . حلبي المولد والمنشأ . رحل إلى انطاكية ثم إلى صور حيث فيها توفي .

آثاره:

- أخبار الأطباء المعاصرين.
 - خريدة الحكمة.
- رسالة في منافع الأشربة الملينة.
- كتاب في التاريخ: فيه ذكر للحوادث في حلب.

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ٣٣٠- ٣٣١. الطباخ: أعلام النبلاء ١/٢٤ البغدادي: ايضاح المكنون ١/٨٤، وهدية العارفين ٢/١. الزركلي: الأعلام ٦/ ١٤٩. كحاله: معجم المؤلفين ٨/ ١٧٢، د. ابراهيم زعرور: مقدمة تحقيق تاريخ حلب للعظيمي ١٣.

۶۲۷ — الهبارک الدهان أبو بکر ۵۳۵ هـ = ۱۳۹ م — ۱۲۲ هـ =۱۲۱۵ م

المسارك بن المسارك بن سعيد بن أبي السعادات الدهان الضرير .

طبيب. فلكي. نحوي. من سكان واسط في العراق. توفي في شهر شعبان من عام ٦١٢ م.

مصادر ترجمته:

د. عيسى: معجم الأطباء ٣٥٣- ٣٥٤ عن طبقات الشافعية ٥/ ١٤٨.

27۸ – المبشر بن فاتك الآمري محمود الدولة – أبو الوفا نحو عام ۵۰۰ هـ =۱۱۰۱ م

المبشر بن فاتك الآمري. فلكي. رياضي. مؤرخ. منطقي. درس الطب واشتغل به. أمير دمشقي الأصل، مصري المسكن والمنشأ والوفاة. عاصر بن ابن الهيثم- محمد بن الحسن - وأخذ عنه ولازمه كما أخذ عن علي ابن رضوان الطبيب ولازمه أيضاً. كانت خزائنه عامرة بالكتب والمخطوطات ، إلا أنها فقدت مع معظم مؤلفاته. توفي نحو عام ٥٠٠ه.

آثاره:

- كتاب في الطب - البداية في المنطق. - سير المستصر بالله الفاطمي حتاب مختار الحكم ومحاسن الكلم: صنفه عام ٤٤٥ه. وهو مجموعة من أقوال الفلاسفة الأقدمين مثل هرمس وغيره، ترجم إلى الإسبانية بعنوان (قطع الذهب) ترجمة غير دقيقة في عهد الملك الفونسو الحكيم الإسباني حوالي عام ١٢٥٠م. ثم ترجم إلى اللاتينية ترجمة قريبة إلى الدقة متطابقة مع الأصل العربي إلا في الفصلين الأخيرين. ثم ترجم إلى الفرنسية في حوالي نهاية القرن ١٤م واوائل القرن ١٥م. وعنها ترجم إلى البروفنصاليه ثم إلى الانجليزية. حققه د. عبد الرحمن بدوي ونشره معهد الدراسات الإسلامية عدريد عام ١٩٥٨م.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢٥-٥٦١ . السيوطي: حسن المحاضرة ١/ ٢٥٩ ياقوت: معجم الأدباء ٧١/ ٧٧. حاجي خليفة: كشف ٢٩٤، ١٦٢٢، البغدادي: هدية ٢/ ٤ ايضاح ٢/ ٧١٠ . د. بدوي: دور العرب ١٥٦ . د. سامي حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية ١/ ٢٠ كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ١٧٦ . والعلوم العملية ٥١ . الزركلي: الأعلام ٢/ ١٥٣ بروكلمن ١/ ٤٥٩ والملحق ١/ ٢٠٨ . نيكلسون: تراث الإسلام – قسم التصوف ٢٨١

٤٢٩ – محمد البغدادي

محمد البغدادي. رياضي. مهندس. عاش في القرن ٤ هـ = ١٠ م . آثاره:

- كتاب في تقسيم الطرح.

- كتاب في تقسيم أي شكل إلى أجزاء متناسبة، مع أعداد مفروضة بخط مستقيم يرسم: وهي اثنتا وعشرون قضية: سبع في المثلث. وتسع في المربع، وست في المخمس.

مصادر ترجمته:

طوقان: تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك ٢٢٩. كحالة: العلوم البحته - الهندسة ١٣٣، ١٣٨.

۶۳۰ – أبو محمد القايني الحكيم عاش في القرن ۵ هـ = ۱۱ م

أبو محمد العدلي القايني. في حكماء الإسلام: الحكيم أبو محمد

العدلي القايني. رياضي. فلكي. أديب. عاش في القرن ٥ هـ. كان ينسخ بخطة الزيج الأرجاني.

آثاره:

- كتاب في المساحة.
- كتاب في الجبر والمقابلة.
 - الزيج العدلي.
- تهذيب زيج البتاني بالاستناد إلى الزيج الأرجاني.

مصادر ترجمته:

البيه قي: تاريخ حكماء الإسلام ٨٩. طوقان: تراث العرب في الرياضيات ٢٢٨.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band. V. III. 386-387.

ا2۳ – محمد القمرس

محمد القمري الصوفي. كيميائي. ظناً كان حياً قبل عام ٥٤هـ ١٠٥٨م.

آثاره:

- رسالة في الكيمياء: في طهران أصغر مهدوي برقم (٦/ ٢٨٠) وفي مجلس شوراي برقم (١/ ٧٣٢) من القرن ١٢ هـ.
- الذَّرَّةُ البيضاء: في طهران مجلس شوراي برقم (٢/ ٧٣٢) في القرن ١٢. فأتحتها: (الحمد لله الذي خلق مَداً لذَّرَّة بيضاء. . .).

مصادر ترجمته:

د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/٢٦٤ - ترجمة د. حجازي.

٣٣٢ — محمد الفزاري أبو عبد الله نحو عام ١٨٠ هـ =٧٩٦ م

محمد بن إبراهيم بن محمد بن حبيب بن سمره بن جندب الفزاري^(۱). فلكي. نحوي. عاصر الخليفة المنصور^(۲) العباسي. وهو غير محمد بن إبراهيم الفزاري المتوفى عام ۱۸۸ هـ. المحدث والراوي. الذي ترجم له كتاب (السند هند^(۳)) بالحساب. توفي نحو عام ۱۸۰ هـ.

منجزاته وابداعاته:

- أول من عمل اسطر لاباً مسطحاً (٤) في الإسلام. مبني على جعل السماء سطحاً مع تبيان الخطوط والدوائر عليه. وهو مفقود لا يعرف عنه إلا اسمه.

١ - نسبة إلى بني فزارة. وهم بطن عظيم من قبائل غطفان العدنانية. انظر لسان العرب ٦/ ٣٦١.

٢ - المنصور الخليفة الثاني العباسي بغداد ولي الخلافة بين عامي (١٣٦ هـ ٣٥٧م -١٥٨ هـ ٤٧٧م)

٣- كتاب السندهند: وهو اسم محرف عن سدّهانتا أو سدهاند ومعناها (المعرفة من الشمس) وهو لمؤلف مجهول وضعه في النصف الأول من القرن الخامس الميلادي. بينما يقول (البيروني) إنه من تأليف العالم الهندي (لاطا). ويقول د. فروخ: ولكن يبدو أن لاطا قد وضع عليه شرحاً فقط. ويبحث الكتاب في الفلك ويحتوي على بحوث متعلقة بالمثلثات ثم أطلق اسم سند هند على كل كتاب يبحث في علم النجوم ثم يقول: وهناك خمسة مجاميع في الرياضيات والفلك تحمل هذا الأسم. انظر أيضاً لللينوص ١٥٠.

الاسطرلاب المسطح: آلة رصدية. جاء في ص ١٤٧ الحاشية (١) من كتاب علم الفلك لنللينو مايلي: أي المستنبط من تسطيح الكرة السماوية مع حفظ الخطوط والدوائر المرسومة عليها وهذا التسطيح هو ما يسمى بالفرنسية (Projection de la Spher Sur un Plan) وهو قسم مما يسمى بالفرنسية (Geometrie Prejection) والمخلور الظل والمنظور المخلوب تركوا الاصطلاح والحديثون لتقليدهم اصطلاحات الفرنج بغير ضرورة ولجهلهم علوم العرب تركوا الاصطلاح القديم الصحيح. فسموا التسطيح مسقطاً (Projection). والاسطرلاب هذا يسمى باللاتينية (Astrolabe Pla-) وبالفرنسية -(Astrolabe Pla-).

- أول من عمل اسطر لاباً من المسلمين (ذات الصفائح) وكتب فائدة ذات الحلق السماويه، كما ذكر (كارادي فو) في تراث الإسلام - قسم الفلك والرياضيات ص ٥٦٨ . انظر رسم ذات الحلق وتعريفها في ترجمة عباس بن فرناس . وترجمة ابن الهيثم .

آثاره:

- القصيدة في علم النجوم: التي تقوم مقام زيجات المنجمين. وهي مزدوجة طويلة. ذكرها الصفدي في الوافي ١/ ٣٣٦.
 - كتاب المقياس للزوال.
 - العمل بالاسطرلاب المسطح.
 - حساب أوساط الكواكب بالتاريخ العربي .
- الزيج على سني العرب: في المغرب الرباط ضمن مجموع برقم (١/ ٢٦٠) من ص (١- ٦٦).
 - العمل بالاسطر لابات ذوات الحلق.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٣٨١. القفطي: إخبار العلماء ٢٧٠- ٢٧١. الصفدي: الوافي ١/ ٣٣٦ ياقوت: معجم البلدان ١/ ٢٦. المسعودي: مروج الذهب ٤/ ٣٣٠. ٧/ ٢٩٠. صاعد: طبقات الأمم ٧٨. د. فروخ: تاريخ العلوم ١٩٧. د أروخ: تاريخ العلوم ١١٦ ، ١١٧ وعبقرية العرب ٥٢. الزركلي: الأعلام ٢٦/ ١٨١. بروكلمن: تاريخ الأدب العرب ٤/ ١٩٩ - ٢٠٠: نللينو: علم الفلك ١٤٧، بروكلمن: تاريخ الأدب العرب ٤/ ١٩٩ - ٢٠٠: نللينو: علم الفلك ١٤٧، والرياضيات ١٥٨. سارتون: المقدمة لتاريخ العلم ١/ ٥٣٠.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band. V. III. 216-217. VI III. 122-124.

٣٣٣ — محمد البيروني الخوارزمي الأستاذ برهان الحق — أبو الريحان ٣٦٢ هـ = ٩٧٢ م — نحو ٤٤٠ هـ = ١٠٤٨ م

محمد بن أحمد البيروني (١) موسوعي . رياضي . فيزيائي . فلكي . حكيم . جغرافي . لغوي . مؤرخ . درس الطب واتقنه . ولد في ٣ ذي الحجة عام ٣٦٢ هـ= ١٢ أيلول عام ٩٧٢ م . عاصر ابن سينا وجرت بينهما محادثات ومراسلات في أمور الحكمة وغيرها ، وكان صاحب ثقافة واسعة ، يحسن السريانية والفارسية والعبرية والسنسكريتية التي نقل مؤلفات منها واليها وبخاصة أثناء تجواله في بلاد الهند حيث درس فيها الفلسفة اليونانية . وكان له الفضل الأكبر في نشر علوم الهند (والغربيون مدينون له بمعلوماتهم عن الهند ومآثرها في العلوم) كما يقول سميث في تاريخ الرياضيات . وكان صاحب حظوة لدى كل من قابله وعاصره من الحكام سواء ملوك خوارزم بني مأمون أو ملوك غزنة (١) الذين فتحوا الهند . توفي على الأرجح نحو عام بعدها إلى غزنة ثم إلى خوارزم .

منجزاته وابداعاته:

أصدرت أكاديمية العلوم السوڤيتية عام ١٩٥٠م = ١٣٧٠ه كتاباً عن البيروني ومنجزاته العلمية التي سبق في ابداعها علماء العصور اللاحقة على عصره وزمانه. مما يؤكد مكانته وآثره في تطور الحضارة الإنسانية. يقول المستشرق سخاو: (ان البيروني صاحب أكبر عقلية عرفها التاريخ). ويقول سارتون في مقدمته لتاريخ العلم ١٧٠٧: (... بل من أعظم عظماء الإسلام

١ - نسبة إلى بيرون وهي مدينة في السند في باكستان الغربية وكانت من أعمال ميناء الديبل.
 ٢ - غزنة: من مدن أفغانستان تقع جنوب كابل العاصمة.

ومن أكابر علماء العالم) وابداعاته كثيرة. كان يعتمد فيها على منهج بحث علمي قائم على التجربة والملاحظة والمعاينة.

- قال بنظرية الورود في الأبصار ورفض نظرية الشعاع: وقال ان سرعة الضوء أعظم من سرعة الصوت بكثير.

- يعد أول من شرح بوضوح بعض ظواهر توازن السوائل وضغطها، وأرسى بعض قواعد علم الايدروستاتيكا والميكانيك. إذ بحث في كيفية رشح المياه وتجمعها في الآبار وكيف تتوازن سطوحها مع المآخذ القريبة منها. كما درس وشرح كيفية فوران العيون والآبار الارتوازية وصعود مياهها إلى القلاع والأماكن العالية. (انظر: علم الطبيعة - تقدمه ورقيه - مصطفى نظيف ص ٣٢، لمزيد من التفصيل).

- ابدع طريقة لاستخراج الثقل النوعي للأجسام. فكان يزن الجسم في الهواء أولاً ثم يزنه في الماء بعد وضعه في اناء مخروطي الشكل مثقوب على ارتفاع معين ومقدر، ثم يزن الماء الذي ازاحه الجسم، فمن الماء المزاح يقدر حجم الجسم. ومن قسمة وزن الجسم في الهواء على وزن الماء المزاح (حجم الجسم) كان يعرف الثقل النوعي لمادة الجسم.

ويقول الدوميلي في كتابه عن العلم العربي ص ١٠١: ان البيروني قد استخدم طريقتين لمعرفة الثقل النوعي للأجسام. وقد كانت الأرقام التي توصل إليها قريبة جداً إلى الأرقام الحديثة التي استعمل علماء العصر الحديث أدوات غاية في التقنية والدقة، وهذه بعضها.

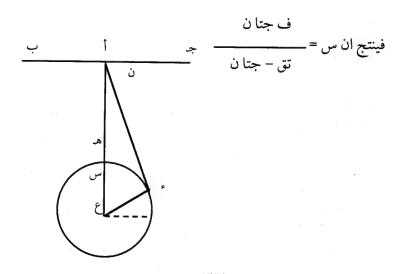
الأرقام الحديثة	أرقام البيروني	المادة
19,77	19,00	الذهب
۸,۸٥	۸,۸۳	النحاس
۸, ٤	۸,٥٨	النحاس الأصفر
14,09	14,09	الزئبق

انظر تفاصيل ذلك في تاريخ علم الطبيعة - كاجوري ص ٢٣ - قال كارل بوير في (تاريخ الرياضيات): ان البيروني ليس عالماً رياضياً فحسب بل هو عالم فيزيائي أيضاً، كما إنه بلا أدنى شك أول من فكر في علم الجاذبية

- عمل على حساب نصف قطر الأرض مستخدماً معادلة تعرف عند علماء الغرب (بقاعدة البيروني) وهي:

وقد شرحها طوقان ص ٩٧ حاشية (١) كما يلي:

نفرض ان (آ) هي قمة الجبل، (آع) الخط الواصل من (آ) إلى مركز الأرض (ع)، ويسمى البيروني (﴿ع آء) انحطاط الأفق. وعلى هذا (﴿ع=ن). لأن كلا منها تتمم (﴿ع آء) ورُمز إلى نصف القطر المنسوبة الخطوط المساحية إليه. بـ (تق) وإلى (س) بنصف قطر الأرض وبحرف (ف) إلى ارتفاع الجبل وبزاوية (ن) إلى الانحطاط.



- قال كلاين في (تاريخ الرياضيات من الغابر إلى الحاضر): (إن البيروني أثبت نظرياً ان الأرض تدور حول محورها).

- أبدع نظرية غاية في البساطة لاستخراج مقدار محيط الأرض. فقال في كـتـابه (الاسطرلاب): (... وفي معرفة ذلك الطريق قـائم في الوهم صحيح بالبرهان، والوصول إلى عمله صعب لصغر الاسطرلاب، وقلة مقدار الشيء الذي يبني عليه فيه، وهو ان: تصعد جبلاً مشرفاً على بحر أو تربة ملساء ترصد غروب الشمس. فتجد فيه ما ذكرناه من الانحطاط، ثم تعرف مقدار عمود ذلك الجبل وتضرب في الجيب المستوى لتمام الانحطاط الموجود، وتقسم المجتمع على الجيب المنكوس لذلك الانحطاط نفسه، ثم تضرب ما خرج من القسمة في اثنين وعشرين أبداً وتقسم المبلغ على سبعة ، فيخرج مقدار إحاطة الأرض بالمقدار الذي به قدرت عمود الجبل. ولم يقع لنا بهذا الانحطاط وكميته في المواضع العالية تجربة. وجرأنا على ذكر هذا الطريق ماحكاه (أبو العباس النيريزي) عن (ارسطولس) ان أطوال أعمدة الجبال حمسة أميال ونصف. بالمقدار الذي به نصف قطر الأرض ثلاثة الآف ومئتا ميل بالتقريب. فإن الحساب يقضى لهذه المقدمة ان يوجد الانحطاط من الجبل الذي عموده هذا القدر ثلاث درجات بالتقريب، وإلى التجربة يُلتجأ في مثل هذه الأشياء، وعلى الامتحان فيها يُعولُ، وما التوفيق الامن عند الله العزيز الحكيم ...) انظر نللينو ص ٢٩١ حيث يقول (ويما يستحق الذكر: ان البيروني بعد تأليفه كتاب (الاسطرلاب) أخرج طريقته المذكورة من القوة إلى الفعل فروى في كتابه (القانون المسعودي): إنه أراد تحقيق قياس (المأمون) - الخليفة العباسي - فاختار جبلاً في بلاد الهند مشرفاً على البحر وقاس الانحطاط فوجده (٣٤) دقيقة، فاستنبط أن مقدار درجة من خط نصف النهار (٥٨) ميلا على التقريب أي ما يساوي (٩٢) ميل.

- ابتكر وهو ابن السابعة عشرة دائرة مرقمة بانصاف الدرجات. وراقب بواسطتها علو الشمس بالنسبة لخط العرض الذي يمر بمدينة (كات) وبذلك توصل إلى تحديد موقعها الجغرافي بدقة.

- عين خطوط الطول وخطوط العرض، وعرفها. وابدع لوحة للأطوال الأرضية وعروضها لأكثر من (٦٠٠) مدينة في العالم الإسلامي. وذلك لتحديد القبلة، مما سهل توجيه محاريب المساجد نحو مكة.

- يقول كلاين: (اشتهر البيروني ببرهان القانون المعروف بجيب الزاوية مستخدماً المثلث المستوي . .) كما كان يقول بقانون تناسب الجيوب .

- أبدع برهاناً لمساحة المثلث بدلالة أضلاعه يختلف عن برهان (هيرون - ١٥٠م).

- أول من عدَّ نصف القطر كوحدة. وأعطى للجيوب قيمة كالقيمة التي أوجدها علماء العصر الحديث.

- أبدع عملية تسطيح الكرة وعرف نقل الخطوط عن كرة إلى سطح الأرض، والرسم على سطح الكرة ولعل ذلك أول عمل ابداعي من نوعه.

- بحث في تقسيم الزاوية إلى ثلاثة أقسام متساوية.

آثاره:

يقال ان البيروني عاش في عزلة مدة نافت على الثلاثين عاماً صنف خلالها أروع مؤلفاته، قال عنها البيهقي في كتابه (تاريخ حكماء الإسلام) (ان تصانيف البيروني قد زادت على حمل بعير) وقال ياقوت في معجم الأدباء: (وأما سائر كتبه في علوم النجوم والهيئة والمنطق والحكمة فانها تفوق الحصر ثم قال: رأيت فهرستها في وقف جامع غرو في نحو الستين ورقة بخط مكتز). وقد كانت كل مؤلفاته باللغة العربية احصاها المستشرق

(سخاو) في مقدمته لكتاب (الآثار الباقية عن القرون الخالية للبيروني) بقائمة كانت على الوجه التالي:

في الفلك والهندسة (١٨) مؤلفاً. في الحساب (٨). في الاسطرلاب (٥). في المواقعيت والفصول (٥). في منازل القمر (١٢). في المذنبات (٥). في التنجيم (٧). في الضوء (٤). في الجغرافية (١٥). في تصانيف فارسية وقصص أخرى (١٣). في الأديان (٦). في تصانيف لم يبق البيروني منها نسخاً لنفسه (٥). في كتب غير مستكملة (١٠). فكان مجموعها (١١٣) مؤلفاً. كما قال البيروني عن نفسه إنه صنفها بين كتاب ومقالة ورسالة وكان له من العمر (٦٣ سنة) وذلك عام ٤٢٧ هـ. وسنذكر فيما يلي ثبتاً بها.

- سيرة البيروني: وضعها البيروني عن نفسه وسيرته وأعماله بقلمه.

نشر نصها المستشرق سخاو في مقدمة كتاب (الآثار الباقية من القرون الخالية). كما ترجمها كل من (سوتر Suter) (وفيدمان)ونشراها عام ١٩٢٠ - ١٩٢١م.

- الآثار الباقية من القرون الخالية: صنفه حوالي عام ٣٩٠ هـ بجرجان وقدمه لشمس المعالي قابوس كما جاء في كشف الظنون. ذكر فيه تواريخ وعادات وتقاويم الأم الخالية في أزمان آسور وكلده وفارس واليونان والقبط ... وكيفية استخراج التواريخ بعضها من بعض. كما أوضح في بعض فصوله ص (٣٥٧) كيفية تسطيح الكرة وأصول الرسم على سطح الكرة.

أول من اعتنى بطباعة مخطوطة الأصل العربية (سخاو) في ليبزغ بألمانية عام ١٨٧٦م - ١٨٧٨م ، كما ترجمه إلى الإنكليزية وطبعه عام ١٨٧٩م في لندن. وطبعه طبعة مصورة نشرها في عام ١٩٢٣م أيضاً في ليزغ (هاراسوفتز Harrassowitz).

نسخه الخطية في:

- ١- الظاهرية برقم (١٠٩٥٥).
- ٢ ايا صوفيا برقم (٢٩٤٧) وفي سراي أحمد الثالث استنبول برقم (٣٠٤٣).
 - ٣ بتنه برقم (١/ ٢٦٥) وفي بانكيبور برقم (١٥/ ٩٦٣).
- صورة العالم: نشرها مع نصوص من كتب اخرى للبيروني ، زكي وليد توغان في (تذاكير ديوان الآثار القديمة بالهند رقم ٥٣).
 - التفهيم لأوائل صناعة التنجيم:
- كتاب في الحساب والهندسة والجبر والعدد وهيئة العالم وأحكام النجوم، وفيه بحث عن الجاذبية على طريقة السؤال والجواب، موضح برسوم وأشكال متعددة. ترجمه (رمزي راتب) إلى الإنكليزية في لندن عام ١٩٣٤م. وشرحه ووضع له حواشي (جلال همائي) عام ١٣١٨ هـ في طهران. نسخه الخطية في:
- ١ يقول طوقان: ان لديه نسخة من هذا الكتاب نسخها عن مخطوطة قديمة ارسلها إليه المرحوم الحاج عبد السلام بن العربي بنونه من أعيان تطوان.
 - ٢- الرباط برقم (٤٣٩).

٣- دار الكتب المصرية برقم (٥٠٠/ ميقات) تشتمل على رسوم وجداول كثيرة (كتب عليها، قوبلت بالأصل يوم السبت سلخ ذي القعدة عام ٥٧٣ هـ في بلدة شاذياخ نشابور). وأخرى برقم (٨٤٨/ ميقات) قوبلت وصححت بقدر الإمكان والوسع يوم الواحد والعشرين من شوال عام ٨٧٨ه، مع جداول ورسوم.

٤ - الصبيحية بسلا برقم (٥٠) نسخها محمد المعطي بن أحمد الطيب
 ابن محمد بن أحمد مرين في ٢٩ رمضان عام ١٩٩١ هـ وفيها أشكال
 ورسوم هندسية .

٥ - أحمد الثالث - استنبول برقم (٨/ ٣٤٧٧) مع رسوم وصور . تم

نسخها يوم ٦ شعبان عام ٨٧٢ هـ. وفي فيظي باشا - استنبول برقم (١٣٣٣).

٦ - طهران برقم (٢/ ١٦٢).

٧ - رامبور برقم (٢٤/ ٢٤/١) وفي اصفية برقم (٣٧٤/ ٣٧١).

- القانون المسعودي: وهو دائرة معارف فلكية من (١٤٣) باباً كتبها وهو في غزنة وأهداها للسلطان مسعود بن سبكتكين، فأجزل له العطاء وأرسل له حمولة ثلاثة جمال من النقود الفضية، إلا ان البيروني ردها بعد ان شكر السلطان قائلاً له: إنه يخدم العلم لا المال، مما زاده رفعة وقدراً في نظر السلطان. طبعته دائرة المعارف العثمانية في حيدر آباد عام ١٣٧٣ هـ = السلطان. بنسخه الخطية في:

١ – أوقاف بغداد برقم (٣/ ٢٥٢٧/ مجاميع) جزء منه أوله مخروم.

۲- دار الكتب المصرية برقم (۸٦٦ / ميقات) تحتوي على كثير من الجداول والرسوم الهندسية. وأخرى برقم (٨٧٤ / ميقات) وثالثة برقم (٨٦٦) من عام ٣٧٣ هـ.

٣ - ولي الدين - استنبول برقم (٢٢٧٧) وفي مكتبة الفاتح - استنبول برقم (٣٢٨٦) وفي جار الله - استنبول برقم (٣٢٨٦) تحتوي على رسوم وجداول كثيرة . تم نسخها في أواخر ربيع الأول عام ٥٣١ هـ .

٤ - رامبور برقم (٢٧٦). وفي بومباي - ملا برقم (٦٥).

٦ - برلين برقم (٧٦٦٧) وبرقم (٦١٦).

٧ - المتحف البريطاني برقم (١٩٩٧/ شرقي) وبرقم (٩٥٥١).

۸ - بودلیان - اکسفورد برقم (۱۶).

- زيج بجيانتد البانارسي (كرت تلك): ويعني غُرُة الزيجات.

ترجمه البيروني عن السنسكريتية وأضاف عليه بعض الأمثلة للشرح والتطبيق. ويتألف من ١٤ فصلاً في الارصاد وقياس أبعاد الأرض. . نسخته

صفحة من كتباب «التفهيم لأوائل صناعة التنجيم» لأبي الريحان البيروني عن الجاذبية الأرضية، وهذه الخطوطة محفوظة في المتحف البريطاني تحت رقم (MS or 8349).

الخطية في كتبخانه دركاه حضرت محمد شاه - أحمد آباد - الهند. حققها بعد اكتشافها حديثاً سيد حمد حسين رضوي. وقدمه للمؤتمر الدولي للبيروني الذي عقد في كراتشي عام ١٩٧٣م. وأصدرته مؤسسة همدار الوطنية في كراتشي - باكستان.

- تكميل زيج (حبش) بالعلل وتهذيب أعماله في الزلل.
- كتاب استشهاد باختلاف الأرصاد: ألفه لعجز الراصدين عن ضبط أجزاء الدائرة العظمى باجزاء الدائرة الصغرى.
 - كتاب جلاء الأذهان في زيج البتاني.
- راشيكات الهند: وراشيك تعني الموضع من الصورة والراشيكات البروج الاثنا عشر: ويشتمل الكتاب على بحث النسبة فيما بين المقادير المتجانسة وأمور أخرى. طبع في حيدر آباد عام ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨م. نسخه الخطية في:
- ۱ خدابخش بتنه برقم (۱۹ ۲۵۱/۳۱۷) کتبت بالموصل عام ۲۳۱ه.
- ۲ بانکیبور ضمن مجموعة برقم (۲۲/۸۳۷) من ص (۲۳۹ ۲۶۲).
 - ٣ المكتب الهندي بلندن برقم (١/٤٣/١).
 - كتاب في الطريق إلى تحقيق حركات الشمس.
 - كرية السماء.
 - تحقيق في منازل القمر.
 - رؤية الآهلة.
 - كتاب تصور أمر الفجر والشفق من جهة الشرق والغرب في الأفق.
- مقالة في استخراج ساعات مابين طلوع الفجر وطلوع الشمس كل يوم من أيام السنة بمدينة (قايين) لأبي الحسن القاييني.
 - المسائل المفيدة والجوابات السديدة في الزيج الخوارزمي.

- أبطال البهتان بايراد البرهان على عمل الخوارزمي في زيجه . \
- تمهيد المستقر لتحقيق معاني المر: رسالة في الفلك. والمريعني العبور أو مرور كوكب على كوكب آخر بعيد عنه بحيث لا يكسفه، كمرور عطارد على الشمس. طبع في حيدر آباد عام ١٩٤٨م. نسخه الخطية في :
- ۱ بتنه برقم (۲۶۱۹/۶۳) وفي بانكيبور ضمن مجموعة برقم (۲۶۱۸/۳۸) من ص (۲۶۵-۲۲۲).

ويعد الكتاب من أهم المصادر عن تاريخ الرياضيات والفلك قدياً. وقد وضع عنه الدكتور (كندي) دراسة باللغة الإنكليزية نشرها معهد التراث بحلب.

- مقاليد علم الهيئة: في باريس برقم (٢٤٩٧).
- مقالة في تصفح كلام الكوهي في الكواكب المنقضة.
- في تصوير الكواكب والبلدان في أي دائرة أردنا: في طهران ضمن مجموعة برقم (٢/ ٥٤٦٩).
 - في اخراج ما في قوة الاسطرلاب إلى الفعل نسخه الخطية في:
- ۱ مکتبة ديار بکر ضمن مجموعة برقم (۲۲۱۳/آ) من ص ۳۳ب-٤٢ب) من عام ۷۲۱ه.
- ۲ حیدر آباد آصفیة برقم (۱/ ۸۰۳) وفي رامبور ضمن مجموعة
 برقم (۳۲۸۹) من ص (۱۵۲ ب ۱٦٤ ب).
- ٣ طهران ضمن مجموعة برقم (٣/ ٥٤٦٩) من ص (٧٧ ب-١٣ ب).
- الاسطرلاب: في طهران ضمن مجموعة برقم (٢/ ١٩٧١) من ص (١٣) ب - ٥٥ آ).
 - مقالة في صنعة الاسطرلاب نسختها الخطية في:
 - ١ طهران ضمن مجموعة برقم (١/ ٥٤٦٩) من ص (٦ ب ١٨).
- ٢ نسخة بعنوان (استيعاب الوجوه الممكنة في صنعة الاسطرلاب)

في متحف أوقاف استنبول ضمن مجموعة برقم (١٠١٠/١)من ص (١٠٠٣) من عام ٩٠٢ه.

٣ - مجلس شوراي - طهران برقم (٢/ ١٥٠) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧١١).

٤ - آيا صوفيا برقم (٢٥٧٦) وفي جار الله - استنبول برقم (١٤٥١)
 وفي سراي أحمد الثالث - استنبول برقم (٧/ ٣٥٠٥). وفي عشير - استنبول برقم (٥٧٢).

٥ - رامبور برقم (١/ ٤٢٥).

٦ - المتحف البريطاني برقم (٩٣٥٥/ شرقي).

- العمل في تركيب باستعمال فنون الاسطرلاب: في باريس ضمن مجموعة برقم (٢٤٩٨) من ص (١ - ٦٢).

- العمل بالاسطرلاب: في مشهد رضا برقم (٩٤٥٥).

- المقياس المرجح في العمل بالاسطولاب المسطح.

- مقالة في استعمال الاسطرلاب الكري.

- معرفة سمت القبلة.

- مقالة في عوارض الزلة في كتاب دلائل القبلة.

- مقالة أبي ريحان محمد بن أحمد البيروني: في البودليان. اكسفورد برقم (BP/۲۰٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢١٩/ مجموع).

- كتاب تسطيح الكرة على شكل الاسطرلاب للصغائي.

- حكاية الآلة المسماة السدس الفخري: فيَ بيرُوت برقُّم (٢/ ٢٢٣).

- اختلاف الأقاويل لاستخراج التحاويل.

- في سر سهمي السعادة والغيب: في بودليان - اكسفورد برقم (BP/٤٢٠٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٤٠٠/ مجموع).

- أفراد المقال في أمر الظلال (في الفلك والضوء): في الإدراك

البصري وكيفية الحال في المخروط الكائن بين البصر والمبصر وأمور أخرى . صنفه للشيخ أبي الحسن مسافر بن الحسين . في خدابخش بتنه برقم (٣٦/ ٢٥١٩ / ف/ ٣١٣٧) كتبت في الموصل عام ١٣١ هـ . وفي بانكيبور ضمن مجموعة برقم (٣٦/ ٣٦٨) من ص (١٩٤ – ٢٣٩) ونسخة مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٦) .

- رسائل البيروني: طبعت في دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد عام ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م.

- رسالة في شبهة عرضت لأبي الريحان في المقالة الثالثة عشر من كتاب الأصول لاقليدس: حررها له أبو النصر منصور بن عراق: في خدابخش بتنه ضمن مجموعة برقم (١٢٥٩/ف/١٣٦) كتبت في الموصل عام ٦٣١ه.

- رسالة في أشكال الهندسة: ذكرها بروكلمن.
 - رسالة في استخراج محيط الأرض.
 - رسالة في الشكل القطاع للسجزي.
- رسالة في اقامة البرهان على الدائرة للبوزجاني.
 - رسالة في مساحة الجسم المكافيء للكوهي.
- رسالة في أن الأشكال كلها في الدائرة لنصر بن عبد الله.
- رسالة في تسطيح الصور وتبطيح الكور: في ليدن برقم (١٠٦٥) وأخرى ضمن مجموعة برقم (١٠٦٥/ ١٤/ شرقي) من ص (٣٠٠- ٣١٤) ونسخة بعنوان (تسطيح الصور وتدخيل الأكر) في طهران ضمن مجموعة برقم (٣/ ٥٤٦٩) من ص (٧ب-١٣٠).
 - رسالة سوهانتا: المعروفة باسم (كتاب السند هند).
 - جمع الطرق السائرة في معرفة أوتار الدائرة .
- رسالة في استخراج الأوتار أو القطر في الدائرة، بخواص الخط

المنحني الواقع فيها: فرغ من تأليفها عام ٤١٨ ه. تشتمل على مسائل هندسية مع حلولها المبتكرة لم يسبقه اليها أحد قبله.

يقول طوقان ص ٢٨٣ حاشية (١): ولدينا موجز عن هذا الكتاب ... يتبين منه أن بعضاً من المسائل العملية التي نجدها مثبوثة في كتب الجبر الحديثة قد اقتبست من هذا الموجز ... ومن أطرف المسائل التي وردت فيه هي: (نخلتان طول كل منها معلوم وموضوعتان على حافتي نهر عرضه معلوم . وقد ظهرت سمكة على وجه الماء فانقض عليها من رأس النخلتين طائران واصطاداها معاً في وقت واحد . عين موضع ظهور السمكة) . نسختها الخطية في:

ا - خدابخش -بتنه - بانكيبور برقم (٢٥١٩/ف/٣١٢٧) كتبت في الموصل عام ٦٣١ هـ، تحتوي على أشكال هندسية كثيرة. وفي مراد مولى ضمن مجموعة برقم (٤/ ١٣٩٦/ف/ ٩٢٢) من خطوط القرن العاشر من ص (٥٢٠ – ٧٧٠).

۲ - ليـدن ضـمن مـجـمـوعـة برقم (۱۳/۵/ شـرقي) من ص (۱۲۹-۱۲۸).

۳ – بانکیبور ضمن مجموعة برقم (۲٤٦٨/٤٢) من ص (۲۸۲پ–۳۲۲).

٤- دار الكتب بالقاهرة ضمن مجموعة برقم (١١/٩) من ص (٧٤ب-١٨١).

- رياضية الفكر والعقل: في آصفية برقم (١/ ٧٩٨) في بروكلمن.

- تحديد نهايات الأماكن لتسهيل وتسطيح مسافات المساكن: نسخه الخطية في:

١ - الفاتح - استنبول برقم (٣٣٨٦).

٢ - برلين برقم (٣٦).

٣ - دار الكتب المصرية برقم (٨٤/ هيئة) تحتوي على جداول ورسوم

- هندسية حقق الكتاب (بولجاكوف) وصدر عن مجلة المخطوطات جامعة الدول العربية مجلد ٨ عدد ١-٢.
- مقال في استخراج قطر الأرض برصد انحطاط الأفق عن قمم الجبال: في برلين برقم (٥٧٩٤).
 - مقالة في التحليل الرياضي.
 - طرق الحساب.
- الدرر في سطح الأكر: في بودليان -اكسفورد برقم (٨٥/ ٣٢٩٧).
 - حساب المثلثات.
 - في الدوائر المماسه .
 - مقالة في استخراج الكَعاب والأضلاع ما وراء مراتب الحساب.
 - مقالة في اختلاف ذوي الفضل في استخراج العرض والميل.
 - جداول رياضية للجيب والظل.
 - تقاسيم الاقاليم: ذكره بروكلمن.
 - الأركان.
 - مقالة في تحديد مكان البلد باستخدام خطوط الطول والعرض.
- البرهان على مسألة من كتاب أرشميدس: في طهران برقم (١٧٥١).
- مقالة في علم الحياة: في طهران ضمن مجموعة برقم (٥٩٧) من ص (١٦٣] - ١٩٣]).
- الجماهر في معرفة الجواهر: محقق. يبحث في الجولوجيا والمعادن والأحجار الكريمة: قدمه للملك المعظم شهاب الدولة أبي الفتح مودود بن مسعود بن محمود الغزنوي (ت ٤٤٠هـ ١٩٣٨م). نشرته دائرة المعارف حيدر آباد- عام ١٣٥٥هـ = ١٩٣٧م. نسخه الخطية في:
 - ١ راشد أفندي قيصري تركية برقم (٥٩٦) كتبب نحو ٨٠٠ هـ.
- ٢- أحمد الثالث استنبول برقم (٢٠٤٣) كتبها أحمد بن صديق بن

محمد الطيب عام ٦٢٦هـ. وفي طوبقابي سراي - استنبول برقم (٢٠٤٧) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢١٨).

٣ - مجلس شوراي - طهران نسخة برقم (١٥٤٨) جمع فيها مؤلف مجهول مختارات من هذا الكتاب.

٤ - الاسكوريال برقم (٩٠٥) وفي غـزيري برقم (٩٠٠) مـصـورة بمعهد المخطوطات العربية.

٥ - القاهرة برقم (١٥/ ٢/ ٤).

- مقالة في النسب التي بين الفلزات والجواهر في الحجم: وتشتمل على بحث في ايجاد الثقل النوعي لبعض المعادن والأحجار الكريمة. نسختها الخطية في مكتبة الأقمار الثلاثة للروم الارثوذكس في بيروت.

- رسالة في المعادن.

- شرح ضغوط السوائل (في الايدروستاتيكا).

- كتاب في الصيدنة (في الطب). يقول البيروني ما معناه: إنه بعد ان درس كتاب الرازي بالصيدنة ولم يجده كافياً وافياً، ألف كتابه هذا في الصيدنة، الذي يعد مصدراً تاريخيا أيضاً للصيدنة وتركيب الأدوية ومن كتب فيها قبله. كما إنه يهاجم فيه الصيادلة الدجالين. ويقول ان الصيدنة أو الصيدله علم قائم بذاته منفصل عن الطب. حقق مع ترجمة انكليزية بمجلدين باشراف الحكيم محمد سعيد و د. رانا احسان الهي، وأصدرته مؤسسة همدار - كراتشي بمناسبة انعقاد المؤتمر الدولي في باكستان، في مؤسسة همدار - كراتشي بمناسبة انعقاد المؤتمر الدولي في باكستان، في خوري مقدمة كتاب (الصيدلة في الطب) ونشرها في الكتاب الذي أصدره خوري مقدمة كتاب (الصيدلة في الطب) ونشرها في الكتاب الذي أصدره المجلس الأعلى للعلوم في سورية عن البيروني، وترجمه في الهند أبو بكر ابن عثمان الأصفر الكاشاني عام ٢٠٧ هـ = ١٢١١م إلى الفارسية. نسخه الخطية في:

١ - المجمع العلمي ببغداد نسخة بقسمين. نسخة القسم الأول من

ورقة (١ - ٢٦٧) برقم (٢٦/ طب) كتبها ابراهيم بن محمد بن إبراهيم التبريزي المعروف بغضنفر في أواخر عام ٦٧٨ هـ، وعلق عليها الأب انستاس الكرملي وذكر التشابه بين كتاب الصيدنة هذا وبين القسم الثاني من قانون ابن سينا.

ونسخة القسم الثاني من ورقة (٢٦٨ – ٤٢٥) من (٩٤) صفحة اضافات، وهي برقم (٢٧/ طب) مصورة عن نسخة خطية كانت بخزانة الآباء الكرمليين ببغداد وهي الآن في المتحف العراقي برقم (١٩١١) كتبها عبد الرزاق البغدادي وعليها تصحيحات بيد الأب انستاس ماري الكرملي.

٢- دار الكتب المصرية برقم (٣٠١٤) بخط محمود صدقي النساخ، نقلها عن نسخة كانت ملك (د. مايرهوف) فرغ من كتابتها عام ١٣٥٤هـ= ١٩٣٥م.

٣ – نسخة كاملة في مكتبة بروسه – تركية .

٤ - كلية الآداب ببغداد برقم (٤٨) بخط عبد الرزاق البغدادي.

- كتاب الأدوية: مرتب حسب حروف المعجم مما جعله سهل الاستعمال من قبل الدارسين والباحثين، ينتقد فيه بعض من كتب في الأدوية ولم يترجم الأسماء اليونانية إلى العربية وتركها على حالها دون استخدام مصطلحها في العربية.

- رسالة في فهرست كتب الرازي محمد بن زكريا: أصدرها (بول كراوس) في القاهرة وباريس عام ١٩٣٦م.

- تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة. أو (تاريخ الهند): صنفه البيروني عندما كان في الهند وصف فيه بلاد الهند وعجائبها ويشتمل أيضاً على معارف ومعلومات هندسية وفلكية وجغرافية وتاريخية. اعتنى بطبع ونشر الأصل المستشرق (سخاو) في لندن وغوتا عام ١٨٨٧م. تُرجم إلى الإنكليزية بمجلدين. ظهر الأول عام ١٨٨٨م والثاني ١٩١٠م في لندن. كما طبع في ليبزغ عام ١٩٢٥م وطبعته دائرة المعارف بحيدر آباد عام لندن.

١٩٥٧م، وطبعته في نيودلهي عام ١٩٦٤م شركة (شاندو شركاه). أقدم نسخة خطية لهذا الكتاب وأحسنها في المكتبة الوطنية في باريس برقم (٦٠٨٠)، حاول المستشرق (ويبكه) تحقيقها بالاشتراك مع المستشرق (دوسلان) ولكنه توفي قبل انجازها.

- تاريخ الأمم الشرقية: طبعه في ليبزغ المستشرق (سخاو) عام ١٨٧٨م.

- باتنجل الهندي في الخلاص والأمثال: (والأمثال: هي الأجسام المختلفة التي تنتقل فيها النفس بالتناسخ): نقله البيروني من الهندية إلى العربية.

مصادر ترجمته:

البيروني: سيرته بقلمه. انظر ارشاد اللبيب. بزرك: الذريعة 1/ 9 . البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٤٤ - ٤٥، ٢٧-٤٧. ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٥٩ - السيوطي: بغية الوعاة ٢٠ - ٢١. الخوانساري: روضات الجنات ١٧٩ - ١٨٠، العاملي: أعيان الشيعة الخوانساري: روضات الجنات ١٧٩ - ١٨٠، العاملي: أعيان الشيعة ١٤/ ٢٣٢ - ٢٤٤. ابن الأثير: اللباب ١/ ١٦٠ - ١٦١. ياقوت: معجم الأدباء: ١/ ١٨٠ - ١٩٠ ابن العبري: مختصر تاريخ الدول ٣٢٤ - ٣٢٥ والحي خليفة: كشف الظنون ٩، ٧٠ وصفحات كثيرة. البغدادي: هدية العارفين ٢/ ٦٥ - ٦٦. كردعلي: كنوز الأجداد ٢٣٨ - ٢٤٠؛ طوقان: العلوم عند العرب ١٧٦ - ١٩٠ وصفحات أخرى. وتراث العرب العلمي العلوم عند العرب ١٨٠ - ١٩٠ وصفحات أخرى والخالدون ١٢٧ - ١٨٠، د. بدوي: موسوعة الستشرقين ١٩٧، ١٩٣٠، ١٨٠، ١٨٠، فروخ: تاريخ العلوم: ١٨٤ - ١٩٠ الستشرقين ١٩٠، ١٩٠٠، ١٩٠، ١٩٠٠، وصفحات أخرى كثيرة. ومعجم وصفحات أخرى كثيرة. ومعجم العرب. كحالة: العلوم البحته ١٣٠ - ١٥٠ رصفحات أخرى كثيرة. ومعجم المؤلفين: ٨/ ٢٤ - ٢٤٢. مصطفى نظيف: علم الطبيعة ٣٢ وصفحات الموصفحات العرب. كحالة: العلوم المحته ١٣٠ وصفحات أخرى كثيرة. ومعجم المؤلفين: ٨/ ٢٤ - ٢٤٢. مصطفى نظيف: علم الطبيعة ٣٢ وصفحات العرب. كحالة: العلوم المحته ١٣٠ وصفحات أخرى كثيرة. ومعجم المؤلفين: ٨/ ٢٤ - ٢٤٢. مصطفى نظيف: علم الطبيعة ٣٢ وصفحات العرب. كحالة: العلوم المحته ١٣٠ وصفحات أخرى كثيرة. ومفحات العرب. كحالة: العلوم المحته ١٩٠٠ وصفحات العرب. كحالة: العلوم المحته ١٩٠٠ وصفحات أخرى كثيرة. وصفحات العرب. كحالة العرب العرب. كحالة العرب العرب. كحالة العرب العرب

أخرى. د. الشطي: تاريخ العلوم الطبيعية. ٩ - ١١، د. جلال شوقي: أبو الريحان البيروني: دراسة حول نسبه وشخصيته. د. عيسي: تاريخ النبات ٥٢-٥٣ . د. سعيدان: فصول في الحساب الهندي للاقليدس - المقدمة ٨، ١٠، ١٢، ١٣، ١٢، ٢٦ وصفحات أخرى. د. توفيق طويل: في تراثنا سلسلة عالم المعرفة: ٢٦، ٣٧، ٣٨ وصفحات كثيرة. على أحمد الشحات: أبو الريحان محمد بن أحمد البيروني. د. سامي حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية ٣٠-٣١، ٤٤، ٤٥. زهير كتبي: البيروني - اعلام العلم العربي. اهلورد: ٥/ ١٥٠-١٥٥، فهرس دوسلان ٢٨٤، بروكلمن: ١/ ٤٧٥- ٤٧٦ ، ملحق ١/ ٨٦١ . صالح زكى: آثار باقية: ١/ ١٧٤ . دائرة المعارف الإسلامية ٤/ ٣٩٧-٤٠ . دائرة المعارف البريطانية - مادة البيروني دائرة المعارف الفرنسية: جزء ٦ مادة البيروني - سوتر ٢١٨. كاجوري: تاريخ الفيزياء ٢٣ وتاريخ الرياضيات ١٠٥: فانديك: اكتفاء القنوع ٥١-٥٢. نللينو. علم الفلك ٣٨-٤٠ وصفحات كثيرة جداً. زيغريد هونكه: العقيده والمعرفة ١٤٣، ١٤٨، ١٥٨، ١٥٠-١٥٢، سارتون: المدخل إلى تاريخ العلم ١/ ٧٠٧، لوكليـرك ١/ ٢١٤، ٤٨٠ كرامز: تراث الإسلام - الجغرافية والتجارة: ٤٧٦-٤٧٧، ٤٩٠ وحاشية (٦١) - ترجمة جرجيس فتح الله. مايرهوف: تراث الإسلام: العلوم: ٥٦٥ ، ٥٦٥ ، ٥٦٧ ، ٥٧٥ ، ٥٨٩ ... ميايرهوف: ميصيادر ودراسات عن تاريخ العلوم والطب ٣/ ١٥٩ -٢٠٨ نشرت سنة ١٩٣٢م-مقدمة كتاب الصيدلة. سميث وكاربنيسكي: الأرقام العربية الهندية ٦. فؤاد سيزكين: محاضرات في تاريخ الإسلام. شاخت وبوزرت: تراث الإسلام قسم ٣ ص ١٠٠-١٠٤، ١٢٠، ١٧٧، ١٨٦، ١٩٣، ١٩١-ترجمة مؤنس والعمد. كارل شوي: نظريات البيروني في حساب المثلثات نشرها روسكا وفيلينتر. سلسلة مقالات عن تاريخ العلوم عند العرب أورد بعضها د. بدوي في موسوعة المستشرقين لبعض المستشرقين منهم: فيدمن.

سيرة البيروني بحسب ابن أبي اصيبعة. مواضيع جغرافية عند البيروني وميزان ولفيدمن وسوتر: في انتشار تحديد الوزن النوعي بحسب البيروني ومؤلفاته: التبادل عند الخازن ونظرية التناسب بحسب البيروني . البيروني ومؤلفاته: تتألف من مقدمة تحتوي على أشعار البيروني، أقوال للبيروني - فهرست مؤلفات البيروني، وملاحظات على فهرست مؤلفات البيروني، مؤلفات البيروني، مؤلفات البيروني، وملاحظات على فهرست مؤلفات البيروني، مؤلفات المعانون أخرى للبيروني . إضافات فيدمن وهل: مواضيع جغرافية من القانون السعودي . خوري : فهرست مخطوطات الظاهرية ١٠٤٠ - ١٠١ . فهرس المخطوطات الطب: الظاهرية ١٠٤٠ - ١٠١ . فهرس مخطوطات بغداد فهرس مخطوطات العبد نعداد المحورة في معهد التراث بحلب ١١٧ . الجبوري : فهرس مخطوطات بغداد عمد التراث بحلب ١١٧ . الجبوري : فهرس مخطوطات بغداد ٩٤ ، ١٥ ٣/ ٤/ ٣٠ . كونتش : العلوم ٣/ ١/ ١٣ ، ١٩ ، ١١ ، ٢١ ، ٢١ ، ٩٧ ، المنجد : معجم المخطوطات المصورة ٢/ ٥١ . د . حجي : فهرس الخزانة العلمية الصبيحيه بسلا – المغرب ٤٧٧ ، طلس : فهرس مخطوطات المجلس النيابي – مجلس شوراي ملي – طهران ٢٥ – ٢٦ ، كوبر لي زاده محمد باشا كتبخانه ولي الدين ١٥٩ . تبخانه ولي الدين ١٢٩ .

الجلات:

- الحوليات السورية: سنة ١٩٦٥م مجلده ١٥ ص ٢١-٥٦.
 - الأصول اليونانية لكتاب البيروني.
- المجمع العلمي: دمشق مجلد١٧ ص ١٦٠ -١٦٣ محمد كرد علي.
 - المجمع العلمي: دمشق مجلد ٣٠ ص ٣٧٣ كارل شتولز.
- المجمع العلمي: دمشق مجلد ٥٠ ص ٧٥٩-٧٧٦ ميشيل خوري وص ٧٩٣ - ٧٩٤ جميل أحمد.
- الثقافة: وزارة الثقافة الجزائرية: السنة السادسة ١٤٠٧ هـ =١٩٨٦م عدد (٩٥٥) ص ١١٩ ١٢٨ د. فؤاد سيزكين: مكانة العرب والمسلمين في تاريخ الكيمياء.

- الثقافة: القاهرة: عدد ٩ ص ٢٦٠-٢٦٤محمد عبد الهادي أبو ريده.
 - المورد: بغداد مجلد ٦ عدد ٤ ص ١٥٨ ١٧٣ إبراهيم مأمون.
 - المؤرخ العربي: بغداد سنة ١٩٧٨ عدد ٩ ص ١٨٠ ١٩٦.
- معهد المخطوطات: مجلد ٦ ص ٣٠٧ ٣١٢ د. أحمد سليم سعيدان.
- أصول ودراسات مصر: ١٩٣٤م مجلد ٣ مايرهوف: مقدمة كتاب الصيدنة للبيروني.
- المعهد المصري: ١٩٤٠م مجلد ١٢ ص ١٣٤ ١٥٢ مايرهوف: إعادة نشر مقدمة كتاب الصيدنة للبيروني.
 - الشرق: سنة ١٩٠٦م ص ١٩- الأب لويس شيخو.
 - الجمعية الآسويه الملكية: سنة ١٩٠٢م ص ٣٣٣-٣٣٥ بيفردج.
- الفكر العربي: سنة ١٩٨٦م عدد ٤١ ص ١٠١هـ ١١١ د. حسين نصر: نظريات أبي الريحان البيروني حول معنى الطبيعة وطرق التحقيق في العلوم الطبيعية.
 - التراث العربي: دميشق: سنة ١٩٨٢م عدد ٧ ص١٣-٣٥ د. عبد الرحيم بدر: العرب والنجوم.
- التراث العربي: دمشق سنة ١٩٨٥م عدد ٢١ ص ٤٧ ٦٢.
- د. عبد الكريم اليافي: علماء العقاقير النباتية في الحضارة العربية الإسلامية.
- المجلة الثقافية الجامعة الأردنية: أيلول ١٩٨٩ = ١٤١٠هـ عدد ١٩ ص ١٦٢ - ١٦٧. د. نقولا زياده: الأدوية المركبة والسموم.
 - المستمع العربي: السنة ١٠ عدد ٢ ص ٤ يوسف شخت.
 - النواعير: حماه س ٢ عدد ٢٤ ص ١٤ يحيى الهاشمي.

المؤتمرات والندوات:

- الندوة العالمية الأولى لتاريخ العلوم عند العرب ١٩٧٦م - د. جلال شوقي: دراسات البيروني في الطبيعيات.

- ندوة العلوم عند العرب حلب ١٩٧٧ م د. جلال شوقي: أبو الريحان البيروني شخصيته ونسبه.
- المؤتمر الثالث لتاريخ العلوم عند العرب ١٩٨٤م د. وليد كامل: نهاية الأرب في علم الآبار عند العرب.

أبحاث:

- S. Hamarneh: The Pharmacy and Matera of al-Biruni and al-Ghafiqui, Pharmacy in History- Vol 18, P.3-12 (1976).
 م- البحث مجلة العاديات جامعة حلب. عدد ٤-٥-٤ عدد ١٩٧٨).
- H- Derenbourg: les Manuscrits Arabes de L'Escurial To. 2, Fa.2, P121-122.
- F. SEZGin:Geschichte des Arabischen Schrifttums Band V-III- 375-383, VI III- 261-276.
- J. Ruska: Al-Biruni Als Quelle Fur das leben und die Schriften al-Razi.S. isis- Volume 5- P26-50(1923).
- P. Kraus: Epitre de Beruni Contenant le repertoire des ouvrage. de Mouhamade. B.Zakariss ar-Razi Paris 1936.
- D. J. Boilot: L'oeuvre d' al-Beruni Essai Bibliographique Melanges de L' institut Dominicain d' Etudes Orientales
 T- II, P. 161-256. (1955) T- III, P. 391-396 (1956).

٣٤٤ — محمد المازمي أبو عبد الله

محمد بن أحمد السعيدي الحازمي: عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- تحرير المجسطي من كتاب المجسطي لبطليموس: في تركية - قيصري- مكتبة راشد أفندي ضمن مجموع برقم (٢/١٢٣٠) من ص (٧٣١ - ١٩٦) من نحو عام ٥٣٠ هـ.

- مختصر المجسطى: في اكسفورد - بودليان برقم (٩٢٠).

مصادر ترجمته:

بروكلمن: الملحق ٢/ ١٠٢٢. سـوتر ٥٢٠. د. شـشن: نوادر المخطوطات ١/ ٤٢٥.

2۳۵ — محمد السماوي العراقي أبو القاسم نحو ۵۸۰ کم = ۱۱۸۶ م

محمد بن أحمد العراقي. في بعض المصادر أحمد بن محمد السماوي^(۱). كيميائي. يعتمد على التجربة في أعماله وفي إثبات أية نظرية لمن تقدمه من العلماء الذين تأثر بهم وبخاصة جابر بن حيان، الذي قلده واتبعه في محاولته تحويل المعادن الرخيصة إلى ذهب. وكان كثير الترحل طلباً للعلم. فقد زار سورية ومصر والمغرب واليمن والحجاز. توفي نحو عام

آثاره:

ومعظمها محقق منها:

- العلم المكتسب في زرع أو زراعة الذهب: ذكر فيه ماهية الرموز وكيفية شرحها. نسخه الخطية في:

١ - نسبة إلى مدينة السماوه الواقعة على الفرات جنوب الكوفة والنجف.

- ۱ دار الكتب المصرية الخزانة التيمورية برقم (٩٤/ طبيعيات) مع خمس صور ملونة.
 - ٢ الإسكندرية برقم (١٣/ كيمياء).
 - ٣ الهند الخزانة الأصفية برقم (٣/ ٥٩٦).
- الكنز الأفخر والسد الأعظم في تشريف الحجر المكرم: في دار الكتب المصرية برقم (١٦٨/ طبيعيات).
- الأقاليم السبعة في العلم الموسوم بالصنعة الكيمياء ـ: نسخه الخطية في:
 - ١ القاهرة برقم (٢٧٦/ ٥).
 - ۲ غوتا برقم (۱۲۶۱).
- كتاب في العلم والعمل والصنعة الإلهية: ويحتوي مجموعة من النقول في علم الصنعة الإلهية من كتُب مختلفة في الكيمياء. في دار الكتب المصرية برقم (١٥٠/ طبيعيات).
 - النجاة والاتصال بعين الحياة.
 - الكنز الدفين.
- كشف الدك أو عيون الحقائق وايضاح الطرائق وكشف الدك وايضاح الشك في علم النواميس والمحاريق الكبرى والدفن والثعابين والنارنجيات والخواص المجريات أو علم كشف الدك وايضاح الشك يقول: وهو علم يتُعرف بواسطته عن الحيل المتعلقة بالصنائع الجزئية من التجارات وصنعة السمن واللازورد والياقوت، وتغرير الناس في ذلك. ولما كان مبناه محرماً أضربنا عن تفصيله ...). طبع على الحجر في مصر . نسخه الخطية في
- ۱ بغداد المجمع العلمي العراقي برقم (۱۷/كيمياء) مصورة عن نسخة المتحف العراقي برقم (۷۱۷).
- ٢ القاهرة الخزانة الخديوية برقم (٤٤٦٩) وثانية برقم (٧٦٠٤)
 وثالثة برقم (٤٤٦٨) من عام ١٢٧٥هـ.

٣ - استنبول - خزانة علي أميري برقم (٢٨١٩/ مكرر) من خطوط القرن ٩ هـ.

- ٤ في غوتا برقم (١٢٧٤).
 - ٥ برلين برقم (٣٥٧).
 - ٦ باريس برقم (٣٨٠).
- ٧ المتحف البريطاني برقم (١٣٣٧).
- ٨ اكسفورد بودليان برقم (١/ ١٠١٩) وثانية برقم (٢/ ٣٧٨).

مصادر ترجمته:

طاش كبري: مفتاح السعادة ١/ ٣٠٣- ٣٠٣، ٣٠٣- ٢٠٠٠. حاجي خليفة: كشف ٢/ ١١٨٦، ١٤٩٩- ١٤٩٠. البغدادي: ايضاح المكنون ٢/ ١٤٣٠. فهمي متى إسحاق: العلماء المسلمون ٧٥- ٧٦. د. دفاع: اسهام علماء العرب بالكيمياء ٢٧٣- ٢٧٠. محمد فياض: جابر بن حيان وخلفاءه. كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ٢٩٢ والعلوم البحته - كيمياء ٢٦٧. بروكلمن ١/ ٢٥٤ الملحق ١/ ٩٠٩. عواد: فهرس مخطوطات المجمع العراقي ٣/ ١٤٧.

– مجلة المورد – بغداد: عدد ١-٢ ص ١٥٩ – ذخائر التراث العربي في مكتبة شستر بيتي – دبلن .

٣٦٦ – محمد المعموري ـــ ٤٨٥ هـ = ١٠٩٢ م

محمد بن أحمد المعموري البيهقي. رياضي. فلكي. راصد. اعترف له عمر الخيام بسعة علمه وفضله. من مواليد مدينة بيهق. من أقواله: لكل علم موضوع ومبادىء ومسائل فالموضوع هو المنظور فيه. والمبادىء المبرهن

عنها. والمسائل مبرهن عليها. ويقال إنه قد سبق في دراسة المخروطات. وكان صنو أبناء موسي بن شاكر في علم الحيل.

آثاره:

- كتاب الدقائق في المخروطات.
 - كتاب في الحيل والأثقال.

مصادر ترجمته:

البيهقي: حكماء الإسلام ١٦٥-١٦٥. الصفدي: الوافي ٢/ ٧٥. طوقان: تراث العرب ٣٣١. كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ٢٢. ياقوت: معجم الأدباء ١٧/ ٢٢٥-٢٢٦.

۶۳۷ — محمد الخَرقي شمس الدين — أبو بكر ۶۲۹ هـ = ۱۰۷٦ م — ۵۳۳ هـ = ۱۱۳۸ م

محمد بن أحمد بن أبي بشر المروزي المعروف بالخَرَقي (١). فلكي. رياضي. جغرافي. استمد معظم معارفه في الفلك من ابن الهيثم محمد بن الحسن وتأثر به. توفي بمرو عام ٥٣٣ هـ.

آثاره:

- منتهى الإدراك في تقسيم الأفلاك. من ثلاث مقالات. الأولى في تركيب الأفلاك والثانية: في هيئة الأرض والثالثة: في الثواريخ وتقسيمها وأدوار القرانات وعودتها. ترجم بعض نصوص الكتاب (نللينو) إلى اللاتينية. وترجم فيدمان مقدمة الكتاب.
- التبصره في علم الهيئة: وهو ملخص (لمنتهى الإدراك). صنفه للأمير شمس الدين أبي الحسن علي ابن الصاحب نصير الدين محمود بن

١ - نسبة إلى خَرَقه: وهي قرية من قرى مرو في ايران.

مظفر. ترجم المستشرق (فيدمان) مقدمة التبصره. ووضع شرحاً عليها أحمد ابن عثمان صبح (ت٧٤٤هـ). نسخها الخطية في:

۱ - مكة - جامعة أم القرى برقم (١ ٢٩٦٥) نسخها أحمد بن محمد ابن عبد الهادي في ٥ شوال عام ١١٥٧ هـ.

٢ - طهران - مشهد - كلية الألهيات برقم (٥١) مصورة بمعهد
 التراث بحلب برقم (٧٢٧/ مجموع).

٣ - تركية - بورصة - خراجي أوغلي برقم (١١٥٧) من عام ٧٤٧ه. وفي طاوشانلي ضمن مجموع برقم (٢١٤٥) من ص (٤٦٤٠) من عام ٤٩١) من عام ٧٩١ه.

٤ - استنبول - الجامعة - القسم العربي برقم (٣٣٩٨) فرغ من انتساخه المبارك بن محمد بن علي الموسوي التفليسي بمحروسة حصن كليبر من جمادى الأولى عام ٢٣٠٠هـ. وثانية برقم (١٣٤١) من عام ٧٥٥هـ.

٥ - الاسكوريال ضمن مجموع برقم (١/ ٩٥٥) وفي فهرس غزيري برقم (٩٥٠). وفيها أنها (لبهاء الدين أبو محمد عبد الجبار بن محمد الخرقي) وهو خطأ وفي هذه المجموعة تعليق على التبصره للخرقي ذاته برقم (٢/ ٩٥٥).

- الرسالة الشافية في الحساب.

- الرسالة المغربية.

مصادر ترجمته:

ابن الأثير: اللباب في تهذيب الأنساب ١/ ٣٥٦. اللكنوي: الفوائد البهية ٩٢، حاجي خليفة: كشف ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٣٩، ١٨٥٢، د. بدوي: موسوعة المستشرقين ٣٠١. الزركلي: الأعلام ٦/ ٢١٠. طوقان: تراث العرب ٣٢٩-٣٣٠. كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ٢٣٨ العلوم البحته – الهيئة معجم المؤلفين ١٨٥٨. فهرس مخطوطات جامعة أم القرى ٢/ ٣٤٩. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ١٤٥. د. ششن: نوادر

المخطوطات ١/ ٠٥٠-٥١١. فيدمان وكارل كول: مقدمة إلى مؤلفات الخرقي. سارتون: المقدمة في تاريخ العلم ١/ ٢٠٠-٢٠٥.

- H. Deranbourg: les Manuscrits Arabes de L' Escurial To.2.FA.3 P.91-92.

٤٣٨ – محمد الخشف

محمد بن أحمد بن ربيع الخشف. . رياضي . حاسب . لم يذكر د. ششن تاريخ ولادته أو وفاته . ظناً عاش في العصر العباسي .

- رسالة في الحساب: في تركية - مغنيسا ضمن مجموع برقم (١٧٥١/ ٢) من ص (٢٦ب - ٥٦ب) من عام ٦٨٣هـ.

مصادر ترجمته:

د. ششن: نوادر المخطوطات العربية في تركية ١/ ٤٥٢.

۱۳۹ – محمد التميمي أبو عبد الله ۱۹۰۰ ــ ۳۸۰ هـ = ۹۹۰ م

محمد بن أحمد بن سعيد التميمي . طبيب كجده سعيد . ماهر في تركيب الأدوية . ولد بالقدس ونشأ فيها يدرس الطب في مجلس الراهب أنبا زخريا بن ثوابه . زار عدة مدن ثم استقر بمصر و دخل في خدمة العزيز بن المعز الفاطمي . التقي ببعض أطباء المغرب وناظرهم في القاهرة حيث توفي فيها . منجزاته وابداعاته:

- يُعد أول واضع لمبدأ مصفاة (شامبرلين) لتصفية الماء بالخزف. وذلك

بوضع عدة طبقات من الخزف. وأطلق عليها التصفية بالخزف المخلخل. كما ورد في كتابه مادة البقاء في اصلاح فساد الهواء.

- أبدع دخاناً دافعاً للوباء أو للتحرز منه .
 - شرح أسباب العدوي.

آثاره:

- مادة البقاء في اصلاح فساد الهواء والتحرز من ضرر الوباء: ويعد من أهم كتبه من الناحية العلمية . أكمله وهو بمصر . نسخته الخطية في حلب-المارونية برقم (٥٦١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٤١).
- كتاب في الترياق: فيه تركيب لترياق سماه (مخلص النفوس) قال عنه: (... هذا ترياق ألفته بالقدس وأحكمت تركيبه. مختصر نافع الفعل دافع لضرر السمومات القاتلة المشروبة والمصبوبة بالابدان، بلسع ذوات السم من الأفاعي والثعابين وأنواع الحيات المهلكه السم والعقارب الجرارات وغيرها، وذوات الأربع والاربعين رجلاً ومن لدغ الرتيلاء والعظايات. مجرب ليس له مثيل ...).
 - رسالة إلى ابنه على بن محمد في صنعة الترياق الفاروقي:
- المرشد إلى جواهر الأغذية وقوى المفردات من الأدوية: نسخه الخطية في:
 - ۱ باریس برقم (۱/ ۲۸۷۰).
 - ٢ المكتبة البريطانية برقم (١٠٠٠/ شرقي).
 - ٣ بطرسبورج توجد قطعة منه برقم (١٨٢/٤).
 - مقالة في ماهية الرمد وأنواعه وأسبابه وعلاجه: مفقود.
 - كتاب الفاحص والأخبار .
 - حبيب العروس وريحانه النفوس: في الطب.

مصادر ترجمته:

ابن أبي إصيبعة: عيون الأنباء ٥٤٦-٥٤٨. القفطي: إخبار العلماء

۱۰۱، المقريزي: الخطط ۲/٥-۸، ۳٤٣-٣٤١. السيوطي: حسن المحاضرة ١/٢٥. الصفدي: الوافي ٢/ ٨١-٨١. حاجي خليفة: كشف ١٧٢٧. البغدادي: هدية ٢/ ٤٩، إيضاح ١/ ٣٩٢، كحالة: العلوم العملية العدادي: هدية ٢/ ٤٩، إيضاح ١/ ٣٩٢، كحالة: العلوم العملية الصيدلة ١٤٥. العلوم البحته النبات ٢٠٠١. معجم المؤلفين ٨/ ٢٦٤-٢٦٤. الزركلي: الأعلام ٦/٣٠٠. طوقان: العلوم عند العرب ٢٧٠. د. سامي حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية ٢٧٩ -٢٨٣. د. عيسى: تاريخ النبات ٧٠. فهرس المخطوطات المصورة في معهد التراث بحلب ٣٧٠. د. سامي حمارنة: فهرس المكتبة البريطانية - طب ٧٧-٧٠. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٩٠- ٢٩١ - ترجمة بكر وعبد التواب. سارتون: ١/ ٢٧٩. لوكلير ١/ ٨٩٨.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schierftums Band, III 317-318.

٤٤٠ − محمد المفَجَّع البصري أبو عبد الله ــ ٣٢٧ هـ = ٩٣٨ م

محمد بن أحمد بن عبيد الله المُفَجَّع، الكاتب البصري. عارف في النبات. شاعر. لغوي. نشأ في البصرة في العراق. وعاش فيها إلى حين وفاته فيها.

آثاره:

- كتاب الشجر والنبات.
- كتاب الترجمان في معاني الشعر .
 - كتاب اللغز.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ١٢٣. د. عيسى: تاريخ النبات ٢٦.

عدد الْمَلَطي – عدد الْمَلَطي أبو الدسن ــ ۳۷۷ هـ = ۹۸۷ م

محمد بن أحمد بن عبد الرحمن الملكي. كيميائي.

آثاره:

- كتاب أبي الحسن الملاطي - في الكيمياء -: غير كامل. صنفه عام ٣٦٣٦. في استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٦٣٦) من ص (٧٤ب -٨٥ آ) من القرن ٩هـ.

مصادر ترجمته:

بروكلمن ١/ ٦٠٧. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٣٠–٤٣١ (٢٩٠). ترجمة د. حجازي.

٤٤٢ – محدالکومي

محمد بن أحمد بن محمد الكومي . . رياضي . عاش في القرن الخامس الهجري ، الحادي عشر الميلادي .

آثاره:

- رسالة في إمكان وجود الخطين اللذين يقتربان أبداً ولا يلتقيان: نسخه الخطية في:

۱ - ليمدن ضمن معجموع برقم (٧ / ١٤ / شرقي) من ص (٢٣٢-٢٣٢). ۲- نیویورك - جامعة كولومبیة برقم (۱۲/ ۳۰/ شرقي/ MS).
 مصادر ترجمته:

المحادل عن المداد

بروكلمن: الملحق ١/ ٣٨٩، سوتر ٩٥.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabishen Schrifttums Band V. III. 336.

22۳ – محمد السمر قندي

محمد بن أحمد يوسف السمر قندي ... فلكي عاش في القرن ٣هـ=٩م.

آثاره:

- الزيج .

مصادر ترجمته:

سوتر ۲۸.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band VI. III. 161-162.
 - Kennedy: Islamic Astronomical. tabeles No.38.

٤٤٤ — محمد الخوارزمي أبو عبد الله نحو ٣٨٧ هـ = ٩٩٧ م

محمد بن أحمد بن يوسف الكاتب البلخي الخوارزمي. موسوعي باحث في مختلف فروع العلم. في خطط المقريزي: محمد بن أحمد بن محمد بن يوسف البلخي. توفي عام ٧٨٧ه. في هدية العارفين في حدود عام ٣٨٠ه وفي رواية عام ٣٦٩ه.

آثاره:

- مفاتيح العلوم: صنفه بين عامي ٣٦٦هـ ١ ٣٨٨. لعله أول كتاب صنفه العرب على الطريقة الموسوعية - قدمه وأهداه لأبي الحسن عبيد الله ابن أحمد العتبي وزير الأمير نوح الثاني الساماني ٣٦٦ – ٣٨٧هـ. مقسم إلى مقالتين. الأولى في ستة أبواب في الكتابة والنحو والشعر والعروض والفقه والأحبار وعلم الكلام. والثانية في تسعة أبواب في علم الطب والعدد والهندسة والنجوم والموسيقا والكيمياء وعلم الحيل والفلسفة والمنطق.

طبع بالقاهرة عام ١٣٤٢هـ=١٩٢٣م ونشرته إدارة الطباعة المنيرية عصر. وطبع في مجلة الكليات الأزهريه عام ١٩٨١م=٢٠٤١هـ. واعتنى (فان فلوتن) بتصحيح ونشر مخطوطة ليدن التي تُعد أضبط نسخة خطية لهذا الكتاب يعود تاريخها إلى عام ٥٥٠هـ=١١٦٠م. حققه إبراهيم الأبياري وصدر عن دار الكتاب العربي في بيروت عام ١٩٨٤.

ويذكر د. بدوي في موسوعة المستشرقين. ان المستشرق الألماني (فيدمان) كتب فصولاً عن هذا الكتاب نشرها في مجلدين - والناشر (جورج أولمس Olms - في هلدسهم Holdesheim) في ألمانية عام ١٩٧٠م تحت عنوان.

(Aufsatze Zur Arabischen Wissenschaftsgeschichte)

وهذه الفصول في المجلد الأول هي: الفصل الخاص بعلم الحيل (دراسة وترجمة). في الاصطلاحات المستعملة في ديوان الماء. والفصل السابع من الكتاب تحت عنوان: في صناعة الآلات عند العرب (Techink) في الهندسة والحساب (بحسب كتاب مفاتيح العلوم) قطع من مفاتيح العلوم) ومواضيع جغرافية (في كتاب مفاتيح العلوم) أما في المجلد الثاني فيتضمن: علم الفلك (بحسب مفاتيح العلوم). فصل الموسيقا (في كتاب مفاتيح العلوم).

ومن أهم ما تضمنه كتاب مفاتيح العلوم آلة تسمى (الطرجهارة)

ابتكرها الخوارزمي - السمرقندي - وقال مفصلاً صناعتها في الصفحة ١٤٣ من طبعة المنيرة بالقاهرة. الفصل الثاني: في حيل حركات الماء وصنعه الأواني العجيبة، وما يتصل بها من صنعة الآلات المتحركة بذاتها: (الحركات بالماء إنما تُجذب بذاتها بأنه توضع إجَّانة أو نحوها مثقوبة الأسفل فارغة فوق الماء، وتُعلق بها خيوط كما تعلق بكفة الميزان، وتشد بتلك الخيوط الأجسام التي يراد حركتها. فكلما إمتلات الإجانة رسبت في الماء وجرّت الخيوط وما يتعلق بها فيحدث لذلك حركة، وهذه تسمى (الطرجهارة).

وقد وصفها أبو الفتح كشاجم محمود بن الحسين ت٣٦٠هـ. وصفاً رائعاً لحركتها وأغراضها: وفوائدها بقوله:

روح من الماء في جسم من الصفر

مؤلف بلطيف الحسن والفكر

له على الظهر أجفان محجرة

ومقلة دمعها جار على قدر

تنشاله حركات في أسافله

كأنها حركات الماء في الشجر

وفي أعساليه حُسَّاب مفصلة

للناظرين بسلاذهن ولانظر

إذا بكى دار فى أحشائه فىلك

خافي المسير، وإن لم يبك لم يمدر

ومخرج لك بالأجزاء ألطفها

من النهار، وقوس الليل في السحر

مترجم عن مواقسيت يُخبرنا

عنها فيوجد فيها صادق الخبر

تُقضي به الخمس في وقت الوجوب وإن غطى على الشمس أو غطى على القمر وإن سهرت لأسباب تروقني عرفت مقدار ما ألقى من السهر محدد كرل ميقات تحيره ذوو التخير للأسباب والسفر(١)

مصادر ترجمته:

المقريزي: الخطط ١/ ٢٥٨. حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٥٦. البغدادي: هدية العارفين ٢/ ٥١. سركيس: معجم المطبوعات ١/ ٨٣٩. د. بدوي: موسوعة المستشرقين ٢٨٥، ٢٩٨، ٢٩٩، ٢٩٩، ٣٠٠. د. طويل: من تراثنا ٢٢٨، ٢٣٨. الزركلي: الأعلام ٦/ ٢٠٤ كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ٢٩- ٣٠. دهمان: مقدمة كتاب علم الساعات لرضوان الساعاتي ٨٣ فيدمن: دائرة المعارف الإسلامية ٩/ ١٧ ومقالات في الكيمياء ٢٤٤- ٢٤٢.

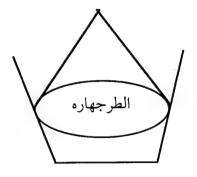
شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم ص ١٩١-١٩٢ - ترجمة مؤنس والعمد. جي. أج كرامز: تراث الإسلام - الجغرافيه والتجارة ص ١٩٢-١٣٧ - ترجمة فتح الله. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٣٣٥-٣٣٣. ترجمة بكر وعبد التواب.

فان فلوتن: مقدمة كتاب مفاتيح العلوم. فارمر: تاريخ الموسيقا ٢٠٠٨. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٣٠ ترجمة. د. حجازي. هدايت حسين: مفاتيح العلوم لأبي عبد الله.

مجلة أخبار التراث العربي - الكويت: ١٩٨٤م عدد ١٦ ص ٢٧.

مجلة الإسلام: ١٩٣٥م عدد ٢٢ ص٣٠٥-٣٠٦: روسكا: الباب المتعلقة في الكيمياء من مفاتيح العلوم.

١ - أورد القصيدة النويري: نهاية الأرب ١/ ١٥٥.



220 — محمد الصَّيْمري أبو العنبس ۲۱۳ هـ = ۲۲۸ م — ۲۷۵ هـ = ۸۸۸ م

محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن المغيرة بن ماهان الصيَّمري (١) الكوفي. فلكي. شاعر. ولد بالكوفة في رمضان عام ٢١٣ه. ثم انتقل إلى بغداد ودرس فيها ونادم الخليفة المتوكل ثم المعتمد. وناظر البحتري (٢). وتولى القضاء في بلدة صيَّمره. توفي في الكوفة عام ٢٧٥ه. يقول ابن النديم: (... أبو العنبس الصيمري. محمد بن إسحاق ابن أبي العنبس من أهل الفكاهات (المراطزات. . ؟) وكان مع ذلك أديباً عارفاً بالنجوم.

آثاره:

- أحكام النجوم: في الأمبر وزيانا برقم (٣٣٧).
- كتاب في الحساب النجومي: في الفاتيكان برقم (٩٥٧).
 - كتاب المدخل إلى علم صناعة النجوم.

١ - نسبة إلى الصيميرة موضع في البصرة على فم نهر معقل.

۲ - الوليد بن عبيد بن يحيى البحتري شاعر من مواليد منبج نواحي حلب (۲۰٦هـ=۸۲۱م - ۲۸۱ مـ ۸۲۱هـ ۸۲۱م).

- الرد على المنجمين.
- أصل الأصول في خواص النجوم: ينسب كراوزه في ص ٢٥٢ هذه المخطوطة إلى أبي معشر البلخي ويقول الزركلي في أعلامه: ان مصورة هذا الكتاب في دمشق كما أعلمه عند السيد أحمد عبيد. نسخه الخطية في:
- ١ في دمشق الظاهرية بعنوان (أصل الأصول في خواص النجوم وأحكامها وأحكام المواليد) برقم (٩٢١٩).
- ٢ دار الكتب المصرية برقم (١١/ ميقات) عن البروج . وفي الخديويه برقم (٥/ ٢٢٨).
 - ٣ المتحف البريطاني برقم (٧٧٥).
 - كتاب الردعلي المتطبين.
 - كتاب الجوارش والدرياقات.
 - كتاب الرد على أبي مخائيل الصيدناني في الكيمياء.
 - هندسة العقل.
 - الثقلاء.
 - كتاب مناظرته مع البحتري.

مصادر ترجمته:

الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١/ ٢٣٨. ياقوت: إرشاد الأربب 7/ ١٠٤- ٤٠٦. ابن النديم: الفهرس ٢١٦- ٢١٧. القفطي: إخبار العلماء ٤١٠. الزركلي: الأعلام ٦/ ٢٥٢. كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ٣٨. خوري: فهرس مخطوطات الظاهرية - هيئة ٢٥٤- ٢٥٥. كونتس: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة - علوم ٣/ ٩-١٠. سوتر ٣٠. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢١٠- ٢١١. ترجمته بكر وعبد التواب.

227 — محمد الکندي أبو النصر کان حیاً قبل ۳۱۱ هـ = ۹۲۳ م

محمد بن إسحاق بن أسباط الكندي المصري. أديباً شارك في الهندسة والمنطق وعلوم متعددة. سكن أنطاكية مدة ثم رحل إلى مصر. ما بقي من مؤلفاته جميعها في الشعر والنحو.

مصادر ترجمته:

الزبيدي: المختصر في تاريخ اللغويين والنحويين ٤٣. ياقوت: معجم الأدباء ١٨/ ١٤- ١٦. الصفدي: الوافي ٢/ ١٩٥. السيوطي: بغية الوعاة ٢ وحسن المحاضرة ١/ ٣٠٧، البغدادي: هدية العارفين ٢/ ١٥٩. كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ٣٩.

٤٤٧ – محمد السّرخسي

محمد بن إسحاق بن استاذ بُنْداد السَّرخسي. فلكي. يذكره البيروني في كتابه (الآثار الباقية) ص ٢٥ وفي (ماللهند من مقولة) انه من فلكي القرن الثالث أو الرابع الهجريين.

آثاره:

- تصحيح مذهب السندهند.

مصادر ترجمته:

البيروني: الآثار الباقية ٢٥. وتحقيق ما للهند من مقولة ٢٠٨، ٢٠٩. ٢١٠. نللينو: علم الفلك وتاريخه عند العرب ١٧٥–١٧٦، ١٧٨.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band V. III. 282, VI III. 232.

اعلام الحضارة مج ٢ م - ١٨

۵۶۸ – محمد بن اسماعیل ــ ۳۳۱ هـ = ۹۶۲ م

محمد بن اسماعيل المعروف بالحكيم. رياضي. منطقي. لغوي. كتب في الكيمياء والطب.

آثاره:

معظمها مفقود.

- البصيرة في الحساب.

مصادر ترجمته:

صاعد: طبقات الأم ١٠٢. طوقان: تراث العرب ٢٣١. د. سامي حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية ٣٢١. العزاوي: تاريخ علم الفلك ٢٢٣.

229 — محمد الهاهاني أبو عبد الله

محمد بن إسماعيل الماهاني. رياضي. فلكي. عاش في اوائل القرن الثالث الهجري.

آثاره:

- كتاب النسبة: نسخه الخطية في:

١ - استنبول - جار الله برقم (١٥٠٢) بعنوان (رسالة في الشكل من النسبة).

٢ - برلين برقم (٦٠٠٩).

٣ - باريس برقم (١٦/ ٣٤٦٧).

- كتاب في ستة وعشرين شكلاً من المقالة الأولى من اقليدس التي لا تحتاج في شيء منها إلى الخُلُف.
- مقالة في السمت لأي ساعة أردت وفي أي وضع أردت: في استنبول سراي أحمد برقم (٣/ ٣٣٤).
 - رسالة في عروش الكواكب.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٧٩ بروكلمن: الملحق ١/ ٣٨٣. سوتر ٤٧ .

٤٥٠ – محمد بن أكثم

محمد بن أكثم بن يحيى بن أكثم. رياضي. توفي بعد عام ٢٤٢هـ = ٨٥٦م.

آثاره:

- مسائل في الأعداد.

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ٢٨٧ كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ٦٥–٦٦ .

20۱ – محمد بن أُمَيْل التميمي أبو عبد الله

محمد بن أميّل - ويقال أميل - بن عبد الله بن أميّل التميمي . كيميائي . حكيم . يقول د . سيزكين في (تاريخ التراث العربي مجلد ٤ ص ٤٢١): (ولنا في تاريخ الصنعة - الكيمياء - العربية أن نعد ابن أميل من أتباع سيمائيي ما قبل الإسلام . .). ويقول د . فروخ في (تاريخ العلوم عند العرب ص ٢٤٦ - ٢٤٧): يبدو أن محمد بن أميل قصد في الصنعة إطالة الحياة ،

كما قصد تحويل المعادن الخسيسة إلى معادن شريفه، ثم إنه ربط بين هذين المدركين. لقد أراد ابن اميل أن يُنشط بالاكسير جسم الإنسان، وأن يُطهَره ويصفيه من عوامل المرض والشيخوخة - فيطول بذلك عمر الإنسان وهو يرى أن النشاط والصفاء إذا بلغا الغاية في جسم الإنسان تخلص جسم الإنسان من جميع الشوائب فخلد. ثم إن العامل الذي يُطهر وينقلها إلى الصورة الدائمة يستطيع أيضاً أن يصفي أجسام المعادن الخسيسة وينقلها إلى الصورة الدائمة الخالدة التي لا تتبدل. تلك الصورة هي صورة الذهب (ثم يعلق في الحاشية بقوله: يعالج ابن أميل هنا مدركاً صحيحاً من مدارك الكيمياء، ولكنه يعالجه معالجة مخالفة للرأي الحديث إذ يرى علماء الكيمياء اليوم أن العناصر القلقة ما المتناصر القلقة والمنافرة والذهب والأورانيوم وأن العناصر المستقرة الهادئة - كالرصاص والذهب - هي عناصر كسلانه).

اختلف المؤرخون في تحديد الزمن الذي عاش خلاله ابن اميل. وفي صدد ذلك قال د. سيزكين: لا يمكن التسليم دون تحفظ بالزمن التاريخي الذي حدده له بناء على قرائن وصلت إلينا عن المؤلف نفسه مثل - ستابلتون وهدايت حسين وغيرهما - فهؤلاء يرون أنه عاش بين عامي (٠٠٩م=٢٢٧هـ - ٩٦٠م=٩٤٩هـ.).

آثاره:

- القصيدة النونية وتدبير الحجر المكرم: مطلعها:

أثار البين وجدك والحنينا عشية ودع المتحملينا

نسخها الخطية في:

۱ - بغداد - المجمع العلمي العراقي ضمن مجموع برقم (۲۳/ كيمياء) من ص (۲۱۶-۲۲۳).

٢ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١/ طبيعيات) من ص (٣٦-٣٦) من عام ١٠٨٨ هـ.

٣- طهران - الجامعة برقم (١/١٩٠٣) من عام ٥٩٦هـ.

٤ - استنبول - حاجي محمود ضمن مجموع برقم (١٦/ ٦٢٢٥) من ص (٢١٦ آ-٢١٧) من عام ١٢٩٧ هـ. وفي سراي أحمد ضمن مجموع برقم (٧/ ٢٠٧٥) من ص (١٧ آ- ٧٠٠) من القرن ٨هـ.

- شرح ابن أميل للقصيدة النونية: في استنبول - بشير آغا ضمن مجموع برقم (٥٠٥) من ص (٢١١ ب-٢١٨) من عام ٧٥٦هـ.

وللقصيدة النونية هذه شروح أخرى نسخها الخطية في:

١ - بغداد - المتحف العراقي لمؤلف مجهول بعنوان (الرسالة الزينية في حل أبيات القصيدة النونية) ضمن مجموع برقم (٢/٣/٢) من ص (٢٣/٢٣).

۲ - استنبول - نور عثمانية ضمن مجموع برقم (٩٣٢/ ٩) من ص (٨٠-٨٧) من القرن ٩هـ.

٣ - باريس لمؤلف مجهول بعنوان (الرسالة الزينية . .) ضمن مجموع برقم (٢٦٢٠) من ص (٦٤-٤٩).

- رسالة بن محمد بن أميل في الحجر المكرم: وهي من خمسة رسائل نسخها الخطية:

١ - في بغداد - المجمع العلمي العراقي ضمن مسجموع برقم (٢٣/ كيمياء) من ص (٢٤٩-٢٥٢).

٢ - في غوتا بعنوان (الرسائل الخمس) برقم (١٢٨٨).

- السيرة النقية: نسخها الخطية في:

۱ - العراق - كربلاء - خزانة آل طعمة برقم (۳۷) بعنوان (الدره النقيه).

۲ - استنبول - وهبي ضمن منجموع برقم (۲/۲۲۸) من ص (۱٤ب-٥١).

٣ - الهند - آصفية برقم (١٤١٠).

٤ - طهران - الجامعة ضمن مجموع برقم (٢١٠٨) من ص (١١٥-١٤٤) من عام ١٢٩١هـ.

- رسالة في البيان: في غوتا ضمن مجموع برقم (١٢٨٨) من ص (٢٢٠ - ٢٣٠).
 - الرسالة في معنى طبقات الحجر: نسخها الخطية في:
 - ۱ القاهرة طلعت برقم (۸/ ۳۱۰).
 - ٢ غوتا ضمن مجموع برقم (١٢٨٨) من ص (٢١ ٢١ ب).
- رسالة على الجدول: في علاقة المعادن بالكواكب السبعة. في آصفية برقم (٢/١٤١٢).
- رسالة في كيفية الإنسان: في غوتا ضمن مجموع برقم (١٢٨٨) من ص (٢١ب-٢٢).
- رسالة في معنى التركيب: في غوتا ضمن مجموع برقم (١٢٨٨) من ص (٢٢آ-٢٢ب).
- رسالة في معنى التزويج: في غوتا ضمن مجموع برقم (١٢٨٨) من ص (٢٢ب-٢٣ب).
- المفتاح في التدبير: في استنبول حاجي محمود ضمن مجموع برقم (٧/ ٦٢٢٥) من ص (١٤٤ آ-١٤٥). وفي جار الله ضمن مجموع برقم (١٧/ ٢٠٥) من ص (٢٠٤ ب-٢٠٥).
 - مفتاح الكنوز وحل أشكال الرموز: نسخه الخطية في:
- ١ استنبول جار الله ضمن مجموع برقم (١٦٦٢) من ص (٤٣-٤١).
- ٢ طهران ملك بعنوان (حل الرموز) ضمن مجموع برقم (٣١٨٧) من ص (٤٩-٧٦) من عام ١٣٠٣هـ.
 - ٣ الهند آصفية، برقم (١٤١٠).
 - ٤ غوتا ضمن مجموع برقم (١٢٥٧) من ص (٧٧١- ٨٤٤).
 - مفتاح الحكمة العظمى: نسخه الخطية في:
 - ١ العراق كربلاء خزانة آل طعمة برقم (٧١) من القرن ١٣ هـ.

- ٢ ايران مشهد برقم (٦٣٧٢).
- شرح الصور والأشكال: في باريس ضمن مجموع برقم (٢٦٠٩) من ص (٧-٤٣).
 - ميزان القمر وميزان الشمس: في غوتا برقم (١٢٩٣).
- رسالة الشمس إلى الهلال: قدمها إلى أبي الحسين علي بن أحمد العدوى. نسخها الخطية في:
 - ١ القاهرة برقم (٣٩٣/ كيمياء).

٢ - استنبول - لا له لي ضمن مجموع برقم (٢٧٧٢/٥) من ص (٨٢٥-٨٦) من القرن ١٢هـ . وفي راغب أفندي ضمن مجموع برقم (٩٦٣/٩) من ص (١٢٥-١٢٧). وفي الحميدية ضمن مجموع برقم (٩/ ٩٦٣) من ص (١١٥-١١٧) من عام ٩٩٠١هـ . وفي علي أميري ضمن مجموع برقم (٨٧٤/٩) من ص (٢٢ب-٣٦) من القرن ٩هـ .

۳ - باریس ضمن مجموع برقم (۱۲۲۱/۶) من ص (۱۰۷ب-۱۲۲آ).

لهذه الرسالة شروح محفوظة في المتحف العراقي ببغداد ضمن مجموع برقم (٢٠٣) من ص (٢٥٩-٢٨٠).

- الماء الورقي والأرض النجمية: نسخه الخطية في:

۱ - المغرب - الرباط - الخزانة الملكية برقم (١٨٢٦/ ٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٦٧٨).

۲- طهران - ملك برقم (٣١٨٥/ ٢) من عام ١٣٠٣هـ.

۳ - استنبول - سراي أحمد ضمن مجموع برقم (۱/ ۲۰۷۵) من ص (۲۰-۱۵) من عام ۱۹۵۰. وفي علي أميري برقم (۲۸٤۱) من عام ۹٤٤هـ. وفي بشير آغا ضمن مجموع برقم (۵۰۵) من ص (۱۹۹) من عام ۲۵۲هـ.

٤ - بطرسبورغ برقم (٩٣/ شرقى).

- ٥ باريس ضمن مجموع برقم (٢٦١٠) من ص (١-٧٧) من القرن
 - ٦ المتحف البريطاني برقم (١٣٧١).
 - كتاب الماء النقى والأرض النجمية: نسخه الخطية في:
- ۱ استنبول بشير آغاضمن مجموع برقم (٥٠٥) من ص (٢٠٦آ-٢٠٧آ) من عام ٧٥٦ه. وفي سراي أحمد الثالث ضمن مجموع برقم (٤/ ٢٠٧٥) من ص (٦٥ب-٦٦آ) من عام ٧٤٠هد.
 - ٢- الهند آصفية ثاني برقم (١٤١٢).
 - رسالة المباقل السبعة نسخها الخطية في:
- ۱ دار الكتب المصرية برقم (۱۷۷/ طبيعيات) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٦٢).
- ٢ المغرب الرباط ضمن مجموع برقم (٢٩٢٣/ ٢٢) من ص (١٥٦ ب- ١٥٩).
- ۳ استنبول بشير آغاضمن مجموع برقم (٥٠٥) من ص (٢٠٨آ-٢٠٩). وفي وهبي ضمن مجموع برقم (٦/٢٥٤) من ص (٢٣آ-٢٥).
- ٤ طهران كلية الآداب برقم (٢٢/ ٢٥٢/ ج-آداب) من القرن ١١ه.
 - المغنيسا: في تفسير الرموز. نسخها الخطية في:
- ۱ بغداد المجمع العلمي ضمن مجموع برقم (۲۳/كيمياء) من ص (۲۰۲-۲۰۸) وفي المتحف العراقي ضمن مجموع برقم (۲۰۳) من ص (۲۰۲-۲۰۸) صورة.
- ٢ استنبول بشيرآغا ضمن مجموع برقم (٥٠٥) من ص (٢١٠- ٢١١). وفي وهبي ضمن مجموع برقم (٣/ ٢٢٩) من ص (٨-١١). وفي الحميدية ضمن مجموع برقم (٨٧٤) من ص (١١١٥- ١١١٧).

- مجموعة قصائد: في استنبول بشير آغا ضمن مجموع برقم (٥٠٥) هي:
 - ١ قصيدة رائية من (٦٢) بيتاً من ص (٢١٨ب-٢١٩).
 - ٢ قصيدة لامية من (٨) أبيات من ص (٢١٩آ...)
 - ٣ قصيدة ميميةمن (٢٤) بيتاً من ص (٢١٩ب...)
 - ٤ قصيدة رائية من (٧٢) بيتاً من ص (٢٢٠آ-٢٢٢آ).
 - ٥ قصيدة رائية من (١٨) بيتاً من ص (٢٢٢آ...).
 - ٦ قصيدة هائية من (٢٧) بيتاً من ص (٢٢٣ ب ...).
 - ٧ قصيدة قافية من (٢٠) بيتاً من ص (٢٢٤ب...).
 - ٨ قصيدة ميمية من (٣٣) بيتاً من ص (٢٢٥ ...).
 - ٩ قصيدة سينية من (١٧) بيتاً من ص (٢٢٥ ب ...).
 - ١٠ قصيدة هائية من (١٤) بيتاً من ص (٢٢٥ ب...).
 - ١١ قصيدة نونية من (١٦) بيتاً من ص (٢٢٦آ...).
 - قصيدة بائية في الصنعة: في استنبول بشير آغا ضمن مجموع برقم (٦٤٩) من ص (٣١ب-٣٢).
 - مقالة واضحة خالية عن الرمز في علم الصنعة الشريفة: في استنبول نور عثمانية ضمن مجموع برقم (٣٦٣٤) من ص (١٥٩ ب-١٦٤ ب) من القرن ١٠هـ.

مصادر ترجمته:

حاجي خليفة: كشف ١٥٧٦، ١٧٥٥. البغدادي: هدية ٢/٨، إيضاح ٢/ ٣٤، ٤٢٣، ٥٢٠ كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ٦٨. د. فروخ: تاريخ العلوم ٢٤٦-٢٤٧. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ١٧٢- ١٧٠ عواد: مخطوطات المجمع العلمي العراقي ٣/ ١٦٧ ١٧٠-١٧٢

مخطوطات خزانة آل طعمة في كربلاء ١/ ٧٥، ٥٥- ٨٦. روسكا: كتاب ابن أميل: الماء الورقي والأرض النجمية. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٣١٧- ٣١٩. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤١٨ ٤ - ٤٢٨ ترجمة د. حجازي: هدايت حسين: ثلاث رسائل عربية في الكيمياء لابن أميل بالاشتراك مع ستابلتون وعلي تراب. شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم ص ١١٥ - ١١٧ - ترجمة مؤنس والعمد.

207 — محمد البتّاني أبو عبد الله ٢٣٥ هـ = ٨٤٩ م — ٣١٧ هـ = ٩٢٩ م

محمد بن جابر بن سنان الحراني المعروف بالبتاني. نسبة إلى بتان (۱) حيث ولد عام ٢٣٥ه. وبالرقي نسبة إلى الرقة حيث كان مرصده. و(الباتاغُوس Albatagnius) في أوربة. فلكي. رياضي. جغرافي. راصد. يقول ابن النديم: (إنه إبتدأ بالرصد في عام ٢٦٤هـ واستمر حتى عام ٢٠٠هـ. وكان يتنقل أثناء ذلك بين الرقة وانطاكية من أجل أعمال الرصد). ويقول الرياضيان (كاجوري وهاليه): (كانت جداوله من أدق ما سجله علماء الفلك). ويقول صاعد: (لا أعلم أحداً من الإسلام بلغ مبلغه في تصحيح أرصاد الكواكب وامتحان حركتها). توفي البتاني عام ٢١٧هـ. في (قصر الجص) الذي بناه المعتصم (٢) بالله قرب سامراء أثناء عودته من بغداد إلى الرقة، كما يقول ابن النديم. بينما يذكر ابن خلكان انه توفي عند موقع بين الفرات ودجله يقال له (الحضر) بين الموصل وتكريت.

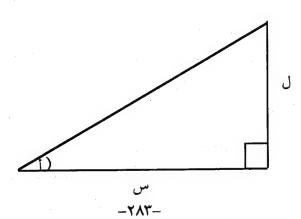
١ - بتّان بلد من نواحي حران شمال سورية .

٢ - المعتصم بالله بن الرشيد. ثامن خلفاء بني العباس. ولى الخلافة بنى عامي (١٨ ٢هـ=٧٣٣م ٢٢٧هـ= ٨٤١م).

منجزاته وإبداعاته:

يقول بروكلمن: (ويرتبط باسمه إدخال حساب المثلثات في بلاد الغرب):

- يُعد أول من أدخل الجبر على حساب المثلثات بدلاً من الهندسة كما كان الحال عند من سبقه من علماء اليونان، وأول من استخدم المعادلات المثليه.
- أبدع الدوال المثليه المعروفة، وكثيراً من المتطابقات المثلثية القائمة عليها (د. دفاع ص ٤٥).
 - أول من أبدع (السمت) و (النظير) وحدد نقطتهما في السماء.
- أول من عمل الجداول الرياضية لنظير المماس (كاجوري ص ١٠٥).
 - أبدع فكرة الظل كنسبة مثلثية. واصطلاح جيب تمام.
- أول من استخدم المثلث المستوى لمعرفة ارتفاع الشمس بالنسبة لارتفاع القرية (ل) وظلها (س) ولهذا.



- أبدع حلاً جبرياً لمعرفة قيمة الزاوية (م) من المعادلة - كاجوري ص١٥٠-

وذلك بواسطة المعادلة التالية.

ويقول كاجوري ص ١٠٥: وهذه طريقة لم تكن معروفة عند القدماء.

- أبدع نظرية جديدة لبيان الأحوال التي يُرى فيها القمر عند ولادته. تشف عن كثير من الحذق وسعة الحيلة - نللينو: تاريخ علم الفلك (ص ١٢٠-١١٩).
- أول من أوجد طول السنة الشمسية وقدرها بـ(٣٦٥) يوماً (٥) ساعات و(٤٦) دقيقة و(٣٢) ثانية والفارق بين حسابه والحساب عند علماء العصر الحديث بتقنياتهم المتقدمة المتطورة (٢) دقيقتان و(١٤) ثانية .
 - استطاع بأرصاده إثبات حدوث الكسوف الحلقي للشمس.
- كشف عن حركة نقطة الذنب للأرض. وصحح وحسب قيمة الاعتدالين الصيفي والشتوي. وقيمة ميل فلك البروج على فلك معدل النهار. فكانت (٢٣) درجة و(٣٥) دقيقة. وبذلك يكون قد سبق كوبرنيقوس بخمسة قرون طوقان: تاريخ العلوم ١٣١-١٣٢.
 - اكتشف مواقع عدة نجوم.
 - صحح بعض حركات القمر والكواكب السيارة.
- خالف بطليموس في ثبات الأوج الشمسي واقام الدليل على تبعيته

لحركة المبادرة الاعتدالية، واستنتج من ذلك أن معادلة الزمن تتغير تغيراً بطيئاً على مر الأجيال - دائرة المعارف الإسلامية ٣/ ٣٣٨ - .

- وضع أرصاداً جليلة للكسوف والخسوف، اعتمد عليها (دنثورن Donthorne) عام ١٧٤٩م في تحديد تسارع القمر في حركته خلال قرن من الزمن - دائرة المعارف الإسلامية ٣/ ٣٣٨.

- استخدم آلات رصد مبتكرة لم يستخدمها أحد من قبله. **آثاره**:

- الزيج الصابي أو زيج البتاني: وهو من أروع أعماله وأهمها. يشتمل على عمليات حسابية وقوانين وجداول فلكية تخص كل كوكب وطريقة حركته وموقعه وبخاصة الشمس. وذلك لاستخدامها لمعرفة الشهور والأيام والتواريخ الماضية. ومن المرجح انه تضمن مارصده البتاني بين عامي (٢٦٤-٢٠١٥).

أول من ترجم هذا الزيج إلى اللاتينية هو (Plato Tiburtinus) في القرن ١٢م بعنوان (De Scientia Sttellarum) - أي علم النجوم). وطبع في نورمبرغ بالمانية عام ١٥٣٧م. ويقول طوقان ص ٢١٤-٢١٥: وقد وجد (ريجيومونتاتوس) نسخة مترجمة إلى اللاتينية من هذا الكتاب في مكتبة الفاتيكان وقابلها على نسخة عربية فأصلح ما فيها من أغلاط، وبعد ذلك طبعت الترجمة في بولونيا عام ١٦٤٥م وعام ١٦٤٦م مصححة مع تعليقات على بعض بحوثها. ثم يتابع قوله: ويقال إن (هاليه) رأى أن الطبعة الثانية لا على بنقيح أو تصحيح، إلا أنه لم يتمكن من العثور على النسخة العربية تحتاج إلى تنقيح أو تصحيح، إلا أنه لم يتمكن من العثور على النسخة العربية الأصلية. وقد تكون في مكتبة الفاتيكان نسخة عربية من هذا الزيج.

ثم في عام ١٨٩٩م اعتنى بطبعه والتعليق عليه مع ترجمة لاتينية (نللينو) في رومه. وكذلك في عام ١٩٠٧م. وجاء في دائرة المعارف الإسلامية، أن الفونسوالعاشر صاحب قشتاله أمر بترجمته من العربية مباشرة إلى الإسبانية، إلا أنها كانت ترجمة كثيرة الأخطاء نسخه الخطية في: ۱ - الإسكندرية - البلدية برقم (ن/ ۲۹۷/ آ) منقولة من مجلد طبع في رومه عام ۱۸۹۹م في أولها جداول فلكية لأرصاد أجراها من عام ۲۶۹هـ.

٢ - تونس - جامع الزيتونه برقم (٢٨٤٣) بعنوان (جامع ما وضع محمد بن جابر بن بتان في حساب النجوم ومواضع سيرها الممتحن).

٣ - المغرب - الصبيحية - بسلا برقم (٢٠١/٢) أول صفحة فيها
 بيضاء . عنوانها (الجامع في حساب النجوم ومواضع سيرها) .

٤- طهران - مجلس شوراي ضمن مجموع برقم (١١٠) من ص (٣٥-٤٦).

٥ - الاسكوريال برقم (٩٠٨) وفي فهرس غزيري برقم (٩٠٣).

۶ - اکسفورد - بودلیان ضمن مجموع برقم (۳) من ص (۹۶آ–۹۶ب).

- معرفة مطالع البروج فيما بين أرباع الأفلاك.

- رسالة في تحقيق أقدار الاتصالات أو في مقدار الاتصالات: (أي الحلول المضبوطة بحساب المثلثات للمسألة التنجيمية عندما تكون المقصودة لها خط عرض. أي خارج فلك البروج. .)

- كتاب تعديل الكواكب.

- تجريد أصول تركيب الجيوب.

- شرح المقالات الأربع في أحكام النجوم لبطليموس: يقول بروكلمن: (ويعُزى إليه بغير وجه حق). نسخه الخطية في:

۱ - الاسكوريال ضمن مجموع برقم (۲/ ۹۶۹). فرغ الناسخ من كتابتها من ۱۳ شوال عام ۹۳۹ هـ. وفي فهرس غزيري برقم (۹٦٦).

٢ - برلين برقم (٥٨٧٥).

- اصلاح المجسطي: يقول بروكلمن: (وتُعزى إليه بغير حق) أما

حاجي خليفة في كشف الظنون فقد نسبه إلى جابر بن أفلح نسخته الخطية في برلين برقم (٥٦٥٣).

مصادر ترجمته:

ابن النديم. الفهرس ٣٨٩-٣٩٠ طبعة مصر ١٣٤٨هـ. الصفدى: الوافي ٣/ ٢٨٣. ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢/ ١٠٥-٥٠١. القفطى: إخبار العلماء ٢٨٠-٢٨١. البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٢٩-٣٠. صاعد: طبقات الأم ٥٥. اليافعي: مرآة الجنان ٢/ ٢٧٤-٢٧٥. أبو الفداء: المختصر في تاريخ البشر ٢/ ٧٩. تاريخ ابن الوردي ١/ ٢٦١. حاجي خليفة: كشف. ٩٧، ١٥٩٤؛ ابن العماد: شذرات ٢/ ٢٧٦. البغدادي: ايضاح ١/ ٦٢١. سركيس: معجم المطبوعات ١/ ٥٢٥. طوقان: تراث العرب ٢٠٩-٢١٦ والعلوم عند العرب ١٣٠-١٣٣. د. دفاع: أثر علماء العسرب في تطوير علم الفلك ٤٣-٥٢. د. فسروخ: تاريخ العلوم ١٦٤-١٦٣ ، وتاريخ الفكر العربي ٣١٢-٣١٤ . كحالة : معجم المؤلفين ٩/ ١٤٥ والعلوم البحته - المثلثات ١٤٦ - الهيئة ١٨١ - ١٨٣ . د. محمد سويسي: انتقال العلوم العربية والحضارة الإسلامية إلى الغرب ٣٠-٣١. نجيب العقيقى: المستشرقون ١/ ١٢٥ الزركلي: الأعلام ٦/ ٦٨. د. سعيدان: مقدمة تحقيق كتاب الفصول في الحساب الهندي للاقليدسي ١٣. دائرة المعارف الإسلامية ٣/ ٣٣٨- مادة البتاني. الموسوعة الميسرة - فئة من المؤلفين. منشورات وزارة الشقافة في سورية ٢/ ١٠٨. د. بدوي: موسوعة المستشرقين ٤١٠. صالح زكي: آثار باقية ١/١٦١. فهرس المكتبة البلدية بالاسكندرية - برقم (٥٠/ ميقات) د . حجي: فهرس الصبيحية بسلا المغرب ٤٨٤ ٠ ٤٠٥.

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢١٣ - ٢١٤ ترجمة بكر وعبد التواب. هونكه: شمس العرب ١٤٥، والعقيدة والمعرفة ١٤٥، ١٤٥. كاجوري: تاريخ الرياضيات ١٠٥. نللينو: الموسوعة الإسلامية ١/ ٦٩٨.

وعلم الفلك عند العسرب ٤٢، ٧٨، ١١٩ - ١٢٠، ٢١٥-٢١٥، ٢٢٥-٢٢٦، ٢٣٤-٢٣٥. سيوتر ٤٥-٤٧. فانديك: اكتفاء القنوع ٢٤٢-٢٤٣. سارتون: مقدمة في تاريخ العلم ١٠٢١-٣٠٣. جي. أج. كرامز: تراث الإسلام - الجغرافية والتجارة ١٣٤ - ١٤٦ ترجمة فتح الله. وكارادي فو: تراث الإسلام - الفلك والرياضيات ٥٦٥ -٥٦٦ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨٨ . شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم ٣ ص ١٨٨ وحاشية (١)وص ١٩٤، ١٩٨-١٩٩، ٢٠٢-٢٠١. ترجمة مؤنس والعمد.

الجلات والمؤتمرات:

- الصفر - نيقوسيا - قبرص: نيسان ١٩٨٨م ص ٧٥. غازي أبو شقرا: جعلوا من الحبر علماً.

جامعة أم القرى - مكة: السنة الأولى ١٤٠٩ هـ عدد ٢ ص ١٠٥ وما بعدها. د. سعد عبد الله البشري: ترجمة الكتب العربية في الطب والرياضيات والفلك إلى اللاتينية خلال القرنين ٦ و٧هـ = ١٢ و١٢٥ م.

أبحاث المؤتمر التاسع لتاريخ العلوم عند العرب - نيسان ٩٨٥م -الرقة.

- د. شاكر الفحام: سيرة البتاني ومكانته العلمية.
 - د. شاكر مطلق: ابن الصوفي في نقده للبتاني،
- د. سامي شلهوب: الرياضيات الكروية عند البتاني.
- د. محمد على الشبول: البتاني واهتماماته العلمية.
- د. محمد عبد الحميد حمد: أثر الصابئة في فكر البتاني.
- C.ANallino: AL Battani Sive Albtani opus Astronomi Cum Ad Fiden Codicis Escurialensis Arabice ed I-III, Milano. 1899-1907.
- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band V.III.287-288, VI.III. 162, 182-187.

- H. Derenbourg: les Manuscrits Arabes de l' Escurial. To. 2. Fa3 P. 6, 116-117.

20۳ – محمد بن الجَمْم کان حیاً عام ۱۷۰ هـ = ۷۸٦ م

محمدبن الجهم. منجم. منطقي. عاصر الخليفة المأمون الذي ولي الخلافة بين عامي (١٧٠هـ-٧٨٦م - ٢١٨هـ-٨٣٣م).

آثاره:

- كتاب الاختيارات: صنفه للمأمون.

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ٢٨٤. كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ١٦٢.

٤٥٤ — محمد البرمكي

محمدبن الجهم البرمكي. باحث في العلوم الطبيعية والطبائع عند الإنسان والحيوان عاش في العصر العباسي.

مصادر ترجمته:

ابن قتيبة: عيون الأخبار ٢/٤، ٣٤، ٢١، ٣٣، ١٠٤. اصدار القاهرة ١٠٤، ١٠٣، ١٠٢، ١٠٢. اصدار القاهرة ١٠٤، ٣/٣/٠، ٤/ ١١٦ - ١١٦، ٣/٣١٩، ١١٧٣، اصدار القاهرة ١٩٥٤م.

_ F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band III. 362.

200 — محمد بن حبَّان التميمي أبو حاتَم ٢٦٠ هـ = ٨٧٣ م — ٣٥٤ هـ = ٩٦٥ م

محمد بن حبّان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن معيذ التميمي البستي . فقيه . مؤرخ . درس الطب والفلك . لغوي . سمع الحديث في خراسان والعراق والحجاز والشام ومصر . ثم عاد إلى بست واستقر فيها إلى حين وفاته .

آثاره:

معظمها في الحديث والفقه. ومنها في الفلك - معرفة القبلة.

مصادر ترجمته:

ابن تغري: النجوم الزاهرة ٣/ ٣٤٣-٣٤٣. الصفدي: الوافي ٢/ ٣١٨-٣١٨ بن الأثير: الكامل ٨/ ١٨١، واللباب ١/ ٢٧٣. السبكي: طبقات الشافعية ٢/ ١٤١-١٤٣. ابن حجر: لسان الميزان ٥/ ١١٢، اليافعي: مرآة الجنان ٢/ ٣٥٧. تاريخ أبي الفداء ٢/ ١١١. الذهبي: ميزان الاعتدال ٣/ ٣٩. طاش كبري: مفتاح السعادة ٢/ ١٥. ابن كثير: البداية والنهاية ١١/ ٥٩. كرد علي: كنوز الأجداد ١٥٤-١٥٨. الزركلي: الأعلام ٦/ ٢٠٠. كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ١٧٣. د. عيسى: معجم المؤلفين ١٥٣٠. د. عيسى: معجم المؤلفين ١٥٣٠.

207 — محمد البغدادي أبو جعفر _ 720 هـ = 804 م

محمدبن حبيب بن أمية البغدادي. باحث في الأنواء والنبات

والحيوان. نسابة راوية. لغوي. شاعر. يُنسب إلى أمه حبيب مولاة بني هاشم. روى عن هشام الكلبي وابن الأعرابي. وأخذ عنه بعض العلماء. توفي في سامراء في ذي الحجة.

آثاره:

- كثيرة في مختلف العلوم منها:
- كتاب في الأنواء. كتاب في النبات. كتاب في الخيل. كتاب ألقاب القبائل. كتاب غريب الحديث. كتاب نقائص جرير والفرزدق.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ١٥٥-١٥٦. كحالة: العلوم البحته - النبات ٢٨-الحيوان ٣٣٦. د. عيسى: تاريخ النبات ١٩-٢٠. نللينو: تاريخ علم الفلك ١٢٩.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band III. 364.

80۷ – محمد الملالي أبو على

محمد بن حرب الهلالي الصيرفي. باحث في العلوم الطبيعية. عاش في العصر العباسي.

مصادر ترجمته:

الجاحظ: البيان والتبيين ٢/ ٧٤، ١١٥، ١٥١، ١٥٩، ٢٥٧، ٢٥٧ الشهر ستاني: الملل والنحل ١٠٣.

- F. SEZGin : Geschchte des Arabischen Schrifttums Band III.359.

20۸ — محمد الشطوب أبو عبد الله

محمد بن الحسن الشطوي. فلكي. عاش في القرن ٤ هـ = ١٠ م. **آثاره**:

- عمل الرخامة المنحرفة. - عمل الرخامة المبطلة. - صنعة البنادق. - عمل الارتفاع والسموت.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩١ طبعة مصر ١٣٤٨ هـ. سوتر ٦٧.

- F. SEZGin: Geschichte. des Arabischen. Schrifttums Band VI. III.205.

209 — محمد الطُّوبي أبو عبد الله كان حياً عام 20٠ هـ = ١٠٥٨ م

محمد بن الحسن الطّوبي. طبيب. أخذ الطب عن ماسويه، والنحو عن نفطويه. أديب له بعض المقامات. وتولى ديوان الإنشاء في صقلية. شاعر من شعره:

أخشى عليك من الحسن يا من به أصبح كل الناس في كرب ألا ترى يوسف لما انتهى في حسنه ألقي في الجب مصادر ترجمته:

القفطي: إبناة الرواة ٢/ ٧٦. د. عيسى: معجم الأطباء ٣٧٥-٣٧٦.

27۰ – محمد الكَرْجِي فخر الدين – أبو بكر 219 هـ = ١٠٢٨ م

محمد بن الحسن ويقال ابن الحسين الكرُجي. في بعض المصادر الكرخي. والأول هو الأصح. رياضي. حاسب. عاش في بغداد. وظهرت روائعه الرياضية فيها. اختلف الرواة في تحديد عام وفاته. ولكن أغلبهم يرجح عام ٤١٩هد.

منجزاته وإبداعاته:

- أبدع في أبحاثه بالجذور الصم، وبمربعات الأعداد الطبيعية ومكعباتها.

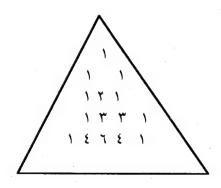
- وأبدع في المتواليات الطبيعية وهي (التي تبدأ بالواحد ويكون الفرق بين كل عدد والذي يليه واحداً (١، ٢، ٣، ٤ ...) ويقول د فروخ: فمن استنباطاته الطريقة: أن مجموع مكعبات الحدود في متوالية طبيعية يساوي مربع مجموع هذه الحدود.

را"+.... بن") = (۱+... بن") مهماامتدت تلك الأعداد على شرط أن تبدأ بالواحد دائماً.

$$^{\gamma}(0+\xi+r+r+1) = ^{\gamma}0+^{\gamma}\xi+^{\gamma}r+^{\gamma}r+^{\gamma}r$$

إذن: ١ +٨+٧٧+٤٢+٥١١=٥١٦ أو: ٥٢٧=٥١٦ (٥١×٥١)=٥٢٢.

- أبدع ما يُسمى (مثلث معاملات ذات الحدين) الذي يُسمى اليوم مثلث باسكال (١٦٣٣ - ١٦٦٣م) أي ان الكرجي قد سبق باسكال الرياضي بابداعه بنحو ستة قرون. وقد ذكر مثلث الكرجي هذا تلميذه السموأل صموئيل بن يحي بن عباس في كتابه (الباهر في الجبر) الذي حققه أحمد راشد.



آثاره:

- الفخري في الجبر والمقابلة: صنفه وأهداه للوزير أبي غالب محمد ابن خلف فخر الملك، ونسبه إليه وذلك بين عامي (٤٠١ هـ - ٤٠١ه). يقول سميث في كتابه (تاريخ الرياضيات ١/ ٢٨٤): (إنه أهم أثر في الجبر. ويمكن اعتباره مقياساً صحيحاً لما وصل إليه العرب من التقدم في هذا الفرع ...). ويقول الكرجي في فاتحته: (... إني وجدت علم الحساب موضوعاً لاخراج المجهولات من المعلومات في جميع أنواعه، وألفيت أوضح الأبواب إليه، وأول الأسباب عليه. صناعة الجبر والمقابلة، لقوتها واضطرادها في جميع المسائل الحسابية على اختلافها، ورأيت الكتب الصنفة فيها غير ضامنة لما يُحتاج إليه من معرفة أصولها، ولأوفَنَّه بما يستعان به على علم فروعها، وإن مصنفيها أهملوا شرح مقدماتها، التي هي السبيل بلى الغاية والمواصلة إلى النهاية. ثم لم أجد في كتبهم لها ذكراً ولا بياناً، فلما ظفرت بهذه الفضيلة واحتجت إلى جبر تلك النقيصة، لم أجد بُداً من تأليف كتاب يحيط بها ويشتمل عليها. أخص فيه شرح أصولها. مصفى من تأليف كتاب يحيط بها ويشتمل عليها. أخص فيه شرح أصولها. مصفى من كدر الحشو ودرن اللغو ...).

يتألف من جزءين. كل جزء يتألف من أبواباً عدة. يتناول فيها بعض

نظريات في الحساب والجبر. كما ذكر بياناً لحلول المعادلات غير المعينة السيالة -. في الجزء الثاني الذي يحتوي أيضاً على مسائل متنوعة وطرق حلها. ووضع له ملخصاً بالفارسية (قرباني). حقق الفخري حديثاً د. أحمد سليم سعيدان وصدر في عمان ١٩٨٣. كما كان قد حقق بعض فصوله المستشرق الفرنسي (ويبكه Woepcke) ووضع لها مقدمة عن الجبر غير المحدد عند العرب ونشرها بالفرنسية عام ١٨٥٣م في باريس بعنوان.

Esctrait du Fakhri Traite d'algebre par Mohammad AL Karki, precede d' un memoir sur L'algebre indetermine e' chey les Arabes. Paris- 1853.

نسخه الخطية في:

١ - بغداد - خزانة الأوقاف نسخة مخرومة في آخرها برقم (١٠٤٣٥).

٢ - القاهرة برقم (٢٣).

٣ - تونس - الأحمدية برقم (٥٤٦٤).

٤ - استنبول - كوبرللي برقم (١٩٥٠) وفي أسعد باشا برقم
 (٣١٥٧/٣) وفي لاله لي برقم (٢٧١٤/ ٢) وفي بورصة - تركية ضمن
 مجموع برقم (٢/١٦٩) من ص (٦٣ب-١٦٠٠).

٥ - باريس برقم (٢٤٥٩).

٦ - بودليانا برقم (١/ ٩٨٦/٣).

٧ - بطرسبورج برقم (٦٨٣).

- الكافي في الحساب: صنفه بين عامي ٤٠١هـ - ٤٠٨ه. واهداه إلى فخر الملك. يحتوي على مبادىء الحساب المعروفة في زمنه. ووضع بعض القوانين والطرق الحسابية المبتكرة لتسهيل المعاملات. كما وضع فيه كيفية ايجاد الجذر التقريبي للأعداد التي لا يمكن استخراج جذرها التربيعي. وذلك بواسطة المعادلة. فإذا كانت:

وإذا كانت ب=ج. أو ب أكبر من ج، يكون

كما اشتمل الكتاب على حساب مساحات بعض السطوح، وبخاصة المساحات التي تحتوي على جذور.

يقول طوقان: وفيه أدخل (معادلة هيرون Heron Formula) لمساحة المثلث إذا علمت أضلاعه.

س = نصف محيط المثلث م حرب.

بَ، جَ، مَ = أطوال أضلاع المثلث.

ترجم العالم الألماني (هوشايم A.Hochheim). كتاب الكافي إلى الألمانية عام ١٨٨٠م. وشرحه وحققه د. سامي شلهوب - جامعة حلب. ونشره معهد التراث بحلب عام ٢٠١٦هـ = ١٩٨٦م. كما قدم جزء الجبر منه. د. أحمد سليم سعيدان في (علم الحساب العربي) و نشر في عمان عام ١٩٧١م.

نسخه الخطية في:

۱ - المدينة - مكتبة عارف حكمت برقم (۲۰/ حساب) من عام ٢٠٠هـ مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۷۰۰).

٢- بغداد - المجمع العلمي العربي برقم (١٤/ رياضيات) مصورة عن نسخة غوتا برقم (١٤٧٤). وفي كلية الآداب برقم (١٢٦٢) وثانية برقم (١٥٠٧).

٣ - مكتبة سباط بالقاهرة برقم (١١١) من عام ٦٠٨ هـ وفي حلب برقم (١١).

٤ - الإسكندرية - البلدية برقم (٢١/ فنون مــتنوعــة) من عــام ١٠٣٥هـ.

٦ - استنبول - سراي أحمد الثالث برقم (١/ ٣١٣٥) من القرن ٦ه.
 كما ورد في فهرس (كراوزه ص ٤٧٣) أو من القرن ٧ه كما ورد عند.
 د. سيزكين. وأخرى برقم (١٦/ ٣٤٦٤) من عام ١٨٩هد. وفي الفاتح برقم (٣٤٩٩) من عام ١٨٩هد. وفي الفاتح برقم (٢/ ٣٤٣٩) من عام ٥٨٧هد. وفي طوبقو سراي برقم (٣١٣٥) وثانية برقم (١٨٩). وفي داماد إبراهيم برقم (٨٥٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٨٦).

٧ - لينينغراد - معهد الدراسات الشرقية برقم (١٣٩ / B).

٨ - غوتا برقم (١٤٧٤) من القرن ١١ هـ.

وللكافي شرح وضعه الحسين بن أحمد بن علي الشقاق البغدادي نسخته الخطية في استنبول - سراي أحمد برقم (٢/ ٣١٥٥). وشرح وضعه محمد بن علي بن الحسين بن أحمد الشهر زوري عام ٥٩١ هـ بعنوان (الشرح الشافي لكتاب الكافي في الحساب)نسخته الخطية في استنبول - يني جامع برقم (٨٠١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٩٣).

- رسالة في علل حساب الجبر والمقابلة. وتحتوي على حلول المعادلات من الدرجة الثانية وعمليات الضرب والجمع والقسمة والطرح والجذور التربيعية بطريقة جبرية دون التعرض إلى الطريقة الهندسية. نسخها الخطية في:

۱ - تركية - انقره ضمن مجموع برقم (٦/ ٥٣١١) من ص

- (٦٤آ-٧٧ب). وفي ديار بكر ضمن مجموع برقم (٢٢١٣/١) من ص (٦٤ ٢٠٠).
 - ٢ اكسفورد برقم (٣/ ٢٢٤). وثانية برقم (١/ ٩٨٦).
- كتاب المحيط في الحساب: وهو ملخص لكتاب الكافي ورسالة علل حساب الجبر والمقابلة له نسخة خطية في بخاري.
- البديع في علم الحساب: أو البديع في الجبر والمقابلة كما ورد في كشف الظنون. حرره عادل أنبوبا. نسخه الخطية في:
 - ١ تركية قسطموني برقم (٣/٢٥٠٦) من عام ٧٢٦ هـ.
- ٢ الفاتيكان برقم (٣٦/ ١) من عام ٥٩١ هـ. وكان يظن أنها نسخة وحيدة.
- كتاب في حساب الهند: ورد ذكره في كتاب (البديع). وفيه شرح لكيفية استخراج الجذور التربيعية.
- المسائل والأجوبة في الحساب: في باريس ضمن مجموع برقم (٤٤٤١) من ص (٤٤٤١).
- مختصر في الحساب والمساحة: في الإسكندرية البلدية برقم (٨٢/ ٤/ فنون) ذكره بروكلمن .
 - كتاب الاستقراء بالتخت: مفقود.
- كتاب عقود الأبنبة: يشرح فيه كيفية بناء البيوت والقلاع والقنوات ...
- كتاب الأجذار أو نصف الأجذار: في تركية بورصة ضمن مجموع برقم (٣/ ١٦٩) من ص (١٦٠ ب- ١٦١ ب) من عام ٦٣٨ هـ.
- كتاب حول تنصيف الجذور: في استنبول خسرو باشا من القرن ١٢هـ.
- كتاب مجهول فيه ذكر الجدول لأمثال مفكوك ثنائي الحد $(1+-)^{i}$.
 - رسالة في الخطأين نسخها الخطية في:

- ١ طهران مجلس شوراي برقم (٦٤٣٠).
- ۲ في تركية ديار بكر برقم (١٣ ٢٢/٦) من عام ٧٢٦هـ.
- كتاب نوادر الأشكال: والأشكال هي المسائل التي يجب حلها بالجبر. مفقود، ذكره الكرجي في كتابه (الفخري).
- كتاب الدور والوصايا: يبحث في الأمور المتعلقة ببعض النواحي الأجتماعية والإدارية والتجارية. مفقود، جاء ذكره في (الفخري).
- إنباط المياه الخفية: وفيه دراسة للدروة الهيدرولوجيه للمياه في الأرض، كيفية استثمارها وتطبيقها عملياً. كما يحتوي على شرح لمفهوم التبخر والتكاثف. يقول في فاتحته: (.. وبعد فلست أعرف صناعة أعظم فائدة وأكثر منفعة من انباط المياه الخفية التي فيها عمارة الأرض وحياة أهلها). طبع في حيدر آباد عام ١٣٥٩ه. وترجمة (فيدمان) إلى الألمانية عام ١٩٥٨م. نسخه الحطية في:
- ۱ الهند خدابخش بتنه برقم (۲۵۱۹ ف/ ۳۱۳) من عام ۱۳۳هد. كتبت بالموصل. وفي بانكيبور ضمن مجموع برقم (۲۲۸ /۳۲) من عام مستن ص (۱۲۹ / ۱۲۸). وفسي الآصيفيه ضمن مجموع برقم (۱۲۸ / ۱۲۸).
- ٢ بريطانية كمبردج برقم (١/ ١٤١٢) كما وردت في فهرس
 الكلية .
 - المدخل إلى علم النجوم.

مصادر ترجمته:

ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢/ ٦٥ في ترجمة فخر الملك. ابن العماد: شذرات ١٨٩/٨. ياقوت: معجم الأدباء ١٨٩/٨، حاجي خليفة: كشف ٢٣٧-٢٣٨. السموأل: الباهر في الحساب - تحقيق أحمد راشد. صفحات كثيرة. د. بدوي: موسوعة المستشرقين ٢٩٤. د. جلال شوقي: رياضيات بهاء الدين العاملي وكتابه خلاصة الحساب ٢٠، ١٢١.

سركيس: معجم المطبوعات ٢/ ١٥٥١، الزركلي: الأعلام ٢/ ٣٠٠. كـحالة: معجم المؤلفين ٩/ ٢١١ والعلوم البحت - الري ٢٠٠٠ طوقان: تراث العرب ٢٤٩-٢٥٦. د. فروخ: تاريخ العلوم ١٢٢، ١٤٢ - ١٤٣ عبد القاهر بن طاهر البغدادي: التكمله في الحساب - تحقيق د. أحمد سعيدان ٢١، ٢٤، ٢٤، ٣٠٤، ٣٢٢. الكرجي: الكافي في الحساب - تحقيق د. سامي شلهوب، فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٥٧. الجبوري: فهرس مخطوطات أوقاف بغداد ٤/ ١١٣. مخائيل عواد: فهرس مخطوطات المجمع العلمي ببغداد ٣/ ٣٨ وحاشية (١). ٤ وحاشية (١) ١ع، كوركيس عواد: ٣٩. مخطوطة عربية متنوعة الموضوعات في خزائن كتب لينينغراد. تقرير مرفوع إلى الأمين العام للمجمع العلمي العراقي بتاريخ ٣/ ١١/ ١٩٦٨م.

د. ششن: نوادر المخطوطات ٢/ ٣٤٣-٣٤٣. صالح زكي: آثار باقية ٢/ ٢٦٥, ٢٦٦ ٢٦٠ . دائرة المعارف البريطانية -مادة كرخي . دائرة المعارف الإسلامية ٢/ ٨١٠. سوتر ١٩٣. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٩٠- ١٩١ ترجمة بكر وعبد التواب. سارتون: المقدمة في تاريخ العلم ١٩٠١/ ١٩٠- ١٩٠. سميث: تاريخ الرياضيات ١/ ٢٨٤. كاجوري: تاريخ الرياضيات ١/ ٢٨٤. كاجوري: تاريخ الرياضيات ١٠٥٠ . ابراروڤا: تطوير أعمال الجذور في أعمال الكرجي-ترجمة د. كمال عبد الرحمن . كارادي فو: تراث الإسلام - الفلك والرياضيات ٥٧٥، ٥٨٥ - ترجمة جرجيس فتح الله. شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم ٣ ص ١٧٣ حاشية (٣)، ١٧٧ - ترجمة مؤنس والعمد . فهرس دوسلان ٤٣٤ .

أبحاث المؤتمرات:

المؤتمر الثالث للجميعة السورية لتاريخ العلوم - حلب ١٩٧٨م - د. جلال الدين خانجي: مدخل إلى مفهوم الدروة الهيدرولوجية عند العرب المسلمين ص ٨٣-٩١.

المؤتمر الثامن لتاريخ العلوم عند العرب. حلب ١٩٨٤م. د. محمد السيد كامل: نهاية الأرب في علم الآبار عند العرب ص ٢٦٩ - ٢٨٣.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band V.III. 325-329.

ا ٤٦ – محمد الأسعردي ـــ ٤٢١ هـ = ١٠٣٠ م

محمد بن الحسن بن إبراهيم الأسعردي العطار . رياضي . حاسب . **آثاره** :

- اللباب في الحساب: اكسفورد - بودليان برقم (٢٩٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٤٠٢/ مجموع).

- مختصر في الحساب: في استنبول - آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٨/ ٤٨٥٧) من ص (٢٧٨ب-٢٨٦ب) من القرن ٧هـ.

مصادر ترجمته:

فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٩٧. د. ششن: نوادر المخطوطات ٢/ ٣٨٣.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band V.III. 355.

۶٦٢ – محمد الأزدي ابن دريد ۲۲۳ هـ = ۸۳۷ هـ – ۳۲۱ هـ = ۹۳۳ م

محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهيه بن حنَّتم بن حسن بن حمامي الأزدي البصري. لغوي باحث ومصنف بالنبات والحيوان. ولد في البصرة

عام ٢٢٣ه. وأخذ علومه عن شيوخها. زار عُمان وفارس ثم عاد إلى بغداد عام ٣٠٨ه أيام الخليفة المقتدر بالله وحظي عنده. توفي بعد مرض عضال يوم الأربعاء لثنتي عشرة ليلة بقيت من رمضان.

آثاره:

- جمهرة اللغة: فيه تصنيف لاسماء النبات مما جاء في كتب من سبقه من علماء اللغة والنبات.
- كتاب وصف المطر والسحاب وما نعته العرب الرواد من البقاع: في دمشق- الظاهرية برقم (١٥٩١/م).
- كتاب في الأنواء. كتاب الخيل الكبير. كتاب الخيل الصغير. -كتاب السرج واللجام - كتاب الاشتقاق. - أدب الكاتب.

مصادر ترجمته:

ياقوت: ارشاد اللبيب ٦/ ٤٨٣. ابن حجر: لسان الميزان ٥/ ١٣٢. الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢/ ١٩٥. ابن خلكان: وفيات ١/ ٤٩٧. الأنباري: نزهة الألبا ٣٢٢. البغدادي: خزانة الأدب ١/ ٤٩٠- ٤٩١. زيدان: أداب اللغة ٢/ ١٨٨، كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ١٨٩ والعلوم البحته – النبات ٢٨٠. - الحيوان ٣٤١. د. عيسى: تاريخ النبات ٢٥٠. الزركلي: الأعلام ٦/ ٣١٠ دائرة المعارف الإسلامية ١/ ١٥٩ – المستشرق (بدرسن Bedersen). بروكلمن: الملحق ١/ ١٧٢.

27۳ — محمد بن الهيثم البصري أبو علي — شيخ البصرة ٣٥٤ هـ = ٩٦٥ م — ٤٣٠ م

محمد بن الحسن بن الحسن بن الهيثم البصري. في عيون الأنباء

(محمد بن الحسن). في كشف الظنون (الحسن بن الحسين)^(۱). موسوعي ؛ نبغ في البصريات والفيزياء والهندسة وعلم العدد والفلك والفلسفة والمنطق والموسيقا واتقن الطب وصنف فيه وان لم يمارسه. ولد في البصرة. كان كثير الترحال طلبا للعلم. زار فارس والأحواز والشام واستقر في القاهرة بعدما طلبه الحاكم بأمر الله الفاطمي ليعمل للنيل حيلة وضعها لتروي أرض مصر أيام فيضان النيل أو أيام انحراقه في مجراه. وخرج الحاكم لاستقباله خارج القاهرة تقديراً له ولعلمه. عُرف بالغرب باسم (الهازن) وهو اللفظ اللاتيني المحرف لاسم الحسن.

منجزاته وإبداعاته:

- أول من فكر باقامة سد على نيل مصر في موضع الجنادل وقال: (لو كنت في مصر لعملت في نيلها عملاً يحصل فيه النفع في كل حالة من حالاته من زيادة أو نقص). وقد حاول وزار منطقة الجنادل في صعيد مصر العلها منطقة السد العالي حاليا - لدراسة الموقع الذي فكر أن يحتال الحيلة عنده على الطبيعة ورجع معترفاً بفشله في اقامة سد يختزن الماء لأيام التحاريق في نيل مصر. لعدم توفر امكانيات تساعده على ذلك (وقد تحققت فكرة ابن الهيثم بعد ثمانية قرون وبنت مصر سدها العالي).

- أبدع مسألة لا تزال تسمى مسألة الهازن (HAZEN) أي مسألة ابن الهيثم وهي: (إذا فرضت نقطتان حيثما اتفق أمام سطح عاكس فكيف تُعيّن على هذا السطح نقطة بحيث يكون الواصل منها إلى إحدى النقطتين المفروضتين بمثابة شعاع ساقط. والواصل إلى الأخرى بمثابة شعاع منعكس). كان لها أثرها في تطور علمي الضوء والهندسة وعلاقتهما مع بعضهما والجمع بين الرياضيات والفيزياء وأثر ذلك على التقدم العلمي الحديث.

١ - وكذلك اعتمد ذلك سوتر في دائرة المعارف الإسلامية ١/ ٢٩٨، ٢/ ٤٠٥ والبيهقي في تاريخ حكماء ٥٠٨.

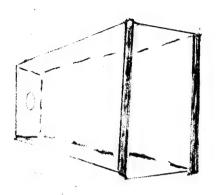
- طور علم البصريات بشكل جذري وهو القائل: (وليس شعاعاً يغادر العين هو الذي يسبب الرؤية). جاء في الموسوعة البريطانية أن (ابن الهيثم كتب في تشريح العين وفي وظيفة كل قسم وبين كيف ننظر إلى الأشياء بالعينين في آن واحد، وان الأشعة من النور تسير من الجسم المرئي إلى العينين، ومن ذلك تقع صورتان على الشبكية في محلين متماثلين) وعلى هذا يكون ابن الهيثم قد وضع الأساس الأول (للاستريسكوب).

- بحث في قوة التكبير في العدسات مما جعله أول مبدع لفكرة أول نظارة في العالم، والممهد الأول الذي ساعدت بحوثه البصرية في اصلاح وتعديل عيوب الإبصار في العين.

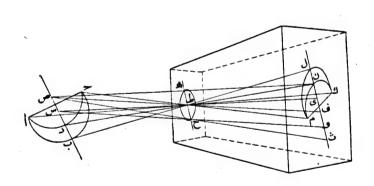
- أول من درس عدسة العين وأقسامها وتشريحها ورسمها وأطلق عليها اسماء أخذها الغرب أو ترجمها إلى مختلف لغاته منها القرنية (Cornea) والسائل الزجاجي (Vitreous Houmour) والسائل المائى (Aqueous Homour).

- تقول هونكة في شمس العرب ص ١٤٩ (وكان ابن الهيثم أول من أجرى تجارب بواسطة نوع من الآلة الثقب) أو البيت المظلم الذي يقول عنه نظيف بك ط١ ص ١٨ (أغلب الظن ان اسم) (Camera Obscura) مأخوذة من العبارة العربية البيت (الخزانة) المظلم التي ترد كثيراً في أقوال (ابن الهييشم). وبذلك يكون ابن الهييشم قد سبق ليونارد دوفنشي (١٤٥٢ - ١٥١٨م) بما يقارب من خمسة قرون بالتجارب التي اجراها ومهد بها إلى ابتكار آلة التصوير التي عزاها بعضهم إلى الايطالي (دلابورتا) الذي أورد بكتابه (السحر الطبيعي أو التأثير الكبير الطبيعي) عدة تجارب على الخزانة أو البيت المظلم. يقول بعض المؤرخين إنه أخذها من ابن الهيشم وادعاها لنفسه (انظر هونكه). انظر شكل (١٤٥).

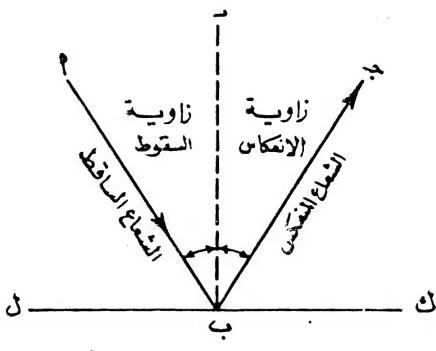
- وضع قوانين الانعكاس والانعطاف وغيرها. وعثر على تعليل لانكسار الضوء الذي يجدث عن طريق وسائط كالهواء أو الماء أو الزجاج،



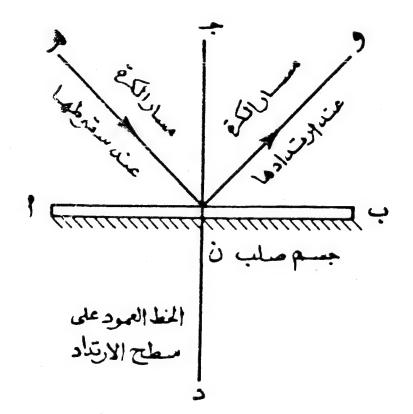
شكل (١) البيت المظلم أو الحجرة السوداء أو المظلمة



شكل (٢) ارتسام الشكل في البيت المظلم



شكل (٣) - انعكاس الضوء عن سطح الماء كما عرفه ابن الهيثم

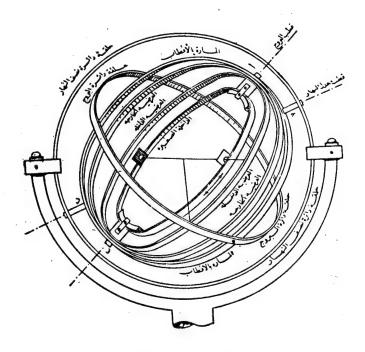


ووضع قانون الإرتداد الذي كان له أثر ميكانيكي رائع في تقدم هذا العلم في أوربه حديثاً. وسبق بذلك (نيوتن) في تعليل انعكاس الضوء نحو الوجهة الميكانيكية. كما في الشكلين (٣و٤).

- وضع طريقة (لاستخراج ارتفاع نجم القطب على غاية التحقيق) لا تزال إلى الآن تستعمل - وطبعاً بواسطة الأجهزة الحديثة - . ووصل ابن الهيثم بواسطتها إلى حسابات وأرصاد تكاد تخلو من الأخطاء وتتطابق مع الحسابات الحديثة .

- وضع أسس البحث العلمي وقواعده وطبقها وسار بموجبها في كل أبحاثه وتجاربه ونظرياته وقال (ابتدأت في البحث واستقراء الموجودات وتصفح أحوال المبصرات وتمييز خواص الجزئيات والتقطت باستقراء ما يخص البصر في حال الأبصار، وما هو مطرد ولا يتغير وظاهر لا يشتبه في كيفية الاحساس ... ثم ارتقيت في البحث والمقاييس على التدريج والترتيب مع انتقاد المقدمات والتحفظ بالنتائج - أي ان البرهان هو بالضرورة رياضيا وتجريبياً - ... ثم يتابع ويقول: إنه أخذ بالتمثيل أي التطبيق وهو يحاول الابتعاد عن الهوى كي لا يقع في الخطأ إلى ان يقول (حتى ننتهي إلى الحق الذي يثلج الصدر ونصل بالتدريج والتلطف إلى الغاية التي عندها يقع اليقين ونظفر مع التحفظ بالحقيقة التي يزول معها الخلاف وتنحسم معها مواد الشبهات). انظر مقدمة كتاب المناظر (المقالة الأولى) وبذلك يكون قد سبق وتقدم (بيكون) بقرون بوضع قواعد منهج البحث العلمي.

- أبدع بعض آلات الرصد وأصلح بعضها مثل ذات الحلق شكل(٥).
 - حسب ارتفاع الغلاف الجوي وقدره بدقة بالغة (١٥ كم).
- تحدث وبشكل علمي لم يسبقه إليه أحد عن ظاهرتي خسوف القمر وكسوف الشمس. وتوصل إلى أن القمر من دون الأجرام السماوية الأخرى يستمد نوره من ضوء الشمس ولا يضيء بذاته، وبذلك توصل إلى ظاهرة



ذات الحلق (شكل ٥)

التظليل وكتب عن طبيعتها ... ونفى الخرافة التي كانت سائدة في الشرق والغرب ان (الغول) هو الذي يبتلغ القمر. كما ذكر د. مصطفى نظيف.

- وهناك من يقول أن نظرية ابن الهيثم عن الضوء أوحت للفنانين في أوربة فكرة البعد الثالث في فن الرسم.

- وهناك من يقول: ان بعض أبحاث ابن الهيثم في الفيزياء والطبيعية تدل على إنه قد أدرك ماهية الذرة. ولا يزال هذا القول موضع بحث واستقصاء ودراسة بين علماء عصرنا.

آثاره:

- كتاب المناظر: وهو من أهم كتب ابن الهيثم وأروعها. جعله سبع مقالات: الأولى في كيفية الأبصار بالجملة. في الفاتح -- استنبول برقم (٣٢١٢) كتبها صهر ابن الهيثم أحمد بن محمد بن جعفر عام ٤٧٦ه. عليها تملكات لبعض العلماء منهم: يحيى بن محمد اللبودي، وهبة الله بن صاعد ابن إبراهيم، ومحمد بن إبراهيم بن ساعد الأنصاري، ومحمود بن القاسم ابن الفاضل ومحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن علي البخاري المالكي.

المقالة الثانية: في المعاني التي يُدركها البصر ويحللها وكيفية إدراكها.

المقالة الثالثة: في أغلاط البصر في ما يُدركه على استقامة، وعللها: في استنبول - الفاتح برقم (٣٢١٣) بخط أحمد بن محمد الجعفري العسكري صهر ابن الهيثم نسخها عام ٤٧٦هـ في البصرة.

والمقالات الثلاث الأولى توجد في نسخة واحدة مع بعضها في سراي أحمد الثالث - استنبول برقم (١٨٩٩) من عام ٩١٥هـ وتتألف من (٢٤٦) ورقة.

المقالة الرابعة: في كيفية إدراك البصر بالانعكاس عن الأجسام الصقيلة. في الفاتح - استنبول برقم (٣٢١٤) فرغ من نسخها ليلة الأحد ١١ شعبان عام ٤٧٠هـ يرجح أنها من خط أحمد بن محمد الجعفري العسكري.

المقالة الخامسة: في مواضيع الخيالات، وهي الصور التي تُرى في الأجسام الصقيلة (القول في الخيال).

والرابعة والخامسة في نسخة خطية واحدة في الفاتح - استنبول برقم (٣١٢٥) مكتوبة بخط جيد من عام ٦٤٦هـ وعليها التملكات ذاتها التي على نسخة المقالات الثلاث الأولى.

- المقالة السادسة: في أغلاط البصر، وما يدركه (البصر) بالانعكاس وعللها. في أحمد الثالث - استنبول برقم (٣٣٣٩) كتبت بخط أحمد بن محمد بن جعفر العسكري صهر ابن الهيثم في البصرة عام ٤٧٦هد. يقول د. نشأت حمارنة توجد نسخة في طوب قبو سراي برقم (٣٣٣٩) منقولة عن النسخة الأصلية لاحمد بن محمد العسكري.

- المقالة السابعة: في كيفية إدراك البصر بالانعطاف من وراء الأجسام المشفة المخالفة الشفيف لشفيف الهواء. في الفاتح - استنبول برقم (٣٢١٦) كتبها بخطه أحمد بن محمد بن جعفر عام ٤٧٦هد. وانتهى من نسخها في يوم الجمعة منتصف رمضان.

وفي آيا صوفيا نسخة كاملة للمقالات السبع تتألف من (٦٧٨) ورقة إلا بضع صفحات سها الناسخ عنها تقع بين صفحتي (٦٢٨-٢٦٩) وهي برقم (٢٤٤٨) كتبت بخط فارسي في عهد السلطان محمد الفاتح عام ١٩٨ه. ولهذا تعد أقدم من النسخة اللاتينية التي نشرها (رزنر). ومن المرجح أن نسخة آيا صوفيا هذه منقولة عن المخطوطات السابقة في مكتبة الفاتح، للتشابه سواء في الخطأ أو غيره موجود فيها حتى في نقل الأشكال الهندسية.

نُقل كتاب المناظر إلى الإيطالية في القرن الرابع عشر الميلادي ونقله إلى اللاتينية (جيرار الكريموني) من العربية مباشرة، ولكن لم يطبع منه سوى مقالة واحدة. ونقله إلى اللاتينية أيضاً البولوني (فيتليو Vitelo). وقد بقي النقل اللاتيني معتمداً في أوربه حتى أيام (كبلر)، وكان منهلاً لكبار علماء

أوربه أمثال (دوفنشي. وكبلر. وجوفاني. ولابورتا. وغيوم بوسان. وبايكون. وديتريش الفرابيرغي). وترجمه إلى اللاتينية أيضاً عام ١٥٧٢م (فردريك رزنر F. Risnar) تحت عنوان (كنز البصريات -Thesaurus opti) وذلك في بازل بسويسرا. ويقول مصطفى نظيف في كتابه (ابن الهيثم بحوثه وكشوفه ص ٤) ان (رزنر) قد نشر عام ١٥٧٢م ترجمة لاتينية لكتاب ابن الهيثم بعنوان لاتيني (الذخيرة في الاوبطيقي للهازن) قال عنه (فيدمن) بعد دراسة دقيقة: إنه هو كتاب ابن الهيثم ذاته.

حقق الكتاب وعلق عليه الأستاذ مصطفى نظيف بك في جزئين ضخمين عام ١٩٤٢م=١٣٦١هـ تحت عنوان (الحسن بن الهيثم - بحوثه وكشوفه) وقدم بعمله هذا أروع صفحات تراثنا العلمي العربي.

كما أكمل تحقيق هذا الكتاب أيضاً الأستاذ عبد الحميد صبره - الكويت سنة ١٩٨٣م.

آثاره في الرياضيات والفلك:

- رسالة في بركار الدوائر العظام نسخها الخطية في:

١ - المكتب الهندي - لندن ضمن مجموعة برقم (١٦/ ١٢٧٠) من ص (١١١ - ١١٨).

۲ - لیدن ضمن مجموعة برقم (٦/ ۱۳۳/ شرقي) من ص (١١١-١٠٦) وبرقم (١٠٦٤) في بروكلمن .

۳ - لینینغراد ضمن مجموعة برقم (۸۹/ شرقي) من ص (۱۲۵ - ۱۳۱).

- مقالة في الحساب الهندي.

- الجامع في أصول الحساب: استخرج أصوله لجميع أنواع الحساب من أوضاع اقليدس.

- المختصر في علم هندسة اقليدس.

- كتاب يحوي على شرح كاف عن علم الهندسة وأصولها.

- شرح لكتاب الثاني عشر من كتاب الأصول لاقليدس في الهندسة مع التعليق.
 - حلول مسائل من الكتاب الخامس لاقليدس.
- مقالة في حل شك رداً على اقليدس في المقالة الخامسة من كتابه في الأصول الرياضية .
- كتاب في حل شكوك كتاب اقليدس في الأصول وشرح معانيه نسخه الخطية في:
- ۱ في بورصة تركية ضمن مجموعة برقم (۲/ ۱۱۷۲) من ص (۸۳ آ-۲۲۲ب) . وفي مكتبة الفاتح ضمن مجموعة برقم (۲/ ۳٤٣٩) من ص (۱آ-٥٥٥) وفي جامعة استنبول برقم (۸۰۰/ ف/ ۸۲۸) من خطوط القرن السادس أو السابع الهجري .
 - ٢ ليدن برقم (١٦٥/ شرقي).
 - ٣ برلين ضمن مجموعة برقم (٥٩٢١) من ص (١-٣٣).
- ٤ آياصوفيا ضمن مجموعة برقم (٤٨٣٠)من ص (١٤٦ آ- ١١٤٩)
 - ٥ الاسكندرية برقم (٢٤/ حساب).
 - ٦ طهران برقم (١/ ٣٤٣٣).
 - وقد صور د. سيزكين هذا الكتاب ونشره.
 - شرح مصادرات اقليدس نسخه الخطية في:
- ۱ استنبول فيض الله ضمن مجموعة برقم (٢/ ١٣٥٩) من ص (٢ ١٣٥٩) وفي سراي أحمد الثالث برقم (٢/ ٣٤٥٤). وفي بورصة ضمن مجموعة برقم (١/ ١٧٢).
 - ٢ الجزائر ضمن مجموعة برقم (١٤٤٦) من ص (١-١٥).
- ٣ الأحمدية بتونس ضمن مجموعة برقم (١/ ٥٤٨٢) من ص (ال-٦١).
 - ٤ اكسفورد بودليان برقم (١/ ٩٠٨).

- وقد نقل هذا الكتاب إلى العبرية
- رسالة في الفوائد والمستنبطات من شرح المصادرات: في كارولا . برقم (٢٠٦١/١٤).
 - رسالة في قسمة المقدارين المختلفين المقدرين، في الشكل الأول من المقالة العاشرة من كتاب اقليدس نسخها الخطية.
 - ۱ في لينينغراد ضمن مجموعة برقم (٥/ ٨٩/ شرقي) من ص (٧٨ب-٨١).
 - ۲ وفي آيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (٤٨٣٠) من ص (١٤٠ب-١٥١ب).
 - في مساحة «الجسم المكافيء»: في لندن المكتب الهندي ضمن مجموعة برقم (١١/ ١٢٧٠) في بروكلمن.
 - مقالة في تربيع الدائرة نسختها الخطية في:
 - ۱ استنبول آیا صوفیا ضمن مجموعة برقم (۲۱/ ۲/ ۲۸۳۲) من ص (۲۰ آ- ۱ ۱۱). وفي بشیر آغا برقم (۱۱/ ٤٤٠) وفي جار الله برقم (۱۵/ ۲/۱۵).
 - ۲ منشستر ضمن مجموعة برقم (۳۸۱) من ص (۱۲۵–۱۳۰).
 - ٣ الفاتيكان برقم (٣٢٠).
 - ٤ وفي برلين برقم (٥٩٤١).
 - ٥ طهران مجلس برقم (٣/ ٢٠٥) وأخرى برقم (٦٤٣١) وفي طهران - سبهسلار ضمن مجموعة برقم (٥٥٩) من ص (١٧٤-٥٧٠) وفي مشهد رضا برقم (١٦٨).
 - ٦ المكتبة التيمورية القاهرة ضمن مجموعة برقم (١٤٠) من ص (١٣٦-١٣٦).
 - ٧ كلكتا ضمن مجموعة برقم (٨/ ٣٤٣) من ص (٦٢-٦٤).

- وفي رامبور برقم (١/ ٤١٨). في بتنه برقم (٢٩٢٨) من ورقتين.
 - مقالة في الأشكال الهلالية نسخها الخطية في:
- ۱ لندن الديوان الهندي ضمن مجموعة برقم (۱۲/ ۱۲۷۰) من ص (۷۰-۷۸) وبرقم (۷۳۶) في بروكلمن .
 - ٢ بطرسبورغ ضمن مجموعة برقم (١/ ٨٩) من ص (٥٠-٧٢).
 - ٣ استنبول عاطف برقم (٧/ ١٧١٤).
- خواص المثلث من جهة العمود: في بانكيبور ضمن مجموعة برقم (٢٤٦٨) من ص (١٨٩-١٩١) وفي خدابخش بتنه برقم (٢٥١٩ / ف/ ٣١٣٧) كتبت بالموصل عام ٦٣٢هـ.
- مقالة في استخراج ارتفاع القطب على جهة التحقيق نسخها الخطية
- ۱ استنبول الفاتح ضمن مجموعة برقم (۹/ ۳٤٣٩) من ص (۱۲۱۵ ۱۷۱۶). وفي عاطف ضمن مجموعة برقم (۶/ ۱۷۱۶) من ص (۲۲ آ ۳۰ ۳۰).
- ٢ المتحف البريطاني برقم (٣٠٣٤/ Add) وبرقم (٤٠٤) في بروكلمن.
- ٣- اكسفورد بودليان برقم (Selb/٣١٤٠) وبرقم (١/ ٨٧٧) في بروكلمن.
- ٤ ليدن ضمن مجموعة برقم (٢/ ١٤/ شرقي) من ص ٢٤٦-٢٥١) وبرقم (١٠٦٣) في بروكلمن.
 - ٥ برلين برقم (٢٩٧٠).
- القول المعروف بالغريب في حساب المعاملات: في استنبول -عاطف ضمن مجموعة برقم (١٣/ ٤/١٣) من ص (١١٧ -١٢٧).
- المعاملات في الحساب: في استنبول فيض الله ضمن مجموعة برقم (٢/ ١٣٦٥) من ص (٧٣ب-١٦٤٤) من القرن الثامن الهجري.

- فصل في أصول المساحة وذكرها بالبراهين في:
- ۱ استنبول الفاتح ضمن مجموعة برقم (۱۱/ ۳٤٣٩) من ص (۱۰۳ب-۲۰۴).
- ٢ في الديوان الهندي لندن ضمن مجموعة برقم (٩/ ١٢٧٠) من ص (٢٨-٢٣).
 - قول في مساحة الكرة نسخه الخطية:
- ۱ في استنبول عاطف ضمن مجموعة برقم (۲۰/ ۱۷۱۶) من ص (۲۱ ۲۲۶).
 - ۲- برلين برقم (۱۳/ ۲۹۷۰).
- ۳ بطرسبورغ ضمن مجموعة برقم (inst /۸۹٤/ شرقي) من ص (۷۷-آ۷۷).
- مقالة في أن الكرة أوسع الأشكال المجسمة التي احاطتها متساوية وان الدائرة أوسع الأشكال المسطحة التي احاطتها متساوية في :
 - ۱ عاطف برقم (۱۸/ ۱۷۱۶) من ص (۱۸۲-۲۰۶).
- ٢- في مجلس شوراي طهران برقم (١٥/ ٣٩٣٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٢٩).
- مقالة في عمل المسبع في الدائرة: في عاطف ضمن مجموعة برقم (١٧١٤) من ص (٢٠٢-٢١٦) وفي المتحف العسكري استنبول ضمن مجموعة برقم (٣٠٢٥) من ص (٦٢ب-٧١) من القرن التاسع.
 - قول في سمت القبلة بالحساب : نسخه الخطية في :
- ۱ استنبول الفاتح ضمن مجموعة برقم (۱۲/ ۳٤۳۹) من ص (۹۷آ - ۱۰ ب). وأخرى بعنوان (مقالة في استخراج سمت القبلة) ضمن مجموعة برقم (۵۳۹٦) من ص (۱۹۸ ب ۲۰۰۰).
 - وفي عاطف ضمن مجموعة برقم (٤/ ١٧١٤) من ص (١-٠١٠).

- ٢ في اكسفورد بودليان برقم (٧/ ١٤٥ / Seld / ٣١٤٥) وأخرى برقم (٧/ ٨٧٧).
- ۳ في بطرسبورج ضمن مجموعة برقم (۹ ۸۹ / inst / شرقي) من ص (۱۲۱ ۱۲۱).
 - ٤ برلين برقم (٢٩٧٠).
- ٥ وبعنوان (سمت القبلة) في مجلس شوراي طهران برقم (٢/ ٣٩٣٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٧٦).
 - رسالة في استخراج خط نصف النهار بظل وحيد:
- ۱ في عاطف ضمن مجموعة برقم (۲/ ۱۷۱۶) من ص (۱۱ -۱۳) ۲ - في برلين برقم (۲۹۷۰).
- مقالة في استخراج ارتفاع القطب: في جامعة كولومبيه نيويورك
 - ضمن مجموعة برقم (٤٥/ شرقي/ MS). لخصها محمد رضا مدور.
- مقالة في «مسائل التلاقي»: في لينينغراد ضمن مجموعة برقم (١٠١-١٠١).
 - مسألة هندسية نسخها الخطية في:
- ۱ اكسفورد بودليان برقم (٥/ ٧/ ٣١٤٠) وفي بروكلمن برقم (١/ ٨٧٧).
- ۲ لینینغراد ضمن مجموعة برقم (۸/ ۸۹/ شرقي) من ص (۱۱۰-۱۰۲).
 - ٣ القاهرة برقم (٥/ ٢٠٥) في بروكلمن.
 - كتاب في المدخل إلى الأمور الهندسية.
 - كتاب في حساب المعاملات.
 - كتاب في المساحة على جهة الأصول.
 - كتاب في تحليل المسائل الهندسية .
- كتاب يشتمل على تحليل المسائل الهندسية والعددية جميعاً: يقول

ابن الهيثم في مطلعة: لكن القول على المسائل العددية غير مبرهن، بل هو موضوع على أصول الجبر والمقابلة.

- شرح تلخيص أصول اقليدس في الهندسة والعدد.
- كتاب جامع للأصول الهندسية والعددية من كتابي اقليدس وأبولينوس. يقول ابن الهيثم في مطلعه: وبرهنت عليها ببراهين نظمتها من الأمور التعليمية والحسية والمنطقية حتى انتظم ذلك مع انتقاض توالي اقليدس وأبو لينوس.
- مقالة في اجارات الحفور والأبنية بجميع الأشكال الهندسية ، حتى بلغت في ذلك إلى أشكال قطوع المخروط الشلاثة ؛ المكافي والزائد والناقص .
- مقالة فيما تدعو إليه حاجة الأمور الشرعية من الأمور الهندسية ، ولا تستغنى عنه بشيء سواه .
- مقالة في انتزاع البرهان على ان القطع الزائد والخطان اللذان لا يلقيانه يقتربان أبداً ولا يلتقيان.
 - أجوبة على سبع مسائل سئل عنها في بغداد وإجاباتها .
 - مقالة في استخراج ما بين بلدين في البعد بجهة الأمور الهندسية.
 - مقالة في أصول المسائل العددية الصم وتحليلها.
- رسالة في الشعاع: جاء في نوادر المخطوطات العربية ص ٢٠٠ مايلي: (... وجدت بخط الشيخ أبي القاسم علي بن محمد السمشاطي رحمه الله تعليقاً أملاه الشيخ أبو علي بن الهيثم علي الشريف أبي الحسن الجعفري). وجاء في أول الرسالة: (لما كان شعاع البصر النافذ في الجسمين المختلفين ينعطف عند الفصل بينهما الواقع عليه على زوايا قائمة ...).

نسختها الخطية في مكتبة لاله لي - استنبول ضمن مجموعة .

برقم (٣/٢٧٥٩) من ص (١٥١ب -١٥٤ ب) من اواخر القرن السابع.

- مقالة في البنكام: في المتحف العسكري استنبول ضمن مجموعة برقم (٣٠٢٥) من ص (٤٢ب-٤٧ب) من القرن التاسع. وفي الفاتح برقم (٨/ ٣٤٣٩) وفي عاطف برقم (٨/ ١٧١٤).
- مقالة في خطوط الساعات: في المتحف العسكري استنبول ضمن مجموعة برقم (٣٠٢٥) من ص (٩ب-٢٧ب).
- مقالة في تمام كتاب المخروطات (لابلونيوس): في مكتبة مدينة معنيسا تركية ضمن مجموعة برقم (٣/ ٢٠١٦) من ص (١٥٠٦ ب) من عام ١٩٩ ه.
- مقالة في قسمة الخط الذي استعمله ارشميدس في المقالة الثانية من كتابه في الكرة والأسطوانة نسخها الخطية في:
- ١- أحمد الثالث استنبول برقم (١٦/ ٣٤٥٣) وفي بشير آغا استنبول برقم (٤٤٠) وفي عاطف استنبول ضمن مجموعة برقم (١٧١/ ١٧١) من ص (١٤٣ آ-٤٦) وفي كارولا ضمن مجموعة برقم (١٥٠٢) من ص (١٠٥ آ-١٠٥).
- ٢ المكتب الهندي لندن ضمن مجموعة برقم (١٨/ ١٢٧٠) من ص (١٢١ ١٢١).
- ٣ ليدن ضمن مجموعة برقم (٢٦/ ١٤/ شرقي) من ص (٥٠١ ١٤/ ١٤).
- رسالة في برهان الشكل الذي قدمه ارشميدس في قسمة الزاوية ثلاثة أقسام ولم يبرهن عليه .
- جواب سؤال عن المجرة هل هي في الهواء أو في جسم السماء في: ١ - ليدن ضمن مجموعة برقم (١١/ ١٨٤/ شرقي) من ص (٨٧ب-١٨٨) وبرقم (١٠٦٥) في بروكلمن.
 - ٢ في السليمية تركية برقم (٢/ ٧١٣).
 - ٣ في طهران ضمن مجموعة برقم (١٥) من ص (٣٧ب-٣٨).

- رسالة في حل شكوك حركات الالتفاف. نسخها الخطية في:
 - ۱ برلین برقم (۱/ ۲۹۷۰) من ص (۱۱۸ب-۱۱۲۷).
- ٢- فاتح استنبول برقم (٤/ ٣٤٣٩) وفي عاطف استنبول برقم (٥/ ١٧١٤) من ص (١١٨ ب-١٦٧٧).
- ۳ لینینغراد ضمن مجموعة برقم (۱/ ۱۸۹۱/ Inst/ شرقي) من ص (۲۱-۱).
- كتاب في آلة الظل: اختصره ولخصه من كتاب إبراهيم بن سنان في هذه الآلة.
 - كتاب في صورة الكسوف نسخه الخطية في:
- ١ الفاتح ضمن مجموعة برقم (٣/ ٣٤٣٩) من ص (٥٥ آ- ٦١ ب).
- ٢- لندن الديوان الهندي ضمن مجموعة برقم (٢/ ٤٦١) من ص (١٨- ٣٤-).
- ۳ اکسفورد بودلیان ضمن مجموعة برقم (۷/ ۱۲/ Seld) من ص (۱۲/ آ-۱۰۱).
- ٤ لينينغراد ضمن مجموعة برقم (٢/ ٨٩/ inst/ شرقي) من ص (٢١ آ-١٤٧).
- ترجمه فيدمان إلى الألمانية واعتنى بنشره وحرره الفارسي أبي الحسن واورده في ذيل كتابه (التنقيح).
 - حركات القمر نسخه الخطية في:
- ۱ الفاتح ضمن مجموعة برقيم (۱۳/ ۳٤٣٩) مين ص (۱۰۲آ–۱۰۳ب).
- ۲ اکسفورد بودلیان ضمن مجموعة برقم (۳/ ۷/ ۳۱٤۰) من ص (۱۰۱آ-۱۱۰۷).
- ۳ لینینغراد ضمن مجموعة برقم (۸۹/ inst/ شرقي) من ص ۱۱۲ ۱۹۱ شرقي) من ص (۱۱۲ ۱۹۶).

- قول في اختلاف منظر القمرفي:
- ۱- لندن الديوان الهندي ضمن مجموعة برقم (۱۹/ ۱۲۷۰) من ص (۱۲۰-۱۲۱).
- ۲ لینینغراد ضمن مجموعة برقم (۱۰/ ۸۹/ inst/ شرقي) من ص (۱۲۲ - ۱۲۵).
 - مقالة في كيفية الاظلال في:
- ١ المتحف العسكري ضمن مجموعة برقم (٣٠٢٥) من ص (٤٨٠-٢١) من القرن التاسع.
 - ۲ في برلين برقم (۲۰۱۹).

نشرها وترجمها إلى الألمانية المستشرق (فيدمان) حررها أبو الحسن الفارسي واوردها في ذيل (التنقيح).

- تسهيل الأعمال النجومية: اكسفورد بودليان ضمن مجموعة برقم (٨/ ٧/ ٣١٤٠/ Seld) من ص (١٣٢ب-١٦٢).
 - مقالة في الشكوك على بطليموس في:
- ۱ اکسفورد بودلیان ضمن مجموعة برقم (۹/ ۷/ ۳۱٤۰) من ص (۱۲۳ آ-۱۱۸۰).
- ٢ في بلدية الإسكندرية برقم (٢٠٥٧/ د/ ف/ ٣٣١) من القرن
 العاشر تقريبا.
 - ٣- في برلين برقم (٣٥٤٨).
- شرح المجسطي: في سراي أحمد الثالث ضمن مجموعة برقم (٣٣٢٩) من ص (٣٨٠-١١٥٥).
- حل شكوك في كتاب المجسطي يشكك في بعضها بعض العلماء: في الفاتح برقم (١٠/ ٣٤٣٩) من ص (٨٥ب-٩٣ ب) وفي ولي الدين برقم (١/ ٢٣٠٤).

- المسائل والأجوبة: في اكسفورد بود ليان ضمن مجموعة برقم (٢١٣) من ص (١٠٠٠) وبسرقم (١٣٥/ Marsh /٧١٣) من ص (١٨٤) .
 - قول في خطوط الساعات.
- في الهالة وقوس قزح: في عاطف برقم (١٤/ ١٧١٤) ضمن مجموعة.
- في استخراج خط نصف النهار على جهة التحقيق: في بولين ضمن مجموعة برقم (٥/ ٢٩٧٠) من ص (٥٩ب-٦٤ب).
 - رسالة في أن ما يري من السماء هو أكثر من نصفها في :
- ۱ اکسفورد بودلیان برقم (۳/ Turst) وبرقم (۱۳ (Marsh /۷۱۳) من ص (۲۳۲آ–۲۳۲ب).
- ٢ في بلدية الإسكندرية ضمن مجموعة برقم (٢/ ب/ ٢٠٩٩) من ص (١٦].
 - مقالة في هيئة حركات كل واحد من كواكب السبعة.
 - مقالة في المعلومات: في باريس برقم (٢٤٨٨) في الهندسة.
- مقالة فيما يعرض من الاختلاف في ارتفاع الكواكب: في الفاتح استنبول برقم (١١/ ٣٤٣٩).
 - ثمرات الحكمة: في كوبرللي استنبول برقم (٤١ / ١٦٠٤).
 - الرخامات الأفقية في:
- ۱ مجلس الشوری طهران برقم (۱/ ۳۹۳۶) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۷۵٤).
 - ٢ عاطف استنبول برقم (٦/ ١٧١٤).
- ۳ بــركــين ضمن مجموعة بــرقـــم (۱۱/ ۲۹۷۰) مــن ص (۱۵/ ۱۹۱۰).

- مقالة في معرفة الأشخاص القائمة وأعمدة الجبال وارتفاع الغيوم

ني:

۱- ليدن برقم (۱۰۰۸).

٢ - في بودليان برقم (١٠/ ٨٧٧).

شرحها الاهجائي بعنوان (شرح مقالة ابن الهيثم في معرفة الأشخاص القائمة وأعمدة الجبال وارتفاع الغيوم للهجائي).

 γ – مجلس شوراي – طهران ضمن مجموعة برقم (۱/ γ) من ص (۱ – γ) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (γ)، وبرقم (γ) من صفحتين مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (γ).

٤ - ليدن ضمن مجموعة برقم (٨/ ١٤/ شرقي) من ص (٢٣٦-٢٣٦).

٥- في بودليان - اكسفورد برقم (١٠/ ٧/ ١٤٠٠).

- مقالة في مائية الأثر الذي على وجه القمر: في الإسكندرية - البلدية برقم (ن/ ٢٠٩٦/ د) وبرقم (٤٢/ حساب) في بروكلمن. ونسخة في دار الكتب بالقاهرة.

- مقالة فيما يرد من الاختلاف في ارتفاع الكواكب: في الفاتح ضمن مجموعة برقم (٣٤٣٩) من ص (١٥١ آ-١٥٥).

- مقالة في كيفية الرصد في:

۱ - الإسكندرية البلدية برقم (ن/ ٣٦٨٨/ ج) وبرقم (٢٤/ حساب) في بروكلمن.

٢ - في شيستربيتي - دبلن برقم (٤٥٤٩).

- مقالة في التنبيه على مواضع الغلط في كيفية الرصد: في البلدية - الاسكندرية - برقم (ن/ ٩٩ - ٢/ د).

- مقالة في التحليل والتركيب نسخها الخطية في:

- ۱ شیستربیتی دبلن ضمن مجموعة برقم (۲۱/ ۳۲۵۲) من ص (۲۹-۲۹) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۲۱/ ۸۲۱ مجموع).
- ۲ استنبول رشید أفندي ضمن مجموعة برقم (۱/ ۱۹۹۱) من ص (۱ ب-۳۰) من عام ۱۱۲۱هـ.
- ٣- تيمور القاهرة ضمن مجموعة برقم (٣٢٣) من ص (١-٦٨)
 ولها عنوان آخر (كتاب في التحليل والتركيب الهندسيين على جهة التمثيل)
 وهو مجموعة مسائل هندسية وعددية حلها ابن الهيثم ثم ركبها.
- ٤ المكتب الهندي المكتبة العربية ضمن مجموعة برقم (٧٣٤)
 مصورة بمعهد التراث العلمي بحلب برقم (٢٣٦/ مجموع) تشتمل على
 المقالات التالية:
- ۱ فصل عن مقدمة ضلع المسبع: تتألف من (۳) ورقات ضمن مجموعة برقم (۲۱/ ۷۳۶) من ص (۱۲۲-۱۲۳). وفي بودليان اكسفورد برقم (۱/ ۹٤٠).
- ٢ قول في استخراج مسله (مسألة) عددية: من ورقة واحدة في ٣٦ سطر.
 - ٣ قول في أضواء الكواكب. من ورقتين. نسخه الخطية في:
- ۱- الفاتح استنبول ضمن مجموعة برقم (٥/ ٣٤٣٩) من ص (٧٤ آ- ١٧٥) وفي عاطف استنبول ضمن مجموعة برقم (١٢/ ٤١٧١) من ص (١٣١ ١١٧).
 - ٢ وفي برلين ضمن مجموعة برقم (٥٦٦٨) من ص (١١-١٤).
- ۳ وفي اكسفورد- بودليان برقم (٧/ ٧/ ٢١٤٠) وبرقم (٧/ ٧/ ٨٤٠) وبرقم (٧/ ٨٧٧) في بروكلمن .
 - ٤ وفي المكتب الهندي لندن ضمن مجموعة برقم (٧٣٤).
 - ٥ وفي مجلس شوراي طهران برقم (٦/ ٦٤٣١).

طبع هذا القول عام ١٣٥٧ هـ=١٩٣٨ م بحيدر آباد مع مجموعة من المقالات والرسائل واعتنى بنشرها وترجمها إلى الألمانية المستشرق (فيدمن).

٤ - قول في شكل بني موسى نسخه الخطية في:

۱ – عاطف – استنبول ضمن مجموعة برقم (۱۲/ ۱۷۱۶) من ص (101-101). وفي المتحف العسكري – استنبول ضمن مجموعة برقم (۳۰۲۵) من ص (۱ ب- ۸ب) من القرن السابع.

٢ - وفي المكتب الهندي - لندن ضمن مجموعة برقم (١٢٧٠/ب) من ص (٢٨ آ-٣٨ ب).

٣ - وفي المتحف البريطاني ضمن مجموعة برقم (٢/ ٣٣٢/ ١٤) من
 ص (٢٢-٣٣) طبع في حيدر آباد عام ١٣٥٧ هـ=١٩٣٨ مع مجموعة من
 الرسائل.

٥ - قول في الضوء (الكلام في مائية الضوء من العلوم الطبيعية): من
 (٥ ورقات) ونسخه الخطية في:

١- برلين برقم (٦٠١٨).

٢ - الفاتح - استنبول برقم (٦/ ٣٤٣٩) وفي عاطف - استنبول برقم (٢/ ٢/٤). حرر هذا القول أبو الحسن الفارسي واورده في ذيل كتابه (تفتح المناظر لذوي الأبصار والبصائر). طبع في حيدر آباد عام ١٣٥٧هـ ١٩٣٨هم مع مجموعة من الرسائل نشره (بارمان) بالألمانية مع الأصل العربي. ونشره علي يوسف المهندس. ثم نشرته جمعية المعلمين بالقاهرة بمراجعة عبد الحميد حمدي مرسي.

٦ - قول في قسمة الخط الذي استعمله ارشميدس في الكرة
 والاسطوانة: في ورقة واحدة و(٣٦) سطراً.

٧ - قول في مسله (مسألة) عددية مجسمة: من ورقة واحدة و(٣٦)
 سطراً في لندن - المكتب الهندي وبرقم آخر ضمن مجموعة برقم
 (١٢٧ / ١٧٧) من ص (١١٨ - ١١٩).

- ٨ قول في المكان: ورقتان في الفاتح استنبول برقم (٧/ ٣٤٣٩).
 طبع في حيدر آباد عام ١٣٥٧هـ = ١٩٣٨م مع مجموعة رسائل أخرى.
 - ٩ قول في هيئة العالم: نسخه الخطية في :
- ١ المغرب سلا الصبيحية برقم (٤/ ٢٧٩) ناقصة في آخرها.
 وفي الخزانة الملكية الرباط برقم (٧٦٩١).
- ٢ المكتبة البريطانية ضمن مجموعة برقم (١٥/ ١٢٧١) من ص (١٠١-١٠١). نقله ابراهام الحكيم الطليطلي إلى العبرية وإلى الإسبانية بتصرف، كما نقله أيضاً إلى العبرية كل من يعقوب بن ماهر بن طبون عام ١٨٦ه=١٢٨٥م، وسليمان بن باطر المرغشي الكاهن عام ٢٧٧ه=١٣٢٦م واليهودي (غولييلمورايوند فولكادا) البرغشي الكاهن عام ٢٧٧ه=١٣٢٦م واليهودي (غولييلمورايوند فولكادا) عام ١٨٨ه=٢٧٤٦م ونقله إلى اللاتينية ابراهام البالمي عن نسخة ابن طبون العبرية، ونقله مجهول إليها بعنوان (العالم والسماء) عن نسخة ابراهام الحكيم العبرية.
- مقالة في ضوء القمر: في لندن المكتب الهندي ضمن مجموعة برقم (٩/ ١٢٧٠) من ص (٣٢-٤٧) وأخرى ضمن مجموعة برقم (٧٣٤).

طبع في حيدر آباد عام ١٣٥٧ هـ=١٩٣٨ م مع مجموعة أخرى من الرسائل.

- مسله (مسألة) في اختلاف منظر القمر: من ورقة واحدة.
 - مقالة في مساحة الجسم المكافىء.
 - مقالة مستقصاة في الأشكال الهلالية.
- مقالة في المرايا المحرقة: من (٤) ورقات نسخها الخطية في:
 - ١ في برلين برقم (٢٩٧٠).
- ٢ ليدن (١٠١٠). طبع عام ١٣٥٧هـ=١٩٣٨ مع مجموعة رسائل ونسخة بعنوان (مقال في المرايا المحرقة بالدوائر).
 - ٣ عاطف استنبول برقم (٩/ ١٧١٤).

 ٤ - المكتب الهندي ضمن مجموعة برقم (٧٣٤). وفيه أيضاً نسخة بعنوان (مقالة في المرايا المحرقة بالقطوع) بالرقم ذاته .

وقد صدرت الطبعة الأولى لبعض رسائل ابن الهيثم عام ١٣٥٧هـ=١٩٣٨م في حيدر آباد بمطبعة دائرة المعارف العثمانية بعنوان (مجموعة الرسائل: للعلامة الفيلسوف أبي علي الحسن بن الحسن بن الهيثم البصري رحمه الله المتوفي سنة ثلاثين وأربعمائة هجرية) وهي: في أضواء الكواكب، في المرايا المحرقة بالقطوع، وفي المرايا المحرقة بالدائرة، وفي الضوء وفي المكان، وفي شكل بني موسى، وفي المساحة، وفي ضوء القمر.

- مقالة في الكرة المحرقة : حررها أبو الحسن الفارسي . وذكرها في ذيل كتابه (التنقيح) كما اعتنى بنشرها (فيدمن) باللغة الألمانية .

- جاء في عيون الأنباء عن لسان ابن الهيثم مايلي:

ومما صنعته من العلوم الطبيعية والآلهية ، اربعة وأربعون كتابا:

- أحدها: تلخيص مدخل فرفوريوس وكتب ارسطوطاليس الأربعة المنطقية.

- والآخر: اختصار تلخيص مدخل فرفوريوس وكتب أرسطوطاليس السبعة المنطقية.

- والثالث: رسالة في صناعة الشعر ممتزجة من اليوناني والعربي.

- والرابع: تلخيص كتاب النفس لارسطوطاليس، وإن أخَّرَ الله في الأجل وأمكن الزمان من الفراغ والتشاغل بالعلم لخصت كتابيه في السماع الطبيعي والسماء والعالم.

والخامس: مقالة في مشاكلة العالم الجزيء وهو الإنسان للعالم الكلي والخامس: مقالتان في القياس وشبهه.

والسابع: مقالة في البرهان.

والثامن: مقالة في العالم من جهة مبدئه وطبيعته وكماله.

والتاسع: مقالة في المبادىء والموجودات.

والعاشر: مقالة في هيئة العالم.

والحادي عشر: كتاب في الرد على يحيى النحوي وما نقضه على ارسطوطاليس وغيره من أقوالهم في السماء والعالم.

والثاني عشر: رسالة إلى بعض من نظر في هذا النقض فشك في معان منه في حل شكوكه ومعرفة ذلك من فهمه.

والثالث عشر: كتاب في الرد على أبي الحسن علي بن العباس بن فسانجس نقضه آراء المنجمين.

- والرابع عشر: جواب ما أجاب به أبو الحسن بن فسانجس نقض من عارضه في كلامه على المنجمين.

- والخامس عشر: مقالة في الفضل والفاضل.

والسادس عشر: مقالة في تشويق الإنسان إلي الموت بحسب كلام الأوائل.

والسابع عشر: رسالة أخرى في هذا المعنى بحسب كلام المحدثين.

والثامن عشر: رسالة في بطلان ما يراه المتكلمون من أن الله لم يزل غير فاعل ثم فعل.

والتاسع عشر: مقالة في خارج السماء لافراغ ولاملاء.

والعشرون: مقالة في الردعلى أبي هاشم رئيس المعتزلة وما تكلم به على جوامع كتاب السماء والعالم لارسطوطاليس.

والحادي والعشرون: قول في تباين مذهبي الجبريين والمنجمين.

والثاني والعشرون: تلخيص المسائل الطبيعية لارسطوطاليس.

والثالث والعشرون: رسالة في تفضيل الأحواز على بغداد من جهة الأمور الطبيعية.

والرابع والعشرون: رسالة إلى كافة أهل العلم في معنى مشاغب شاغبه.

والخامس والعشرون: مقالة في ان جهة أدراك الحقائق جهة واحدة.

والسادس والعشرون: مقالة في ان البرهان معنى واحد وإنما يستعمل صناعياً في الأمور الهندسية وكلامياً في الأمور الطبيعية والآلهية.

والسابع والعشرون: مقالة في طبيعتي الألم واللذة.

والثامن والعشرون: مقالة في طبائع اللذات الثلاث الحسية والنطقية والمعادلة.

والتاسع والعشرون: مقالة في اتفاق الحيوان الناطق على الصواب مع اختلافهم في المقاصد والأغراض.

والثلاثون: رسالة في ان برهان الخلف يصير برهان استقامة بحدود واحدة.

والحادي والثلاثون: كتاب في تثبيت أحكام النجوم بجهة البرهان. والثاني والثلاثون: رسالة في الأعمار والآجال الكونية.

والثالث والثلاثون: رسالة في طبيعة العقل.

والرابع والثلاثون: كتاب في النقض على من رأى أن الأدلة متكافئة. والخامس والثلاثون: قول في اثبات عنصر الامتناع.

والسادس والثلاثون: نقض جواب مسألة سئل عنها بعض المعتزلة بالبصرة.

والسابع والثلاثون: كتاب في صناعة الكتابة على أوضاع الأوائل وأصولهم.

والثامن والثلاثون: عهد إلى الكتاب.

والتاسع والثلاثون: مقالة في ان فاعل هذا العالم إنما يعلم ذاته من جهة فعله.

والأربعون: جواب قول لبعض المنطقيين في معان خالف فيها من الأمور الطبيعية.

والحادي والأربعون: رسالة في تلخيص جوهر النفس الكلية.

والثاني والأربعون: في تحقيق رأي ارسطوطاليس ان القوة المدبرة هي من بدن الإنسان في القلب منه.

والثالث والأربعون: رسالة في جواب مسألة سئل عنها ابن السمع البغدادي المنطقي فلم يجب عنها جواباً مقنعاً.

والرابع والأربعون: كتاب في تقويم الصناعة الطبية، نظمته من جمل وجو امع ما نظرت فيه من كتب جالينوس وهو ثلاثون كتابا: كتابه في البرهان، كتابه في فرق الطب، كتابة في الصناعة الصغيرة، كتابة في التشريح، كتابه في القوى الطبيعية، كتابه في منافع الأعضاء، كتابه في آراء ابقراط وافلطن، كتابه في المني، كتابه في الصوت، كتابه في العلل والأعراض، كتابه في أصناف الحميات، كتابه في البحران، كتابه في النبض الكبير، كتابه في الاسطقسات على رأى ابقراط، كتابه في المزاج، كتابه في مواضع قوى الأدوية المؤردة، كتابه في مواضع قوى الأدوية المركبة، كتابه في مواضع الأعضاء الآلية، كتابة في حيلة البرء، كتابه في حفظ الصحة، كتابه في جودة الكيموس ورداءته، كلامه في أمراض العين، كتابه في أن قوى النفس تابعة لمزاج البدن، كتابه في اسوء المزاج المختلف، كتابه في أيام البحران، كتابه في الكثرة، كتابه في استعمال الفصد لشفاء الأمراض، كتابه في خالينوس وكلام ابقراط في الأغذية.

ثم شفعت جميع ماصنعته من علوم الأوائل برسالة بينت فيها ان جميع الأمور الدينوية والدينية هي نتائج العلوم الفلسفية. وكانت هذه الرسالة هي المتممة لعدد أقوالي في هذه العلوم بالقول السبعين، وذلك سوى رسائل ومصنفات عدة حصلت لي في أيدي جماعة من الناس بالبصرة والأهواز ضاعت دساتيرها، وقطع الشغل بأمور الدنيا وعوارض الأسفار عن نسخها.

ويقول ابن أبي اصيبعة: وكان تاريخ كتابة ابن الهيثم لهذه الرسالة في

ذي الحجة سنة سبع عشرة وأربعمائة. وكان تلوها أيضاً بخطه ما هذا مثاله، ما صنعه محمد بن الحسن بن الهيثم بعد ذلك إلى سلخ جمادي الآخرة سنة تسع عشرة وأربعمائة. تلخيص السماع الطبيعي لارسطوطاليس. مقالة لمحمد بن الحسن في المكأن والزمان على ما وجده، يلزم رأي ارسطوطاليس فيهما. رسالة إلى أبي الفرج عبد الله بن الطيب البغدادي المنطقي في عدة معان من العلوم الطبيعية والآلهية، نقض محمد بن الجسن على أبي بكر الرازي المتطبب رأيه في الآلهيات والنبؤات. مقالة له في أبطال رأي من يرى ان العظام مركبة من أجزاء كل جزء منها لا جزء له. مقالة له في عمل الرصد من دائرة أفق بلد معلوم العرض. كتاب له في اثبات النبؤات، وايضاح فساد رأي الذين يعتقدون بطلانها، وذكر الفرق بين النبي والمتنبي. مقالة لمحمد ابن الحسن في ايضاح تقصير أبي على الحياتي في نقضه بعض كتب ابن الراوندي ولزومه ما الزمه اياه ابن الراوندي، بحسب أصوله، وايضاح الرأي الذي لا يلزم معه اعتراضات ابن الراوندي. رسالة له في تأثيرات اللحون الموسيقية في النفوس الحيوانية . مقالة في ان الدليل الذي يستدل به المتكلمون على حدوث العالم دليل فاسد، والاستدلال على حدوث العالم بالبرهان الاضطراري والقياس الحقيقي. مقاله له يرد فيها على المعتزلة رأيهم في حدوث صفات الله تبارك وتعالى. رسالة له في الرد على المعتزلة رأيهم في الوعيد. جواب له عن مسألة هندسية سئل عنها ببغداد في شهور سنة ثمان عشرة وأربعمائةً. مقالة ثانية لمحمد بن الحسن في ابانة الغلط ممن قضى ان الله لم يزل غير فاعل ثم فعل. مقالة في أبعاد الأجرام السماوية وأقدار. أعظامها. تلخيص كتاب الآثار العلوية لارسطوطاليس، تلخيص كتاب ارسطوطاليس فَي الحيوان، وبعد ذلك: مقالة في المرايا المحرقة مفردة عما ذكرته من ذلك في تلخيص كتابي اقليدس وبطليموس في المناظر. كتاب في استخراج الجزء العملي من كتاب المجسطي. مقالة في جوهر البصر وكيفية

وقوع الأبصار به. مقالة في الرد على أبي الفرج عبد الله بن الطيب، رأيه المخالف به لرأي جالينوس في القوى الطبيعية في بدن الإنسان.

ثم يتابع ابن أبي اصيبعة قوله. وهذا أيضاً فهرست وجدته لكتب ابن الهيثم إلى آخر سنة تسع وعشرين وأربعمائة. مقالة في هيئة العالم. مقالة في شرح مصادرات كتاب اقليدس. كتاب في المناظر. سبع مقالات. مقالة في كيفية الارصاد. مقالة في الكواكب الحادثة في الجو. مقالة في ضوء القمر مقالة في سمت القبلة بالحساب. مقالة في قوس قزح والهالة. مقالة فيما يعرض من الاختلاف في ارتفاعات الكواكب. مقالة في حساب المعاملات. مقالة في الرخامة الأفقية. مقالة في رؤية الكواكب. كتاب في بركار القطوع. مقالتان. مقالة في مراكز الأثقال. مقال في أصول المساحة. مقالة في مساحة الكرة. مقالة في مساحة المجسم المكافيء. مقالة في المرايا المحرقة بالدوائر. مقالة في المرايا المحرقة بالقطوع. مقالة مختصرة في الأشكال الهلالية. مقالة مستقصاة في الأشكال الهلالية. مقالة مختصرة في بركار الدوائر العظام. مقالة مشروحة في بركار الدوائر العظام. مقالة في السمت - مقالة في التنبيه على مواضع الغلط في كيفية الرصد. مقالة في ان الكرة أوسع الأشكال المجسمة التي احاطتها متساوية، وان الدائرة اوسع الأشكال التي احاطتها متساوية . مقالة في المناظر على طريقة بطليموس . كتاب في تصحيح الأعمال النجومية . مقالتان . مقالة في استخراج أربعة خطوط من خطين . مقالة في تربيع الدائرة. مقالة في استخراج خط نصف النهار على غاية التحقيق. قول في جلمليع الأجزاء، مقالة في خواص القطع المكافيء. مقالة في خواص القطلم الزائد. مقالة في القطع الزائد. مقالة في كيفية الاظلال. مقالة في ان ما يرى من السماء هو أكثر من نصفها . مقالة في حل شكوك المقالة الأولى من كتاب المجسطي يشكك فيها بعض أهل العلم. مقالة في حل شك في مجسمات كتاب اقليدس. قول في قسمة المقدارين المختلفين المذكورين في الشكل الأول من المقالة العاشرة من كتاب اقليدس مسألة في اختلاف النظر.

قول في استخراج مقدمة ضلع المسبع. قول في قسمة الخط الذي استعمله ارشميدس في كتاب الكرة والاسطوانة، قول في استخراج خط نصف النهار بظل واحد. مقال في عمل مخمس في مربع. مقالة في المجرة. مقالة في استخراج ضلع المربع. مقالة في أضواء الكواكب. مقالة في الأثر الذي في القمر. قول في مسألة عددية. مقالة في أعداد الوفق. مقالة في الكرة المتحركة على السطح. مقالة في التحليل والتركيب. مقالة في المعلومات. قول في حل شك في المقالة الثانية عشرة من كتاب اقليدس. مقالة في حل شكوك المقالة الأولى من كتاب اقليدس. مقالة في حساب الخطأين. قول في جواب مسألة في المساحة. مقالة مختصرة في سمت القبلة، مقالة في الضوء، مقالة في حركة الالتفاف. مقالة في الرد على من خالفه في ماهية المجرة. مقالة في حل شكوك حركة الالتفاف. مقالة في الشكوك على بطليموس. مقالة في الجزء الذي لا يتجزأ . مقالة في خطوط الساعات . مقالة في القرسطون . مقالة في المكان. قول في استخراج أعمدة الجبال. مقالة في علل الحساب الهندي. مقالة في أعمدة المثلثات. مقالة في خواص الدوائر. مقالة في شكل بني موسى. مقالة في عمل المسبع في الدائرة. مقالة في استخراج ارتفاع القطب على غاية التحقيق، مقالة في عمل البنكام. مقالة في الكرة المحرقة. قول في مسألة عددية مجسمة. قول في مسألة هندسية. مقالة في صورة الكسوف. مقالة في أعظم الخطوط التي تقع في قطعة الدائرة. مقالة في حركة القمر . مقالة في مسائل التلاقي ، مقالة في شرح الارثماطيقي على طريق > التعليق. مقالة في شرح القانون على طريق التعليق. مقالة في شُرح الرومنطيقي على طريق التعليق. قول في قسمة المنحرف الكلي. مقالة في الأخلاق. مقالة في آداب الكتاب. كتاب في السياسة. خمس مقالات. تعليق علقه اسحق بن يونس المتطبب بمصر عن ابن الهيثم في كتاب ديوفنطس في مسائل الجبر. قول في استخراج مسألة عددية.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الآنباء ٥٥٠-٥٦٠ صاعد: طبقات الأم ٩٣. البيه في: حكماء الإسلام ٨٥-٦٨. القفطي: إخبار العلماء ١٦٥-١٦٨ . ابن العبري: مختصر تاريخ الأم ١٦٥-١٦٨ . حاجي خليفة: كشف ١٣٨، ١١٨٩، البغدادي: هدية ٢/ ٦٦-٧٧. وايضاح ١/ ٢٣، 79, 777, 787, 117, 117, 7/01, .77, 177, 777, 173, ٥٥٩، ٧٥٠. ابن خلدون: المقدمة ٩٠٥ (طبعة دار الكتاب اللبناني). د. مصطفى نظيف: ابن الهيثم - بحوثه وكشوف وتحقيق كتاب المناظر: ١٩٤٢م القاهرة. كحالة: معجم المؤلفين ٣/ ٢١٥-٢١٦. العلوم البحته- الطب ٢٢٦، ٢٣٦ وصفحات. د. الشطى: تاريخ العلوم ٥٢ وحاشية (٥) ٣ وحاشية (١) ٦-٩. والطب عند العرب ٩٣-٩٤. فروخ: تاريخ العلوم ٣٦١-٤١٦ وصفحات أخرى. وعبقرية العرب ٧٣-٧٦. تاريخ الفكر ٤٢٧-٤٣٢. طوقان: العلوم عند العرب ١٦٧- ١٧٢ وصفحات أخرى كثيرة . طوقان : الخالدون ١١٧-١٢٦ . تراث العرب : ٢٧١-٢٦١ وصفحات أخرى كثيرة. الأسلوب العلمي عند العرب: صفحات كثيرة. لطفي جمعة: تاريخ الفلسفة الإسلامية ٢٦٧-٢٧٤. محمد كامل حسين: في أدب مصر الفاطمية ٧٨-٨٢. أحمد أمين: ظهر الإسلام ج ٢ و ج ٣ صفحات كثيرة. عبد الحميد صبرة: قاموس التراجم العلمي ٦/ ١٨٩-٢١ محمد سعيد حكيم: ابن الهيثم. الزركلي: الأعلام ٦/ ٣١٤. رسائل الخيام الجبرية - رسالة في الجبر ٢٩-٧١ تحقيق راشد وجبار مشرفة: ابن الهيثم وأعماله. د. دفاع. د. شوقي: أعلام الفيزياء ٣٢٧-١٧٥ ، ٣٢٣-٣٢٣ وصفحات أخرى كثيرة. د. توفيق الطويل: في تراثنا - صفحات كثيرة. والعرب والعلم في عصر الإسلام الذهبي: صفحات كثيرة. د. عيسى: تاريخ النبات ٧٠-٧١. د. بدوي: دور العرب ٢٠ وموسوعة المستشرقين ٢٣٨ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٠ .

محمد رضا مندور: ابن الهيثم. العاملي: رياضيات بهاء الدين العاملي وخلاصة العاملي – تحقيق د. جلال شوقي ص ١٧٨، ١٤٩، ٢٠٢ – منشورات معهد التراث بحلب ١٩٧٦م. الاقليدسي: الفصول في الحساب الهندي ٢٥١ – تحقيق د. سعيدان منشورات اللجنة الأردنية للنشر. عبدالصاحب الدجيلي: اعلام العرب في العلوم، وصفحات متعددة. محمد فايز القصري: مظاهر الثقافة الإسلامية وأثرها في الحضارة العربية – صفحات متعددة. الموسوعة العلمية الميسرة: مجلد٢ ج٢ ص١٠٩ – منشورات وزارة الثقافة في سورية ١٩٨٣م. مرتضى المطهري: الإسلام وإيران ٣٧٧–٣٧٨. بروكلمن ١/ ٤٦٤ وملحق ١/ ١٥٨ – ١٥٨. سارتون: تاريخ العلم ١/ ٨٥٨ - ١٥٨. ول ديورانت: قصة الحضارة ج١٣ صفحات تاريخ العلم ١/ ٨٥٨ - ١٥٨. ول ديورانت: قصة الحضارة ج١٣ صفحات متعددة. هونكه: شمس العرب ١٤١ – ١٥٠، ١٩٧ – ١٩٩ – ١٩٩ – ٢٠٠٠

شاخت وبوزوروث: تراث الإسلام - قسم ٣ ص ١٦٦ وحاشية (٢) ١٨١ وحاشية (٣) ١٨١ وحاشية (١) ١٨٤ وحاشية (٢) ٢٠٧ وحاشية (٢) ٢٠٨ وحاشية (٣) ٢٠٠ - ٢١٢ وحاشية (٢) ٢٠٨ وحاشية (٣) ٢٠٠ - ٢١٢ وحاشية (٢) ٢٠٣ ترجمة مؤنس والعمد. مايرهوف: تراث الإسلام - العلوم والطب ٤٧٨، ٤٧٩ ، ٤٩٤ ، ٥٠٥. كارادي فو: تراث الإسلام - الفلك والرياضيات ٥٨٦ ، هنري فارمر: تراث الإسلام - الموسيقا ٥٣٥ . هنري فارمر: تاريخ الموسيقى حتى القرن الثالث عشر الميلادي ٢٣٠ ، ٢٧٧ ، ٢٧٧ ، ٢٧٩ ،

سوتر: الموسوعة الإسلامية مجلد٢ ص٤٠٥. سمث: تاريخ الرياضيات ٢/ ٤٠٥. كاجوري: تاريخ الرياضيات ١٠٩. دي بور: تاريخ الفلسفة الإسلامية ١٨٩-١٩٥. هيل: الحضارة العربية - صفحات متعددة. هوارد ديفز: مقدمة في تاريخ الرياضيات سبنجر: ملخص في تاريخ

العلوم. دريك سترويك: ملخص تاريخ الرياضيات. روز بول: المختصر في تاريخ الرياضيات - صفحات متعددة.

فهرس المخطوطات المصورة في معهد التراث بحلب ٧٥-٠٨.

سيد: فهرس المخطوطات المصورة - القاهرة- طبية ٣/٤/ ٢٠٥ - ٩٠ رياضيات ٤٠١ ، ٤٩ ، ٥٥ ، د. حجي: فهرس الخزانة العلمية الصبيحية - بسلا المغرب ٥٤٣ - ٥٤٣ .

الجلات:

الشقافة: وزارة الشقافة والسياحة الجرزائرية. السنة ١٦، ٧ ١٥ هـ ١٩٨٦ م عدد ٩٥ ص ٨١-١١٠ د. عبد الهادي أبو ربده: المنهج الصحيح لدراسة الفكر والحضارة في الإسلام بحسب مميزات هذا الدين - تمهيد لابداع جديد.

التراث العربي: سنة ١٩٨٠م عدد (٣) ص ٢٩-٤٧-د. سلمان قطاية: الكحالة أو طب الصيدلة عند العرب.

التراث العربي: سنة ١٩٨٤ عدد (١٧) ص ١٥٣-١٧٩ - د. نشأت حمارنة: حول طب العيون العربي.

الرسالة: مجلد (٧) ص ٢٣٥٣-٢٣٥٥ محمد محمود غالي: الهندسة وابن الهيثم قديما وحديثا.

الرسالة - مصر: مجلد (۷) ص ٥٤٥ - ٤٨ ٥ - عبد الحميد صبره: الحسن بن الهيثم سنة ١٩٥٨ .

رسالة العلم: عدد خاص ص ٣٤٢- ٣٤٩ محمد علي حجاب: الثروة العلمية لابن الهيثم.

رسالة العلم: عدد خاص ص ٣٦٠- ٣٩٢ مصطفى علي مشرفة: ابن الهيثم كعالم رياضي.

رسالة العلم: عدد خاص ص ٢٠٩- ٢٢٦- مصطفى نظيف: ابن الهيثم عالم طبيعي.

رسالة العلم: مجلد (۱۷) سنة ۱۹۶۱ – عبد الحليم منتصر: ابن الهيثم المقتطف: مجلد (۱۰۱) ص ۲۹۳ – ۲۹۸ – مصطفى نظيف: ابن الهيثم والطريقة العلمية في البحث ومجلد (۱۰۱) ص ۳۲۳ – ۳۳۰ – تقريظ كتاب الحسن بن الهيثم.

المقتطف: مجلد (٨٠) ص ٢٨٥ - قدري طوقان: مآثر العرب في الفيزياء.

المجلة الثقافية: الجامعة الأردنية: عدد (١٦) ص ١٨١-١٨٦. د. سري سبع: ابن الهيثم رائد البصريات.

الثقافة المصرية: عدد (٣١) ص ٢٠-٢٤ وعدد (٣٣) ص ٣٨-٤١ وعدد (٣٣) ص ٣٨-٤١ وعدد (٣٤) ص ٢٨-٤١

الثقافة المصرية: عدد (٣٧) ص ٣٣-٣٥- طوقان: حول محاضرات ابن الهيثم التذكارية.

الثقافة العالمية: الكويت - سنة ١٩٨٤م عدد (١٤) رشدي راشد: الإسلام والعلوم الدقيقة سنة (٣) مجلد (٣).

عالم الفكر: سنة ١٩٧٨ مجلد (٩٩ عدد (١).

المعرفة - بغداد: عدد (٤٥) ص ٢٢,١٦,١٥ جعفر الخياط: الحسن ابن الهيثم.

المعرفة - بغداد: عدد (٨٤) ص ٤٤٦-٤٤٩ البصريات عند العرب. عبقرية ابن الهيشم.

المورد - بغداد: مجلد (٦) عدد (٤) ص ١٨٥، ٤٧٩، ٤٧٩.

المحاضرات والمؤتمرات:

محمد رضا مندور: الناحية الفكرية لابن الهيثم - الاجتماع التخليدي لذكري ابن الهيثم - جامعة القاهرة.

مصطفى نظيف: محاضرات ابن الهيثم التذكارية ١٩٤٥ - المحاضرة الأولى.

- عبد الحميد حمدي: محاضرات ابن الهيثم التذكارية ١٩٤٥ -المحاضرة الثالثة.
- مصطفى نظيف: محاضرات ابن الهيثم التذكارية ١٩٤٥ المحاضرة الرابعة.
- مصطفى نظيف: محاضرات ابن الهيثم التذكارية ١٩٤٥ المحاضرة الخامسة.
- قدري طوقان: محاضرات ابن الهيثم التذكارية ١٩٤٥ المحاضرة السابعة.
 - محاضرة الاجتماع التخليدي لذكرى ابن الهيثم القاهرة ١٩٤٠ م.
- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band V. III. 358-374, VI.III. 251-261.
 - De Slane: Catalogue.. P. 424.
 - M. J. De Coeje: Notice Biographique d'ibn el-Heitham.
- Aldo. Mili: La Sciance Arabe.. Brill-lienden 1960 P.106-107,237-248.
- T. J. De Boer: the Hist, of philosophe in islame- london 193. P. 150.

372 — محجد العطار أبو بكر 770 هـ = ۸۷۸ م — ۳۵۶ هـ = 970 م

محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن الحسين. . بن مقسم العطار البغدادي. فلكي. فقيه. لغوي. مقريء. توفي في ٨ ربيع الآخر عام ٣٥٥ه.

مصادر ترجمته:

الصفدي: الوافي ٢/ ٣٣٧، ٣٣٨، ابن العماد: شذرات ٣/ ١٠. الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢/ ٢٠٦-٢٠٨. ياقوت: معجم الأدباء الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢/ ٢٠٦-٢٠٨، السيوطي: بغية الوعاة ٣٦. الجزري: طبقات القراء ٢/ ١٢٣-١٢٥ ابن الجوزي: المنتظم ٧/ ٣٠-٣٦. ابن كثير: البداية والنهاية ١١/ ٢٥٩-٢٦٠. حاجي خليفة: كشف ١٥، ١٧٠ وصفحات أخرى كثيرة. البغدادي: هدية ٢/ ٤٧، ٤٨، كشف الكنون ١/ ٤٩ ٢/ ٥٠، ٦٢ وصفحات أخرى. كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ٢٢٧-٢٢٨. بروكلمن: الملحق ١/ ١٨٣.

270 — محمد بن الحسين أبو جعفر

محمد بن الحسين ويقال الحسن. رياضي. فلكي. من علماء القرن الخامس الهجري الحادي عشر الميلادي. في رواية توفي نحو عام ٠٠٤هـ=١٠١٠م.

منجزاته وابداعاته:

- ایجاد طریقة مبتکرة لحل المعادلة: س'±ح=ص'. (سارتون / ۷۱۸).
 - كيفية ايجاد الوسط التناسبي بين خطين معلومين بطرق هندسية . **آثاره:**
- في تثليث الزاوية من كتاب القطوع المخروطية بتصحح محمد بن الحسين الحارثي: مخطوط في الجزائر برقم (١٤٤٦/ ١٠). ذكره بروكلمن.
- اصلاح كتاب المخروطات لأبو لينوس: مخطوط في الجزائر ضمن مجموع برقم (١/١٤٤٦) من ص (١٢٦_١٥٣).
- رسائل في خواص المثلث القائم الزاوية. في بروكلمن (مقالة في ايجاد المثلث قائم الزاوية): في باريس ضمن مجموع برقم (٢٠/ ٢٤٥٧) من ص (٨٦-٩٣) ترجمها (ويبكه) إلى الفرنسية.
- رسالة في استخراج خطين بين خطين متوازيين متناسبين في طريق الهندسه: في باريس ضمن مسجموع برقم (٧٤/٧٤) من ص (١٩٨-١٩٩).
- رسالة إلى عبد الله الحاسب في البرهان على انه لا يمكن أن يكون بالعددين مربعين يكون مجموعهما مربعين فرديين بل يكونان زوجين أو يكون أحدهما زوج والآخر فرد. في بروكلمن (اثبات أن مجموع عدديين تربيعيين فرديين لا يمكن أن يكون عدداً تربيعياً فردياً): في باريس ضمن مجموع برقم (٢٤٥٧/٤٩) من ص (١٩٩-٢١٥).
- ايجاد نسبتين متوسطتين بين درجتين في مساحة ثابتة: في باريس برقم (٢٤٥٧/٤). ذكر بروكلمن أن (كارادي فو) ترجمه إلى الفرنسية باختصار.
 - المسائل العددية . شرح كتاب اقليدس . -زيج الصفائح .

مصادر ترجمته:

طوقان: تراث العرب ٣٠٢، الزركلي: الأعلام ٦/ ٩٨. سوتر ٨٠ بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٩٤ - ترجمة بكر وعبد التواب. سارتون: المقدمة في تاريخ العلم ١/ ٧١٨.

- F. SEZGin: GescHichte des Arabischen Schrifttums Band V.III. 305-307.

277 — محمد الخازن أبو جعفر عاش في اوائل القرن ٤ هـ = ١٠ م

محمد بن الحسين الخازن الخراساني. رياضي، فلكي.

ذكره ابن النديم باقتضاب. والبيروني جاء على ذكره في كتابيه (الاستيعاب والآثار الباقية). اختلف الرواة في تحديد عام ولادته كما اختلفوا في تحديد عام وفاته. ذكره الزركلي في الأعلام أنه توفي عام ١٠٠هـ. وفي بروكلمن بين عامي ٣٥٠-٣٦ه. وفي أخرى نحو عام ٣٦٠ه.

منجزاته وإبداعاته:

- يقول نصير الدين الطوسي: إنه أول من حل المعادلات التكعيبية هندسياً بواسطة قطوع المخروط. انظر كتابه (شكل القطوع ١١٥، ١٢٣). ويقول (سميث) في تاريخ الرياضيات ١/١٧٠: إنه من الذين حلُّوا المعادلات التكعيبية بواسطة قطوع المخروط.
- أبدع نظرية في شكل الكون وتركيبه وأودعها في كتابه (المدخل الكبير إلى علم النجوم) كما يقول البيروني في كتابه (الآثار الباقية ص ٢٠٢).

- وضع تفسيراً لحركة الكواكب.
- في دائرة المعارف: يحتمل أنه وضع شرحاً عن آلة لقياس ارتفاع الشمس، وشرحاً عن حلقة محيطها وقال إنها (١٣ قدماً). وذلك في كتابه (الآلات العجيبة الرصدية).

آثاره:

- رسالة في الحساب. المسائل العددية. البيان.
- الآلات العجيبة الرصدية أو آلات الرصد العجيبة.
 - -السماء والعالم.
- تفسير المجسطي: في باريس ضمن مجموع برقم (٤٨٢١) من ص (٦٨-٤٧).
- زيج الصفائح: يقول البيروني في (الاستيعاب): إن هذا الزيج قد حوى تفسيراً لحركة الأفلاك في تقدمها وتباعدها، وتفسيراً عن اختلاف مطالع القسى المتساوية.
 - كتاب الأبعاد والأجرام.
- سر العالمين: ناقش فيه لأول مرة نظرية ابن الهيثم في تكوين العالم التي ذكرها الخرقي محمد بن أحمد وبين انه يعتمد في هذه النظرية على فروض بطليموس. كما شرح فيه رأيه في شكل العالم. نسخته الخطية في:
 - ١ باريس ضمن مجموع برقم (٩٦٨) من ص (٥ آب-٧٦ ب).
- المدخل الكبير إلى علم النجوم: وضع فيه نظريته في شكل الكون وتركيبه. كما قال البيروني في (الآثار الباقية ص ٢٠٢). ويحتوي أيضاً على بعض المسائل في علم التواريخ. وطرائق لتعين أول المحرم والسنة الهجرية.
 - شرح لأول المقالة العاشرة من الأصول لاقليدس: نسخه الخطية في ١ - استنبول - فيض الله برقم (١٣٥٩/ ٦).
 - ٢ برلين برقم (٩٢٤٥).

۳ - باریس برقم (۲۲۲/۱۷). ٤ - لیدن برقم (۹۶۸/۹۲۹).

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ٣٩٦. ابن النديم: الفهرس ٣٩٣. البيروني: الآثار الباقية ٢٠٢، ٢٥٩. الطوسي نصير الدين: شكل القطاع ١١٥، ١٢٣ معجم المؤلفين ٩/ ٣٢٩، كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ١٨٩، طوقان: تراث العرب ٢٠٨. د. فروخ: تاريخ العلوم ١٢٢. د. جلال شوقي: تحقيق وتعليق - رياضيات بهاء الدين العاملي وكتابه خلاصة الحساب ١٤٩، ٢٠٢. راشد وجبار: رسائل الخيام الجبريه - مقالة في الجبر ١ ورسالة في قسمة ربع الدائرة ٩١.

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٨٤ - ترجمة بكر وعبد التواب. فيدمان: دائرة المعارف الإسلامية ٨/ ١٨٧. سوتر ٥٨. سميث: تاريخ الرياضيات ١/ ١٦٧. شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم ص ص ١٧٣ - ترجمة مؤنس والعمد.

- F. SEZGin: Gschichte des Arabischen Schrifttums Band VI. III. 189-190.

٤٦٧ – محمد بن برمک

محمد بن خالد بن برمك. طبيب. عاش في القرن الثاني الهجري الثامن الميلادي.

آثاره:

- التذكره. - الترياق.

مصادر ترجمته:

ابن الأثير: الكامل ٥/ ٣١٠. تاريخ الطبري ٣/ ٢٠.

- F. SEZGin: Gschichte des Arabischen Schrufttums. Band III. 225.

27۸ — محمد الرَّقي أبو بكر كان حياً عام ٣٣٠ هـ = ٩٤١ م

محمد بن خليل الرّقي. طبيب. معالج ماهر. وهو أول من فسر مسائل حنين بن إسحاق.

آثاره:

- شرح مسائل حنين بن إسحاق في الطب: فرغ منه عام ٣٣٠هـ.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣١٦. كحالة: العلوم الطبية ٢٥ ومعجم المؤلفين ٩/ ٢٨٩.

279 — محمد البجلي أبو جعفر ــــ ٢٦٦ هـ = ۸۷۹ م

محمد بن رجاء البجلي الكوفي. طبيب.

آثاره:

- كتاب في الطب.

مصادر ترجمته:

البغدادي: ايضاح المكنون ٢/ ٣١١. كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ٢٦٠-٢٦٠.

۵۷۰ – محمد بن رحیق ــ ۵۱۱ هـ = ۱۰۲۰ م

محمد بن رحيق بن عبد الكريم. فلكي.

آثاره:

- مؤلف في الفلك: ألفه نحو عام ٤١١ هـ. مخطوطة في برلين برقم ٥٦٦٤).

مصادر ترجمته:

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٢٨ - ترجمة بكر وعبد التواب.

۵۷۱ — محمد بن زکریا الرازی أبو بکر ۲۵۱ هـ = ۸٦۵ م — ۳۱۳ هـ = ۹۲۵ م

محمد بن زكريا الرازي. عالم موسوعي. برز في علوم الطب والكيمياء والصيدلة والنبات والفلسفة والمنطق والطبيعة والرياضيات والفلك وصنف فيها جميعاً - كما كان أديباً وناظماً للشعر. وكانت شمولية علومه ونبوغه فيها دافعاً (لسارتون) في تسمية العصر الذي عاش فيه (بعصر الرازي).

ولد بمدينة الري بايران في غرة شعبان عام ٢٥١هـ. على الأرجع. ونسب إليها حيث عاش فيها ردحاً من حياته يطلب العلم في مجالس شيوخها.. ثم رحل إلى بغداد عاصمة العلم والثقافة في ذلك العصر لاستكمال علومه. ولكنه عاد إلى الري بطلب من أميرها منصور بن إسحاق لتدبير بيمارستانها. إلى أن طلبه الخليفة المعتضد بالله العباسي (ولي بين عامي ٢٧٩هـ= ٨٩١هـ ٩٠١هـ) ليعهد إليه بتدبير البيمارستان المعتضدي. وقد وقع بعض المؤرخين في الوهم حين قالوا إن الرازي قد تولى في بغداد تدبير البيمارستان العضدي نسبة إلى عضد الدولة البويهي المتوفي (عام ٢٧٢هـ ٩٨٢) فهما - أي الرازي وعضد الدولة - لم يعاصرا بعضهما.

وهناك خطأ ووهم تاريخي آخر وقع فيه بعض المؤرخين ومنهم ابن أبي اصيبعه الذي قال في (عيون الأنباء ص ٤١٤) في ترجمة علي بن سهل ابن ربن الطبيب مايلي: (... وهو معلم الرازي صناعة الطب...) ثم قال في الصفحة ذاتها وفي ترجمة الرازي: (... وكان المعلم له في ذلك علي بن ربن الطبري ...) والمعروف ان الطبري قد ولد نحو عام ١٩٢ هـ وتوفي عام الطبري ...) والمعروف ان الطبري قد ولد نحو عام ٢٥٢هـ أي أن الرازي ولد نحو عام ٢٥٢هـ وتوفي نحو ٣١٣هـ أي أن الرازي قد ولد بعد وفاة الطبري بأربع سنوات.

درس الرازي صناعة الطب ونهلها في الري وبغداد حتى غدا شيخ أطباء زمانه، كما اتقن علم الجراحة نظرياً دون ان يمارسها عملياً. وبحث في علم الكيمياء واتقن الجانب التطبيقي منه، ورفدها بدارسة النبات وتمهر في صناعة الدواء حتى أصبح من أبرز الصيادلة ثم درس الفلسفة (۱) والحكمة والعلم الإلهي وصنف فيهما تصانيف متعدده. ولو أن القاضي صاعد في كتابه (طبقات الأم) يقول: (. . إن الرازي لم يوغل في العلم ولا فهم غرضه الأقصى فاضطرب لذلك رأيه وتقلد آراء سخيفة وانتحل مذاهب خبيثة وذم أقواماً لم يفهم عنهم ولا اهتدى لسبيلهم ...).

وكان نظم الرازي في الحكمة من جميل الشعر، وفي ذلك قوله: لعمري. وما أدرى وقد آذن البلي

ا بعاجل ترحال، إلى أين ترحالي . . ؟

١ - كان الرازي معجباً بفلسفة سقراط ويدافع عنه وعن فلسفته كما ورد في رسائله الفلسفية .

وأيسن محل الروح بعد خروجه

من الهيكل المنحل والجسد البالي . . ؟

وقد عمت شهرة الرازي كعالم موسوعي مختلف أصقاع العالمين العربي الإسلامي ووصلت إلى الأندلس، فقال عنه طبيبها الزهراوي: بأنه مرجع لا يستغنى عنه في صناعة الطب ... ثم وصلت إلى أوربه وأهتم كثير من تراجمة العصور الوسطى بترجمة كتبه (كالحاوي والمنصوري في الطب و(سر الأسرار) في الكيمياء) إلى اللاتينية . وكان منهم (جرار الكريموني وفرج بن سالم أو فراجوت الجرجيني ...) . كما اعتنى المستشرقون في العصور الحديثة مثل (مايرهوف وادوار براون وروسكا وبلسنر . .) وغيرهم بتحقيق ودراسة ونشر بعض تصانيف الرازي (كالمنصوري والحاوي) في الطب . . (وسر الأسرار) في الكيمياء . . وكان يسميه أولئك وهؤلاء باسم (RHAZES)).

فقد الرازي نور عينيه في آخر عمره بسبب ماء نزل فيهما (فقيل له كما ذكر ابن أصيبعة) (١) (لو قدحت؟ فقال: لا. قد نظرت من الدنيا حتى مللت. فلم يسمح بعينيه للقدح ...) علماً بأنه كان من اوائل الأطباء الذين اهتموا بطب العين وجراحتها وله آراء قيمة في هذا المضمار من الطب. ولقد عاش الرازي وهو العالم الموسوعي والطبيب الفذ حياه التقشف بعيدا عن الترف. متواضعا بعيداً عن التباهي بعلمه وسعه معارفه (٢). اختلف الرواة في تحديد عام وفاة الرازي فبعضهم قال: عام ٢١١ هـ وآخرون قالوا: عام ٢١٠هـ، واخرون عام ٣١٠هـ، إلا ان المستشرق (روسكا Ruska) حدد وفاته

١ - عيون الأنباء ص ٤٢٠.

٢ - يتحدث عن نفسه في (السيرة الفلسفية) فيقول ص ١١٠: (ولا ظهر مني على شره في جمع المال وسرف فيه، ولا على منازعات الناس ومخاصماتهم وظلمهم، بل المعلوم من ضد ذلك كله والتجافي عن كثير في حقوقي. وأما جالتي في مطعمي ومشربي ولهوى فقد يعلم من يكثر مشاهدة ذلك مني إني لم أتعد إلى طرق الافراط. وكذلك في سائر أحوالي عما يشاهده هذا من ملبس أو مركب أو خادم أو جارية ...).

بدقه في مقالة له نشرها. بعنوان (البيروني كمصدر لحياة الرازي وكتبه) في ٥ شعبان من عام ٩٢٥م، في مسقط رأسه بالري.

منجزات الرازي وإبداعاته:

وهي كثيرة منها إنه يُعدُّ:

- من اوائل الأطباء الذين استخدموا منهجاً علمياً يعتمد على:
 - ١ استجواب المريض ... (. . وان لانمل مساءلته ...) .
- ٢ تسجيل نتائج الاستجواب والملاحظات الخاصة. . تماما كما
 يسجل أطباء العصر الحديث ملاحظاتهم على بطاقات تخص كل مريض.
- ٣ الاهتمام بمحرفة واستقصاء سوابق المريض البعيدة والوراثية والمباشرة.
- ٤ تبويب كل حالة مرضية على حده والفروق بينها أو ما يسمى
 (بالتشخيص التفريقي أو المقارن) وقد ظهر ذلك في تفريقه بين الحصبة
 والجدري كما جاء في كتابه (الجدري والحصبة) وبخاصة في الأعراض
 الجلدية بينهما.
- استخدام ما يسمى بطريقة (التشخيص بالعلاج). كما هو واضح
 في كتابه (القولنج).
- 7 دراسة ما قدمه الأطباء الأوائل من معطيات والاستفادة من تجاربهم وخبراتهم لتنمية مداركه الطبية والعلميه واستخدامها في تقدم واستمرار صناعة الطب. فقد قال في كتابه (المنصوري) ما يعبر عن فكرته هذه أحسن تعبير: (.. هذه صناعة الطب- لاتمكن الإنسان الواحد إذا لم يحتذ فيها على مثال من تقدمه ان يلحق فيها كثير شيء ولو أفنى جميع عمره فيها لأن مقدارها أطول من مقدار عمر الإنسان بكثير. وليست هذه الصناعة فيها لأ مغذه الصناعات كذلك. وإنما أدرك من أدرك من هذه الصناعة إلى هذه الغاية في ألوف من السنين ألوف من الرجال. فإذا اقتدى المقتدي أثرهم

صار أدركهم كلهم له في زمان قصير. وصار كمن عم تلك السنين وعني بتلك العنايات. إن هو لم ينظر في إدراكهم فكم عساه يمكنه أن يشاهد في عمره وكم مقدار ما تبلغ تجربته أو استخراجه ولو كان أذكى الناس وأشدهم عناية بهذا الباب. على ان من لم ينظر في الكتب ولم يفهم صورة العلل في نفسه قبل مشاهدتها. فهو إن شاهدها مرات كثيرة أغفلها ومر بها صفحا ولم يعرفها البته...)، كما يقول في كتابه (الشكوك على جالينوس) في لهجة العالم الناقد: (لكن صناعة الطب كالفلسفة لا تحتمل التسليم للرؤساء والقبول منهم، وترك الاستقصاء عليهم. ولا الفيلسوف يحب ذلك من تلاميذه المتعلمين منه ثم يقول عن لسان ارسطوطاليس: إن اختلف الحق وأفلاطون ...).

- أول من أشار واهتم بالعلاقه بين ما يحصل من تفاعلات كيميائية . في جسم الإنسان وبين حالته الصحية وما يعتريه من أمراض .

- ولعله أول من استخدم القردة في اجراء تجاربه لملاحظة تأثير بعض الأدوية في أجسامها ويقول في صدد ذلك: (... وتكون الدعاوى عندنا موقوفه إلى ان تشهد عليها التجارب) ويقول أيضاً: (... ولا نحل شيئاً من ذلك عندنا محل الثقة إلا عند الامتحان والتجربه) كما كان يتبع تأثير اختباره للدواء أو العقار الذي كان يعطيه لبعض مرضاه في علة ما ويحجبه عن بعضهم الآخر المرضى بالعلة ذاتها. ثم ينكب على دراسة نتائج هذا الاختبار ليثق بفاعليته وأثره وجدواه ... تماما كما يجري اليوم في المؤسسات العالمية الدوائية .

- من الأوائل الذين درسوا واهتموا بالعدوى الوراثية والأمراض التناسلية وأمراض النساء والأطفال والأسنان والأنف والحنجرة والعين، وقد رفض من دراستها النظرية القائلة (ان الأبصار يتم بخروج شعاع من العين) كما ورد في كتابه (الشكوك على جالينوس).

- اهتم بدراسة النواحي النفسية وأثرها على المريض وتطور مرضه ...

- ومن ذلك قوله: (ينبغي للطبيب أن يوهم المريض أبداً بالصحة ويرجيه بها، وإن كان غير واثق بذلك فمزاج الجسم تابع لأخلاق النفس ...).
- اهتم بالجراحة وبرع في وصف بعض العمليات الجراحية وكيفية اجرائها ولكن دون ان يمارس ذلك (العمل باليد).
- أول من شرح كيفية تأثر حدقة العين بالضياء كما جاء في كتابه (في العلة التي من أجلها تضيق النواظر في النور وتتسع في الظلمة).
- أبدع خيوطا لخياطة الجروح (القصاب Cutgut) من مصارين الحيوانات.
 - ينسب إليه إبداع الفتيلة لاستخدامها في الجراحة.
- أول من صنع وركب مراهم من الزئبق لمعالجة قمل الأهداب واستخدام بعض المستحضرات الكيميائية في صناعة الأدوية.
- له الفضل الأول في تحضير الكحول عن طريق تقطير المواد النشويه
 والسكرية واستخدامه في صنع بعض الأدوية وفي العلاج.
 - له الفضل الأول في تحضير زيت الزاج (حامض الكبريتك)(١).
 - حضر بعض السوائل السامة من روح النشادر (امونيا).

الذي يذهل المدقق والباحث المستنير اليوم، فهو اشتقاق الألفاظ العلمية والمصطلحات الذي يذهل المدقق والباحث المستنير اليوم، فهو اشتقاق الألفاظ العلمية والمصطلحات السائدة إلى يومنا هذا في اللغات الأوربية من العربية لغتنا الأم. وهذا يشكل اكتشافا في ذاته، نظراً لتبيان علاقة الحمض باملاحه منذ أكثر من ألف سنة، في الوقت الذي كان يعرف المركب الحمضي تعريفاً خاطئاً منذ ربع قرن فقط ... ثم يقول: وقد سادت عند أبي بكر الرازي بادىء ذي بدء وعند جابر بن حيان تسمية زيت الزاج أو الزاج الأخضر لحمضي الكبريت (Paso4) الذي تطلق عليه حتى يومنا هذا لفظه (Oleum) ولفظه لحمضي الكبريت (Oil, Huile) والأجنبية تقابل (الزيت) بالعربية والأهم من كله ذلك تسمية كبرتيات النحاس (Vica) أو ما يعرف بحجر (الشبه الزرقاء) عندنا (بالزاج الأزرق) وهنا يظهر ارتباط الحمض بملحه المعدني، وتسمى كبرتيات النحاس بالفرنسية والإنكليزية وليومنا هذا باسم (Vitrol bleu) ومعناها (الزجاج) أو (الزاج Vitre) والأزرق (Bleu)

- أول من استخدم الفحم الحيواني في عملية قصر الألوان والروائح من المواد العضوية .
 - أول من ميز الفرق بين الصودا والبوتاس.
- له الفضل في تقدير الكثافة النوعية لعدد من السوائل، وذلك باستخدامه ميزانا خاصا.
- لعله أول من بحث في القوة المغناطيسية الجاذبة وذلك في رسالته (في علة جذب المغناطيس للحديد). وفي رسالته (سبب وقوف الأرض وسط السماء).

آثاره ومؤلفاته:

قال الرازي في كتابه (السيرة الفلسفية): (... وبالجملة فقرابة مائتي كتاب ومقالة ورسالة خرجت عني إلى وقت عملي هذه المقالة...) وقال القفطي في (إخبار العلماء...) وابن النديم في فهرسته: ان الرازي قد وضع (فهرست) بمؤلفاته التي يقال إنها زادت على (۲۰) مؤلفاً. بيد ان مخطوط هذا (الفهرست) مفقود مع الأسف. وذكر أبو الريحان البيروني في رسالته (فهرست كتب محمد بن زكريا الرازي): ان الرازي قد اخرج (١٨٤) أثراً، منها (٥٦) في الطب. (٣٢) في الطبيعيات. (٢١) في الكيمياء و(١١) في الرياضيات والفلك و(١٦) في الألهيات و(١٦) في الفلسفة و(٧) في المنطق و(٢) في ما بعد الطبيعة و(٧) في التفاسير والمختصرات و(١٦) في فنون أخرى. وتعد هذه الرسالة من أهم الوثائق التاريخية التي وصلتنا عن مؤلفات الرازي وذلك لقربها من عصر الرازي ودقتها وحسن ترتيبها. وقد مخطوطة ليدن ونشرها في القاهرة عام ١٩٣٦م. كما اهتم بدراستها مخطوطة ليدن ونشرها في القاهرة عام ١٩٣٦م. كما اهتم بدراستها المستشرق (روسكا).

ترجمت بعض كتب الرازي إلى لغات متعددة منها اللاتينية والعبرية

والألمانية والفرنسية والإنكليزية وظلت من أهم المناهل التي كان ينهل منها طلاب الطب في أوربة منذ القرن (١٢م) وحتى آواخر القرن (١٨م).

مؤلفات الرازى الطبية:

- الحاوي: وهو كتاب ضخم وموسوعة تؤرخ تطور صناعة الطب عند من سبق الرازي من الأطباء العرب وغير العرب. ولذلك اكتسبت هذه الموسوعة أهميتها التاريخية. ولعلها أول مرجع جامع لهذه الصناعة صنفها الرازي لتكون تذكره خاصة يرجع إليها -أي الرازي- عند الحاجة أو لينتفع بها من يأتي بعده من طلاب أو غيرهم من الناس، كما يقول الطبيب على بن عباس الذي يستطرد ويصف الحاوي بقوله: (ان الحاوي كتاب مفكك عباس الذي يستطرد ويصف الحاوي بقوله: (ان الحاوي كتاب مفكك الاوصال. أهمل الرازي فيه العمل الجراحي، واقتصر فيه على الطب بمعناه الصرف ...) ثم يقول: إنه ضخم شامل نادر (... عجز أكثر العلماء عن نسخه واقتنائه إلا اليسير من ذوي اليسار من أهل الأدب فقل وجوده ...).

توفي الرازي قبل تحرير (الحاوي) بشكل مرتب ومبوب ... فجمع تلامذته مسوداته وعملوا على تنظيمها وحرورها بشكل أبعد عنها كثيراً من الاضطراب (١).

ترجم الحاوي إلى اللاتينية (فرج بن سالم الطبيب اليهودي الذي كان يسمى (فراجوت الجرجيني Farraguth) وذلك بأمر من ملك صقلية (شارل دنجو). وفي صدد ذلك يقول الأب شحاده القنواتي: ان أصله العربي -أي الحاوي- يتألف من ٢٤ جزء ثم قسم إلى ٢٥ جزء أو كتاب، وأمضى فرج بن سالم كل حياته في ترجمته، وانتهى منه عام ١٢٧٩م وسماه باسم يوناني سالم كل حياته في ترجمته، وانتهى منه عام ١٢٧٩م وسماه باسم يوناني (Contineus). ثم يتابع قوله: هو أضخم الكتب التي طبعت بعد اختراع المطبعة مباشرة وترجم مرة ثانية إلى اللاتينية وطبع في برشيا -ايطاليه) عام المحبد وأعيدت طباعته في البندقية بين عامي ١٥٠٠-١٥٤٢م.

ونشرته دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد، كما نشر (مايرهوف)

١ - انظر لمزيد من التفصيل عيون الأنباء ص ٤٢٠.

بعض قطع منه وكذلك (ادوار براون) ونشر دراسة هامة عنه كل من (بيرجنز، وديتريش، وهيرشبورغ) الذي انصبت دراسته على الجزء الحاوي على طب العيون.

يقول لوكليرك في كتابه الطب العربي 1/ ٣٤٦: (لقد وضعت خلاصات كثيرة لكتاب الحاوي نذكر منها خلاصة وضعها الطبيب يحيى بن اسحاق الملقب بالوزير - وهو وزير لعبد الرحمن الناصر مما يثبت ان كتاب الحاوي قد وصل في وقت مبكر إلى اسبانيه - الأندلس - ...). كما اختصره أيضاً ابن التلميذ أمين الدولة هبة الله بن صاعد، وكذلك ابن النفيس والدخوار عبد الرحيم بن علي، كما علق عليه يعقوب المقدسي.

نسخ الحاوي الخطية:

۱ - في مكتبة د. حداد -بيروت من المجلد (۱-۱۲) برقم (۱۱) منسوخه عام ۱۹۹٥م.

٢ - نسخة بعنوان (جداول الحاوي) في أوقاف الموصل - خزانة داود
 الجلبي برقم (٦/٦) وأخرى بخزانة المدرسة الأمينية برقم (١٩/٢).

۳ - في مكتبة شهيد علي ضمن مجموعة برقم (٢٠٨١) من ص (١١٠ب-١٦٣ آ).

٤ - وفي المكتبة البريطانية نسخة بعنوان (الحاوي الكبير في الطب ...)
 برقم (٩٧٩٩/ شرقي).

٥ - وفي مكتبة ويلكم برقم (١٢٣/ شرقي/ WMS). وأخرى برقم (١٢٣/ شرقي) . (١٥٩/ شرقي) وثالثة برقم (١٦٠/ شرقي) .

٦ - في باريس جزء من الحاوي يبحث في الحميات برقم (١٠٥٦).

أو في الاسكوريال عدة نسخ لبعض أجزاء من الحاوي وهي: برقم (٨٠٦) وفي غزيري برقم (٨٠٢) ونسخ للسفر الثاني في (علل ما يحدث بالصوت من خشونة قصبة الرئة) برقم (٨٠٧) وفي غزيري برقم (٨٠٣).
 ونسخة للجزء الرابع (في علاج انتفاخ ... ابتداء بفصد الباسليق الأبطي

واخراج الدم...) برقم (۸۰۸) وفي غزيري برقم (۸۰۸) ونسخة للجزء الخامس (في الهيضة ومن يتقيأ طعامه دائما...) برقم (۸۰۸) وفي غزيري برقم (۸۰۸). ونسخة للجزء السادس (في الحميات) برقم (۸۰۸) وفي غزيري برقم (۸۰۸) من عام ۲۵۳ه. ونسخة للسفر الثالث (في الماسكه في الأدوية والأغذية وضروب الاسهال) برقم (۸۱۰) وفي غزيري (۲۰۸) وفي غزيري (۲۰۸) وفي غزيري (۲۰۸) وفي غزيري (۲۰۸) الأدوية المفر السابع (في جميع السموم وعلاماتها وعلاجها وفيها جميع الأدوية المفردة) برقم (۸۱۱) في غزيري برقم (۸۱۸). ونسخة للسفر التاسع (في علاج أمراض الحريم) برقم (۸۱۲) في غزيري برقم (۸۱۸). ونسخة للسفر العشرين (في صيدلة الطب) ضمن مجموعة برقم (۸۱۸) وتضم أيضاً السفر الأول من كتاب (كامل الصناعة الطبية -الملكي- لعلى المجوسي) في غزيري برقم (۸۱۸). ونسخة لقطعه (في توتر الذكر الدائم وسيلان ألني ...) برقم (۸۱۸) في غزيري برقم (۸۱۸) ونسخة للسفر السادس (في غزيري برقم (۸۱۸) ونسخة للسفر السادس (في غزيري برقم (۸۱۸)).

۸ - في مكتبة أحمد الثالث - استنبول نسخة للجزء الثاني تبتدىء برابقية الباب الرابع عشر وتنتهي بالباب السابع والعشرون في الأورام ...) برقم (٢١٢٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢١٢٥) من القرن آهد. ونسخة للجزء الثالث تبتدىء براباب في الربو وتنتهي بباب الشهوة ...) برقم (٢١٢٥/٣/٣١٣) كتبها محمد بن خليل عام ١١٤ه مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٣٠) من القرن آهد ونسخة للجزء الرابع تبتدىء برابقية باب الشهوة الكسبية وتنتهي بآخر باب فيما يدر اللبن ...) برقم (٢١٢٥/ خ/ ٣٦٣) كتبت قبل عام ٣١٧هد. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٣١/ خ/ ٩٦٣) كتبت قبل عام ١٢٧هد. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٣١/ مجموع) من القرن آهد. ونسخة للجزء العاشر تبتدىء (بباب البحران وتنتهي بآخر أمراض الكلّب ...) برقم مصورة بمعهد التراث بحلب محمد بن خليل من نسخة تعود إلى القرن ٧هد. مصورة بمعهد التراث بحلب محمد بن خليل من نسخة تعود إلى القرن ٧هد. مصورة بمعهد التراث بحلب

برقم (٩٣١/ مجموع). ونسخة للجزء الخامس تبتدى (بباب في الخفقان الكائن في الحميات) برقم (٢١٢٥/ ٩٦٣) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٣١/ مجموع) من القرن ٦ه. ونسخة للجزء السادس تبتدى برالقول في ذات الرئة والجنب وتنتهي بالأضمدة) برقم (٢١٢٥/ ٢٢٠) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٣١/ مجموع) من عام ٢٢٤ه.

9 - في السليمانية -استنبول نسخة من المجلد الأول تنتهي أثناء الباب الرابع (في الطفرة والطرقة والرشح ...) برقم (١٥٠/ ف/ ٨٢٠) نسخها موسى بن محمد بن محمود في أوائل القرن ٧ه. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٢٨).

• ١ - في دار الكتب المصرية قطعة من السفر الأول مبتورة الطالع ابتداء بالكلام عن (الأورام في الجفن ...) برقم (١٥١٩ طب-ف/ ١٤٠٦) كتبها محمد بن الوليد البياسي بطليطله عام ١٦٠ه. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٢٧).

۱۱ - وفي المكتبة الطبية الأمريكية - واشنطن نسخة للجزء الثالث برقم (۱۷/ آ/ مجموعة سومر) من عام ٤٨٧ه. مصورة على شريط برقم (٤٢) بمركز الوثائق بالجامعة الأردنية .

- الجامع الكبير: وهو موسوعة طبية غير موسوعته الأولى الحاوي. يقول عنها الرازي في كتاب (السيرة الفلسفية): (... الكتاب الموسوم بالجامع الذي لم يسبقني إليه أحد من أهل المملكة ... ولا احتذى فيه أحد بعد احتذائي). ثم يقول: (وبقيت في عمل الجامع الكبير خمس عشرة سنة اعمل ليل نهار حتى ضعف بصري وحصل لي فسخ في عضل يدي يمنعاني في وقتي هذا عن القراءة والكتابة ...).

يقول لوكليرك في كتابه (الطب العربي، جاص٣٤٧): (... نذكر كتابا آخر للرازي هو الجامع el Djami) وهو على طريقة الحاوي يجمع ليس فقط الطب العملي (الممارسة) بل كل ما يتعلق بهذا الفن حتى انه يعالج في

أحد فصوله بعض كتابات جالينوس التي نسيها ابن حنين في دليله عن أعمال جالينوس ...).

وقد جمع الرازي في كتابه هذا ما اكتسبه من خبرات ذاتية أو لأطباء آخرين عبر حياة طافحة بالممارسات والتجارب والثقافة الطبية الرائعة. لتكون هادية لطلاب الطب في دراساتهم لصناعة الطب.

يقول البير اسكندر: (ان الحاوي يشتمل على مسودات لاجزاء من الد(الجامع) توفي الرازي قبل ان يتاح له انجاز تأليفها ...) كما قال في موضع آخر: إنه اكتشف بعض أجزاء (الجامع) التي حفظت في بعض المكتبات على أنها أجزاء من الحاوي. وبخاصة في مخطوطة معهد ويلكم لتاريخ الطب برقم (۱۲۳/ شرقي/ WMS). انظر (دراسة تحليليه لمؤلفات الرازي وابن سينا) ص ٢٤٥- ٢٤٥. ثم يقول في ص ٢٤٣: (... ... وقد أخطأ مؤرخو الطب القدامي - (كابن النديم والبيروني) - والمحدثون في اعتبار ذلك العنوانين كأنهما لكتاب واحد فقط وذلك لترادف معنى كلمتي الحاوي والجامع).

- كتاب المرشد أو الفصول في الطب: كتبه الرازي في آواخر حياته بشكل منظم ومبوب. شرح فيه بعض النظريات الطبية لمساعدة الطلاب على فهمها. كما تضمن تجارب وخبرات بعض الأطباء من عرب وأغيار. ولهذا فقد اكتسب المرشد أهمية تاريخية استفاد منها من أرخ للطب وصناعته بشكل عام.

ترجم إلى العبرية بعنوان (براقيم) وإلى اللاتينية أيضاً وطبع حوالي القرن ١٥م.

حققه البير زكي اسكندر - القاهرة. كما حققه ونشره في مجلة معهد المخطوطات العربي القاهرة عبد الله كنون. ووضع دراسة تحليلة له محمود كامل حسين.

نسخة الخطية:

۱ - في بيروت نسخة فُقُدت. نشر بعض منها في مجلة الشرق عام ١٩٠١م مجلد ٤ ص ٥٤٦-٥٤٩.

٢ - في مكتبة طلعت - القاهرة ضمن مجموعة برقم (١٩٥٥ طب) من ص (٤٤ب-٥٦).

٣ - في طهران برقم (٢١/ ٤٥٧٤) وأخرى برقم (٢٣/ ٣١٩٠).

٤ - في آيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (١٨آ-١٤٨).

٥ - وفي بورصة - تركية ضمن مجموعة برقم (٦/١٢٦) من ص (١١٢٦ ب- ١٠٢٠).

آ - وفي المكتبة الطبية - واشنطن نسخة بعنوان (المرشد في الطب)
 برقم (۸۸/ آ/ مجموعة سومر) مصورة على شريط برقم (٥٣) بمركز الوثائق
 بالجامعة الأردنية .

- في محنة الطب وكيف ينبغي ان يكون.
 - اثبات الطب.
 - الرد على الجاحظ في مناقضته الطب.
 - الرد على الناشيء في نقضه الطب.
- كتاب الاكليل: وقد نسبه بعض المؤرخين للرازي.
- المدخل إلى الطب الصغير: ترجمة جيرار الكريموني إلى اللاتينية.

وذكر د. سامي حسارنة في (تاريخ تراث العلوم الطبية) ص وذكر د. سامي حسارنة في (تاريخ تراث العلوم الطبية) ص ٢٣٤-١٨٩ كتاب بعنوان (المدخل إلى صناعة الطب الايساغوجي). حققه (مرياكنشيتيبون ماكنز بينيتو) وأصدره المعهد الأسباني العربي للثقافة - جامعة سلمنكه عام ١٩٧٩م. ذكره الأب سباط في فهرسه برقم جامعة سلمنكه عام ١٩٧٩م.

جرانه العنالح فالمحدبن كرباانا إعرانا يعدان والمات وجوامعا ينتعج يهاالمتعالصناعة الطب وعتناج البهافي رياضينه واقرب الامر علىه واعفيه في النطويل واحعله دخلا الماني في الماليك المحاوم سندالماليهاوالله اساله النوفية) وهوجسه سوغضفااوسه عالانع ععم ساآملاام الاجار وبنانالاتخا والزينون وس ان وحدوانى كالانسدان والوس وسائر المنوان والحنس السماوى معفوظ الدات غبروافع بخت الكون والفسياد واست الأجناس الثلاثة آعى آلميوان والنيات والمعادن وهي مركبة من الارض والما والموع والمناروه واستفصان لم والدليل انهام وكنة منهده الفامنها سند والبهانخلامااستدادهافنانظاهر بوالناس فان الحيوان يعتدى ويهني إنه والماد النبات تفنده من إلى نيه نام الاحسم الم المعدن عنام دنه المام الحرارة الطبيعدة وكل واحدمت هده ان فطعناعت مادنه دبل ووقف سنوه حكايفسداليوإن اذافقدالغدا

نسخه الخطية:

- ١ في الخزانة الصبيحية بسلا نسخة بعنوان (المدخل الصغير في الطب) برقم (٢٠/٢٣٧).
 - ٢ في دار الكتب المصرية برقم (١/ ٢٠٠٨).
 - ٣ في بودليان برقم (٩٢/٥).
- ٤ في باريس الوطنية ضمن مجموعة برقم (١/ ٢٨٦٥) من ص ١-٥).
 - ٥ في مدريد الوطنية برقم (٢/ ٥٦١).
 - أطعمة المريض: في مشهد ايران برقم (٩/ ٢٤٣/ طب).
 - كتاب الفالج واللقوه.
- الفاخر: موسوعة طبية صنف فيها الرازي الأمراض من الرأس إلى القدم وجمع فيها آراء من تقدمه من الأطباء في أنواع العلل ومعالجها بالغذاء والدواء أخذها عن بقراط وجالينوس وحنين بن اسحاق وابن ربن الطبري وغيرهم ولذلك كان للفاخر أهمية في تاريخ الطب.

نشرد. سامي حداد و د. الياس خليفة الجزء المتعلق (بأمراض الأسنان) باللغة الإنكليزية ونشر (كوننغ Koning) بالفرنسية الجزء المتعلق (بالكلى وأمراض الجهاز البولي ووصف العملية الجراحية لاستخراج حصاة المثانة ومحاذيرها ...).

نسخه الخطيه:

- ۱ في مكتبة د. سامي حداد بيروت برقم (۱۱) يرحج إنها من خطوط القرن ٧هـ.
- ٢ في المكتبة البلدية الإسكندرية برقم (ن/ ٣٧٧٥/ ج) في آخرها
 بحث (الربو والتنفس المتعب ...).
 - ٣ في سراي أحمد الثالث استنبول برقم (٢٠٥٧).
- ٤ في نور عثمانية استنبول نسخة بعنوان (الكناش) برقم (٣٥٨٠)

- ٥ في شهيد علي برقم (٢٠٨١ / ١ ف / ٧٨٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٠٧) من عام ٩٠١هـ. صُدِّر جزئي الكتاب بفهرس تفصيلي للموضوعات.
 - ٦ في طهران دانشكاه برقم (٨١٣٠) برقم (٤٤٧٩ ملك).
 - ٧ في ليدن برقم (٩١/ شرقي).
- ٨ في برلين نسخة للجزء الثاني منه يذكرها بروكلمن برقم
 ٦٢٥٩).
- ٩ في باريس وطنية برقم (٢٦٨٧). ويقول لوكليرك: ان القسم الأول الذي يتوقف عند (أمراض المعدة) في باريس أيضاً برقم (١٠٠٤).
 - ١٠ في بطرسبورغ برقم (١٢٠).
- المنصوري: يقول فؤاد السيد في تحقيقه لكتاب ابن جلجل (طبقات الأطباء والحكماء) في معرض تعليقه على (المنصوري) ص ٧٨ حاشية ٨ مايلي: هو كتاب المنصوري أو كتاب الطب المنصوري. يحتوي على عشر مقالات، وهو مختصر مشهور في الطب جمع فيه بين العلم والعمل. وتوجد منه نسخ خطية كثيرة. وقد ألفه الرازي باسم حاكم الري منصور بن اسحاق بن أحمد بن أسد، الذي تولى من سنة ٢٩٦-٢٩٦ه/ ٢٠٩-٩٠٩ من قبل ابن عمه أحمد بن اسماعيل بن أحمد ثاني ملوك السامانيين (انظر ياقوت ٢/ ١٩١) وقد جاء سهوا ان منصور هو ابن أخي أحمد بن اسماعيل الساماني بدلا من ابن عمه.

والمؤرخون جميعا عدا ياقوت لم يعرفوا من هو منصور هذا ... ؟ فابن خلكان في ترجمة الرازي (٢/ ٧٨-٧٩) يذكر قولين أحدهما: انه كتب باسم منصور بن نوح بن نصر الساماني (وعلى هذا الرأي نظامي عروضي في جهار مقالة ص ٧٩) وقد وهما في ذلك لأن سلطنة بن نوح من سنة منص-٣٥٠ه، والرازي توفي قبل ذلك بنصف قرن تقريباً ولا يفيد في ذلك قول ابن خلكان انه ألفه للمنصور الساماني وهو طفل، فهذا قول غير

مقبول. والقول الثاني لابن خلكان، هو ان الكتاب صنف باسم أبي صالح ابن منصور بن اسحاق بن أحمد بن نوح، وهو موافق للصحيح بعد استبدال اسم (نوح) باسم أسد. وابن النديم (ص٢٩٩-٣٠٠) والقفطي ص (٢٧٢) وابن أبي أصيبعة (١/ ٣١٠) ينسبون الكتاب إلى منصور بن اسماعيل، وليس في التاريخ ملك أو وال يُعرف بهذا الأسم، ويذكره ابن أبي أصيبعة في موضع آخر (١/٣١٣) باسم منصور بن اسماعيل بن خاقان . - وهذا قريب من كلام ابن جلجل - صاحب خراسان وما وراء النهر، ولا يعرف في التاريخ ملك بهذا الأسم أيضاً. ثم هو يذكره في موضع ثالث (١/ ٣١٧) باسم (منصور بن اسحاق بن اسماعيل بن أحمد وهو يتفق مع الرواية الصحيحة التي ذكرها ياقوت بعد حذف كلمة (اسماعيل). والواقع ان رواية ياقوت هي الأصح، والذي يقطع بصحتها ما جاء في مقدمة احدى نسخ هذا الكتاب وهي محفوظة بالخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية برقم (١٢٩/ طب) قوله: (أمابعد فاني جامع للأمير منصور بن اسحاق بن أحمد في كتابي هذا جملاً وجوامع ونكتاً وعيوناً في صناعة الطب) هذه المقدمة لا توجد إلا في هذه النسخة وأخرى يملكها (اقاي حسين) بطهران، أما باقي النسخ فقد جاء فيها (أما بعد فاني جامع في كتابي هذا وخذف اسم الأمير ...).

والمنصوري: يقع في عشر مقالات تجمع بصورة مختصرة صناعة الطب علماً وعملاً ترجمه (جرارد الكريموني) إلى اللاتينية في القرن (٦هـ٢١م) وطبع فيها عدة طبعات في ميلانو بايطاليا عام ١٤٨١ وعام ١٤٨٩ وعام الفحام الفحال لاتيني (liber Medicinalous Ahmandren). وترجم القسم الخاص منه بالتشريح إلى الفرنسية (كونينج Koning) ونشره في ليدن عام ١٩٠٣م بعنوان: Trois Trantes D'Amatomie Arabe. leiden) وترجم القسم الخاص بالرمد (برونر) ونال عليه درجة الدكتوراة عام ١٩٠٩ في برلين. ونشر القسم الخاص (بالفراسة) بحلب عام ١٩٢٩م تحت

عنوان (أجمل أحكام الفراسة) عن نسخة خطبة في المكتبة الوقفيه بحلب برقم الأحسمدية برقم (٨٣٠) وهي مسصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٤٦/مجموع) (كما نشر المستشرق بلسنر M.Plessnr) مقالا بعنوان (الفراسه عند الرازي وأثرها على المؤلفين في الشرق والغرب) وذلك ضمن أعمال المؤتمر الحادي عشر لتاريخ العلوم الذي عقد في وارسو-كاراكاو عام 1970م. حقق (المنصوري) د. حازم البكري ونشره حديثاً. كما اعتنى بتحقيق نصه العربي د. (شارل كوينز) مدير المعهد الفرنسي في القاهرة سابقاً. طبع المنصوري عدة طبعات في بال والبندقية وليون. كما ترجم إلى العبرية أيضاً.

وضع عليه ابن الحشاء حاشية نسخها الخطية توجد في ليدن برقم (٣٣١) ٥).

نسخه الخطية:

١ - في معهد التراث بحلب برقم (١/ ١٤٨/ انطاكي).

٢ - في أوقاف الموصل - الأحمدية برقم (١٨/ ٢٠) من عام ٩٤٠هـ.
 وفي خزانة الجليلي برقم (٩/ ٢١).

٣ - في المكتبة البلدية - الإسكندرية برقم (ن/ ١٢٠٥/ب) كتبها حسام الدين الخطيبي المشهور بسيد خطابي المنجم المتطيب المازندراني عام ١٩٥٨هـ.

٤ - في حسن حسني ـ تونس برقم (١٨٥٢٦) بخط أندلسي من القرن ٢هـ.

٥ - في جامعة كمبردج - الجامعة برقم (١٥١٢/ شرقي) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٢٠) وأخرى برقم (١٧١٠/ شرقي).

٦ - في بودليان - اكسفورد برقم (٣٧٦/ مجموعة مارش) مصورة على شريط برقم (٥٣٢) بمركز الوثائق بالجامعة الأردنية .

٧ - في المكتبة البريطانية برقم (١٦٥ مرقى).

٨ - في الاسكوريال برقم (٨١٩) في غزيري برقم (٨١٥). وأخرى برقم (٨٥٨) منسوخة بالقاهرة عام ٥٩٠ هـ/ ١١٩٤م. وثالثة برقم (٨٥٣) ورابعة برقم (٨٥٩) منسوخة بغرناطة في ٢٥ ذي الحجة عام ٨١٦هـ/ ٢٨ أذار عام ١٤١٣م.

٩ - في جامعة لوس انجلس برقم (٧٠/ MSAR).

۱۰ - واشنطن - المكتبة الوطنية برقم (۲۸/ آ/ مجموعة سومر) بخط محمد رضا محمد من عام ۱۰۷۸م. مصورة على شريط برقم (٥١) بالجامعة الأردنية.

۱۱ - استنبول - آیا صوفیا برقم (۳۷۵۱) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۲٤۲).

۱۲ - طهران - المكتبة المركزية بالجامعة برقم (١٣٦٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٣٨).

۱۳ - في Pieterse-Davison international برقم (۲۲۰۰۳) (LTD) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۲٤٦).

Millet Genel Kutuphanlsi Ferz ullah . برقم (۱۳۲۷) . مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۲٤٣).

- الطب الملوكي أو الملكي: في الأمراض وعلاجها كلها بالأغذية حيث لا بد منها كما قال ابن أبي أصيبعة. كتبه (لعلي بن وهشو ذانه الديلمي السلار) صاحب طبرستان الذي وليها عام ٣٠٠ هـ من قبل خليفة بغداد.

- نسخة الخطية:

١ - في مكتبة تيمور . . برقم (٤٤٨ / طب) .

۲ - في طهران - دانشكاه ضمن مجموعة برقم (۱۱۱۷/ ٥٩٥) ص (۲۱ب-۱۸۳). ۳ - في مجلس شوراي - طهران ضمن مجموعة برقم (۳۸۲۱) ص (۲۵پ-۱۷۱).

٤ - في ليدن ضمن مجموعة برقم (١/ ٥٨٥/ شرقي) ص (٥٤ب-١٧٩).

- كتاب علاج الأمراض بالأغذية والأدوية المشهورة والموجودة في كل مكان نسخه الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية برقم (١١١٨/ طب).

٢ - في طهران - مللي برقم (٢/ ٤٢٨٢).

- كتاب تقاسيم العلل أو التقسيم والتشجير أو المشجرة: محقق ويقع في (١٥٩) فصلاً، منها (١٨) فصلاً عن أمراض العين و(٤٦) عن الأدوية المركبة. يشرح فيه العلل وأسبابها ومعالجتها كما عند ابن أبي أصيبعة والبيروني وبروكلمن وسيزكين.

ترجمة إلى اللاتينية (جيرارد الكريموني) وإلى العبرية (موسى بن طبون).

نسخه الخطية:

١ - في الأزهر برقم (٧٣/ ٧٤١١).

۲ - في مجلس شوارى - طهران ضمن مجموعة برقم (۳۸۲۱) من ص (۱۸۲۱ب-آ۲۳۱).

۳ - في وهبي ضمن محموعة برقم (٢٦/ ١٤٨٨) من ض (٢٤٨-٢٧١).

٤ - في بادوڤا - فهرس المخطوطات الشرقية برقم (٢/ ٢٣٨).

٥ - في المتحف البريطاني ضمن مجموعة برقم (٩٣٢) من (Add /٥٩٣٢) من القرن ٨هـ ص (١-٧٠١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٠٨) من القرن ٨هـ تقريبا مع فهرس مفصل لموضوعات الكتاب.

- كتاب هيئة الكبد.

اذاكانمافالعبن

منع وبسلمه اذا توغلها لاصع صدد ومله فانهناك ناصورة والمكور بالحكى والحكور وبدارج عن وصد ما الا أما قدا صاله علام وطلما المنهرة في بلون كالعم من عوج مه وهوان بوخد مراصره مرالدر والامروت و دما لاحور والحليار والحل المنتب احرًا مالتو مه زكار ربع جوير من في العلي والمناف أنا وعند الحلجه بعق الناصورة وأحبيل المناف ألما والمناف المناف المناف

ادانان مع الوجع فالادن حواره والنها بي الوجه فالادن حواره والنها بي الوجه فطر فطر فالادن دهن فراح هزا فلاف فالرامع فليل فل فطر فالادن فوات واسهال لبطن فق من المهل في فليل فل واحل لنا من المدين الادن فوات واسهال لبطن فق من المهل في المهل في المهل في المهل في المهل في المعلم والمعمول المعمول المعمول المعمول المعمول المعمول في الم

- كتاب هيئة القلب.
- كتاب هيئة الانثيين.
- كتاب هيئة الصماخ.
- كتاب تولد الحصاة.

- رسالة الجدري والحصبة: وتقع في أربعة عشر بابا. ويقال أنها أقدم رسالة طبية ورد فيها ذكر هذين المرضين مع ذكر الفروق بينهما وتطورها سريرياً يقول (ديورانت): (أنها طبعت نحو (٤٠) مرة بين عامي ١٤٩٨-١٨٦٦م/ ٩٠٤ - ١٢٨٣هـ وباللغة الإنكليزية فقط) ترجمها ونشرها بالإنكليزية المستشرق (جرنهيل W.A.Greenhill) في لندن عام ١٨٤٨م بعنوان (A Treatise on the Smal-Pox Measbs) كما نشرت باللاتينية بعنوان (De Pestilentia de Peste) وترجمها إلى اللاتينية جيرارد الكريوني و(فالا Valla) ونشرها عام ١٤٩٨م في البندقية. وفي عام ١٧٦٦م نشرها مع ترجمة باللاتينية (شانينك Channing) وفي عام ١٥٤٨م ترجمها إلى) في باريس. كما نقلها اليونانية ونشرها (جاك كونبيل إلى الفرنسية أيضاً (جاك بولية J. Paulet) عام ١٧٦٣م . أما مؤرخ الطب العربي (لوسيان لوكلير L.Leclerc) فقد نشرها بالفرنسية عام ١٨٦٦م في باريس. وفي عام ١٩١١م ترجمها (كارل اوبيتز K.Opitz) إلى الألمانية ونشرها في ليببزغ. واعتنى فاديك عام ١٨٦٦م بطبعها في ليدن. ثم طبعها في بيروت عن نسخة خطية في البندقية.

نسخها الخطية:

١ - في الأزهر برقم (٨٢/ طب). `

٢ - في البلدية - الإسكندرية برقم (ن/ ٢٩٦٧/ د). وأخرى برقم (ن/ ٢٩٦٨/ د).

> ستبرد أبو بكر محمد بن زكريا الرازي مخطوط طهران ضمن مجموعة برقم (٣٨٢١) من ص (١٨٦ب - ١٣٣٦)

٣- في آيا صوفيا ضمن مسجمه وعة برقم (٣٧٢٤) من ص (١٧١١ - ١٨٤).

٤ - في مشهد - ايران برقم (٩٦/ طب).

٥ - في طهران - مجلس شوراي ضمن مجموعة برقم (٦/ ٤٨٠٢) من ص (٦٩ب-١٨١).

٦ - في ليدن ضمن مجموعة برقم (٥/ ٥٨٥) من ص (٩٧١-١٩٤).

- رسالة القولنج: رسالة يستخدم فيها الرازي ما يسمى بالتشخيص التفريقي، إذ تظهر فيها طريقته العملية في التشخيص السريري والمعالجة. حققها د. صبحي الحمامي عام ١٩٨٤م وترجمها إلى الفرنسية. ونشرها مع دراسة مقابلة لرسالة ابن سينا في القولنج معهد التراث العلمي العربي ومعهد المخطوطات العربية بالكويت.

نسخها الخطية:

۱ - في جامعة طهران - المكتبة المركزية برقم (٦٦٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٦١).

۲ - في آيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (۳۷۲٤) من ص (۱۸۵آ-۲۰۰).

٣ - في ليدن ضمن مجموعة برقم (٣/ ٥٨٥/ شرقي) من ص (٢٠-١٤).

٤ - في كمبردج برقم (١٦ ٣٥/ ABB) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٥٢).

- كتاب النقرس وأوجاع المفاصل: في الفهرست لابن النديم (النقرس والعرق المدني) في عيون الأنباء (علل المفاصل والنقرس وعرق النسا وهواثنا عشر فصلا).

نسخة الخطية:

۱ - في البلدية - الإسكندرية نسخة بعنوان (أوجاع النقرس) برقم (۸۷۳ د - ف/ ۳۰۹) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۸۷۳) نسخها على بن سنان السراج الحلبي بدمشق عام ٥٩٥هـ.

٢ - في كوبرللي - استنبول ضمن مجموعة برقم (٢/ ٣٤٠) من ص (١١آ-٢٠).

٣ - وفي طهران - ملك نسخة بعنوان (أوجاع المفاصل) برقم (١/ ٤٤٤٢).

٤ - وفي باريس - وطنية ضمن مجموعة برقم (١٠٢٤) من ص (١٠١٠).

- كتاب علاج الأبنه وتبينها: ترجمه إلى الإنكليزية ونشره (روزنتال F. Rosenthal).

نسخه الخطية:

۱ - في طهران - مجلس شوراي برقم (۳۸۲۱). نسخة أخرى بعنوان (رسالة الداء الخفي) برقم (۲۲۷۹) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٤٦٦).

٢ - في طهران - سانا (بعنوان: علاج الأبنة) برقم (٢٩/ ٢٩٠).

٣ - في الرباط الخزانة العامة نسخة بعنوان: (رسالة في الداء الخفي) ضمن مجموعة برقم (١٥٨٨/ د) من ص (٤٤ب-٩٤١).

- كتاب من لا يحضره طبيب أو طب الفقراء: حققه. د. محمود حج حسين . ويتوسع ضمنه الرازي في توضيح الأمراض ويذكرها مرضاً مرضاً وكيفية معالجتها بالأدوية الموجودة في كل بيت. وهو بمثابة قاموس طبي للشعب والفقراء. إذ يقول الرازي في مقدمته: (... ليكون عوناً لمن يحتاج إلى المعالجة وليس لديه القدرة أن يستشير الطبيب ...).

نسخه الخطبة:

- ١ في طهران جامعة برقم (٤٦٠).
- ۲ في طهران دانشكاه برقم (١/ ٦٣٩٧).
 - ٣ في طهران ملك برقم (٤٥١٨).
 - ٤ في طهران سانا برقم (٣٢٥٨).
- ۵ في مكتبة وهبي ضمن مجموعة برقم (١٤٨٨/٢٤) من ص (٢٥ ٢٢١).
 - ٦ في رامبور برقم (١/ ٤٩٨).
 - ۷ في بتنه برقم (٣٤٩١).
 - ۸ في مانشستر برقم (٥٥٢).
- ۹ في ويلكم برقم (٢٣/ شــرقي/ WMS) وأخـرى برقم (٨٨/ شرقي/ WMS).
- ١٠ في المكتبة البريطانية ضمن مجموعة برقم (٤/ ٥٦٢٠/ شرقي)
 من ص (٧٥-١١٦ب).
- ۱۱ في مونيخ نسخة بعنوان (الفقراء والمساكين) برقم (۸۰۱) لعلها كتاب طب الفقراء.
- الكافي في الطب: جاء في فاتحته: (... وبعد فيقول العبد الجاني محمد بن زكريا المتخلص بالرازي: لما كثر طلب بعض اخواني في التصنيف كتاباً يحوي النكت الطبية في المسائل الطبية على وجه يشمل الايجاز والاقتصاد خال من التطويل فاجبت مطلوبه وصنفت هذا الكتاب الموسوم بالكافي لكفايته على المطلوب...).

نسخة الخطية:

- ١ في جامعة استنبول برقم (٤/ ٢٤٢/ آ).
 - ٢ في جامعة رويال لندن برقم (٤٥).

- نهاية الاختصار في الطب: مرتب على عشر مقالات. في بايزيد عمومي استنبول ضمن مجموعة برقم (٤١٦١) من ص (١٠٠-٣٦ب) من عام ١٠٠٠هـ.
- مقالة في سر صناعة الطب: وتشتمل على وصفات وحكم طبية مأثورة. يقول لوكليرك ويسميه (أسرار فنون الطب): يبدو انه صدى لعمر وحياة الرازي كتبه في شيخوخته وشكا فيه من ضعف بصره وقدرته الجنسية.

نسخها الخطية:

- ۱ في الاسكوريال ضمن مجموعة برقم (٣/ ٨٣٣) من ص (١٢٧ - ١٥٠) في غزيري برقم (٨٢٨) ٤).
- ۲ في مكتبة مدريد ضمن مجموعة برقم (۳/ ۲۹) من ص (٦٤-٤٣).
- ٣ في جامعة أوبسلا السويد ضمن مجموعة برقم (٣٤١) من ص (٧٠-٦٩).
- الأرجوزة في الطب: في جستربيتي دبلن ضمن مجموعة برقم (٣/ ٥٢٢٤) من ص (٢٩ -٣٧).
- الأرجوزة في تدبير النفس: في جستربيتي دبلن ضمن مجموعة برقم (٥/ ٢٢٤) من ص (٤٥ - ٤٨).
- الشاهانيه في صناعة الطب: في طلعت القاهرة برقم (٤/ ٥٨٩/ طب).
- اسئلة في الطب: في ليدن ضمن مجموعة برقم (١١/ ٩٥٨/ شرقي) من ص (٣٩ب-١٤٥).
- مقاصد الأطباء: في حيدر آباد آصفيه ثانية برقم (٩٣٦ / Tilele / ٢٧) .

- رسالة في خلق الإنسان: على شكل سؤال وجواب. في طهران برقم (١/ ١٨٧). وفي مجلس شوراى نسخة بعنوان (كتاب معرفة خلق الإنسان) برقم (٥٢٢).
 - رسالة في التحفظ من النزله: في آصفيه برقم (٢/ ٩٢٢/١١).
- رسالة في التداوي من النزله: حيدر آباد آصفية برقم (Tilele / ۲۲٤). .
 - المقالة الأخيرة في الأمراض: جامعة بال برقم (L/81/A).
 - رسالة إلى بعض تلاميذه: في تيمور برقم (٦/ ١٩/ طب).
- رسالة أخلاق الطبيب: كتبها الرازي لبعض تلامذته. حققها عبداللطيف محمد السيد القاهرة ١٩٧٧م.
- رسالة في الجبر والخلع أو الجبر وكيف يسكن ألمه، وما علاقة الحر والبرد فيه: هكذا عند ابن أبي أصيبعة في عيون الأنباء وعند العاملي في الذريعة.
- مقالة في الكلى والمثانة: في ليدن ضمن مجموعة برقم (٢/ ٥٨٥/ شرقي) من ص (١٨ ب-٢٥).
 - نضال الطبيب المحترم ضد التهريج: تُرجم إلى العبرية والألمانية.
- محنة الطبيب: في كمبردج ضمن مجموعة برقم (١٦ ٣٥ / Add /٣٥) من ص (٢٢٤ب-٢٢٥) في عيون الأنباء ص ٤٢٥ (في محنة الطبيب وكيف ينبغي ان يكون حاله في نفسه وبدنه وسيرته وأدبه). حققه البير زكي اسكندر.
- ما الفارق: يعالج فيه الرازي مشكلة التشخيص التفريقي بين أمراض الجسم المختلفة، مبتدئاً من الرأس حتى القدم على شكل سؤال وجواب. وتكمن أهمية هذا لكتاب في أسلوبه وفي كونه أول كتاب يعالج ويشرح مختلف الأمراض وتصنيفها والفارق بينهما يقول في فاتحة الكتاب: (... لما رأيت أطباء الزمان لا يعرفون من الأمراض إلا ما تصوروه عن الكتب

بدلائله وأسبابه المذكوره، وكانت الأسباب والدلائل قد تشترك والأمراض قد تشتبه، وكانت الهمم قاصرة عن تحصيل العلم بذلك القياس والاستخراج من الأصول والقواعد، رأيت أن أجمع كتاباً في ما يشتبه من الأسباب والدلائل والأمراض ...) ويقول في موضع آخر: (قد تختفي الحقيقتان عن الحس وتشتبه أعراضهما ويحتاج إلى التفرقة بينهما، كما في ذات الجنب وذات الرئه، سواء اشتبهت الحقيقتان في أنفسهما أو لم تشتبه، فهذا ما أردنا تهيده في الفرق ... لأن الأحوال التي اقتصرنا عليها إنما هي المشتبهه فقط ..).

نسخة الخطية:

1 - في أوقاف بغداد نسخة بعنوان (الفروق بين الاشتباهات في العلل أو في الفرق بين العلل التي تشتبه أسبابها وتختلف أعراضها) برقم (١/ ٢٠٢/ مجاميع) حققتها د. رمزية الاطرقجي على أنها (لأحمد بن الجزار القيرواني ت ٣٦٩هـ). (منشورات مركز احياء التراث العلمي العربي ببغداد).

٢ - في طهران - ملك برقم (٢٨/ ٤٥٧٣) ربما نسخت من القرن ١٨ م بأسلوب ردىء أعجمى.

٣ - في جامعة ويلكم - لندن نسخة بعنوان (الفروق أو كلام الفروق بين الأمراض) برقم (١٤٥/ شرقي) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٨). حققها د. سلمان قطايه على أنها للرازي (من منشورات معهد التراث العلمي بحلب).

وقد ثار جدل طويل بين الباحثين على صفحات مجلة أخبار التراث العربي بالكويت في الأعداد ١٥، ١٦، ١٩، ٢٠ لعامي ١٩٨٤م ١٩٨٥م. حول نسبة هذا المخطوط. فبعضهم ينسبة للرازي وبعضهم ينسبة لابن الجزار القيرواني وآخرون ينسبونه إلى (أسعد بن المنفاخ المعروف بابن العالمه الدمشقي ٩٣هه ١٩٦٥م - ١٢٥٤هـ ١٢٥٤م) ولم يصل هذا الجدل إلى

حل لهذا الأشكال الذي تأتى -في ظني- عن كون المتن يكاد يكون واحداً بين هذه النسخ (١) والباحثون بانتظار ظهور معطيات جديدة للوصول إلى رأي موحد لحل هذا الأشكال.

- رسالة في التلطف إلى ايصال الناس إلى شهواتهم: في الاسكوريال ضمن مجموعة برقم (١/ ٨٨٧) في غزيري برقم (٨٨٢). يقول لوكليرك في كتابه الطب العربي ١/ ٣٤٨: (في الاسكوريال وتحت رقم (٨٨٧) من الدليل الجديد يوجد كتيبان للرازي لم يُقدر (غزيري) أهميتها. ان العنوان الموجز للأول يعني إنه يجب التحلي بالمرونة والتساهل عندما يراد أبطال (أو إلغاء) شهية أو رغبة المريض، لقد فهمت كلمه (شهوه Chahoua) التي يقصد بها الشهيه للطعام على إنها الشهوة الجنسية.

التي تنجم عن الترجمات وعن سوء فهمها ... ثم يتابع قوله: ان ابن أبي اصيبعة يعطي العنوان والشرح الواضح لمضمون هذا الكتيب فيقول في لائحته عن كتب الرازي: (في اساءة الأطباء الجهلة لصحة مرضاهم عندما يعاكسون شهياتهم) (٢) وفعلا فان هذا العنوان يطابق ما يرد في بداية الكتيب . ويضيف الرازي بعد ذلك . ان الأطباء يرتكبون خطأ مماثلاً عندما يعاكسون أو يقسرون شهية الشخص السليم) .

- كتاب في الحمية المفرطة ضارة بالصحة أو ان الحمية المفرطة والتقليل من الأغذية والاستكثار من الأدوية ضار بالصحة بل يجلب الأمراض: في الاسكوريال ضمن مجموعة برقم (٢/ ٨٨٧) في غزيري برقم (٨٨٢). ويعلق لوكليرك أيضاً على هذا الكتيب في كتابه الطب العربي المحموعة (٨٨٢: (... وعندما وصل غزيري إلى الكتيب الثاني - أي في المجموعة برقم (٨٨٧) والتي تضم كتاب الرازي في اساءة الأطباء الجهلة ...) فإنه وقع

١ - اقرأ المخطوطات ص (٣٧٨) و (٣٧٩).

٢ - في عيون الأنباء ص ٤٢٢ تحقيق د. نزار رضا ورد اسم المقالة (مقالة في ان جهال الأطباء يشددون على المرضى في منعهم من شهواتهم...).

بسسمالته الرحس الرحسيم المد للدالذي هدا نا لهذا وماكنا لنهند لولوان عدا نا وشكوه على ما أبغ منه واولانا وسنهد لوحدا نية سيرًا واعلانا ونرجر مے فائفن رحمتہ عُغزا نا اسا بعد خانی لما دات (طبا دان مان لاسم^م *نے دیوس حنی علیمیا مقدر وہ عن* الکت میں لالیہ و کہا ہے المذکر دہ وکا نہ ريئها بوالدلائل فذستنترك والإمران قد ستسته وكانتاهم خاصرة عنے لتھ الدون كالناس والاستخداج نے الاصول الداعد رائبت ان احرکتا با خیا سئندم الاساب والداد نل والورای اجع فيدمن كل سنتركن وستسنا بيين سنها نم ا فرق بية با وهذائ يسبه لم صنفا و نذكرعند وقرعه خايدة عظمة غالميا م جهة تغنطن الذهن لما يستسر *الاحترا ذعن الشير*، وسنائ لمسبقالي سلمت تعدم لا يعجدهم اللائن ع دسة الرحيقا ورسّت مسمدعلی سور شغمه کلاما بن الدّی وه مص مغالوت المتالة الادي ستتمل على حنسة حفيدل تنضمت عمانية وعيور مزخا ستعلق ما حدال مترض لاهزاء الراس النسل الاق م النروة بين امران سيئة وتديها بالدماج

> الصفحة الأولى من مخطوط مديرية الأوقاف في بغداد برقم (١/ ٢٠٢) بعنوان: (الغروق بين الاشتباهات في العلل).

ف إمرادونا ارتسم

ممالكت بولايل وإسب الدكورة وكانت الامبار. والعابل فىلنشرك والارانى تى ينتسروفات الهمم فامرة عن كفيل السلم بذلك بالله - من المالا تُحرَاج من الماصول المالغويي واست الفالمع كتابا في الناس تنالاسياب والدن وون والما في المناية مين عل مُشَرَّدُين ومُسْنا ٢٠٤٤ منها ٢٠ افرق بينها وبعاشى يبهل صفنطم وتنزم فاعدوتوم وما برش خفيمنه في المباشرة من بهن مغطن العان كايتشابه والاحزازعن النبية وهذاش كميس الميندين مندم لالعمرتم بالانهم في رتب الاجتماد دربت منهوه مقدمت منتفس كالأما بالأالكرف وتشمية بالات المرااء سدوة أنشمك فالمرف ولي شذي فروق بساق والمام المراسى العد مارالا والمراس واحمال في مالد عن الدونول التَّا في احوالى نعرض للعبان الدَّن في الشالث في العدال معرض للنفشة المتحق الرابع في احدال أخرش لانشاه من المدايدا ليانا الموال الاستان / تحفالتم الله بنم الشيم المين النات وليسلمن فررقا بال الوال ترس الالت الشفر اللغه لي الادل في حوال ىرى العالى والى وقالن لائ في اسل تترون الريد الدول المهّ لت في الموال كاني لاعدر والجنب في الدنياء المستبين دوا فاح المفالت المنالئة منه من على الدين في مل شعري فروق لين الول

> الصفحة الأولى من مخطوط ويلكم برقم (١٤٥/ شرقي) بعنوان: (الفروق أو كلام الفروق بين الأمراض).

في خطأ مماثل، إذا لم يحسن ترجمة كلمة حمية الواردة (hommya) فبدلا من فهم معناها الحقيقي وهو النظام الغذائي فهم أنها تعني الشهوة الجنسية. وكان يكفيه لو تمعن في قراءة الأسطر الأولى من البحث الذي يقول: ان الحمية المبالغ فيها والغذاء المقنن والاستعمال المفرط للأدوية لا تحفظ للمرء صحته بل على العكس. . . .) . . ثم يقول: ان (وستنفيلد) اخطأ في فهم هذه الأمور . . . إلى ان يقول وكان من نتيجة هذه الأخطاء وجود هذا الكتيب في المكتبات تحت رقمين مختلفين تماما . . .) .

- كتاب اللذه.
- مقالة مفردة لتكثير المنى وتغزيره: في جامعة استنبول ضمن مجموعة برقم (٢٤٢/ آ) من ص (٢٤ب-٢٦ب).
 - كتاب في الباه: منافعه ومضاره ومداواته: نسخه الخطية في:
- ۱ في جامعة استنبول ضمن مجموعة برقم (۲٤٢/ ۱ -ف/ ۸۲۸) من ص (۱-۲٦) نسخها مخائيل بن يوحنا الملكي المتطبب عام ۱۰۷۲هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۸۸۰).
- ٢ في آيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (٢٥١٠).
- ٣ في مشهد ايران برقم (٥٠٩٨) ومجلس شوراي طهران ضمن مجموعة برقم (٦٢٠١١) من ص (١٠٤-١٢٠).
- ٤ في ليدن ضمن مجموعة برقم (١/ ٥٨٥/ شرقي) من ص (١-٨١).
 - ٥ في بادوڤا في فهرس المخطوطات الشرقية برقم (١٠٧).
- ٦ في القاهرة طلعت ضمن مجموعة برقم (٥٩٤/ طب) من ص (٢١٤-٢١٩ب).
 - ٧ في الموصل الأحمدية برقم (٣).
 - مقالتان في الشراب المسكر:

۱ - في مدريد برقم (١ / ١ · ١ / ١).

٢ - في طهران - مجلس نسخة بعنوان (في خواص الشراب) برقم
 ١٥٣٨/١).

- كتاب برء الساعة: ويشتمل على جميع العلل التي تبرا في ساعة واحده وطريقة علاجها دون الحاجة إلى طبيب. كتبه وقدمه للوزير أبي القاسم بن عبد الله. وعالج فيه أمراضاً كثيرة منها: وجع الأسنان وزحار الأطفال والشقيقه والحكه والحروق والصرع والطنين في الأذن والزكام ...

ترجمه إلى الفرنسية (غيج P.Guigue) وطبع في بيروت عام ١٩٠٤م كما ترجم إلى الهندية ونشر في لكناو عام ١٣٠٨ه ضمن مجموعة (الرسائل الأنيقة) وفي پودليانا نسخة مترجمة إلى الفارسية برقم (١/ ٩٢/٩). كما نظمه ضمن ارجوزه تتألف من (١٣٥) بيتاً محمد بن إبراهيم الحنبلي (ت٩٧١) بعنوان (الدرر الساطعة في الأدوية القاطعة) نسختها الخطية في برلين برقم (٦٣٠٨) وفي المتحف البريطاني برقم (٣٣٤/ ١٣). ولهذا الكتاب أيضاً مختصران الواحد في الجزائر برقم (١٣٢٢/ ٢) والثاني في غوتا برقم (٢٠٣٢). وقد حقق (برء الساعة) عزت العطار وطبع في القاهرة عام ١٩٣٦م.

نسخه الخطية:

۱ - في مكتبة د. حداد - بيروت برقم (۱۲) نسخت حوالي عام ۹۲۰ هـ وثالثة برقم (۱٤).

٢ - في أوقاف بغداد برقم (٦/ ٥٦٩/ مجاميع) من عام ١١٩٣هـ.

٣ - في أوقاف الموصل - خزانة داود الجلبي برقم (١/٤).

٤ - في القاهرة - تيمور برقم (١٤ طب).

٥ - في تونس - الزيتونة برقم (٢١٢٤).

٦ - في الجزائر برقم (١٣٢٢).

٧ - في حسن حسني ضمن مجموعة برقم (١٨٤٩٥) من ص (٨٧-٨٥).

۸ - في جامعة لوس انجلس برقم (۷/ ۷۸/ M SAR).

9 - في ويلكم برقم (۱۷/شرقي) وأخرى برقم (۲۸/شرقي) وثالثة برقم (۲۸/شرقي) ورابعة برقم (۲۷/شرقي) وخامسة برقم (۱۱۰/شرقي) من عام ۱۱۲هـ/ ۱۷۳۹م وسادسه ضمن مجموعة برقم (۷/شرقي) من ص (۳٤٤-۳٤۶).

۱۰ - في جامعة رويال ضمن مجموعة برقم (۳۰) من ص (۲۷-۱۷).

۱۱ - في كمبردج برقم (۱۰/ ٣٦٩٦/٢٩٨).

١٢ - في المكتبة البريطانية برقم (٢/ ١٣١٤/ شرقي).

١٣ - في بودليان - اكسفورد برقم (١٣٧/ مجموعة مارش).

١٤ ـ في غوتا برقم (٢٠٣٣).

۱۵ - في ليدن ضمن مجموعة برقم (٦/ ١٢٥٠) من ص (٢٤٥-٢٤٢).

١٦ - في ميونيخ ضمن مجموعة برقم (٨٠٨) من ص (١-٢).

١٧ - في برلين ضمن مجموعة برقم (٦٣٤٣) من ص (١٠٣ - ١١٨)

۱۸ - في كوبهاكن برقم (۱۰۸).

١٩ - في باريس برقم (١١٧٦). وأخرى برقم (٢٧٧٦).

۲۰ – في امبروزيانا – ايطالية برقم (۱/ ٣٧١/ و).

٢١ - في تبريز - ايران برقم (٣٤١٤).

۲۲ - في جامعة طهران ضمن مجموعة برقم (۳/ ۲۹۳۰ / ۳۹۶) من ص (۱ ب-٤١).

۲۳ - في حيدر آباد - آصفيه ثاني ضمن مجموعة برقم (۲۲ - الله على من ص (۷۶ ب ۸۸ ب).

۲۶ - في بانكيبور ضمن مجموعة برقم (۶/ ۷۳/ ۲/ ۳) من ص (۱٤۷ - ۱۶۷).

۲۵ – في شهيد علي ضمن مجموعة برقم (۲/ ۲۷۹۰) من ص (۳۳ – ۳۳) و أخرى برقم (۲/ ۹۳) من ص (۱۲۱ – ۱۳۱).

٢٦ - وفي وهبه - استنبول برقم (١٤٤٢).

۲۷ - في الفاتح - استنبول ضمن مجموعة برقم (١/٥٥٨) من ص (اب-٤ب).

۲۸- في كوبرللي - استنبول ضمن مجموعة برقم (٤/ ١٨٧) من ص (١٨٧ - ١٢١).

۲۹ - في أنقره ضمن مجموعة برقم (۲،۵۷/۶) من ص (۲۰۵۷).

- مقاله في الفصد: نسخها الخطية:

۱ - في طهران - مجلس شوراي برقم (۱۵۳۸) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۸۳۱).

۲ - في طهران - دانشكاه ضمن مجموعة برقم (۸/ ٩٦ ٥/ ١٩٨٧) من ص (١٩١ - ١٩٧).

> ٣ - في حيدر آياد - آصفيه ضمن مجموعة برقم (٩١٤/ / ٢٤٣) من ص (٩٧٩-١٨٥).

٤ - في الأسكوريال ضمن مجموعة برقم (١/ ٨٥٧) من ص (١- ٢٢) في غزيري برقم (٨٥٢).

٥ - في جامعة يايل - نيوهافن ضمن مجموعة.

- التجارب أو جراب المجريات وخزانة الأطباء: في تاريخ الطب ونوادر الأطباء وتجاربهم. يختلف الباحثون في نسبة هذا الكتاب للرازي، ويرجح د. سامي حمارنة في نسبته إلى الرازي(١١). يقول ابن أبي آصيبعة في

١ - تاريخ تراث العلوم الطبية عند العرب ص ١٨٩ - ٢٣٤.

عيون الأنباء ص ٤٢٤: (وله كناش عجيب في تجاربه لكنه قليل الوجود إلا ببغداد المحروسه). لعله كتاب التجارب ذاته.

نسخه الخطيه:

۱ - في دار الكتب المصرية برقم (١١٩٦/ ١ - ف/١٠٥٢) مصورة عجهد التراث بحلب برقم (٩٢٠).

۲ - في طهران - دانشكاه ضمن مجموعة برقم (۸۰٥۱) من ص (۲۳۸ مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۲۳۸ مجموع).

٣ - في طهران - ملك برقم (٢٦/ ٤٥٧٣).

٤ - في سراي أحمد الثالث - استنبول برقم (١٩٧٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٩٨٥) نسخها على بن أيوب بن يوسف القونوى عام ٢٥٦ه.

٥ - وفي ويلكم - لندن برقم (٨١/ شرقي) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (٢٠٠) وأخرى (١٤٠/ شرقي/ WMS).

- سر الصناعة (في الطب): وهو غير كتاب سر الأسرار في الكيمياء. ترجم إلى الفارسية.

نسخه الخطيه:

۱ – في الاسكوريال برقم (4 4) في غزيري برقم (4 4).

۲ - في مدريد برقم (٦٠).

- كتاب الخواص أو الخواص والأشياء المقاومة للأمراض.

نسخه الخطية:

۱ - في دار الكتب المصرية ضمن مجموعة برقم (١٤١/٤/ طب/ طب/ ٥٤١) ص (١١٩ ب-١٣٦ ب) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (٩٤٠) كتبها عام ٩١٣ هـ كمال الدين بن ظهر الدين بن بختيار.

٢ - وفي طهران - دانشكاه برقم (٧٤٩).

٣ - ونسخه بعنوان الخواص الطبيعية في مراد ملا - استنبول ضمن مجموعة برقم (١٨٢٦) ص (٧٧ب-٩٠) من القرن ٩هـ.

٤ - وفي بادوڤا المخطوطات الشرقية برقم (٢/ ٢٣٤).

- رسالة في اختـلاف الدم: في طهـران - سـانا برقم (٣٢٥٨) وفي ملك برقم (٢٧/ ٤٥٧٣).

- صفات المومياء ومنافعه نسخه الخطيه:

۱ - في شهيد علي ضمن مجموعة برقم (٢/٢٦٦). ص (٣٣٨-٣٣٧).

٢ - وفي طهران - ملك ضمن مجموعة برقم (٣٢/ ٤٥٧٣).

۳ - في حيدر آباد - اصفيه ضمن مجموعة برقم (١٤/ ٢٤٣) ص (٢٥٢] .

- في طب الأطفال: يستعرض فيه ما يتعرض له الأطفال من شلل وكيفية معالجته. وقيىء واسهال وسعال ومعالجتها.

- الأدوية المسهلة الموجودة في كل مكان نسخه الخطية:

١ - في جامعة ييل نسخة بعنوان (الأدوية الموجودة في كل مكان لتعليم الناس استخراج الأدوية) برقم (١٢/عربي) كتبها محمد بن صاحب عام ١٠٤٩هـ. مصورة على شريط برقم (٢٢) بمركز الوثائق بالجامعة الأردنية.

٢ - في جامعة يايل - نيوهافن ضمن مجموعة .

- وجوب الاستفراغ في اوائل الحميات.

- الصيدلة .

- في اتقان الأدوية المركبة.

- الاقرباذ بن الكبير: نسخه الخطبه:

۱ - في اكسفورد - بودليان نسخة بعنوان (الاقرباذ بن) برقم (٣/ ٥٣٧).

- ٢ في ويلكم ضمن مجموعة برقم (٩/ شرقي/) من ص (٤ آ- ٢٦ آ).
- الاقرباذين الصغير أو المختصر: في بروكلمن (اقرباذين). ترجم إلى العبرية.

نسخه الخطية في:

- ١ في بودليان اكسفورد برقم (١/ ٦١١ ٣/٦).
- ٢ في بادوڤا فهرس المخطوطات الشرقية برقم (٢/ ٢٣٨).
- كتاب الابدال: كتب عام ١٣١١ هـ في مجموع نوادر الأطباء نسخه الخطبه:
- ۱ في جامعة طهران المكتبة المركزية برقم (۸۰۵۱) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۲۳۸) مجموع).
- ٢ في الظاهرية نسخة بعنوان (ابدال الأدوية) برقم (١٣٨/ م ط-رقم قديم/ ٤٧٣١) مصورة بمعهد التراث بحلب رقم (٣٥٥/ ١١).
- ٣ وفي طهران مجلس شوراي برقم (١٥٣٨) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٠٣).
- ٤ وفي طهران دانشكاه ضمن مجموعة برقم (٤٦٠) ص (١٣٠ ب-١٣٣ ب).
 - ٥ وفي آيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٥) ص (٤٠ آ-٥٠).
 - ٦ وفي بادوڤا برقم (٢/ ٣٣٧).
 - منافع السكنجبين: أي الخل المخروج بالعسل. نسخه الخطيه:
- ۱ في وهبي ضمن مجموعة برقم (۲۹/ ۱۶۸۸) من ص (۲۷۸آ-۲۷۷۹).
 - ٢ وفي طهران ملك برقم (٢٨/ ٤٥٧٣).
- ۳ في طهران مجلس شوراي ضمن مجموعة برقم (٣٨٢١) ص (١٢٥ب-١٢٨ب).

- رسالة في الأدوية المركبة التي الحاجة إليها دون غيرها: في طهران -مجلس ضمن مجموعة برقم (٣٨٢١) ص (٢٣٧ب-٢٤٤).
 - مقالة في الألبان نسخها الخطية:
 - ١ في طهران ملك برقم (٣١/ ٤٥٧٣).
- ٢ ونسخة بعنوان (مقالة في كتاب الألبان في منافعه ماء الجبن) في شهيد علي استنبول ضمن مجموعة برقم (٢٠٩٢) ص (٢٦٦ب-٦٦) من القرن ٨هـ.
 - اتخاذ ماء الجين:
 - ١ في طهران ملك ضمن مجموعة برقم (٣٠/ ٤٥٧٣).
- ٢ في شهيد علي ضمن مجموعة برقم (٢٠٩٢) ص (٦٥ب-١٦٦) من القرن ٨هـ.
- كتاب خصائص الحيوانات والنباتات: في جامعة يايل نيوهافن ضمن مجموعة يعود تاريخها إلى عام ١٠٦٨ هـ.
 - الترياق: ترجمه إلى العبرية موسى بن طبون.
 - كتاب كبير في العطر والانبجات والأدهان.
 - مقالة في تطريف الأجفان أو المنفعة في إطراف الأجفان: مفقودة.
 - في فضل العين على سائر الحواس.
 - كتاب جمع فيه الأعمال بالجديد.
- تجارب البيمارستانات: في عيون الأنباء ص ٤١٥ كتاب بعنوان (صفات البيمارستانان) يقول عنه ابن أبي اصيبعة: كتاب في صفات البيمارستانات وفي كل ما كان يجده -الرازي- من أحوال المرضى الذين كانوا يعالجون فيه. في اكسفورد بودليان نسخة بعنوان (تجارب البيمارستانات) ضمن مجموعة برقم (٥٣٧/ مارش) ص البير زكى اسكندر.

- رسالة مفيدة في ذكر القاروره وأحوالها وذكر الاستدلال بها على المزاج الإنساني: في جامعة طهران المكتبة المركزية برقم (١٤٣٥) مصورة ععهد التراث بحلب برقم (٧٦٧).
- نزهة الملوك: نسخة خزائنيه مذهبة العناوين مزوقه الطالع في الفاتح استنبول برقم (٣٦٤٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٩٦) كتبها عام ٨٣٥ه شرف ابن الأمير كافل الممالك الشريفة سودون بن عبدالرحمن.
- المشجرة في أمراض العين: وتقع في أربعة أبواب يقول د. نشأت حمارنة (۱): إنه عثر في طهران على نسخة فريدة من هذه الرسالة التي كانت تعد في حكم المفقوده (في طهران مجلس) نسخة بعنوان (أدوية العين وعلاجها) برقم (۱۵۳۸). وقد حذا فيها حذو حنين في كتابه (المسائل) إلا إنه خطا خطوة متقدمة على طريق تصنيف المادة العلمية إذ جمع فيها الأسباب والعلامات في مقالة واحدة وترك المعالجات إلى مقالة ثانية، وقد اعتمد على هذه الرسالة (خليفه) في كتابه (الكافي في الكحل).
- في علاج العين بالحديد: أي بالجراحه. يقول د. نشأت حمارنه: بما ان الرازي ألف الكتاب كغيره معتمداً على المادة العلمية التي جمعها في (الحاوي) فمن المتوقع ان تكون المادة الموجودة في الجزء الثاني من الحاوي هي المادة الخام لهذا الكتاب الضائع.
- رسالة في منافع الأغذية ودفع مضارها: وتقع في تسعة عشر فصلا. يقول الرازي في أهمية الأغذية في المعالجة: (... ان استطاع الحكيم ان يعالج بالأغذية دون الأدوية فقد وافق السعادة ...).

طبعت هذه الرسالة في القاهرة عام ١٣٠٥هـ/ ١٨٨٧م مع رسالة ابن سينا (في دفع المضار الكلية عن الابدان الإنسانية ...) وطبعت كلتاهما عن

١ - انظر مجلة الكحال - دمشق مجلد ٢ عدد ٢ عام ١٩٨٤. وكتاب الكافي في الكحل لخليفة
 الحلبي دراسة هيستوريوغرافية ص ١٣

نسخة خطية يرجع تاريخها إلى عام ٧٣٨هـ/ ١٣٣٧م، وطبعتا في بيروت عام ١٩٦٠م وصدرتا عن دار صادر. كما طبعت رسالة الرازي (في منافع الأغذية ...) أيضاً في دمشق وصدرت عن دار الكتاب العربي عام ١٩٨٤م من (٣٦٥ص) بشرح حسين الحموي. وصدرت في بيروت عن دار احياء العلوم عام ١٩٨٥م.

نسخها الخطيه:

١ - في أوقاف الموصل - خزانه داود الجلبي بعنوان (دفع مضار الأغذية) برقم (٨/٦).

٢ - في البلدية - الإسكندرية برقم (ن/ ٢٩١/ب).

٣ - في طهران - مجلس ضمن مجموعة برقم (٣٨٢١) من ص (٢٢٠- ١١٥).

٤ - في طهران - دانشكاه ضمن مجموعة برقم (٧١١١/ ٥٩٥/ ١٩٨٧) من ص (١ب-١٦).

٥ - في بانكيبور ضمن مجموعة برقم (٤/ ١٧٣/ ١٠٨ /١٠٨).

٦ - في باريس ضمن مجموعة برقم (٢٨٦٨) من ص (٧-٩٢).

٧ - في ميونيخ برقم (٨٤٠).

۸ - في كامبردج برقم (٣٦٩٦).

۹ - في جمامعة بال ضمن مجموعة برقم (L/٤٧٣) من ص (L-٤٢٣).

١٠ وفي الاسكوريال نسخة بعنوان (في مصالح الأدوية) ضمن مجموعة برقم (٨٢٨) من ص (١٥٠-١٩٧) وفي غزيري برقم (٨٢٨)
 جاء في فاتحها: (أمرني أبو العباس أحمد بن علي ابن مولى أمير المؤمنين في دفع مضار الأغذية تام مستقصى ...).

- كتاب تقديم الفاكهة قبل الطعام وتأخيرها منه أو ما يقدم من الفواكهة والأغذية وما يؤخر:

نسخه الخطيه:

۱ - في آيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (١٥٢ب-١٥٦ب).

۲ - في وهبي ضمن مسجم وعة برقم (۱۲/ ۱۶۸۸) من ص (۱۹۷آ – ۱۹۸ پ).

۳ - في شهيد علي ضمن مجموعة برقم (۸/ ٢٠٩٥) من ص (٩٥ / ٢٠) . وأخرى بعنوان (رسالة في تقديم الفاكهة على الطعام وعكسه) ضمن مجموعة برقم (٢٠٩٢) من ص (٦٣ب-٦٥ب) من عام ٧٥٧هـ.

٤ - في مكتبة مدريد الوطنية برقم (١/٤).

٥ - في الاسكوريال ضمن مجموعة برقم (٣/ ٨٧٠) من ص (٧٠-٧٣) وأخرى ضمن مجموعة برقم (٣/ ٨٨٧) في غزيري برقم (٨٨٢).

- الأغراض المميلة لقلوب كثير من الناس عن أفاضل الأطباء إلى أخسائهم.

- العلة التي لها ترك بعض الناس ورعاعهم الطبيب وإن كان حاذقاً.

- العلة التي لها ينحج جهال الأطباء والنساء أكثر من العلماء.

- علة تعطيش السمك.

- العلة التي لها صار النائم يعرق أكثر من اليقظان.

- العلة التي لها صار الخريف محرضاً والربيع بالضد على ان الشمس في هذين الزمانين في مدار واحد: يقول ابن أبي اصيبعة: إنه صنعها لبعض الكتاب.

- العلة التي لها يُدفع الحرُ مرة بالتكشف ومرة بالتدثر.

- الطبيب القادر ليس يقدر على ابراء العلل كلهنا، وان ذلك ليس بوسع البشر.

- رسالة في ان للطين المتنقل به منافع.
 - علة الموت من السموم.
- في العلة التي يزعم جهال الأطباء ان الثلج يعطش.
- الماء المبرد بالثلج والمبرد على الثلج ومن غير ان يطرح فيه الثلج، والذي يغلى ثم يبرد في الجليد والثلج.
- العلة القاتلة لعظمها والقاتلة لظهورها بغتة مما لا يقدر الطبيب على صلاحها وعذره في ذلك .
- رسالة في العلة التي تحدث الورم والزكام في رؤوس الناس وقت الورد: لعلها في الحساسية.
- النزلة التي كانت تعترى ابافيد (وقت الورد) أو رسالة في نزلة أبي زيد وقت ازدهار الورد: لعلها أول رسالة طبية في العالم تتحدث عن ظاهرة التحسس.
 - لماذا يصل قليل من الناس إلى عمر متقدم: يذكره لوكليرك.
- فيما جرى بين الرازي وبين جرير الطبيب في التوت عقب البطيخ أو مقالة أبان فيها خطأ جرير الطبيب في انكاره مشورته على الأمير أحمد بن اسماعيل في تناول التوت الشامي على أثر البطيخ في حالة وايضاح عذره فيها: ذكره ابن أبي اصيبعه.
 - رسالة إلى بعض تلامذته: في تيمور برقم (٦/ ١٩/ طب).
- مقالة في إنه لماذا يحس النائم من البرد مالا يحسه اليقظان: نسخها الخطية:
- ۱ في وهبي استنبول ضمن مجموعة برقم (۹/ ۲۲۵۰) من ص (۲۸ آ-۲۹ آ).
- ٢ في بايزيد عمومي استنبول ضمن مجموعة برقم (١٦١) من ص (١٤٥ - ٤٦).
- ۳ في طهران دانشكاه ضمن مجموعة برقم (٩٦ ٥/ ١٩٨٧) من ص (٨٨ب-١٩١).

- في عرات أو حركات الوجه: أي غمزات عصبية تتكرر في الوجه(Tic): يذكره لوكليرك.
- أسباب قتل ريح السموم أكثر الحيوان: في طهران دانشكاه ضمن مجموعة برقم (١٩٨٧/٥٩٦).
- كتاب الرد على الجاحظ في نقض الطب: ذكره بروكلمن وابن أبي ا اصيبعة .
- الطب الروحاني أو طب النفوس: ذكره البيروني في كتب الرازي في الآلهيات. كتبه للوزير منصور بن اسحاق حاكم الري ... وغرضه منه اصلاح ومعالجة الجسد وأخلاق النفس، ويقع في عشرين فصلاً. حققه (كرواس P.E.Kraus) المستشرق التشيكي ونشره في القاهره عام ١٩٣٨م. ضمن (رسائل فلسفيه للرازي (١). وترجمه (اربري) إلى الإنكليزية ووضع له مقدمة عام ١٩٥٠م.

يقول فيه (في فصل العقل ومدحه): ان العقل هو المرجع الأعلى الذي نرجع إليه ولا نجعله وهو الحاكم - محكوماً عليه ولا هو الزمام مزموماً، ولا هو المتبوع تابعاً بل نرجع في الأمور إليه ونعتبرها به ونعتمد فيها عليه ...)(٢).

وقد تأثر الرازي بكتابه هذا باستاذه أبو زيد البلخي أحمد بن سهل الطبيب الفيلسوف وبخاصة في المقالة الثانية من كتابه (مصالح الأبدان والأنفس).

- كتاب الشكوك: ألفه على ابقراط وجالينوس. في عيون الأنباء (الشكوك والمناقضات التي في كتاب جالينوس) في فهرس البيروني (الشكوك على جالينوس) وفيه نقد لـ(٢٨) كتاباً من كتب جالينوس كما ينقد

١ - انظر منشورات الجامعة المصرية - ج١ عام ١٩٣٩م.

٢ - رسائل فلسفية ص ١٨ س ١٤ - ١٥.

فيه نظريته في الأبصار حيث يقول الرازي: (... ان الهواء يحمل الخيالات البصرية ويمر خلال العصب البصري الأجوف ليصل إلى بطينات الدماغ التي تحتوي على الروح الحيوانية). وكقوله: (إن الأبصار لا يكون بشعاع يخرج من العين) لينقض نظرية جالينوس في الأبصار كما يقول ابن أبي اصيبعة.

ولهذا الكتاب ثلاث مخطوطات ولكنها كثيرة الخروم والغموض والاضطراب في رسم كلماتها وحروفها كما يذكر البير زكي اسكندر.

- اختصار كتاب حيلة البرء لجالينوس: في الاسكوريال ضمن مجموعة برقم (١/ ٨٠١) من ص (١-٧٤).
 - اختصار النبض الكبير لجالينوس. ونقده.
 - تلخيص كتاب العلل والأمراض لجالينوس.
 - تلخيص كتاب الأعضاء الألمه لجالبنوس.
 - تلخيص فصول بقراط.
 - تلخيص كتاب فلوطرخس.
 - تفسير كتاب طيماوس.

مؤلفات الرازي في الكيمياء وعلم الصنعة:

- سر الأسرار: يقول من مقدمته: (... شرحنا في هذا الكتاب ما سطرته القدماء من الفلاسفة مثل اغانا ديموس وهرمس وارسطوطاليس وخالد بن يزيد واستاذنا جابر بن حيان بل وفيه أبواب له مثلها، وكتابي هذا مشتمل على معرفة لمعادن ثلاث. معرفة العقاقير. معرفة الآلات. معرفة التدابير - التجارب). ولقد ظل هذا الكتاب من أهم المراجع في أوربه لعدة قرون نظراً لأهميته التاريخية لتطور علم الكيمياء عبر العصور وعند أم متعددة. نقله إلى اللاتينيه (جيرارد الكريموني) في نهايات القرن ٦ه/ ١٢م. وترجمة إلى الألمانية المستشرق (روسكا) ونشره ضمن (مجموعة مصادر ودراسات في تاريخ العلوم والطب مجلد(٤) برقم (١) عام ١٩٣٥م بعنوان ودراسات في تاريخ العلوم والطب مجلد(٤) برقم (١) عام ١٩٣٥م بولكن

د. سيزكين يعلق على ذلك بقوله (١): (... وما الكتاب الذي حققه روسكا وترجمه إلى الألمانية إلا (كتاب الأسرار وليس كتاب (سرالأسرار). ثم يقول: وكثيراً ما التبس في الترجمة اللاتينية (Secretum Secretorum) مع ترجمة كتاب سر الأسرار (Liber Secretorum) كما حصل ذلك في اللغة العربية أيضاً. نشر كتاب سر الأسرار (رانش بزوه) في طهران عام ١٩٢٤هـ/ ١٩٢٤م.

نسخه الخطية:

۱ - في طشقند ضمن مجموعة برقم (٢/ ٣٧٥٨) من ص (١٤٢ آ-١٦٦) نسخت عام ٩١٢ هـ عن نسخة تعود إلى عام ٥٨٧هـ، وعن نسخة تعود للمؤلف ذاته وبخط يده.

٢ - في طهران - كلية الآداب ضمن مجموعة برقم (٩٨/ د) من ص (٢آ-١٦) من القرن ١٢ هـ

٣ - في طهران - دانشكاه ضمن مجموعة برقم (١٠٨٧) من ص (١٣٩-٥٥).

- ٤ في مشهد جوهرشاه برقم (٩٥٣) من عام ٨٣٨هـ.
- ٥ في كالكوتا البنغال برقم (١٥٠٨) من عام ١٣٠٩هـ.
 - ٦ في ويلكم برقم (١٦١/ شرقي).
 - ٧ في الاسكوريال برقم (٢/ ٨٣٣).

٨ - في المجمع العلمي العراقي برقم (١٥/ كيمياء) مصورة عن نسخة
 د. فاضل الطائي ببغداد والمصورة أيضاً عن نسخة حيدر آباد - الدكن برقم
 (٩١١٣).

- كتاب الأسرار: وهو غير (سر الأسرار). ترجمه إلى اللاتينية الاسباني. (ارنولد الفيلانوفي) في القرن ٧ه/ ١٣٣م. حققه وترجمه إلى

١ - انظر تاريخ التراث العربي مجلد ٤ ص ٤٠٩ - ٤١٠ د. سيزكين - ترجمة د. عبد الله حجازي.

الفارسية (الشيباني) بعنوان (كتاب الأسرار يارازها صنعة الكيمياء) عام ١٣٤٩ هـ في طهران.

نسخه الخطية:

- ١ في الاسكوريال برقم (٧٠٠).
- ٢ في ليبزغ برقم (٢٣٥/ شرقي).
 - ٣ في كوتنجن برقم (٩٥).
 - ٤ في طشقند برقم (١/ ٣٧٥٨).
 - كتاب سر الحكماء.
 - كتابات في التجارب.
- كتاب التبويب: ذكره ابن أبي اصيبعه.
 - التدبير نسخه الخطيه:
- ۱ في طهران دانشكاه ضمن مجموعة برقم (۲۸۸۸) من ص (۷۰ب -۷۷۳).
- ٢ وفي جار الله ضمن مجموعة برقم (١٠٨٦) من ص (٤٢ب-٤٣ب) من القرن ١٢هـ.
- ٣ نسخة بعنوان (التدبير الحق) في طهران خانقه نعمة الله ضمن مجموعة برقم (١٢هـ.
- الشواهد: وله أهمية تاريخية إذ يشتمل على أقوال الحكماء اصطفاها الرازي من كتب من سبقه مثل خالد بن يزيد وسالم الحراني. وبخاصة في فيما يتعلق بالحجر وتعريف تدبيره.

نسخه الخطية:

- ۱ في رامبور ضمن مجموعة برقم (۱۱/ كيمياء) من ص (۷۲ بـ ۹۲ ب).
- ۲ في جامعة طهران ضمن مجموعة برقم (۱۰۸۷) ص (۲٦ ۳۸)

٣ - وفي أصغر مهدوي - طهران ضمن مجموعة برقم (٣١٥) ص (١٥٧-٦٦) من القرن ١٠هـ.

٤ - في طهران - خانقاه نعمة الله برقم (١٤٥) في القرن ١١هـ.

- شرف الصنعة: في جار الله ضمن مجموعة برقم (١٠٨٦) ص (٣٨ب-٤٢) من القرن ١٢هـ.

- المدخل التعليمي (في الكيمياء): ويشتمل على ذكر أدوات علم الصنعة وموادها. يقول فيه: ان على كل من يريد العمل بالصنعة ان يتقن معرفة الأدوات والمواد، ثم يعرف الأجساد والأرواح والمعادن والمواد الطياره والأحجار والآلات التذويب وجهاز التقطير وآلة التصعيد (الآثال).

ترجمه إلى الفارسية (م ج شيباني) طهران ١٣٤٦هـ/ ١٩٢٧م. ونشره ستابلتون وهدايت حسين.

نسخه الخطية:

۱ - في مكتبة أصغر مهدوي - طهران ضمن مجموعة برقم (٣١٥) ص (٧٧آ-٧٧١).

۲ - في رامبور ضمن مجموعة برقم (۱۱/ كيمياء) ص (۹۳-آ۹۷ ب).

- المدخل البرهاني.

- كتاب الحجر أو الأحجار: نشره (م.ج. شيباني) طهران ١٣٤٦هـ/ ١٩٢٧ . يعلق د. سيركين متسائلاً: ترى أيكون هو كتاب (خواص الأحجار) الذي وصلت منه الترجمة الفارسية .

نسخه الخطية:

۱ - في مكتبة الجامعة - طهران ضمن مجموعة برقم (۱۰۸۷) ص (۲۵۰–۵۰).

٢ - في الاسكوريال برقم (٧٠٠).

- في الرد على الكندي في إدخاله صناعة الكيمياء في الممتنع: ذكره ابن أبي اصيبعة.
 - في الرد على محمد بن الليث الرسائلي في رده على الكيميائيين.
 - كتاب السر.
 - كتاب الحجر الأصفر.
 - كتاب منية المتمنى.
 - كتاب الترتيب: وهو كتاب الراحة. ذكره ابن أبي اصيبعة.
- الاثبات أو اثبات الصناعة (الكيمياء): ويبحث فيما إذا كانت الصنعة صناعة حقيقية أو تزويرا. وقد ورد ذكره في كتاب (رتبة الحكيم) لأبي مسلمة المجريطي.
- علل المعادن: ذكره الطبيب الأندلسي حامد بن سمجون (القرن ٤هـ) والطبيب الأندلسي مروان بن جناح (٥١٥هـ/ ١١٢١م).
 - التدابير: ذكره ابن أبي اصيبعة.
 - نكت الرموز: ذكره ابن النديم وابن سمجون.
 - مفيد الخاص في علم الخواص.
 - كتاب الخواص: يقول د. سيزكين: إنه كتاب طبي أكثر منه صنعوي.
- رسالة في ذكر الخمائر المذكورة في الكتب البرانية: في حاجي محمود ضمن مجموعة برقم (٤/٤٢٤) ص(٢١ب-٢٣ب).
- رسالة محمد بن زكريا الرازي في علم الصنعة: في المجمع العلمي العراقي ضمن مجموعة برقم (٢٣/ كيمياء) ص (١٣٩-١٥٢).
- رسالة أبي بكر الرازي إلى الحسن: في عيون الأنباء (رسالة إلى الحسن بن اسحاق بن محارب القمي) في المجمع العراقي ضمن مجموعة برقم (٢٣/ كيمياء) ص (١٥٧- ١٥٧).
- رسالة بلا عنوان: يقول د. سيزكين أو هي جزء من كتاب من كتبه

الصنعوية. في نور عثمانية - استنبول ضمن مجموعة برقم (٣٦٣٤) ص (٢١ب-٢٤) من عام ٨٨٧هـ.

مؤلفات الرازي في الطبيعيات والرياضيات والفلك:

- في العلة التي من أجلها تضيق النواظر في النور وتتسع في الظلمة: مفقود.
 - شروط النظر.
- كيفية الأبصار: وفيه شرح في ان الأبصار ليس يكون بشعاع يخرج من العين. وينقض فيه أشكالاً من كتاب اقليدس في المناظر.
 - في الخلاء والملاء: وهما في الزمان والمكان.
- في علة جذب المغناطيس للحديد: لعله من أوائل الأبحاث في الجاذبية.
 - كتاب من ان الحركة ليست مرئية بل معلومه.
 - في ان الجسم محركاً من ذاته طبيعياً.
- في إنه يمكن ان يكون سكون وافتراق لم يزل. ولا يمكن ان يكون حركة واجتماع لم يزل.
 - الأفكار الخاطئة في الفيزياء: ذكره لوكليرك.
 - الفرق بين ابتداء المدة وبين ابتداء الحركة.
 - في البحث عن الأرض أهي حجرية في الأصل أم طينية؟
 - في ان مركز الأرض ينبوع البرد.
 - في الأزمنة والأهوية في العطش وسبب ازدياده الحرارة.
 - في محنة الذهب والفضة والميزان الطبيعي: في الثقل النوعي.
 - في البحث عما قيل في كتاب الاستقصات في طبيعة الإنسان.
- كتاب فيمن استعمل تفضيل الهندسة من الموسوميين بالهندسة: (يشرح فيه مقدار الهندسة ومنفعتها، ويرد على من رفعها فوق قدرها - ذكره ابن أبي اصيبعة.

- رسالة في أن قطر المربع لا يشارك الضلع من غير هندسة.
 - كتاب في شكل العالم.
 - كتاب في الهيئة.
 - في علة قيام الأرض وسط الفلك.
 - سبب وقوف الأرض وسط السماء.
- كتاب في انه لا يتصور لمن لم يرتضي بالبرهان ان الأرض كرويه والناس حولها.
 - كتاب في ان للأرض قطبان تدور حولهما: يذكره لوكليرك.
- في مقدار ما يمكن ان يستدرك من النجوم عند من قال إنها أحياء ناطقة ومن لم يقل ذلك .
- في ان طلوع الكواكب وغروبها في حركة السماء دون حركة الأرض أو ان غروب الشمس وسائر الكواكب عنا وطلوعها علينا ليس من أجل حركة الأرض بل من حركة الفلك.
 - في علة تحرك الفلك على استدارة: وفيه شرح لكروية الأرض.
 - في ان الكواكب على غاية الاستدارة ليس فيها نتوء أو أغوار.

مؤلفاته في الفلسفة والآلهيات والمنطق وعلم الكلام وفنون أخرى:

- كتاب في الفلسفة القديمة.
- كتاب في الأوهام والحركات النفسية.
 - ما جهله الفلاسفة: ذكره لوكليرك.
- رسائل فلسفية: جمعها وصححها (بول كراوس). وأصدرت جامعة فؤاد الأول في القاهرة الجزء الأول منها عام ١٩٣٩م وترجم إلى الإنكليزية.
 - العلم الالهي الصغير على رأي أرسطو.
- المباحث الشرقية في علم الالهيات والطبيعيات: طبع في حيدر اباد عام ١٤٤٣م.

- كتاب في نقص كتاب (فرفوريوس) في شرح مذهب ارسطوطاليس في العلم الالهي.
 - كتاب في العلم الالهي على رأي أفلاطون.
- كتاب في الرد على أبي القاسم البلخي فيما ناقض به من المقالة الثانية من كتابه في العلم الالهي .
 - كتاب في الروح ولا مادية الروح: ذكره لوكليرك.
 - في المادة .
- - المدخل إلى المنطق (ايساغوجي).
 - كتاب في البرهان: نقد فيه نظريه جالينوس في الرؤية.
 - كتاب في الاستدلال.
 - جمل معانى انالوطيقا الأولى التي تمام القياسات الحملية.
 - كتاب في الهيولي المطلقة والجزئية.
- أسرار التنزيل وإنذار التأويل في علم الكلام: في الخزانة العامة الرباط برقم (١٩١٦ د) نسخها عام ١١١٨ هـ محمد بن أحمد بن عبدالرحمن البودري المغربي الأزهري. مصورة على شريط برقم (٣٦٨ /٣٦٨) بمركز الوثائق بالجامعة الأردنية.
 - في الانتقاد والتحذير على أهل الاعتزال.
 - كلام جرى بينه وبين المسعودي في حدوث العالم.
- كتاب في الأيمان في الملائكة في الصراط المستقيم ضرورة الصلاة.
 - في المعجزات والتنبؤات.
 - كتاب في جمل موسيقية.

- كتاب في الأخبار (في القرى والدساكر): ذكره ابن جلجل. انظر ص ٧٧. والحاشية ٦٣ من ص ٨٠.

مصادر ترجمته:

ابن جلجل: طبقات الحكماء والأطباء ٧٧-٨٠ تحقيق فؤاد السيد. ابن أبى أصيبعة: عيون الأنباء ٤١٤ - ٤٢٧ - تحقيق د. نزار رضا. البيهقى: تاريخ حكماء الإسلام ٢١-٢٢ تحقيق. كردعلي. القفطي: إخبار العلماء ٢٧١-٢٧١. وابن خلدون: المقدمة ٤٠٥-١٥٥. ياقوت: ارشاد ٢/ ٩٠١. ابن النديم: الفهرست ٤١٥ - ٤٢٠ ، ٥٠٤ طبعة القاهرة ١٣٤٨ هـ. ابن العبري: مختصر تاريخ الدول ٢٧٤-٢٧٥. آغا بزرك: الذريعة ٥/ ٧٩. الصفدي: الوافي ٣/ ٧٥-٧٧. ابن كثير: البداية ١١/ ١٤٩ . ابن العماد: شذرات الذهب ٢/ ٢٦٣ . ابن تغري: النجوم الزاهره ٣/ ٢٠٩. المسعودي مروج الذهب ٨/ ١٧٧. ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢/ ١٠٣- ١٠٤. البيروني: فهرس كتب الرازي. اليافعي: مراة الجنان ٢/ ٢٦٣ - ٢٦٤. الخوانساري: روضات الجنات ١٦٥ - ١٦٦. العظم: عقود الجواهر ١١٨ -١٢٧ . - طاش كبري: مفتاح السعادة ١٥/ ٢٦٨-٢٦٩. حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٧٧، ٦٢٨، ١٠١٥، ١٢١٥، ١٤٠٣، ١٨٦٢ وصفحات أخرى كثيرة. البغدادي: هدية العارفين ٢/ ٢٧- ٢٩. كحالة: معجم للمؤلفين ١٠/٧. العلوم البحته ٢٥١ - ٢٥١، • • ٣ العلوم العملية - طب ٢١-٢٤. عبد المتعال الصعيدي: المجددون في الإسلام ١٤١-١٤٤ طوقان: تراث العرب العلمي ١٨٧-١٩٣ تاريخ العلوم ١٣٤-١٣٨ ، ١٨٨-١٩٣ وصفحات أخرى. فروخ: عبقرية العرب 70/ ٨١-٨١، ٨٤. د. سامي حمارنة: تاريخ التراث العلوم الطبية العربية ١٨٩ - ٢٣٤ د. نشأت حمارنة: أبو بكر الرازي وكتبه في طب العيون. فؤاد سيد: تحقيق كتاب طبقات الأطباء الحكماء لابن جلجل حواشي ٧٧-٧٨.

د. دفاع: اسهام علماء العرب في النبات ٦٨-١١٥ وصفحات أخرى وعلماء العرب في الكيمياء ١٤٦-١٩٦، د. شوقي . د. دفاع: أعلام الفنيزياء ١٢٥-١٦١. د. دفاع: أعلام العرب في الطب ٨٣-١٠٤.د.بدوي: موسوعة المستشرقين ١٩٦-١٩٧. د. نشأت حمارنة: الكافي في الكحل - دراسة هيستوريوغرافية ص ١٢ - ١٥. د. أمين أسعد خير الله: الطب العربي ١٥١-١٥٢. د. سلمان قطايه: مقدمة تحقيق كتاب (مالفارق). د. محمد كامل حسين: طب الرازي - دراسة وتحليل الكتاب الحاوي - اصدار المنظمة العربية للثقافة والتربية عام ١٩٧٧م. د. شطي: تاريخ العلوم ٧٧(١) ٣٨، ٣٩ حاشية (٢) ٤٠، ٤٧. د. الطويل: في تراثنا صفحات كثيرة. فهمي متى اسحاق: العلماء المسلمون ٤١-٨٤. د. عيسي: آلات الطب والجراحة والكي ٣. تاريخ البيمارستانان ٢٦٦، تاريخ النبات ٤٩-٥٠. سركيس: معجم المطبوعات ١/٩١٣- ٩١٥. محمد نجم الأيادي: شرح حال محمد بن زكريا. اسماعيل حقي الازميرلي: الفلاسفه المسلمون ١٠٧ اصدار أوقاف استنبول ١٣٤١هـ ١٩٢٢م. د. محمد كامل حسين: أثر العرب والإسلام في النهضة الأوربية - فصل الطب والاقرباذبن ٢٩٧-٢٩٩، د. سامي حداد: مآثر العرب في العلوم الطبية- محاضرة القاها في جمعية العروة الوثقي -بيروت. الزركلي: الأعلام ٦/ ٣٦٤-٣٦٥، مرتضى المطهري: الإسلام وايران ٣٦٦-٣٦٩ د. محمد سويسي: انتقال العلوم العربية والحضارة الإسلامية إلى الغرب ٢٠ وصفحات أخرى. نجيب عقيقي: المستشرقون ١/ ١٠٤، ١٢٥ - ١٢٦. البير زكي اسكندر: دراسة تحليليه لمؤلفات الرازي وابن سينا مع الاشارة إلى أثر كل منهما في تقدم البحوث الطبية .

هونكه: شمس العرب. صفحات كثيرة. العقيدة والمعرفة ١٣٦-١٣٨ مهونكه: شمس العرب. صفحات ١٠٥٠، ٢٧٧، ٢٧٧، وصفحات أخرى. بول كراوس: رسالة للبيروني في فهرست كتب الرازي. لوكليرك:

الطب العربي ١/ ٣٣٧-٣٥٣، مايرهوف: تراث الإسلام - العلوم والطب ٤٦٣-٤٧٦، ٤٩٣، ٤٩٩، ٥٠٥، روسكا: الرازي رائد الكيمياء الحديثة والكيمياء في العراق وفارس في القرن ١٠م وتحقيق كتاب (سر الأسرار) دراسات حول سمياء الرازي. الكتاب الكيميائي للطبيب الرازي كتب الرازي المزيفة. هوليميار: صانعو الكيمياء ١٢٣، سارتون: العلوم القديمة وعلم القرون الوسطى خلال النهضة (١٤٥٠ - ١٦٠٠م) والمقدمة ٦٠٩. شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم (٣) ٩٨-١٠١- ترجمة مؤنس والعمد. . فارمر: تراث الإسلام- الموسيقا ٥٣٤ . نللينو: علم الفلك ٢٥٢. فانديك: اكتفاء القنوع ٢١٦. نظامي عروضي: جهاز مقالة ٧٩، دي بور: تاريخ الفلسفة في الإسلام. بروكلمن ١/ ٢٦٧-٢٧١ (٢٣٣) في النسخة المترجمة ٤/ ٢٧١-٢٨٦ ملحق ١/ ٣٦٥-٣٦٦، ١٧ ٤ - ٤٢١ . د . سيركين: تاريخ الترأث العربي ٤/ ٥٠٥ - ٤١٦ ، ١٠-٥١٠ النسخة المترجمة. اهلورد ٥/٦١٥، فهرس دوسلان. . ٥٠٠، ٥١٦-٥١٦. هيرشبرغ: تاريخ طب العيون ٢/ ١٠٦، ١٥٥، ١٠٦. د. سامي حمارنة: فهرس الطب، الصيدلة - الظاهرية ٨٦-١٠٣ الصواف: فهرس العلوم - الظاهرية ٤٨ - ٥٠ ، د. حداد وبتر ڤيلد: فهرس مكتبة د. حداد ٢١-٥٥. د. حجى: فهرس الخزانة العلمية الصبيحية بسلا-المغرب ٥٦٩. سيد: فهرس المخطوطات المصورة - القاهرة ٣٥/ ٤/ ٥٢، ١٩٢ . فهرس خرانة أوقاف بالموصل - خرانة داود الجلبي ٤/ ٥٧ ، ٥/ ٢٦٤ - ٢٦٤. ٦/ ١٧٥ ، ١٧٤ - ١٧٥ ، الجبوري: فهرس مخطوطات أوقاف بغداد ٤/ ١٦١-١٦٧ . المنتخب من مخطوطات المدينة ٩٩-١٠١ المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٣/ ٧٤. د. درويش ومصري: نشره مكتبيه - وزارة الثقافة في سورية ١/ ٥٧. منصور: فهرس مخطوطات حسن حسني - تونس ١/ ٤٠٨، ٢٢٠، فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ١٦٩-١٧٦، فهرس المخطوطات المصورة بالجامعة الأردنية - مركز الوثائق ٢/ ٨٣- ٨٤. المكتبة البلدية - الاسكندرية ٣/ ١٩- ١٩، ٣٢، ٢٥، ٣٠، ٤٧، شبوح: فهرس الطب ٢٧- ٢٨، ٣١، ٣١، ٣٩، ٥٤، ٦٢، ٣٣، ٨٦- ١٨، ٢٨، ٨٦ المركبة وور ١٩٨- ١٩٨ عواد: جوله في دور الكتب الأمريكية ٨٣- ١٩٨. د. سامي حمارنة: فهرس المكتبة البريطانية ٢٥- ١٠. هارتيك دورانبورغ: المخطوطات العربية في الاسكوريال ٢١- ١٠٠ د. شمشن: نوادر المخطوطات في مكتبات تركية

بعض الجلات والدوريات:

الكحال - دمشق: مجلد ۱ عدد ۲ ومجلد ۲ عدد ۲ عام ۱۹۸۶. د. نشأت حمارنه.

المجمع العلمي - دمشق: مجلد ٦ ص ٢١٤ - ٢١٥ - عبد القادر المغربي - كتاب الحاوى في الجراحة للرازى.

المجمع العلمي - بغداد: مجلد ٤ ص ٣٨٥-٣٩٤ هاشم الوتري: مميزات طب الرازي.

معهد المخطوطات: عدد خاص ١٩٦١ - كتاب المرشد أو الفصول للرازي. مجلة المشرق: عدد ٥٤ ص ٥٠٧ - د. البيرزكي اسكندر - محنة الطبيب عدد ٥٤ ص ١٦٨ - د. اسكندر: تحقيق في سن الرازي عند بدأ اشتغاله بالطب.

مجلة المشرق: عدد ٥٦ ص ٢٤٧-٢٤٧ - الرازي الطبيب الاكلنيكي. العروة الوثقي - بيروت: عام ١٩٣٦م ص ٤٢-٤٨ - د. سامي حداد. العلوم - بيروت: مجلد ٣ ص ١٠١-١٠١ - فيصل دبدوب.

عالم الفكر - الكويت: مجلد ١٤ عدد ٢ عام ١٩٨٣ ص ٢١١-٢٢٢. د. جلال شوقي: أبو بكر الرازي.

- العربي الكويت: عام ١٩٨٢ عدد ٢٨٣ ص ١٦٠٠ ١٦٢. د. سامي حمارنة. الطفل والمرضعات في الطب العربي.
- العربي الكويت: ١٩٨٦م عدد ٣٣٣ ص ٥٤-٥٨ د. احسان العمد: الطب النفسي عند العرب المسلمين.
- العربي الكويت: ١٩٨٧م عدد ٣٤٤ص ٦٠-٦٣. د. سري سبع: وقفه مع الكحالين العرب وشخيهم عمار الموصلي.
- المورد بغداد: مجلد ۳، عددا ص ۲۱۳ ومجلد ٤ عدد ٢ ص ٢٦٠، ٢٦٠ المورد بغداد: مجلد ٣٩٤، عدد ٤ ص ١١٤ ١١٦، ١٧٨، ٣٩٤.
- التراث العربي دمشق: عام ١٩٨٤م عدد ١٧ص ١٥٣ ١٧٩ د. نشأت حمارنة: حول طب العيون العربي (الكحالة).
- التراث العربي دمشق: عام ١٩٨٣ عدد ١١، ١٢- د. مؤنس الغانم. د. صلاح الغانم أمراض الملتحمة عند العرب.
- التراث العربي دمشق: عام ١٩٨٣م عدد ١٠ ص ١١٣ ١٢٥. د. أحمد مضر الصقال: مؤلفات الرازى وتعاليمه الفلسفية.
- التراث العربي دمشق: ١٩٨٥م عدد ٢١ص ٤٧-٦٢ د. عبد الكريم التراث العربية في الحضارة العربية الإسلامية.
- الثقافة الجزائر: عام ١٩٨٦م عدد ٩٥ ص ٨١-١١-د. عبد الهادي أبو ريده: المنهج الصحيح لدراسة الفكر والحضارة في الإسلام بحسب مميزات هذا الدين (تمهيد لابداع جديد).
- الكيمياء التطبيقية: ١٩٢٢م ص ٧١٩ وما بعدها جوليوس فردينا وروسكا: الرازي بوصفه كيميائيا.
- الإسلام Der islam: عام ١٩٣٤ عدد ٢٢ص ٢٨١ وما بعدها -روسكا: كيمياء الرازي.

ايزيس isis: عام ١٩٢٣م عدد ٥ ص ١٦-٠٥- روسكا: البيروني كمصدر لسيرة حياة الرازى وكتبه.

ایزیس isis: عام ۱۹۲۲م عدد ۸ ص ۲۷۰-۷۰۱: مایرهوف.

مخطوطات تاريخ العالم: جزء(٥) ص ٣٣٥ - روسكا: في الوضع الراهن للأبحاث حول الرازى.

جامعة أم القرى - مكة: السنة الأولى عام ١٤٠٩ هـ عدد ٢ص ٩٣ - ١٢٩.

الصفر - نيقوسيا - قبرص: عدد تشرين الثاني عام ١٩٨٦ ص ٧١ د. غازي أبو شقرا: معلم العلماء جابر بن حيان.

الصقر - نيقوسيا: عدد تشرين الأول عام١٩٨٧ ص ٧٤-٧٧د. غازي أبو شقرا: المستنير الرازي.

أبحاث ومؤتمرات وندوات:

- أبحاث الندوة العالمية لتاريخ العلوم عند العرب - معهد التراث بحلب ١٩٧٩م

١ - الدكتور زهير البابا: الفحوص المخبرية في كتب الطب.

٢ – الدكتور عبد القادر عبد الجبار: تشريح واصابات العمود الفقري عند العرب.

٣ - الدكتور عيسى سليم خانوف: ملاحظة على علم المعادن ومحاولة تحويلها إلى ذهب.

٤ – الدكتور فيصل دبدوب: المبتكر في الأمراض الصدرية من الرازي
 إلى ابن سينا.

٥ - الدكتور محمود نجم ايادي: أروع مؤلفات الرازي الطبية.

- أبحاث الندوة العالمية الثالثة - الكويت ١٤٠٤ هـ/ ١٩٨٣م.

١ - الدكتور نذير سنكري: دراسة تحليلية استقرائية للتراث العربي العلمي في التاريخ.

- ٢ الدكتور سلمان قطايه: النباتات المستعملة في مداواة آلام الأذن
 الحادة في الطب العربي.
- أبحاث المؤتمرات السابع لتاريخ العلوم عند العرب حلب ١٩٨٣م.
- ١ الدكتور حنا توفيق بشور: طب الجلد عند الرازي من خلال كتاب
 الحاوي.
- أبحاث المؤتمر الثالث للجمعية السورية لتاريخ العلوم عند العرب حلب ١٩٧٨م.
- ١ الدكتور زهير البابا: أدوية الزينة في الطب العربي ص ١٣٣-١١٧.
- ٢ الدكتور عبد القادر عبد الجبار: جراحة الأعصاب المحيطية عند
 الأطباء العرب ص ٢٨٥ ٢٩١.
- المؤتمر السنوي الثاني للجمعية السورية لتارخ العلوم: نيسان ٦-٧ عام ١٩٧٧م.
- الدكتور نشأت حمارنه: بحث عن (المشجرة) وأهميتها في تاريخ طب العيون العربي. طبع معهد التراث بحلب ملخصاً عنها عام ١٩٧١م.
- H.Derenbourg: Les Manuscrits de L'Escurial to II Fa2,
 P15, 20-28, 30-32, 42-43, 64-65, 67, 98-100.
- A. Z. Iskandar: Wellcome Catalgue P. 1-25. 79, 91-93,95, 104-106, 116-117, 128-129, 188-189.
 - P. Voorhoev: Handlist of Arabic Manuscripts in the library of the UniVersity of Lienden P. 54.
 - M. Nadjmabdi: Bibliographie de Rhazes Tehran 1960 P.
 141.

- Kraus: Epitre de Beruni contenant le Repetoire des ouvrages de Muhmmad b. Zakarya ar- Razi. paris 1936, P.7.
 - Mingana: Catalogue of Arabic Manuscripts P. 504-505.

۵۷۲ — محمد الکوفي أبو عبد الله ۱۵۰ هـ = ۷۲۷ م — ۲۳۱ هـ = ۸٤۵ م

محمد بن زياد الكوفي (١) المعروف بابن الأعرابي، لغوي، صنف بالنبات والحيوان. راوية. نسابه. ولد كما يقول عن نفسه: ولدت في الليلة التي مات فيها الإمام أبو حنيفة النعمان وذلك في رجب من عام ١٥٠ه. أخذ عن الكسائي وغيره. وأخذ عنه بن السكيت. كانت له مجالس علم تغص بطلبة العلم. توفي لأربع عشر ليلة خلت من شعبان يوم الأربعاء عام ٢٣٠هـ وقيل ٢٣٢هـ.

آثاره:

- كتاب صفة النخل: في فهرس ابن النديم كتاب النحل.

- صفة الزروع. - النبت والبقل. - كتاب النبات. - اسماء الخيل وفرسانها. - نسب الخيل. - الذباب. - تاريخ القبائل. - النوادر. - معانى الشعر.

مصادر ترجمته:

الجاحظ: الحيوان ١/ ١٩١ وصفحات كثيرة. ابن النديم: الفهرس ١٩١/١٠ . د. عيسى: تاريخ النبات ١٨ - ١٩ . كحاله: معجم المؤلفين ١١/١٠

١ - نسبة إلى الكوفة. بلدة بنيت في خلافة عمر بن الخطاب. جنوب غرب العراق قربيه من الفرات سميت الكوفة لاستدارتها، وقيل لاجتماع الناس. كما ورد في صبح الأعشى.

والعلوم البحته - النبات ٢٨٥ - الحيوان ٣٣٦. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٩٨ - ترجمة د. حجازي.

۳۷۵ – محمد بن صالح ۱۱۵۰ هـ = ۱۱۵۰ م

محمد بن صالح. طبيب الأمير علي بن دُبيس بن صدقه صاحب الحلة (١) بأشد ابان.

مصادر ترجمته:

ابن الأثير: الكامل ١١/ ١٠٠. د. عيسى: معجم الأطباء ٣٩٤.

٤٧٤ – محمد بن الصباح

محمد بن الصباح. رياضي. فلكي. موقت حاذق كأخويه إبراهيم والحسن في علم الهيئة والأحكام والتنجيم كما يقول ابن النديم. لم تذكر المصادر تاريخ ولادته أو وفاته. عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- عمل الساعات المبسوطة بالهندسة في أي إقليم أردت: في استنبول - آيا صوفيا برقم (٤٨٣٠/ف/ ٧٦٥) من القرن ٧هـ.
- برهان صنعة الاسطرلاب: يقول ابن النديم: ألفه محمد ولم يتممه فتممه شقيقه إبراهيم.
- عمل نصف النهار بقيسة واحدة بالهندسة: لم يتممه وتممه شقيقه الحسن.

١ - الحلة: بلد في وسط العراق جنوب بغداد إلى الغرب قليلاً. وتدعى أيضاً بابل أو باب إبل أو بابيلون.

- رسالة محمد في صنعة الرخامات - الساعات.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٨٥. بروكلمن: الملحق ١/ ٨٦١. سوتر ٤٠.

2۷۵ – محمدبن عباس

محمد بن عباس. فلكي. رياضي. لم يذكر المصدر تاريخ ولادته أو وفاته. عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- رسالة في وضع المسطحات الظلاليه: في حلب - الأحمدية برقم (١٣٠٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٨٤) مجموع).

مصادر ترجمته:

فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٣٣١.

2۷٦ — محمد بن قاضي المارِسْتان أبو بکر 22۲ هـ = ۱۰۵۰ م — ۵۳۵ هـ = ۱۱٤۰ م

محمد بن عبد الباقي بن محمد الأنصاري الكعبي البغدادي البزاز . المعروف بابن قاضي المرستان ، رياضي . فرضي . فقيه . ولد في ١٠ صفر ببغداد عام ٤٤٢هـ . وأخذ العلم على شيوخها: توفي في ٢ رجب عام ٥٣٥هـ .

آثاره:

- شرح أصول الهندسة والحساب لاقليدس: بحث المستشرق سوتر المقالة العاشرة منه بحثاً شيقاً مستفيضاً.

مصادر ترجمته:

سبط ابن الجوزي: مرأة الزمان ٨/ ١٧٨. ابن حجر: لسان الميزان ٥/ ٢٤٢-٢٤١، ابن رجب: ٥/ ٢٤٢-١١، ابن رجب: الذهب على طبقات الحنابله ١/ ٢٣٠. الزركلي: الأعلام ٧/ ٥٤. كحاله: معجم المؤلفين ١/ ٤٢٤.

نللينو: علم الفلك عند العرب ٦٠ وحاشية(١).

200 – محمد الكَنْجَرودي أبو سعيد ــ 20۳ هـ = ١٠٦١ م

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد . النيسابوري الكنْجُرودي من قرى نيسابور في ايران . طبيب . شاعر . نحوي . له دراية بالفروسية وأدب السلاح . توفي في صفر بمصر .

مصادر ترجمته:

ابن العماد: شذرات ٣/ ٢٩١-٢٩٢. د. عيسى: معجم الأطباء ٤٠٥

٤٧٨ – محمد الهاشمي

محمد بن عبد العزيز الهاشمي. رياضي. فلكي. كان حياً في النصف الثاني من القرن الثالث الهجري واوائل الرابع، القرن العاشر الميلادي. جاء في بروكلمن؛ ألف كتب لأبي الفضل جعفر بن المكتفي بالله (ولد سنة ٢٩٤هـ= ٩٠٧هم).

آثاره:

- الرسالة المسماة بالموضحة في حساب الجذور الصم: قدمها للأمير

أبي الفضل جعفر بن المكتفي بالله: ترجمها (فوبكه) ونشرها. نسخها الخطية في:

۱ - ایران - مشهد رضا ضمن مجموع برقم (۲۰۲۰/۲) من ص (۲۰–۱۶).

۲ - باریس ضمن مجموع برقم (۱۱/ ۲٤٥٧) من ص (۷۱-۷۸).

۳ - اکسفورد - بودلیان برقم (۲/ ۱۳/۷ مارش) وذکر بروکلمن أخرى في بودليان برقم (۱/ ۹٤٠).

- ذيل زيج الخوارزمي.
- -الزيج الكامل: خرائط فلكيه. ذكرها البيروني.

مصادر ترجمته:

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٨١ - ترجمة بكر وعبد التواب. سوتر ٧٩.

- F. SEZGin: Gschichte des Arabischen Schrifttums Band V. III. 305, VI. III. 204-205.
 - Kenndy: islamic Astronomical. Tables No 82.

2۷۹ – محمد القرضي أبو الحسين _ 2۰۲ هـ = ۱۰۱۱ م

محمد بن عبد الله القرضي البصري. مهندس في الري وبناء الأقنية والسدود. توفي عام ٢٠٤هـ.

آثاره:

- كتاب الحيطان وسبل الماء والطرق والأقنية: يتألف من عدة أبواب منها ١٥، ١٦، ١٧، ١٩ تتعلق بناء السدود بجذوع الشجر والخشب. وكيفية السقي والزرع والروافع. نسخه الخطية في استنبول - كوبرللي ضمن محموع برقم (٦٨٩/٥) من ص (٢٠٣-٢١) وفي السليمانية برقم (١٠٦١) من ص (٧٥-٩٠).

مصادر ترجمته:

د. صالحية وفليح: فهرس مخطوطات الفلاحة والنبات والمياه والري ١٤٦-١٤٥.

۶۸۰ – محمد الَکلْوازي أبو نصر ــ ۳۷۲ هـ = ۹۸۲ م

محمد بن عبد الله الكلوازي البغدادي. رياضي. مهندس. منجم. من أوائل من استعمل كلمة (هندي) بدلاً من كلمة (حساب). يقول ابن النديم: (من أفاضل الحُسَّاب ويحيا في زماننا).

آثاره:

- كتاب التخت في الحساب الهندي: في الأعمال الأصلية للحساب الهندي.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩٦. القفطي: إخبار العلماء ٢٨٨. طوقان: تراث العرب ٢٢٩، كحالة: معجم المؤلفين ١/ ٢٣٢. سوتر ٧٤.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band V. III. 304.

۶۸۱ — محمد بن باکویا أبو عبد الله ــ ۶۲۸ هـ = ۱۰۳۱ م

محمد بن عبد الله بن باكويا الصوفى . كيميائى .

آثاره:

- رسالة في صنعة الحجر الأسود: في الهند - رامبور ضمن مجموع برقم (١٦/ كيمياء) من ص (١٤٦-١٤٩).

مصادر ترجمته:

د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٣٦ - ترجمة د. حجازي.

۶۸۲ – محمد بن سمعان کان حیاً قبل عا م ۲۷۲ هـ = ۸۸۵ م

محمد بن عبد الله بن سمعان. فلكي. لزم جعفر بن محمد البلخي وكان غلامه وأخذ عنه علم الهيئة.

آثاره:

- المدخل إلى علم صناعة النجوم.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٣٨٩. القفطي: إخبار العلماء ٢٨٦. كحاله: معجم المؤلفين ١٨/١٠.

8۸۳ – محمد بن البازیار ــ ۲٤۵ هـ = ۸۵۹ م

محمد بن عبد الله بن عمر المعروف بابن البازيار البغدادي. فلكي. من تلاميذ حبش الحاسب بن عبد الله أخذ عنه علم الهيئة. وذكره ابن النديم مع الذين صنفوا في الجوارح واللعب بها وعلاجاتها.

آثاره:

- كتاب الأهوية: ١٩ مقالة. - الزيج - القرانات. - تحويل سني العالم. - تحويل سني المواليد. - كتاب الجوارح.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٨٥، البغدادي: هدية ٢/ ١٤. كحاله: معجم المؤلفين ١٤/١٠.

٤٨٤ — محمد العُتَقي أبو عبد الرحمن ــ ٣٨٥ هـ = 990 م

محمد بن عبد الله «يقال بن عبد الرحمن ـ بن القاسم بن خالد بن جنادة العُتُقي (١) الافريقي . فلكي مؤرخ . لغوي . توفي بمصر لأربع خلون من رمضان .

آثاره:

- النجوم وأحكامها.

١ ـ نسبة إلى عتقاء الله .

- السبب لعلم العرب في النحو.

_التاريخ الجامع أو الكبير: لسيرة العزيز الفاطمي ، حكم بمصر بين عامي (٣٦٥هـ=٩٧٥ - ٣٨٦م).

مصادر ترجمته:

الصفدي: الوافي ٣/ ٩٣٦، القفطي: إخبار العلماء ٢٨٥. الزركلي: الاعلام ٧/ ٩٨.

8۸۵ _ محمد اُلوَّراق أبو عبد الله _ ۳۳۹ = ۹۵۰ م

محمد بن عبد الله بن موسى الكرماني الوّراق. فلكي. أديب. نحوى. كان يُورق بالأجرة.

آثاره:

- كتاب في النجوم: لم يتممه - الجامع في اللغة: لم يتممه . -الحواجز في النحو .

ما أغفله الخليل بن أحمد الفراهيدي في كتاب العين و ماذكر أنه مهمل وهو مستعمل وماهو مستعمل.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ١١٨. ياقوت: معجم الأدباء ٢١٣/١٨. الصفدي: الوافي ٣/ ٣٢٩. السيوطي: بغية الوعاة ٢٠ حاجي خليفة: كشف ٥٧٦، الزركلي: الاعلام ٧/ ٩٦. كحاله: معجم المؤلفين ١/ ٢٤٧.

٤٨٦ ـ محمد الخوارزمي أبو الحكم كان حياً عام ٤٢٦ هـ = ١٠٣٤ م

محمد بن عبد الملك الخوارزمي الصالحي^(١) الكاثي. كيميائي. عاش في بغداد. أخباره نادرة كان حياً عام ٢٦٦هـ حينما أنهى تأليف كتابه (عين الصنعة) وقدمه للرئيس أبي الحسن علي بن عبد الله في بغداد عام ٢٦٦هـ.

منجزاته و ابداعاته:

ـ يقول د. سيزكين: لقد اكتشف (ستابلتون stapleton) في كتاب أبي الحكم ضروباً من التدابير الكيميائية تماما كما وجدت بعد سبعمئة عام عند (بلاك ولافوازيه).

- كذلك اكتشف الشبه.

آثاره:

-عين الصنعة وعون الصنعة: قدمه للرئيس أبي الحسن علي بن عبد الله عام ٢٦٦ه. جاء فيه ذكر بعض علماء العرب بالكيمياء مثل حالد ابن يزيد وغيره. نسخه الخطية في:

۱-ايران-أصغر مهدوي ضمن مجموع برقم (٣١٥) من ص (٨٨ب-١٠٧) من القرن ١٠هـ. كاملة .

٢-الهند_رامبور ضمن مجموع برقم (٤١٥٥) كيمياء) من ص (١٢٤ب-١٣٣٦) من القرن ١١-هـ. ناقصة . حقق هذه النسخة وترجمها إلى الانكليزية (ستابلتون) ثم نشرها . كما نشرها أحمد مقبول في رامبور بعد ترجمتها إلى الفارسية _ أنظر د . سيزكين ٤/ ٤٣٤ .

١ ـ نسبة إلى بلدة كاث في خوارزم على نهر جيجون من جمهورية اوزبكستان على بحر أرال.

مصادرترجمته:

كحالة: العلوم البحته كيمياء ٢٦٠. بروكلمن: الملحق ١٩٠٢/١. سارتون ١/ ٧٢٣. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٣٤ ترجمة د. حجازي. برتيلو: الكيمياء ١/ ١٤٩٠.

الجلات:

مجلة إسلام: ١٩٣٥م عدد ٢٢ص ٣٠٦-٣٠٧ روسكا: كيمياء أبي الحكم الكاثي.

ایزیس isis: ۱۹۳۰م عدد ۱۵ ص۲۲-۲۳۲ سارتون.

۶۸۷ — محمد المُسبحَّي عز الملک _ المختار ۳۱٦ هـ = ۹۷٦ م _ ۶۲۰ هـ = ۱۰۲۹ م

محمد بن عبيد الله ويقال عبد الله بن أحمد بن اسماعيل بن عبدالعزيز الحراني المصري المعروف بالمسبحيّ. فلكي. مؤرخ. فقيه، أديب حراني الأصل. ولد بمصر عام ٣٦٦ه ونشأ فيها وتعلم. ودخل في خدمة الحاكم بأمر الله الفاطمي الذي ولاه بعض الدواوين.

آثاره:

- _القضايا الصابية في التنجيم: من (٣) ألاف ورقة.
 - الأمثلة للدول المقبلة: في الحساب والنجوم.
 - _ تاریخ مصر: ۱۲ مجلداً.
- _التلويح والتصريح في معاني الشعر وغيره: أربع مجلدات .

مصادر ترجمته:

ابن تغري: النجوم الزاهرة ٤/ ٢٧١. اليافعي: مرآة الجنان ٣/ ٣٦. الصفدي: الوافي ٤/ ٧-٨. ابن خلكان: وفيات الأعيان ١/ ٦٥٣. الخوانساري: روضات الجنات ۱۷۸. حاجي خليفة: كشف الظنون. صفحات كثيرة. الزركلي: الاعلام ٧/ ١٤٠. كحالة: معجم المؤلفين ١٢٠٢. بروكلمن ١/ ٣٣٤.

۶۸۸ ـ محمد العتبي أبو عبد الرحمن ــــ ۲۲۸ ـــ ۸۶۲ هـ

محمد بن عبيد الله - ويقال عبد الله - بن عمر العتبي . باحث في الحيوان .

آثاره:

- كتاب في الخيل.

مصادر ترجمته:

الجاحظ: الحيوان ١/ ٢٨٩ وصفحات أخرى.

F. SEZGin: Gschichte des arabischen schrifttums. band III 366.

2۸۹— محمد الشلمغاني أبو جعفر

محمد بن علي الشلمغاني. المعروف بابن أبي العزاقز. كيميائي. عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- كتاب الخمائر. _ كتاب الحجر. _ كتاب البرانيات
 - شرح كتاب الرحمة لجابر بن حيان.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس٧٠٥. كحالة: العلوم البحته-كيمياء ٢٦٣. معجم المؤلفين ١٦/١١.

۶۹۰ ـ محمد المعدل أبو الحسين ۲۲۲ هـ = ۱۰۳۰ م

محمد بن علي المعدل. طبيب. توفي في بغداد عن عمر قارب التسعين سنة .

مصادر ترجمته:

الذهبي: تاريخ الإسلام حوادث عام ٤١٧ - ٣٦٦ه. د. عيسى: معجم الأطباء ٤١٤ .

٤٩١_ محمد الکراجکي أبو الفتح _ ٤٤٩ هـ = ١٠٥٧ م

محمد بن علي بن عثمان الكراجكي - أي الخيمي - شيخ الشيعة في لبنان. طبيب. منجم. فقيه. فرضي. لغوي.

آثاره:

- كتاب المنازل _معونة الفارض في استخراج سهام الفرائض.

مصادر ترجمته:

الذهبي: تاريخ الإسلام حوادث عام ٤٣٧- ٠٥٠ه. ابن العماد: شذرات الذهب٢/ ٣١٥. العاملي: أعيان الشيعة ٤٦/ ١٦٠. عباس

القمي: فوائد الرضوية ٥٧١-٥٧٤. الخوانساري: روضات الجنات ٥٧٥-٥٧٩. البغدادي: هدية العارفين ٢٠/٥ وايضاح المكنون ١/٨، د. كحالة: معجم المؤلفين ١١/٢٠. د. عيسى: معجم الأطباء ٤١٢. بروكلمن ١/٤٥٠ النسخة الألمانية.

٤٩٢ ـ محمد الطبري أبو بكر

محمد بن عمر بن حفص الطبري البغدادي، المعروف بابن فرخان. فلكي. والده عمر بن حفض من كبار الفلكيين. توفي في حدود عام ٣٢٠هـ=٩٣٢ م.

آثاره:

- كتاب العمل بالاسطر لاب . _ كتاب المواليد. _ كتاب تحويل سني المواليد. _ كتاب المسائل . _ المقياس . _ المواليد . _ التسييرات في المواليد .

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس٣٨٢. القطفي: إخبار العلماء ٢٨. البغدادي: هدية العارفين ٢/ ٣٢. كحالة: معجم المؤلفين ١١/ ٨. سوتر ١٧.

- F. SEZGin: Geschichte des arabischen schrifttums band V, III. 228, VI. III. 137.

٤٩٣ ـ محمد الماهاني أبو عبد الله

محمد بن عيسى بن أحمد الماهاني، رياضي، فلكي، أقام في بغداد.

يقول سميث في (تاريخ الرياضيات) من المحتمل أنه توفي بين عام ٢٦١هـ - ٢٨٨م وعام ٢٧١هـ - ٨٨٤م.

منجزاته وابداعاته:

_ أبدع حلولا هندسية للمعادلات التكعيبية بواسطة قطوع المخروط. أنظر كاجوري. تاريخ الرياضيات ص١١٠.

- أبدع معادلة تكعيبية عرفت باسمه: يقول طوقان في تراث العرب ص ١٤٨ مايلي: اشتغل في مسألة أرخميدس التي تتعلق بقطع الكرة بمستو الى جزأين حجمهما بنسبة معلومة، فكان أول من وضع هذه المسألة بشكل معادلة تكعيبية.

(س٣+ب٣ج=هـ س٣) عرفت بين علماء العرب والعجم في ذلك الزمن بمعادلة الماهاني.

آثاره:

- _ كتاب شرح فيه ما ألفه أرخميدس في الكرة والاسطوانة.
- _تحرير كتاب مانالاوس في الأشكال الكرية: نسخه الخطية في:

۱_نیویورك_جامعة كولومبیة ضمن مجموع برقم (۳۰٦/ شرقي /ms/ من عام ۱۹۳۳ هـ.

٢_ليدن برقم (٢/ ٣٣٩/ شرقى).

ـ كتاب في النسبة: نسخه الخطية في:

١- باريس برقم (١٦/ ٢٤٦٧).

٢_ فيينا _ المكتبة الوطنية برقم (٦/ ١٤٤٠).

٣ ـ برلين بعنوان (في شكل أمرالنسبة)برقم (٦٠٠٩).

_ في معرفة السمت لأي ساعة أردت وفي أي موضع أردت.

ـ تعليق وشرح على كتاب الأصول في الهندسة لإقليدس.

_شرح المقالة الخامسة من كتاب إقليدس.

_ تفسير المقالة الأخيرة من كتاب إقليدس: في باريس برقم (٢٤٥٧).

- كتاب في ستة وعشرين شكلاً من المقالة الأولى من إقليدس الذي يحتاج الى الخلف .
 - كتاب في عروض الكواكب.
 - أرصاد فلكية.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٧٩. القفطي: إخبار العلماء ٢٨٤. طوقان: تراث العرب ١٤٨، كحالة: معجم المؤلفين ١٠٧/١. د. جلال شوقي: رياضيات بهاء الدين العاملي وكتابه خلاصة الحساب ١٤٩، ٢٠٢. راشد وجبار: رسائل الخيام الجبرية _ رسالة في الجبر ٣٩٧ _ رسالة في قسمة ربع الدائرة ٩٠ – ٩١. فروخ: تاريخ العلوم ١٢٢. كوركيس عواد: جولة في دور الكتب الأمريكية ٩٤.

بروكلمن: الملحق ۱ / ۳۸۳، كاجوري: تاريخ الرياضيات ۱۰۷، ۱۰۷ . ۱۰۷ . سوتر ۲۵–۲۷. فوبكه: جبر عمر الخيام ۹۲–۱۰۳ .

شاخت وبوزرت: تراث الإسلام قسم ٣ ص١٧٢ وحاشيه (٣)_ ترجمة مؤنس وعبيد. سيديو: تاريخ العرب ٢١٠.

- F.SEZGin: Geschichte des arabischen. schrifttums band V. III -260-262, VI III.155-156.

٤٩٤ ـ محمد بن أبي عبّاد أبو الدسن

محمد بن عيسى بن أبي عبّاد. فلكي . يقول ابن النديم: (لايعرف غير هذا . . . وله من الكتب . . .) عاش في العصر العباسي .

آثاره:

- كتاب العمل بذات الشعبتين: آلة رصد.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٨٩. طبعه مصر ١٣٤٨هـ.

290 _ محمد بن لره

محمد بن لره. رياضي. حاسب. من أصفهان بايران. عاش في سنوات القرن الرابع الهجري العاشر الميلادي. كما ذكره طوقان.

آثاره:

- الجامع في الحساب: بعض المراجع تنسبه الى غيره.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩٣. القفطي: إخبار العلماء ٢٨٧.

طوقان: تراث العرب في الرياضيات والفلك ٢٣٤.

- F.SEZGin: Geschichte Des Arabischen schrifttums Band V. III. 294.

297 ـ محجد بن الليث أبو الجود ـ 200 هـ = 100 م

محمد بن الليث. رياضي. ماهر في الهندسة.

منجزاته وابداعاته:

_ أبدع في تقسيم الزاوية إلى ثلاثة أقسام بواسطة القطع المكافئ بالقطع الزائد ويدعى (Equilaterale hyperbola) قطع زائد متساوي الجانبين .

ـ حل بعض المعادلات بواسطة قطوع المخروط. **آثاره:**

رسالة إلى أبي محمد عبد الله الحاسب في طريقة أبي سهل القوهي وأبي أحمد الصاغاني في عمل المسبّع المتساوي الأضلاع في الدائرة: نسخها الخطية في:

۱- دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (۱۱/م) من ص (۵ب-۸ب).

۲-اکسفورد_بودلیان برقم (۸/ ۱/۹٤۰).

٣- باريس ضمن مجموع برقم (٤٨٢١) من ص (٣٧-٤٦).

- كتاب في كيفية رسم المضلعات المنتظمة _ (المسبّع والمتسّع).

- كتاب عمل المسبع في الدائرة أرسله الى أبي الحسن أحمد بن محمد ابن استحاق: في القاهرة ضمن مسجموع برقم (١٤/م) من ص (١١٧).

مصادر ترجمته:

طوقان: تراث العرب العلمي ٥٨، ٣٠٥، بروكلمن ١/ ٦١٩، سارتون ١/ ٧١٨.

-F. SEZGin :Geschichte des arabischen schrfttums. band V III 353.

89۷ _ محمد الفارابي أبو نصر ۲۱۰ هـ = ۸۷۳ م _ ۳۳۹ هـ = ۹۵۰ م

محمد بن محمد بن أوزلغ بن طرحان ـ أي الشريف ـ المعروف بالغرب باسم (الفارابيوس Alpharabius). موسوعي. فيلسوف . منطقي .

حكيم لقب بفيلسوف الإسلام ومؤسس الفلسفة العربية. موسيقي. بحث في الطب والكيمياء والضوء والفلك والرياضيات وعلم الاجتماع ولهذا لقب (بالمعلم الثاني). ولد في بلدة وسيج (١) قرب بلدة فاراب (٢) ونسب اليها. والده جندي فقير رحل معه إلى بغداد حيث أخذ العربية عن ابن السراج (٣). والمنطق عن أبي بشرمتى بن يونس (٤). ثم رحل إلى دمشق ثم السراج عيث ضمه سيف الدولة الحمداني إلى مجلسه ثم سافر إلى مصر وعاد منها إلى دمشق واستوطنها إلى حين وفاته عام ٣٣٩ه في شهر رجب و دفن في مقبرة باب الصغير. وصلى عليه سيف الدولة .

يروى ابن أبي أصيبعة عن أبي الحسن سيف الدين علي الأمدي قوله: (إن الفارابي كان أول أمره ناطوراً في بستان بدمشق. . . وكان ضعيف الحال حتى أنه كان يسهر الليل للمطالعة والتصنيف ويستضيء بالقنديل الذي كان للحارس. وبقي كذلك مدة ثم عظم شأنه وظهر فضله واشتهرت تصانيفه وكثر تلاميذه . .) ويروى أن الفارابي كان يتقن التركية والفارسية واليونانية والسريانية . .

منجزاته وابداعاته:

كثيرة وفي مختلف العلوم منها أنه:

_يُعد أول من وضع نواة أو منهجاً لدائرة معارف. سجل فيها معارف الإنسانية وعلومها في عصره، وذلك في كتابه (إحصاء العلوم).

_ وأول من قال بنظرية (العقد الاجتماعي) وسبق (جان جاك روسو) بعدة قرون. فيقول في معرض حديثه عن الروابط الاجتماعية في المجتمعات

١ - بلدة على الضفة اليسرى لنهر سيحون في بلاد الترك أو ماوراء النهر قرب فاراب
 ٢ - يقول ابن النديم أن الفارابي اصله من فاراب في أرض خراسان والأصح أن فاراب في بلاد

٣- أبو بكر محمد بن سهل النحوي(ت٢١هـ=٩٢٩هـ)
 ٤-أبو بشرمتي بن يونس (ت ٣٢٨هـ=٩٤٩).

الإنسانية: (وقوم رأوا أن الإرتباط هو بالإيمان والتحالف والتعاهد على كل ما يعطيه كل إنسان من نفسه ولا ينافر الباقين ولايخاذلهم. .) ثم يعدد هذه الروابط المشتركة ويقول: (. . والتشابه بالخلق والشيم الطبيعية والاشتراك في المسان واللغة والاشتراك في المنزل. ثم الاشتراك في المساكن والمدن. ثم الاشتراك في الصقع. وأعلى هذه الروابط كلها رابطة العدالة . .).

كما بحث في المجتمع السياسي ونشوء الدولة ونظامها. وذلك من وجهة نظر فلسفية وأخلاقية. وأودع كل هذه الآراء في كتابه (آراء أهل المدينة الفاضلة).

- أبدع آلة القانون الموسيقية كما يروى. وأول من قدم وصفاً للرباب ذات الوتر الواحد والوترين المتساويتين في الغلظة. كما بحث في آلة العود والطنبور والمزمار السرناي (البوق). يقول في تعريف لصناعة الموسيقا: (فلفظ الموسيقا معناه الألحان. واسم اللحن يقع على جماعة نعَم مختلفة رتُبّت ترتيباً محدوداً. وقد يقع أيضاً على جماعة نعَم ألفت تأليفاً محدوداً وقرنت بها الحروف التي تركب منها الألفاظ الدالة المنظومة على مجرى العادة في الدلالة بها على المعاني، وقد يقع أيضاً على معان أخر غير مجرى العادة في الدلالة بها على المعاني، وقد يقع أيضاً على معان أخر غير هذه ليس يحتاج اليها فيما نحن في سبيله. (انظر ص ٤٧ من كتاب الموسيقى الكبير: تحقيق غطاس عبد الملك خشبه ومراجعه د. محمود الحفني. - دار الكاتب العربي للطباعة والنشر - القاهرة).

- وضع بعض المصطلحات الموسيقية واسماء الأصوات التي لا تزال تستعمل إلى الآن. انظر (تاريخ الموسيقا العربية) لفارمر (ص٣٥٣، ٣٥٥، ٣٦٠، ٣٥٧، ٣٦٠) . ٣٦١، ٣٦١، ٣٦٨، ٣٧٠).

- رفض صناعة التنجيم وقال ببطلانها، وأظهر فساد علم أحكام النجوم في رسالته (النكت فيما يصح وفيما لايصح من أحكام النجوم). وفي رسائل أخرى. ويقول: (إن من الخطأ الكبير ما يزعمه الزاعمون من أن

بعض الكواكب تجلب النحس وبعضها يجلب السعادة..) ثم يقول (.. إن هناك معرفة برهانية يقينية إلى أكمل درجات اليقين نجدها في علم النجوم التعليمي. أما دراسة خصائص الأفلاك وفعلها في الأرض فلا نظفر منها ولا بعرفة ظنية. ودعاوى المنجمين ونبوءاتهم لاتستحق منا إلا الشك والارتياب..).

_ لعله أول من قال أو تنبأ بغزو السماء من قبل الإنسان في يوم من الأيام. اذ يقول في قصيدة له:

محيط السماء أولى بنا فلم ذا التزاحم في المركز

_يقول كارادي فو في تراث الإسلام ص٦٥، ٥٨٢: (نجد في كتاب الفارابي في الموسيقا أول بوادر (اللوغاريتم) التي منها عرفت علاقة الرياضيات بالموسيقا).

وتقول هونكه في شمس العرب ص١٦٣: إن اهتمام الفارابي بالموسيقا ومبادئ النغم والإيقاع قد قربه قاب قوسين أو أدنى من علم (اللوغاريتم) الذي يكمن بصورة مصغرة في كتابه (عناصر الموسيقا).

_يقول الرياضي كاجوري (إن العقل ليدهش عندما يرى ما فعله العرب في العلوم المختلفة، فالتشابه الواضح بين (انشتاين) في الجاذبية، وآراء الفارابي فيها يجعلنا نتساءل هل كان هذا من توارد الخواطر، أم أنه القبس الذي شع من علوم العرب مهد الطريق. أمام المتأخرين، فالتقت خواطر انشتاين بخواطر الفارابي . .).

آثاره:

التي بلغت (٧٠) مؤلفاً يقال أن معظمها كما روى صاحب (مفتاح السعادة) طاش كبري، قد فقدت بسبب الفتن التي كانت تتالى على بغداد وغيرها من العواصم العربية. إذ كان عصره عصر اضطراب سياسي، وكان له أثر عظيم في حضارة الغرب الأوربي خلال العصر الوسيط. وفيما يلي بعض مابقى منها:

في الطب الذي درسه نظرياً ولم يمارسه عملياً:

- _ فصل في الطب: في نيويورك_المكتبة العامة ضمن مجموعة سومر برقم(٢-١٧) ونسخة ثانيه بعنوان (فصل في فضل الطب) ضمن مجموعة طبية ذات (١٤) رسالة في القسم الشرقي بخط قديم من القرن ٨هـ.
 - كتاب في علم المزاج: في المدينة المنورة برقم (١٤٨٤).
- كتاب المزاج والأوزان على ماذهب إليه الجمهور: نسخه الخطية في: ١- القاهرة - تيمور ضمن مجموع برقم(٣٤٧) من ص ٨١ب-١٠١٠).
 - ٢ برنستون ـ جاريت برقم (٥/ ٢٩٤).
 - ٣- جامعة بال ضمن مجموع برقم (٣٥/ ٧) من ص(١-١٢).
 - ٤ ليدن برقم (٢٨٤٤/ شرقي).
- رسالة في أعضاء الإنسان: في طهران مجلس شواري ضمن مجموع برقم (٤/ ١٣٦٧) من ص(٦٥-٧٧).
- رسالة في أعضاء الحيوان وأفعالها وقوتها: في طشقند ضمن مجموع برقم (١٩١٣) من ص (١٩٠٨-٣١٥).
 - _مختصر القانون؟: في اكسفورد_بودليان برقم (١/ ٢١٥).
- الرد على جالينوس فيما نقض على أرسطوطاليس لأعضاء الإنسان:
- ۱- في طشقند ضمن مجموع برقم(١٩١١) من ص (٣٠٣ب-٤٠٠٠).
 - ۲ في طهران _ دانشكاه برقم (۷۰).
- مقالة ابقراط في الطب جمعها أبو نصر: في البصرة برقم (١٢٥/د).
- _ كتاب منحة الأفول في خواص المعادلة والنبات والبقول: في دار الكتب المصرية _ طلعت برقم(٢١٦). تقول في فاتحته: (. . . الباب الثاني في النبات: وحيث أنه ناقص فيبدأ بالرطب _ التمر ـ وهو حار رطب، وكلما

اشتدت حلاوته كان أشد حرارة. . . وهو ينفع البواسير، ويجعل في دم الحمل ويطلى به الأبط . . .) .

مؤلفاته في العلوم: فلك. رياضيات. كيمياء، طبيعة:

_احصاء العلوم وترتيبها والتعريف بأغراضها: وتعدُّ أول محاولة في تصنيف العلوم على شكل موسوعة تتناول البحث في العلوم وتفصيلها وتقسيمها من القديم إلى عصره. قسمها إلى خمسة أقسام:

- علم اللسان . لغة . . نحو . .
 - علم المنطق. علم التعاليم.
- _ رياضيات . ضوء . فلك . موسيقا . . حيل .
- _والعلم الطبيعي والالهي. والعلم المدني.
 - ـ فقه. كلام.

ـ ثم عَرّف كل قسم وما يتفرغ عنه بشكل موجز ومبسط مفهوم.

وقد اعتنى علماء الغرب بدراسة هذه الموسوعة التي كان لها الأثر الواضح في تصنيف العلوم عند فلاسفة وعلماء القرون الوسطى. وترجمت إلى اللاتينية والعربية وطبعها (كاميرا ريوس Camirasus) عام ١٦٣٨. ونشر دراسة عنها المستسرق (فيدمن) الألماني في مقالاته التي نشرها عن تاريخ العلوم عند العرب.

وفي مصر طبعتها مكتبة الخانجي عام ١٩٢٦م. حققها د. عثمان أمين _ القاهرة ١٩٤٩م. ونشرتها دار الفكر العربي. كما نشرت في مدريد عام ١٩٥٣م واشرف على طباعتها (انجل غنصليس بلانسيه). نسخها الخطية في:

- ١-استنبول ـ كوبرللي برقم (١٦٠٤/١).
 - ٢- الاسكوريال (٢٤٦/٣).
 - _شرح المجسطي: نسخه الخطية في:
- ١-طهران_مجلس شوراي برقم (١٠٩٤٥).
 - ٢-المكتبة البريطانية برقم (٧٣٩٨/ شرقي).
 - _كلام في أن حركات الفلك دائمة.

- ـ تعليق في النجوم.
- ـ مقالة في الجهة التي يصح عليها القول في أحكام النجوم: في ديار بكر برقم(١٩٧٠/٢) من القرن ٨هـ.
- كلام في شرح المستغلق من مصادرة المقالة الأولى والخامسة لاقليدس: مترجم الى العبرية. نسخته الخطية في مونيخ برقم (٣٦) وثانية برقم (٢٩٠).
 - المدخل الى الهندسة الوهمية.
- ـ كتاب المقولات: في استنبول ـ أمانت خزينة برقم (١٩٨٢) من القرن ١٢هـ.
- منتخب من كتاب المدخل في الحساب: في الهند_ رامبور برقم (١٦/٤١٨).
- الحيل الروحانية والأسرار الطبيعية في دقائق الأشكال الهندسية: في جامعة أو بسالا برقم(٣٢٤).
- مقالة في وجوب صناعة الكيمياء والرد على مبطلها: نشرها مع ترجمة تركية (آ. سيلي A.saili) بعنوان

Farabinin simyanin luzumu Hakkindaki Risabsi نسخها الخطية في:

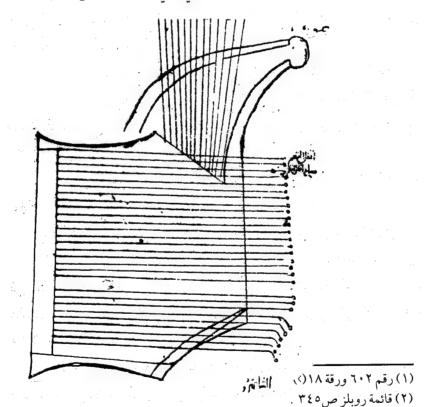
- ۱- ترکیا-بورصة-حسین جلبي ضمن مجموع برقم (۸۲۳) من ص (۱۱۵ب-۱۱۹ب).
 - ٢- برلين ضمن مجموع برقم (٤١٧٨) من ص (٥٣٦ ب-٥٣٧)).
- ۳- لیدن ضمن مسجموع برقم (۸/ ۱۰۰۲/ شرقي) من ص (۱۹۶آ–۷۰ب)
- الأمكنة التي فيها يغلط الناظر: في استنبول ـ امانت خزينة سي برقم (٤/١٩٨٢) من القرن ١٢هـ
 - المقالات الرفيعة في أصول علم الطبيعة: نسخها الخطية في:

- ١ المدينة المنورة برقم(٥٧٠).
 - ۲-منشستر برقم(۳۷۵).
- المبادئ التي بها قوام الأجسام والأعراض: نسخه الخطية في:
- ١ استنبول ايا صوفيا برقم (٣/٤٨٣٩) وثانيا برقم (٤٨٥٤ ٣).
 - ٢- طهران برقم (٢/ ١٣٤/ ١٩).

في الموسيقا:

- _المدخل إلى صناعة الموسيقا: نسخه الخطية في:
- ١ بغداد، المجمع العلمي العراقي المجلد الأول برقم (١٠/ موسيقا).
 والمجلد الثاني برقم (١١/ موسيقا)
- ٢- استنبول راغب باشا برقم(٨٧٦) وفي كوبرللي برقم(٩٥٣) وفي قليج علي باشا برقم (٦٧٤). وفي السليمانية أيضا.
 - ٣- الهند اصفية برقم (٣/ ٤٨٦) وفي رامبور برقم (٣٣٦).
- مسألة ذكرها أبو نصر الفارابي في المقالة الأولى في الفن الأول في الموسيقا: في نيويورك جامعة كولومبية ضمن مجموع برقم (٥٥/ شرقي/ MS).
- كتاب الموسيقي: وهو قطعة من (الكتاب في العود) طبع في ليدن عام ١٨٨٥ م بعناية المستشرق الهولندي (لاند) مع ترجمة إلى الفرنسية. نسخته الخطية في: الإسكندرية البلدية برقم (ن/ ٥٤٣٦).
- كتاب الموسوقا الكبير: صنفه للوزير أبي جعفر محمد بن القاسم الكرخي. يقول (فارمر) في كتابه (تاريخ الموسيقا ص ٢٥٦-٢٥٧): (... الظاهر ان كتاب الموسيقا الكبير هو الوحيد الذي وصل إلينا من كتب الفارابي الموسيقية. وجدت منه ثلاث نسخ في:
- ١ مدريد يرجع تاريخها إلى ما قبل ١٣٨ ه. ويبدو أنها عملت لابن باجة كما ورد في قائمة المخطوطات العربية في المكتبة الوطنية بمدريد برقم (٢٠٢).

من كتاب الموسيقى للفارابي (ت • 90) محفوظ في المكتبة الوطنية عدريد (١). يرجع تاريخ هذه المخطوطة إلى القرن الثاني عشر الميلادي . ويقال انها عملت لابن باجة (ت ١١٣٨) (٢). ونحن لاغلك أي دليل على وجود هذا الشكل من «الشاهرود» في رسالة الفارابي الأصلية . ولعل نساخاً متأخراً ألحقها بالكتاب . لايوجد للشكل أثر في نسخة (ليدن) (٣) على أن شكله (السنطوري) يطابق وصف ابن سينا (٤) وابن زيلة (٥) من القرن الحادي عشر . فهيكله الشبيه بالمعود أثبته (ابن غيبي) في القرن الخامس عشر (٢).



- (٣) القسم الشرقى رقم ٢٥١.
- (٤) مخطوط المُكتبة الهندية رقم ١٨١١ ورقة ١٧٣.
- (٥) المتحف البريطاني (شرقية) ٢٣٦١ ورقة ٢٣٥.
 - (٦) رقم ٢٨٢ ورقة ٧٩ المكتبة البودلية ـ مارش.

٢ - ليدن برقم (١٤٢٣) يعود تاريخها إلى ما بعد عام ١٣٤٧م، كما يقول (روبلز) في قائمة المخطوطات العربية والفارسية والتركية في مكتبة المبروزيانا: هامربوركستال. وكما ورد في قائمة المخطوطات الشرقية في بتافيا.

٣ - ميلان نسخة يعود تاريخها إلى عام ١٥٣٧م. لكنها نسخت من
 مخطوطة تعود إلى عام (١٠٨٩هـ = ١٦٧٨م).

حقق الكتاب وشرحه - غطاس عبد الملك خشبة - وراجعه د. محمود أمين الحفني، ونشرته دار الكاتب العربي للطباعة والنشر بمصر. وترجمه إلى الفرنسية ونشره (دولانجيه) في باريس عام ١٩٣٠م.

- كتاب الأدوار: في القاهرة - تيمور. حققه عثمان أمين - القاهرة.

- كتاب إحصاء الإيقاع. ومعه كتاب في النقرة أو النقلة كما يقول (شتانيشايدر) في كتابه عن الفارابي ص ٧٩. أو كتاب (في إحصاء الإيقاع كلام له في النقلة مضافات إلى الإيقاع).

- كتاب اسطقسات علم الموسيقا: في مدريد برقم (٦٠٢). وله متصر.

في الفلسفة والمنطق والأخلاق والجتمع والسياسة وفنون أخرى :

نشر المستشرق الألماني (ديتريسي) بعض الرسائل الفلسفية للفارابي في ليدن عام ١٨٩٠م. وفي عام ١٨٩٢م نشر ترجمة لها بالألمانية. وصدرت هذه المجموعة بعنوان (كتاب المجموع من مؤلفات الفارابي) في القاهرة عام ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م.

- كتاب مبادىء أهل المدينة الفاضلة: ويشتمل على مذهبه الفلسفي وما يتعلق في الآلهيات والنفس الإنسانية والأخلاق والسياسية والمجتمع ونظام الحكم الأمثل والعلاقة بين الحاكم والمحكوم. ويختلف ما جاء فيه عن كتاب جمهورية أفلاطون وان تشابها في بعض الأصول والأسس.

حققه وترجمه إلى الألمانية (ديتريسي) ونشره بعنايته في ليدن عام

- ١٨٩٠ ١٨٩١م. كما حققه (البيرنادر) ونشره في بيروت عام ١٩٥٩م. وترجمه إلى الفرنسية (يوسف كرم وج. شلالا واجوسن) وصدر عن اللجنة اللبنانية لترجمة الروائع في بيروت. كما صدر عن المعهد الفرنسي للآثار الشرقية في القاهرة عام ١٩٨٠م. نسخه الخطية في:
 - ١ مكتبة ديار بكر برقم (آ/ ٢٢١٣/ ٢) من عام ٧٢٦هـ.
 - ٢ استنبول قليج على برقم (٦٧٤) من القرن ١١هـ.
- كتاب الملة الفاضلة: وقد جاء على ذكره ابن الطفيل في (حي بن يقظان) نسخه الخطية في:
 - ١ القاهرة تيمور قسم منه برقم (٢٩٠/ ١٩/ أخلاق).
 - ٢ ليدن برقم (١٩٣١).
- كتاب المدينة الفاضلة والمدينة الجاهلة والمدينة الفاسقة. والمدينة الضالة: يقول: ابن أبي اصيبعة: إنه ابتدأ في تأليفه ببغداد وحمله إلى الشام في أواخر عام ٣٣٠. وتممه بدمشق عام ٣٣١ه. وحرره ثم نظر في النسخة بعد التحرير فأثبت فيها الأبواب. ثم سأله بعض الناس أن يجعل له فصولاً تدل على قسمة معانية فعمل الفصول بمصر عام ٣٣٧ه. وكانت ستة فصول.
- الثمرة المرضية: حققها (ديتريسي) وترجمها إلى الألمانية ونشرها في ليدن ١٨٩٠-١٨٩١م مع دراسة في مقدمتها عن الفلسفة العربية.
- كلام في اسم الفلسفة وسبب ظهورها واسماء المبرزين فيها وعلى من قرأ منهم.
- رسائل في الفلسفة: طبعها في بون المستشرق (شمو لدرس). كما اعتنى بنشرها (ديتريستي) عن نسخ خطية موجودة في لندن وليدن وبرلين وطبعت في بون.
- كتاب ما ينبغي أن يقدم قبل تعليم الفلسفة: نشرته المكتبة السلفية بالقاهرة عام ١٩١٠م.

- رسالة في علم النفس: في استنبول ايا صوفيا برقم (٣٨٣٩)) . وثانية برقم (١/ ٤/٤٨٥).
- رسالة في النفس: في اكسفورد بودليان برقم (١/ ٩٨٠) ترجمت إلى العبرية.
 - رسالة في ماهية النفس.
- رسالة في الحكمة: في استنبول اياصوفيا برقم (٢١٩١ ٣) وثانية برقم (٢٥٥٧/ ١) ثالثة برقم (٣٣٣٦/ ٢) ورابعة برقم (٢/٤٦٠٠).
- رسالة الفصوص في الحكمة أو فصوص الحكمة: طبع في استنبول عام ١٢٩١هـ. ثم في القاهرة عام ١٣٣٥هـ. مع كتاب (هياكل النور للسهروردي). وطبع عام ١٣٤٥هـ في حيدر آباد. ونشرها (ديتريسي). ولها شروح متعددة منها:
- ١ شرح أبي فراس الحلبي. طبع في القاهرة مع الرسالة ضمن (مجموع مؤلفات الفارابي) عام ١٣٢٥هـ.
- ٢ شرح محمود بن مسعود الشيرازي. نسخته الخطية في الهند-رامبور برقم (٣٩٦).
- ٣ شرح السماعيل الفاراني. نسخه الخطية في: المدينة المنورة برقم
 (٥٦٩) وثانية في فيينا برقم (١٥١٨/٢) وثالثة في المتحف البريطاني برقم
 (٩٦٩) / شرقى).

نسخ هذه الرسالة الخطية موجودة في:

- ١ دار الكتب المصرية برقم (١/ ٢٥٤).
 - ۲ بيروت برقم (٣٨٦).
- ۳ استنبول راغب باشا ضمن مجموع برقم (۱٤٦٩) من ص (۱۹۲-۲۸۰). وفي شهيد علي برقم (۱۳۸٥/۲).
- ٤ الهند رامبور برقم (٤٠٠/ ١٣٠/ ٤٠١) وثانية برقم (١/ ٨٤٣)

- وفي بتنه برقم (٢/ ٤١٠) وثانية برقم (٢٥٧٩/ ٢١). في الأصفيه برقم (٣/ ٢٥٨).
 - ٥- فيينا المكتبة القيصرية برقم (١٥١٨).
 - مقالة في أغراض كتاب ما بعد الطبيعة: نسخها الخطية في:
- ۱ طهران مكتبة الجامعة المركزية برقم (۲٤٠) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۷۲۸).
- ٢ استنبول راغب باشا بعنوان (مقالة في أغراض ما بعد الطبيعة)
 برقم (١٤٦١) من القرن ٨ هـ. حققها د. جعفر آل ياسين.
- رسالة في معاني العقل: ترجمت إلى اللاتينية والعبرية. نسخها الخطية في:
 - ١ طهران برقم (٢/ ١٣٤/٢).
- ٢ الهند اصفية برقم (٢/ ١٢١٠) وثانية برقم (٣/ ٤٨٨). وفي رامبو برقم (٣/ ٤٨٨). وفي رامبو برقم (٩٧).
 - رسالة أسماء العقل: نسخها الخطية في:
- ۱ جامعة طهران برقم (۲٤٠/ ۲) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۷۱۳). وفي مجلس شوراي برقم (۱۸۳۷) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۷۱٤).
- ٢ تركية مغنيسا برقم (٥٨٤٢) من القرن ١١ هـ. وفي ديار بكر برقم (٣/١٩٧٠) من القرن ٨ه. وفي استنبول راغب باشا بعنوان (مقالة في العقل) برقم (١٤٦١) من القرن ٨ه. نشرت في بيروت بعناية (الأب بونج) عام ١٩٣٠م.
- الجمع بين رأي الحكيمين أفلاطون وأرسطو: نشرته مطبعة السعادة في القاهرة عام ١٨٩٠م. ونشره (ديتريسي) في ليدن عام ١٨٩٠م ضمن رسائل الفارابي ترجم إلى الفارسية نسخه الخطية في:

- ١ ديار بكر برقم (آ/ ١٩٧٠/١) من القرن ٨ هـ.
 - ٢ المدينة المنورة برقم (٥٧).
- ٣ الهند آصفية برقم (٣/ ٢٥٦/ ٣٧). وفي رامبو برقم (٤٠١) وفي عليكره برقم (٧٩/ ١٨).
 - ٤ ايران مشهد برقم (١/ ١٤١).
- الإبانة عن غرض أرسطو: نشرته مطبعة السعادة في القاهرة عام . ١٩٠٥م.
 - تلخيص نواميس أفلاطون: في ليدن برقم (١٤٢٩).
- كتاب الألفاظ الأفلاطونية وتقويم السياسية الملوكية والأحلاق:
- يقول بروكلمن: قد يكون (كتاب الأخلاق) الذي يذكره القفطي ص ٢٧٩. وابن الطفيل في (حي ابن يقظان ص ٩س١٠) وقد يكون (كتاب الآداب الملوكية) الموجود في مكتبة أحمد تيمور.
 - نسخته الخطية في استنبول ايا صوفيا برقم (٢٨٢٠).
- كتاب سياسة المدينة: طبع في حيدر آباد عام ١٣٤٦هـ. نسخه الخطية في:
 - ١ استنبول ايا صوفيا برقم (٢/٤٨٣٩).
 - ٢ الهند رامبور برقم (٤٠١).
 - ٣ ليدن برقم (١٩٣٠).
 - ٤ المتحف البريطاني برقم (١١/٤٢٥).
- رسالة في السياسة: في بيروت برقم (١٠٥) نشرها الأب شيخو في مجلة المشرق (١٠٨).
- كتاب المبادىء: في استنبول فيض الله برقم (١٢٦٥) من عام ١٠٩٤.
- رسالة في تدبير سياسية العالم: في ديار بكر برقم (آ/ ١٩٧٠/ ٤) من القرن ٨هـ.

- التعليقات السياسية: في تركية مغنيسا برقم (٥٨٤٢) من القرن ١١هـ. وفي استنبول - راغب باشا برقم (١٤٦١) من القرن ٨هـ.
- مقدمة في المنطق: ترجمت إلى العبرية نسخها الخطية في ميونيخ برقم (٣٠٧).
- كتاب شرائط اليقين (انالوطيقا الثاني): شرحه ابن باجه نسخه الخطية في:
 - ١ الاسكوريال برقم (٦١٢/٧).
 - ٢ باريس نسخة بالعبرية برقم (٣٨٣).
- كتاب القياس أو التلخيص (انا لوطيقا الأول): ترجم إلى العبرية نسخه الخطية في:
 - ١ الاسكوريال برقم (٦١٢/ ٥).
 - ۲ منشستر برقم (۳۷٤).
 - كتاب البرهان: في:
 - ۱ منشستر برقم (۳۷۶/ ب).
 - ٢ طهران برقم (١/٧/٥).
 - شرائط البرهان.
 - الحدل .
 - المواضع المنتزعة من المقالة الثامنة في الجدل.
 - اكتساب المقدمات: وهي المسماة بالمواضع وهي التحليل.
 - في المقدمات المختلفة من وجودي وضروري.
- تعليق ايساغوجي على فرفوريوس: علق عليه بن باجه محمد بن عيسى الصايغ. نسخه في:
 - ١ الاسكوريال برقم (٢/ ٦١٢).
 - ٢ اكسفورد بودليان برقم (١/ ٤٥٧).
- العبارة . (في المنطق) : في تركية امانت خزينة سي برقم

(٢/١٩٨٢) من القرن ١٢هـ حققه محمد سليم سالم ونشرته الهيئة المصرية بالقاهرة عام ١٩٧٦م.

- عيون المسائل: نشرته المكتبة السلفية بالقاهرة عام ١٩١٠م بعنوان (عيون المسائل في المنطق وميادين الفلسفة). نسخه الخطية في استنبول - أحمد الثالث برقم (١٥٨٤) وكوبرللي برقم (١٦٠٤/٣) ونشره (شمولدرز) عام ١٨٣٦م. وأيضاً (ديتريسي). ترجم إلى العبرية .

- مختصر القياس: في أمانت خزينه سي برقم (١٩٨٢) من القرن ١٢هـ.

- مختصر المنطق: في باريس برقم (٣٣٣). ترجم إلى العبرية.

- كتاب في المنطق (الخطابة): حققه محمد سليم سالم بالقاهرة عام ١٩٧٦م.

- الألفاظ المستعملة في المنطق: في ديار بكر برقم (آ/ ١٩٧٠/٥) من القرن ٨هـ.

- فصول يُحتاج إليها في صناعة المنطق: في باريس برقم (٣٠٣) مترجم إلى العبرية.

متفرقات في فنون عده:

- كتاب تحصيل السعادة: طبع في حيدر آباد عام ١٣٤٥هـ. حققه وعلق عليه جعفر آل ياسين وصدر عن دار الرسالة في بيروت عام ١٩٨٣. وعن دار الأندلس - بيروت عام ١٩٨٢م.

- التنبيه على سبيل السعادة أو رسالة في السعادة: حققه جعفر آل ياسين. وصدر في بيروت عام ١٩٨٤م. وكان قد طبع في حيدر آباد عام ١٣٤٥هـ. نسخه الخطية في:

١ - برلين برقم (٥٠٣٤).

٢ - المتحف البريطاني برقم (٢٥ / ١٠).

- جوامع السير المرضيه في اقتناء الفضائل الأنسيه: في ليدن برقم (١٩٣٢).
- كتاب الأوسط: في طهران مجلس شوراي برقم (٥٩٥/٣) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٩٤).
- الأوسط الكبير: في طهران الجامعة المكتبة المركزية برقم (١٥/٢٤٠).
- رسالة في الحروف: ذكرها جلال الدين السيوطي في كتابه (المزهر) في الطبعة الثانية بعنوان (كتاب الألفاظ والحروف). نشرها محمد مهدي في بيروت عام ١٩٦٩م نسختها الخطية في: طهران مجلس شوراي برقم (٣٩٩٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٥٧).
- أصل العلوم (de Ortu Scientiarum): مخطوطة باللاتينية يذكرها بروكلمن في:
 - ۱ باریس برقم (۲۲۹۱).
 - ٢ بودليان برقم (٣٩/٥٦٢٣). نشره (بويمكر).
- رسالة في فضيلة العلوم: طبعت في حيدر آباد عام ١٣٤٤ه. نسخها الخطية في:
 - ١ الهند اصفية برقم (٢/ ١٧١٨/ ٢٨).
 - ٢ المتحف البريطاني برقم (١٦٠/٨٠٦/ شرقي).
- علوم المسائل ونتائج العلوم: في الهند بتنه برقم (٢/ ٤٧٥/).
 - رسالة في علم الفراسه: في طهران برقم (٢/ ٦٣٤/٦).
 - الرسالة الزيتونية أو رسالة العالم الأعلى: نسخها الخطية في:
 - ١ القاهرة برقم (٤٥٣/ حكمة).
 - ٢ استنبول ولي الدين برقم (١٨٢١) من القرن ٩ هـ.

- ٣ الهند الأصفية برقم (٣/ ٢٥٧/ ٨٧) وفي رامبور برقم (٣/ ١٥٩/ ٨٧).
 - ٤ المتحف البريطاني برقم (٢٩ ١٨٠ ٣/ شرقى).
- رسالة في العلم الألهي: في استنبول جار الله برقم (١٢٧٩) من عام ٨٨٢ هـ.
- رسالة في اثبات المفارقات أو المتفرقات: طبعت في حيد آباد عام ١٣٤٥ هـ. حققها د. جعفر آل ياسين . نسخها الخطية في:
- ۱ الهند عليكره برقم (۸۱/ ٤٦) وفي بتنه برقم (۲/ ٤٧٤) وأخرى برقم (۲/ ٢٤٦).
 - ٢ طهران برقم (٢/ ١٣٤/ ٩).
 - ٣ استنبول ايا صوفيا برقم (١٣٩٤/ ٢).
- رسالة في الواحد: لعلها رسالة المفارقات. في استنبول آيا صوفيا برقم (٣٣٣٦) من القرن ١٠ هـ.
- رسالة في تقسيم الواحد: في استنبول ايا صوفيا برقم (٣/٣٨٩).
 - رسالة في قوانين الشعر.
 - رسائل متفرقه: في الهند رامبور (٣٩٣).
- رسالة الدعوى القلبيه: طبعت في حيدر آباد عام ١٣٤٩ هـ. في الهند رامبور برقم (٣٨٧).
- رسالة في حدوث العالم: في الهند رامبور برقم (٣٠٢) وأخرى برقم (١٥٧٦).
 - رسالة في التصوف: في الهند اصفيه برقم (٢/ ١٧١٦/ ١٢).
- كيف يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون: طبعت في حيدر آباد عام ١٣٤١ هـ.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢٠٣ - ٦٠٩. القفطي: إخبار العلماء ٧٧٧ - ٢٨٠ . الصفدي: الوافي ١/٦٠١ - ١١٣ ، صاعد: طبقات الأمم ١٣- ٨٦ . ابن النديم ٣٦٨ . البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام . ٣٠ - ٣٥ . ابن خلكان: وفيات ٢/ ١٠٠، ابن كثير: البداية والنهاية ١١/ ٢٢٤. ابن العماد: شذرات ٢/ ٣٥٠-٣٥٤. ابن الأثير: الكامل ٨/ ٤٩١. العظم: عقود الجوهر ١/٨١١، طاش كبري: مفتاح السعادة ١/٨٥١-٢٦١. الخوانساري: روضات الجنات ١٧١-١٧٣. اليافعي: مرآة الجنان ٢/ ٣٢٨- ٣٣١، حاجي خليفه: كشف ٥١،١١١، ١٢٦٥، ١٤٠٨. البغدادي: هدية ٢/ ٣٩- ٠٤ . طوقان: تاريخ العلوم ١٣٦ - ١٤٦ وصفحات أخرى . الخالدون ٧٧-٨٧. د. جميل صليبا: من أفلاطون إلى ابن سينا ١٩-٥٩. فروخ: الفارابي وابن سينا وشخصيات ومذاهب فلسفية ٢١-٥٢ وعبقرية العرب ٩١، ٩٤، ٩٥-٩٦. وتاريخ الفكر ٣٥٢-٣٧٥. وتاريخ العلوم ١٨٥ - ١٨٧ ، ٢٥٠ ، ٣٨٤، والفارابيان. لطفي جمعة: تاريخ الفلسفة الإسلامية ١٣-٥٢. الياس فرح: الفارابي. عبد المتعال الصعيدي: المجددون في الإسلام. ١٦-١٦٤، عثمان محمد أمين: مقدمة تحقيق كتاب احصاء العلوم. د. بدوي: موسوعة المستشرقين ١٧٨، الأب يوحنا قمر: الفَرَابِي - بيروت ١٩٥٤م. جوزيف هاشم: الفارابي بيروت ١٩٦٠م. عباس العقاد: الفارابي - القادرة ١٩٤٨م. محمد جلوب فرحان: الأسس المعرفية لتصنيف العلوم عند السارابي. سعيد زايد: الفاربي - القاهرة ١٩٦٢م. كحاله: معجم الؤلفين ١١/ ١٩٤ - ١٩٦. مرتضى المطهري: الإسلام وايران ٣٧٠-٣٧١. دائر المعارف الإسلامية ٢/ ٥٥/٧. فهرس المخطوطات المصورة بمعيد التراث بحلب ٢٣٤-٢٣٥ ، ٢٦٥ . عواد: جولة في دور الكتب الأمريكية ٨٧، ٩٢، مخطوطات المجمع العلمي العراقي ٢/ ٢٠١- ٢٠٩٠. فهرس دار الكتب المصرية ٢/ ٢٥٠. اسامة النقشبندي:

مخطوطات الموسيقا في المتحف العراقي ٢٨- ٢٩ المكتبة البلدية بالإسكندرية - موسيقا ٨٨.

د. شــشن: نوادر المخطوطات ٢/ ٢٧٣-٢٧٨. اهلورد ٤/ ٣٧٦، ٥٤٦ . د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٢٩ . ترجمة د . حجازي . بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٣٧-١٥١. ترجمه د. بكر وعبدالتواب. بول كراوس: افلوطين عند العرب. دراسة رسالة في العلم الالهي المنسوبة إلى الفارابي. ماكس هورتن: نصوص في النزاع بين الأيمان العلم في الاسلام مع نظرية النبي والوحي عند الفلاسفة المسلمين. (الفارابي وابن سينا وابن رشد). شتاينشايدر: الفارابي. نللينو: علم الفلك وتاريخه ٢٣-٢٣، ٣٥. فارمر: الموسيقا عند المسلمين ١/ ٢٠ وتاريخ الموسيقا ٢٥٥- ٢٥٩ وصفحات كثيرة. فانديك: اكتفاء القنوع ١٨٤-١٨٥. سوتر ٥٦-٥٤. هونكه: المعرفة والعقيدة ١٢٣. شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قــسم٣ ص ٢٢٦-٢٢٧ ، ٢٣١ وحـاشــيــة(١) ، ٢٣٢-٢٣٣ ، (٢٤) ٢٤٩. جيروم المورافي: الموسيقا - قسم الموسيقا عند الفارابي. فارمر - قسم الموسيقا ص ٥٢٠ وحاشية (١٠) - ترجمة جرجيس فتح الله. دي بور: تاريخ الفلسفة الإسلامية ١٢٧ -١٥٧ . مايرهوف: تراث الإسلام - العلوم والطب ص ٤٨٧ . كارادي فو - قسم الرياضيات والفلك ٥٦٥ ، ٥٨٢ . ترجمة فتح الله.

الجلات:

الأزهر - القاهرة: عدد ١١ ص ٣٧٦-٣٧٥ - عبد الحميد سامي. وعدد ١٥ص ٨٤-٨٤ وص ١٥٥ - ١٥٨ - أحمد فؤاد الاهواني.

الرسالة - القاهرة: عدد ٤ ص ١٧٣١ - ١٧٣٤ - إبراهيم بيومي مدكور عدد (٥) ص ٨ - ٩، ٥٩ - ٢٠، ٩٠-٩١ وعدد (١٩) ص ٧-٧-٧٠. ضياء الدخلي.

المقتطف - القاهرة: عدد ۲۷ ص ۳۱۶ - ۳۲۱ - لطفي جمعة. وعدد ۷۷ ص ۵۲ - ۳۲۱ محمد الحفني.

المجمع العلمي - دمشق: مجلد ١٢ ص ٣٨٥ - ٣٩٧ - مصطفى عبد الرزاق.

الأديب - بيروت: السنة الثالثة عدد ١ ص ٢٠-٢١ رئيف الخوري. السنة ١٨ عدد ٩ ص ١٥- ١٧ - فوزي خليل عطوي.

المورد - بغداد: ١٩٧٥م عدد ٤ ص ٢٦٥-٢٦٧. كوركيس ميخائيل عواد: رائد الدراسة عن أبي نصر الفارابي.

العربي - الكويت: ١٩٨٤م عدد ٣٠٧ ص ٤٩-٥٥ - ريم الكيلاني: موسيقا الزمن والإنسان.

بحوث في تاريخ العلوم الطبيعية والطب: ١٩٢٢م. مجلد ٥ص٧٧. فيدمن: في السيمياء عند العرب.

- Mingana: Catalogue of Arabic Manuscripts b 11.

٤٩٨ ـ محمد بن عيشون موفق الملك — أبو الفضل

محمد بن محمد بن الحسن بن عيشون المنجم. فلكي. شاعر. كان رأساً في صناعة النجامة في العراق. مابقي من آثاره معظمها شعر.

مصادر ترجمته:

الصفدي: الوافي بالوفيات ١/ ١٢٥-١٢٦ .

299 ـ محمد بن أبي طالب أبو الخطاب كان حياً عا م ٥٠٠ هـ = ١١٠٦ م

محمد بن محمد بن أبي طالب. طبيب. أخذ الطب عن سعيد بن هبة الله في بغداد. يقول ابن أبي اصيبعة: رأيت بخطه على كتاب من تصنيفه قد قُرُ أعليه. . وكان تاريخه لذلك ٩ رمضان عام ٥٠٠ه.

آثاره:

- الشامل في الطب: على طريقة السؤال والجواب في العلم والعمل يشتمل على (٦٣) مقالة.
 - كتاب في أعمال الآلات الجراحية.
 - مفردات في الطب.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٤٣-٣٤٤. كحاله: العلوم الطبية

. 01

۵۰۰ ـ محمد المفید أبو عبد الله ـ ۵۱۳ ــ ــ ۱۰۲۲ م

محمد بن محمد بن النعمان المفيد. صنف بالكيمياء. يقول د. سيزكين: ولا نعرف منزلته في هذا الفرع عن كثب إلا إذا درست رسالته التي حفظت في جامعة طهران ضمن مجموع برقم (٨٧٦) من ص (٩٥١-١٧٧٦).

مصادر ترجمته:

د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٣٧ - ترجمة د. حجازي.

0·۱ ـ محمد البُوزَجاني أبو الوفا ٣٢٨ هـ = ٩٣٩ م _ ٣٨٨ هـ = ٩٩٨ م

محمد بن محمد بن يحيى بن اسماعيل بن العباس البُوزَجاني . رياضي ، برع في الهندسة . فلكي برع بالرصد . ولد في بوزجان (۱) في أول رمضان عام ٣٢٨ه . أخذ الرياضيات عن عمه أبي عمرو المغازلي وعن خاله أبي عبد الله محمد بن عتبه . وأخذ الهندسة عن أبي يحيى الماوردي وأبي العلاء ابن كرنيب رحل إلى بغداد عام ٣٤٨ه واستقر فيها وتابع دراسة الرياضيات والفلك . وغدى من أعضاء مرصد شرف الدولة (٢) الذي بناه في دارته ببغداد عام ٣٧٧ه . وكان معه أحمد الصاغاني الأسطر لابي وإبراهيم بن هلال والقوهي الذي ترأس أعضاء المرصد .

توفي في بغداد عام ٣٨٨ هـ في رجب باتفاق معظم المؤرخين لحياته. وفي رواية عام ٣٨٧هـ.

منجزاته وابداعاته:

- يقول سارتون وكارادي فووسميث: إن البوزجاني هو أول من وضع النسبة المثلية -ظل-وهو أول من استخدمها في حل المسائل الرياضية . - يقول طوقان في تراث العرب ص ١٩٨: (. . كتب في الجبر وزاد

١ - بلدة صغيرة بين هراة ونيسايور من بلاد خراسان.

٢ - شرف الدولة البويهي حكم جنوب فارس والعراق بين عامي (٣٧٢هـ = ٩٨٢م - ٣٧٩هـ = ٩٨٩م).

على بحوث الخوارزمي زيادات تعتبر أساساً لعلاقة الهندسة بالجبر. وقد حل هندسياً المعادلتين).

الأولى: س³=حـ٢

الثانية: س٤ + حـ س٣ = ب

واستطاع أن يجد حلولاً أخرى تتعلق بالقطع المكافى، ولا يخفى أن هذه الحلول وغيرها مهدت السبيل لعلماء أوربة ليتقدموا بالهندسة التحليلية خطوات واسعة قادت إلى التكامل والتفاضل، الذي هو أروع ماوصل إليه العقل البشري، فعليه قامت أكثر الاختراعات والاكتشافات.

- يقول البيروني في (الآثار الباقية): (إن الفضل في استنباط هذا الشكل شكل الظلي أي المماس لأبي الوفاء بلا تنازع من غيره . .) .
 - كشف بعض العلاقات بين الجيب والمماس والقاطع ونظائرهما.
- يقول موريس كلاين في (الأفكار الرياضية): (إن البوزجاني هو الذي أبدع القاطع معكوس جيب التمام = قا. وقاطع التمام معكوس جيب الزاوية = قتا).
 - أبدع جداول لظل الزاوية (ظا) لكل عشر دقائق.
- أبدع طريقة سهلة لحساب جداول الجيب. وحسب فيها جيب الزاوية المساوية لثلاثين دقيقة بدقة حتى الرقم الثامن من الكسر العشري.
- أبدع طرقاً في كيفية الرسم باستخدام بعض آلات الرسم. ويقول طوقان في صدد ذلك: (وقد ظهر لي في مراجعة بعض العمليات التي وردت في الكتاب مما يحتاج إليه الصانع في أعمال الهندسة في رسم مثلث متساوي الأضلاع داخل مربع، أو من رسم مربع داخل مخمس منتظم. ورسم مثلث متساوي الأضلاع داخل مخمس منتظم أو قسمة مثلث إلى أجزاء متساوية أو متكافئة وغيرها من العمليات) ومعظم هذه الطرق تستخدم في المدارس.

- أبدع معادلة السرعة. وهي معادلة ثلاثية تتوضح بموجبها مواقع القمر. ادعاها. لنفسه (تيخو براهي) الفلكي الدانيمركي.
- يقول كارادي فوفي (تراث الإسلام): رأى كثير من العلماء اليوم في كتاب (شرح المجسطي) الذي ألفه العالم أبو الوفا البوزجاني في اكتشاف التنوع القمري الثالث (Variation) حيث أن التنوعين الأول والثاني قد كشفهما اليونان. وفي صدد هذا الموضوع أيضاً يقول جرجيس فتح الله في مقدمة كتاب (تاريخ الموسيقا لفارمر ص ٨): بينما كنت أقرأ ذات يوم في مؤلف علمي عن الفلك العربي. وجدت الزعم الغريب (ان علماء الأكاديمية العلمية بفرنسة أثبتوا أن أبا الوفا البوزجاني لا غيره مكتشف (التنوع القمري الثالث.)

آثاره في الفلك:

- شرح المجسطي: ويحتوي على بعض الأشكال الهندسية. وضع دراسة عنه (كارادي فو) في كتاب (تراث الإسلام ١/ ٢٤٥). نسخه الخطية في:
 - ١ دمشق الظاهرية برقم (٦٧٩٤/ عام).
- ٢ دار الكتب المصرية برقم (٧٤/ هيئة) نسخة مصورة عن نسخة باريس.
- ٣ باريس برقم (٢٤٩٤) ناقصة بعنوان (المجسطي) يرجح أنها مكتوبة بعد عام ٣٧٧هـ.
 - العمل بالجدول الستيني.
 - رسالة في قوس قزح.
- كتاب الكامل: في الأمور التي ينبغي أن تعلم قبل حركات الكواكب. وفي حركات الكواكب وفي الأمور التي تعرض لحركات الكواكب. تقول. هونكه: والظاهر أنه نفس كتاب (المجسطي) الذي ترجمه (كارادي فو) ترجمة جزئية.

- رسالة إلى أبي علي أحمد بن علي بن الصقر في إقامة البرهان على الدوائر أو الدرجة من الفلك من قوس النهار وارتفاع نصف النهار وارتفاع الوقت: في الهند بانكيبور ضمن مجموع برقم (٧/ ٢٤٦٨) من ص (٧٧ ب-٥٠). وفي بتنه برقم (٢/ ٣٣١) وثانية برقم (٢/ ٢٥١٩).
 - رسالة في حركة الكواكب.
 - كتاب في الفلك.
 - طريقة لحساب جداول الحيب.
- الزيج الشامل: تقول هونكه: (أما زيجاته الفلكيه التي ضاعت أيضاً فيبدو أن الزيج الشامل الذي يوجد مخطوطات منه في كثير من المكتبات. هو تهذيب لزيجات أبى الوفاء).

نسخه الخطيه في:

- ۱ القاهرة تيمور ضمن مجموع برقم (۲۹٦) من ص (۱-۸۰) مصورة بالرياض.
 - ۲ طهران مجلس برقم (٦٤٣٢).
 - ٣ باريس برقم (٢٥٢٨).
 - ٤ المتحف البريطاني برقم (Add/٧٤٩٢).
- كتاب يحتوي على زيج الوادي: وفيه أرصاد فريدة في طريقها أجراها في مرصد بغداد.

آثاره في الرياضيات:

- الارثماطيقي: في طشقند ضمن مجموع برقم (٨/ ٤٧٥٠) من ص (٢٥٥ب-٢٥٧ب).
- في تركيب أداة الوفق في المربعات: في استنبول آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣/ ٤٨٤٣) من ص (٢٣ب-٢٥ب).
- المدخل الحفظي في الارثم اطيقي في الحساب: في تركية -

قسطموني ضمن مجموع برقم (٢٥٠٦/٤) من ص (١٢٠ آ-١٢٦ ب) من عام ٢٧٦ه.

- حساب اليد.
- رسالة في النسب والتعريفات: في طهران برقم (٩٦٠٢).
- فيما يحتاج إليه العمال والكتاب في صناعة الحساب أو منازل الحساب: بحث في النسبة والضرب والقسمة وفي أعمال المساحات والخراج والمقاسات والمعاملات التجارية والمالية نسخه الخطية في:
- اً ليدن الأكاديمية للمخطوطات الشرقية برقم (١٠٣/ شرقي) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٩١).
 - ۲ دبلن شستربيتي برقم (۵۲۰۸).
 - ٣- الاسكوريال برقم (٩٣٣).
 - ٤ الهند رامبور بعنوان (رسالة في الحساب) برقم (١/ ٤١٤).
 - ٥ القاهرة- خديوية برقم (٥/ ١٨٥).
- كتاب في الحساب استعمل فيه الحروف الأبجدية بدل الأرقام العربية: من النصف الثاني للقرن ٤هـ.
- جواب أبي الوفاء عما سأله أبو علي الحسن الفقيه في حساب المثلثات: في الظاهرية برقم (١٥/ ٤٨٧١).
 - كتاب في حساب المثلثات الكريه.
 - في الأشكال الهندسية عموماً.
- كتاب استخراج ضلع بمال مال: يعلق طوقان عليه يقوله: ومن هنا عرف العلماء أنه حل - البوز جاني - المعادلات التي مهدت لا يجاد الهندسة التحليلية - منها مثلاً.

س ا = ح ، س ا + ح س = ب

- كتاب في الهندسة: تعلق هونكه عليه بقولها (ص ٢٠٦): الذي بقي لنا أيضاً ترجمة فارسية، وإن كانت نسبته إليه مشكوكاً بها.

- تفسير كتاب الخوارزمي في الجبر والمقابلة: مفقود كما تقول هونكه.
 - تفسير كتاب ديوفنطس في الجبر: مفقود كما تقول هونكه.
- كتاب في البراهين على القضايا التي استعملها ديو فنطس في كتابه وما استعمله هو- أبو الوفا - بالتفسير .
 - تفسير كتاب أبرخس في الجبر:
- عمل المسطرة والبركار والكونيا المثلث القائم الزاوية -: في فن الرسم الهندسي. صنفه بطلب من بهاء الدولة البويهي ليستفيد منه الصناع في أعمالهم الهندسية. ولا يتضمن أي برهان رياضي إنما يتضمن طرقاً مبتكرة متنوعة جديدة في كيفية الرسم وكيفية استعمال الآلات التي يحتاج إليها الصانع في أعماله الهندسية. يُعرف بأوربة باسم -Geometrical Con وهو من (١٣) باباً، تشمل على: عمل المسطرة والبركارات. وفي الأصول والكونياو عمل الأشكال المستوية وفي الأشكال في الدوائر وفي عمل الدائرة في الأشكال، وفي عمل الأشكال ببعضها ببعض، وفي قسمة المثلثات وفي قسمة المربعات وعكسها وفي قسمة الأشكال الكرة. تقول هونكه: هناك نص يبدو لأحد تلامذة أبي الوفاء. نشره (سوتر) في كتابه (المنشآت الهندسية). نسخه الخطية في:
 - ١ دار الكتب المصرية برقم (٢٦٠/ رياضيات).
 - ۲- ایران مشهد رضا برقم (۳۰/ ۵۳۵۷).
 - ٣ استنبول ايا صوفيا برقم (٢٧٥٣) كتبت لخزانة أولغ بك.
 - كتاب في استخراج الأوتار.

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٨٤-٨٥. القفطي: إخبار العلماء ٢٨٨-٨٨ الصفدي: الوافي ١/ ٢٠٩. ابن خلكان: وفيات ٢/ ١١٩.

ابن النديم: الفهرس ٣٩٤-٣٩٥. البيروني: الآثار الباقية ١٢٦١، نصير الدين الطوسي: شكل القطاع ١٠٨. الكرجي: الكافي في الحسساب ٨-١٩، ٢٩ وصفحات أخرى. تحقيق د. سامي شلهوب. ابن العبري: مختصر تاريخ الدول ٣١٥. حاجي خليفة: كشف ١٤٧٢، ١٧١٨، البغدادي: هدية ٢/ ٥٥. أحمد الاقليدسي: الفصول في الحساب الهندي ٤٣٦ ، ٢٣٥ - تحقيق د. سعيدان. عبد القاهر البغدادي: التكمله في الحساب ٢٢-٢٢، ٢٩٨، ٣٠٤، ٣٧٧، ٣٨٣. تحقيق د. سعيدان. عمر الخيام: رسالة في قسمة ربع الدائرة ٩١- تحقيق رشدي راشد وأمين جبار. بهاء الدين العاملي: خلاصة الحساب ١٤٦، ١٤٦ وحاشية (٢)- تحقيق د. جلال شوقي. طوقان: تراث العرب ١٩٧-٥٠٥ وصفحات أخرى والخالدون العرب ٩٠-٩٣. كحاله: معجم المؤلفين ١١/ ٣٠٩. فروخ: تاريخ العلوم ١٣٨، ١٤٢، ١٥٩، ١٦٧، ١٧١. د. بدوي: مسوسوعة المستشرقين ٢٩٤. دائرة المعارف الإسلامية ٢/ ٤٢١ - مادة أبي الوفاء. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ١١٦. عايدي: فهرس مخطوطات الظاهرية - رياضيات ٨٦-٨٨، كونتش: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة - فلك ٣/ ١/ ٩٣.

د. ششن: نوادر المخطوطات ١/ ٢٩٩- ٣٠٠. فانديك: اكتفاء القنوع ٢٤٤. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٢/٢٢- ٢٢٣. ترجمه بكر وعبدالتواب. سميث: تاريخ الرياضيات ٢/ ٢١٧- ٢٢٦، كاجوري: تاريخ الرياضيات ١٠٥، ١٠٠٠. سارتون: مقدمة تاريخ الرياضيات ١٠٥، ١٠٠٠. هونكه: شمس العرب ١٦١، ٢٠٠٥- ٢٠٦ في تاريخ العلم ١/ ٢٦٦- ٢٠٦. هونكه: شمس العرب ١٦١، ٢٠٥٥، ١٦٠ والعقيده والمعرفة ١٤٣، صالح زكي: آثار باقية ١/ ٢٦٢- ١٦٥. نللينو: علم الفلك ٤١، ١٧٨، ٢٣٦، ٢٤٥، ٢٤٥. شياخت وبوزرث: تراث علم الفلك ١٤، ١٧٨، ٢٣٦، ٢٤٥، ٢٤٥. شرحمة مؤنس والعمد. كارادي في تراث الإسلام قسم ٣ ص ١٩٤ وحاشية (١) – ترجمة مؤنس والعمد. كارادي في تراث الإسلام - الفلك - الرياضيات ٢٤٥، ٢٥٥، ٥٦٥، ٥٦٥.

٥٨٢ . فَارَمْر : تاريخ الموسيقا - حياة أبي الوفا البوزجاني . بحث نشرته مجلة الجمعية الملكية الآسيوية عام ١٩٢٦م .

فيبكه: تحليل مستخرج من مجموعة التركيبات الهندسية لأبي الوفاء. نشره عام ١٨٥٥م.

- Woepcke: Analyse extrait d'un recueil Construction geometriques par Abou'l wafa in JA. 5-1855- 218-256, 309-359.
- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums
 Band V.III. 321-325, VI .III. 222-224.
 - Delambre: Astronomie du Moyen-Age. 156-170.
 - Kennedy: Islamic Astronomical. Tables. No. 73.

۵۰۲ – محمد بن يوسف بهاء الدين

محمد بن محمود بن يوسف الأجل الأعز . طبيب . مقدم الأطباء . عالج السلطان الأعظم سنُجر بن ملكشاه بعدما اشتدت علته وضعفت قوته فقربه وخلع عليه . عاش في العصر العباسي .

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٥٨ (٩٨). د. عيسى: معجم الأطباء ٤٤٥.

۵۰۳ — محمد السرخسي ــ ۲۸۷ هـ = ۹۰۰ م

محمد بن مروان السرخسي، المعروف بابن الطيب. رياضي.

فلكي. طبيب. موسيقي. توفي عام ٢٨٧هـ

آثاره:

- كتاب في الفلك والرؤيا.
 - وصايا فيثاغورس.
- المدخل إلى علم الموسيقا.
- كتاب الموسيقا الكبير والصغير.
- اللهو والملاهي والغناء والمغنين.
- نزهة الفكر الساهي في المغنين والملاهي.
 - الدلالات على أسوار الغناء.

مصادر ترجمته:

فارمر: تراث الإسلام - قسم الموسيقا ص ٥٣٤ - ترجمه جرجيس فتح الله.

۵۰۶ – محمد الغزنوي ظمير الحق ـــ ۶۲۱ هـ = ۱۰۳۰ م

محمد بن مسعود بن محمد الزكي الغزنوي. في هدية العارفين وبغية الوعاة: محمد بن مسعود بن أحمد الغزي العدني. والأصح الغزنوي نسبة

إلى مدينة غزنه عاصمة الدولة الغزنوية بأفغانستان - منجم، فلكي. رياضي. في تاريخ حكماء الإسلام: وكان ذلك الحكيم أدبياً فاضلاً مهندساً طبيباً...).

آثاره:

بالفارسية والعربية.

- كفاية التعليم في صناعة التنجيم: بالفارسية ترجم إلى العربية - المترجم غير معروف - نسخه الخطية في:

۱ - استنبول - الحميديه برقم (۱٤٤٦) من عام ۸۹۸ه. وفي اياصوفيا بعنوان (نهاية التعليم في صناعة التنجيم) برقم (۲۲۹۹). ونسخة بالفارسية فيها برقم (۳/۲/۲/۲۰۱). وفي وهبي نسخة بالعربية برقم (۸۹٤).

٢ - برلين برقم (٥٨٩١). وبالفارسية بعنوان (كتاب الكفاية لهيئة العالم) برقم (٣٢٨/ القسم الفارسي).

٣ - ليدن. بالفارسية برقم (٣/١٥٩).

٤ - باريس بالفارسية برقم (١٣٠٦).

٥ - المتحف البريطاني بالفارسية برقم (١٤٥/ Suppl).

٦ - اكسفورد - بودليان بالفارسية برقم (١٤٩٧).

٧ - الفاتيكان بالفارسية برقم (٢/ ١٣٩٨).

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٥١-١٥٢، السيوطي: بغية الوعاة ١٠٥. البغدادي: هدية العارفين ٢/ ٦٤. حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٣٦. كحاله: معجم المؤلفين ١١٩/ ١٩. د. عيسى: معجم الأطباء ٥٤٥-٤٤٦. د. ششن: نوادر المخطوطات العربية ٢/ ١٨٧. سوتر ٤٩٦ بروكلمن: الملحق ١/ ٨٦٢- ٨٦٤.

۵۰۵ – محمد بن منصور أبو روح

محمد بن منصور المعروف بذي اليد الذهبية - زارن دست - طبيب. كحال. فارسي الأصل توفي بعد عام ٤٨٠هـ. تأثر كثيراً بعلي بن عيسى وعمار الموصلي الكحال.

آثاره:

- نور العيون: صنفه بالفارسية. يُعد أقدم كتاب في فارس يبحث في طب العيون يتألف من مقدمة ومقالات عشر. السابعة منها. في جراحة العين. والتاسعة في أدوبة العين المفردة والعاشرة في الأدوية المركبة.

مصادر ترجمته:

د. نشأت حمارنة: بحث عن أبي روح محمد بن منصور. هيرشبورغ: تاريخ طب العيون ٥٧-٦٢.

0·٦ — محمد المروزي أبو عبد الله _ ٢٩٤ هـ = ٩·٦ م

محمد بن منصور أو -نصر- المروزي. فلكي.. **آثاره**:

- كتاب المسائل في النجوم: في دمشق - الظاهرية برقم (٤٨٧١) مجموع). نقلت من خط هبة الله. ذكره سيزكين بعنوان (المسائل على جهة السؤال والجواب) بالرقم ذاته ضمن مجموع من ص (٦٣ب - ١٦٦).

مصادر ترجمته:

البغدادي: هدية العارفين ٢/ ٢١. فهرس مخطوطات الظاهرية -فلك ٣٤. بروكلمن: الملحق ١/ ٢٥٨.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band VI III 191.

۵۰۷ — محمد الخوارزمي أبو عبد الله ظناً ۱۸۶ هـ = ۸۰۰ م — بعيد ۲۳۲ هـ = ۸۶۱ م

محمد بن موسى الخوارزمي . رياضي . فلكي . جغرافي . ولد ظناً عام ١٨٤هـ . رحل إلى بغداد من خوارزم واستقر فيها مقرباً من الخليفة المأمون ومشرفاً على خزانة (بيت الحكمة) الذي شاده كملتقى تتلاقح فيه أفكار العلماء في مختلف فنون العلم .

ظهر اسمه في إحدى التراجم اللاتينية في صوره (Algoritmi). كما يقول بروكلمن. . هذا الاسم الذي ما يزال حياً في لفظ (Algoritmus) اللوغاريتم الذي أصبح علماً على عملية حسابيه معينة. ونظراً لشهرته وابداعاته في الرياضيات. فقد أطلق سارتون على العصر الذي عاش فيه الخوارزمي - النصف الأول من القرن التاسع الميلادي - (بعصر الخوارزمي).

منجزاته وإبداعاته:

- أول من ألف في علم الجبر وجعله علماً منظماً له قواعد مقررة ثابتة، مستقلاً قائماً بذاته. يقول ابن خلدون في مقدمته: (... أول من كتب في هذا الفن أبو عبد الله الخوارزمي وبعده أتى أبو كامل شجاع بن أسلم وجاء الناس على أثره فيه ...) وتقول هونكه: (... وكتُب للخوارزمي الخلود بتأليفين هامين في الرياضيات حمل الأول (حساب الجبروالمقابلة) ويضم

مجموعة ممتعة من المشاكل الرياضية التي يعيننا أمرها في الحياة العملية. وحينما ترجم هذا الكتاب إلى اللاتينية في العصور الوسطى حمل معه اسمه العربي لتصبح كلمة (الجبر Algebra) كلمة عالمية تخلد اسم صاحبها. والكتاب الثاني كتاباً تعليمياً صغير الحجم في علم الحساب. شرح فيه استخدام نظام الأعداد وطرق (الجمع والطرح والقسمة والضرب وحساب الكسور..).

- يقول د. فروخ في تاريخ العلوم: (... ولم يقتصر الخوارزمي في استخدام الجبر على حل المسائل الحسابية فحسب بل استخدمه في حل مسائل هندسية. فكان أول من أدرك بوضوح إمكان حل نظرية هندسية بطريقة تحليلية - بحل جبري-... وقد أدت جهود الخوارزمي في هذا الباب إلى بدء مرحلة في تاريخ الرياضيات اتخذت الطريقة التحليلية في أثنائها مكانة كمكانة الطريقة الهندسية نفسها...).

- أول من قسم الأعداد في الجبر وسماها. وهي: جذر أي (س) ومال، أي (س٢) وعدد مفرد أي الخالي من (س). أي هو أول من استخدم كلمة (أصم) للعدد الذي لا جذور له.

- ويكمل د. فروخ قوله ... (وكما تناول العرب الأرقام الهندية ، فإن الخوارزمي هو الذي جعل لهذه الأرقام قيمة باستخدامها في المسائل الحسابية . ولولا الخوارزمي لبقيت الأرقام الهندية . كما كانت عند أصحابها الهنود - رموزاً مفردة لا قيمة عملية لها . من أجل ذلك لما تناول الأوربيون هذه الأرقام من كتب الخوارزمي العربي سموها (الأرقام العربية) وسموها أيضاً (ألفورسموس) نسبة إلى الخوارزمي، ثم تبدل هذا اللفظ كثيراً أو قليلاً باختلاف الأم التي استعارته في لغاتها وشاع بين الناس حتى دخل في النشر والشعر ...) ثم يقول: (والصفر أيضاً من الأرقام . وقد أخذه الأوربيون من الخوارزمي باسمه العربي الصفر).

- يقول طوقان في تراث العرب: (...وتنبه الخوارزمي إلى الحالة التي

يكون فيها الجذر كمية تخيلية وجاء في كتابه - الخوارزمي - (.. وأعلم أنك إذا نصفّت الأجذار وضربتها في مثلها، فكان يبلغ ذلك أقل من الدراهم التي مع المال، فالمسألة مستحيلة ..) أي إنه حينما تكون الكمية التي تحت علاقه الجذر سالبة - وفي هذه الحالة يقال لها تخيلية بحسب التعبير الرياضي الحديث - لا يكون هناك حل للمعادلة ..) ويعلق د. مشرفه ود . أحمد في مقدمة كتاب الجبر والمقابلة على ذلك بقولهما: (.. وقد بقي هذا اسمها -أي المسألة المستحيلة - بين علماء الرياضيات في أواخر القرن الثامن عشر الميلادي عندما بدأ البحث في الكميات التخيلية على أيدي (اكسبار فسل داينمركي ت ١٨١٨ م - ١٣٣٤هـ) و (جان روبير أرجان - فرنسي ت داينمركي ت ١٨١٨ م - ١٣٤٤هـ) و (جان روبير أرجان - فرنسي ت الحاله: (ب٢ - ٤ أجر صفر) في المعادلة (أس + ب س + ج = صفر) . ففي هذه الحالة تكون الجذور وهمية أو تخيلية ، أو نقول (ليس لها جذور ...)

- يقول الخوارزمي: (إن الأبخرة التي يحتوي عليها الجو، يُفترض أن تتكاثف وتسقط على شكل مطر في أعالي الجبال الكبيرة..).

آثاره:

- كتاب الجبر والمقابلة: يقول في فاتحته: (.. وقد شجعني الأمام المأمون أمير المؤمنين... على أن ألفت هذا في حساب الجبر والمقابلة كتاباً مختصراً حاصراً للطيف الحساب وجليله. لما يلزم الناس من الحاجة إليه في مواريثهم ووصاياهم، وفي مقاسمتهم وأحكامهم وتجاراتهم، وفي جميع ما يتعاملون به بينهم من مساحة الأرضين وكرثي الأنهار والهندسة وغير ذلك من وجوهه وفنونه..) ويظهر من هذه الفاتحة ان الخوارزمي ربما ألف هذا الكتاب كمختصر لكتاب أوسع في الجبر والمقابلة. تسهيلاً لأعمال الناس وقضاياهم.. ترجمه إلى اللاتينية كل من (جيرارددي كريمونا) عام ١١١٤هـ - ١١٨٧م. و(روبرت أف شستر) عام ١١١٥م. و(يوحنا الإشبيلي) بعنوان

(مختصر في حساب الجبر والمقابلة) كما يذكر (اشتينشنيدر) ود. بدوي في موسوعة المستشرقين.

وترجمه إلى الإنكليزية (ف.روزن) ونشره عام ١٩٢١م. ثم في عام ١٩١٥م ترجمه ثانية بالاعتماد على ترجمة (شيستر) اللاتينية في نيويورك. ثم ظهرت طبعة روسية له عام ١٩٦٤م وترجمة فارسية ١٩٧١م. وفي عام ١٩٣٧م نشره وعلق عليه د. محمد مرسي أحمد وعلي مصطفى مشرفه في القاهرة بالاعتماد على مخطوطة اكسفورد - بودليان المكتوبة بعد وفاة الخوارزمي به (٥٠٠) سنة - وصدر عن منشورات الجامعة المصرية - كلية العلوم. ثم صدر هذا الكتاب بطبعة جديدة صدرت عن مطبعة فتح الله الياس نوري وأولاده عام ١٩٣٩م في القاهرة، وصدرت طبعة ثالثة له عن دار الكاتب العربي في القاهرة عام ١٩٣٩م.

وله شروح متعددة منها: شرح عبد الله بن الحسن بن الحاسب المعروف بالصيدلاني بعنوان (كتاب شرح محمد بن موسى الخوارزمي في الجبر). وشرح لسنان بن فتح الحراني وشرح لبعض مسائله الغامضة وضعه شجاع بن أسلم وقال في مقدمة كتاب (الوصايا والجبر والمقابلة): (. . فألفت كتاباً في الجبر والمقابلة رسمت فيه بعض ما ذكره محمد بن موسى الخوارزمي في كتابه . وبينت شرحه وأوضحت ما ترك - أي الخوارزمي - شرحه وإيضاحه).

نسخة الخطية في:

١ - الاسكندرية - البلدية بعنوان (الكتاب المختصر في حساب الجبر والمقابلة). برقم (ن/ ٢٧٤٨/د).

٢ - المدينة - مكتبة عارف حكمت بعنوان (الجبر والمقابلة) برقم
 (٤/ جبر) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٦٩٦).

٣ - وهناك نسخ أخرى في اكسفورد - بودليان وفي برلين. وفي كابول.

- كتاب الجمع والتفريق بحساب الهند: عنوانه الأصلي (كتاب الخوارزمي في الأرقام الهندية) يقول د. رضا الأنصاري في محاضرة له في ندوة العلوم الثانية ١٩٧٩م. (إنه لم يُعثر حتى الآن على نصه العربي. أما الترجمة الوحيدة الباقية لهذا الكتاب من القرن الثالث عشر. فلا تزال محفوظة في كمبردج. وكان مترجمها إلى اللاتينية إما (أدلارد أوف باث محفوظة في كمبردج. وكان مترجمها إلى اللاتينية إما (أدلارد أوف باث (Adelard of Bath وأشرت هذه الترجمة بعنوان (الغوريتمي دي نومير واندوروم) أي (لوغاريتم الأعداد الهندية) في مقالات رياضية كتبها العالم (بونكومباني المعشري استعمل فيه الخوارزمي الأرقام الهندية. وقد ترجمه يوحنا الإشبيلي أيضاً إلى (Liber Algoarismi de pratica Arismetica).

- كتاب العمل بالأسطر لاب: مفقود.
 - كتاب عمل الأسطرلاب: مفقود.
- كتاب جمع فيه بين الحساب والهندسة والموسيقا والفلك: يقول سارتون: (إن الخوارزمي جمع فيه خلاصة دراساته). مفقود.
- حول شكل الأرض: تقول هونكه في (العقيدة والمعرفة): (... وكما أرفق الخوارزمي مؤلفه الفلكي (الكشاف) بنظرية فلكية، كذلك فعل بالنص المرفق لمؤلفه في الخرائط المسمى (حول شكل الأرض) والذي سيعرف فيما بعد باسم مؤلف (رسم الربع المسكون من الأرض) ثم تُعلق في الحاشية. (يوجد الآن في مخطوط يرجع تاريخه إلى العام ١٠٣٧م في مدينة ستراسبورج فيه يصف الخوارزمي كل نوع من الموضوعات الجغرافية في جداول مستقلة. تظهر فيها إلى جانب الجبال والأنهار السواحل مختلفة الأشكال التضاريس تبدو فيها المصطلحات الفنية التي استعملها لها.
- صورة الأرض: رتب فيها المعلومات والمعارف التي وردت في كتاب بطليموس (المدخل إلى الجغرافية) نظمها على هيئة جداول، وأضاف

عليها معارف جديدة وكثيرة. صحح بعضها وبخاصة رسم أفريقية. طبع هذا الكتاب مع الخرائط والملحوظات بالألمانية عام ١٩١٦م في ويانا. ونشرته مع دراسة نقدية له (رضية جعفري). ووضع عنه (نللينو) دراسة عام ١٩٢٦م ضمن كتابه عن الخوارزمي. ونشره (ه. فون موجيك عام ١٩٢٦م بليبزيغ.

- كتاب اختصار المجسطي: في معهد التراث بحلب نسخة مصورة برقم (١٥٨١) عن مخطوطة توجد في (Staats Bebliothk MS Oet 273).
- الزيج أو السند هند الصغرى: جداول رياضية فلكية. أدخل عليها مسلمه المجريطي تعديلاً عليها وفقاً لخط الزوال بمدينة قرطبة في الأندلس. وترجمها إلى اللاتينية (اديلارد أوف باث A. Of Bath) عام ١١٢٠ وشرحها (سوتر) ونشرها في كوبنهاجن عام ١٩١٥م.
- السند هند الكبري: جداول موسعة ومفصلة زيج لم يعثر على نسخها الأصلية. إنما لها نسخة عبرية من عمل (ابرهام بن عزرا) ونسخة لاتينية من عمل (هوك أوسنتالا H. of Santalla) وقد جمع الخوارزمي في هذا الكتاب وبأسلوب تجريبي النظريات الفلكية اليونانية والهندية مما جعل له أهمية تاريخية. وقد صنفه الخوارزمي للخليفة المأمون.
- طرائف من عمل الخوارزمي ومعرفة السمت بالأسطر لاب: في استنبول ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (١٣/ ٤٨٣٠) من ص (١٩٨ ب-٠٠).
- عمل الساعات في بسيط الرخامة (١): في استنبول آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٠) من ص (٣٣١ب-٣٣٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٦/١٣٩).
- كتاب تقويم البلدان: في الجغرافية شرح فيه بعض آراء بطليموس.

١ - الرخامة: قطعة من الرخام يعرف فيها الوقت بواسطة الشمس.

- رسم الربع المعمور: ذكره بروكلمن.
- رسالة في استخراج تاريخ اليهود وأعيادهم: في الهند بانكيبور برقم (٢٢/٧٦/٢١). صنفه عام ٢٠٨هـ ظناً. وهو من أقدم ما صنف عن تقويم اليهود. طبع في حيدر آباد عام ١٩٤٨م.
 - كتاب في التاريخ: مفقود. اقتبس منه الطبري والمسعودي.

مصادر ترجمته:

فهرس ابن النديم ٣٨٣. القفطي: إخبار العلماء ١٨٧، ٢٨٦. مقدمة ابن خلدون ٥٧٩. صاعد: طبقات الأمم ٧٨. المسعودي: التنبيه والإشراف ١٥٧ ، ١٨٩ . دائرة المعارف الإسلامية ٩/٨-٢٢ . حاجى خليفة : كشف ٥٧٥٩، الإقليدسي: الفصول في الحساب الهندي تحقيق د. سعيدان ٤٨١، ٥٢٣-٤٩٩ ، ٤٩٨ ، ٤٨٤-٤٤٣ . عبد القاهر البغدادي: التكملة في الحساب. تحقيق د. سعيدان ۱۹، ۲۱، ۲۲، ۲۵، ۲۷، ۷۷، ۲۷۳، ٣٠٥ ، ٣٠٢ ، ٣٢٥ - ٣٢٦ . الكرجي: الكافي في الحساب . تحقيق د . سامي شله وب- المقدمة ٢٩ الزركلي: الأعلام ٧/ ٣٣٧ سليمان قندر: مصدر الجبر للخوارزمي. عادل انبوبا: إحياء الجبر. درس لكتاب الخوارزمي الجبر والمقابلة - منشورات الجامعة اللبنانية ١٩٥٥م. محمد عاطف برقوقي. محمد التونسي: الخوارزمي العالم الفلكي الرياضي. مشرفه ومرسى أحمد: مقدمة كتاب الجبر والمقابلة. فروخ: عبقرية العرب ٣٤٦ والعلوم عند العرب ١٤١ - ١٤٣ ، ١٦٢ ، ١٧٦ ، ١٧٦ ، ٣٥٠ . طوقان: تراث العرب ١٣٤-١٣١ وصفحات كثيرة وتاريخ العلوم عند العرب ١٠٤-١١١. والخالدون العرب ٢٥-٣٥. د. بدوي: دور العرب في تكوين الفكر الأوربي ١٨ وموسوعة المستشرقين ٢٤٨، ٤٤٠. سركيس: معجم المطبوعات ١/ ٨٣٩، ٨٤١. زهير كتبي: محمد بن موسى الخوارزمي. بهاء الدين العاملي: خلاصة الحساب. تحقيق د. جلال شوقي ٧، ٢٠، ٢٤٨، الموسوعة العلمية الميسرة: ترجمة نخبة من المؤلفين واصدار وزارة الثقافة في

سوريا ٢/ ٢/ ١٠٧- ١٠٨. محمد فريد وجدي: دائرة معارف القرن العشرون ٣/ ٧٩٥. طبعة ثالثة - بيروت ١٩٧١م. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ١٦٠، فهرس البلدية بالإسكندرية - رياضيات ٢٤.

نللينو: علم الفلك ١٥٠، ١٦٣، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٦، ١٧٦، ١٧١، ١٨٥، الدوميللي: العلم عند العرب ٩، ١٥٤، ١٥٨ - ترجمة النجار وموسى. سارتون: مقدمة في تاريخ العلم ١٩٢١ - ١٦٥ - ترجمة بكر وعبد التواب. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٦٢ - ١٦٥ - ترجمة بكر وعبد التواب. فانديك: اكتفاء القنوع ٢٣٦. هانس فون مزيك: مقدمة كتاب صورة الأرض. كاجوري: تاريخ الرياضيات ١٠٣. ابراروڤا: تطوير أعمال الخوارزمي في أعمال الكرجي - ترجمة د. كمال عبد الرحمن. مايرهوف: تراث الإسلام - العلوم والطب ٢٧٨. ترجمة فتح الله. فارمر: تراث الإسلام - الموسيقا ٥٣٥. كارادي فو: تراث الإسلام - الفلك والرياضيات الإسلام - الموسيقا ٥٣٥. كارادي فو: تراث الإسلام - الفلك والرياضيات ١٠٥٠، ١٧٥ - ١٠٤ وحاشية ٢١٩ وحاشية (١٩) وشمس العرب ١٣٠ - ١٣١، ١٤٦ - ١٤٤، ورث تراث الإسلام قسم ٣، ١٦٨، ١٧٠ - ١٧٢ - ١٧٠، الموسوعة الموسوعة الموسوعة الإيطالية ١٠٧٠ - ١٨٤٠ العربي ٩٨ الموسوعة البريطانية ٣١ / ٣٣٧ الموسوعة الإيطالية ١١٠٧٠.

الجلات والمؤتمرات:

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٣م عدد ١٠ص ١٧٧-١٨٦ فريد حجا: مصادر دراسة الخوارزمي.

الصفر - نيقوسيا: عدد نيسان ١٩٨٨م ص ٧٢-٧٥ غازي أبو شقرا: جعلوا من الجبر علماً.

- أبحاث المؤتمر السنوي السابع لتاريخ العلوم عند العرب - حلب ١٩٨٣ م.

- أبحاث مؤتمر طشقند ١٩٨٥ في ذكرى مرور ١٢٠٠ سنة على ولادة محمد بن موسى الخوارزمي: عالم القرون الوسطى العظيم الخوارزمي: ترجمة د. كمال عبد الرحمن.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band V. III, 228-241, VI. III. 140-143.

۵۰۸ – محمد بن موسی أبو جعفر ـــ ۲۵۹ هـ = ۸۷۲ م

محمد بن موسى بن شاكر. فلكي. مهندس. فيزيائي. موسيقي. رعاه الخليفة المأمون هو وأخويه أحمد والحسن بعد وفاة والدهم موسى بن شاكر. كان من أبرز علماء دار الحكمة في بغداد. قام بحفر قناة الجعفري وقناة ابن المنجم قرب البصرة. صنف كتباً كثيرة مع أخويه أحمد والحسن. وقد ضاع معظمها توفى في ربيع الأول عام ٢٥٩هـ.

منجزاته وإبداعاته:

انظرها في ترجمة أخيه أحمد.

آثاره:

انظر ما صنفه مع أخويه وأحمد والحسن في ترجمتهما. أما مؤلفاته الخاصة فقد أوردها ابن النديم في فهرسه والقفطي في إخبار العلماء. وهي:

- كتاب المخروطات أو مخرطات بلينوس: نسخه الخطية في:
 - ١ ايران مشهد برقم (١٦٤/ ٥٣/ ١٧).
 - ٢ ليدن برقم (٩٧٩).

- ٣ اكسفورد بودليان بعنوان (مقدمة كتاب المخروطات) برقم (١/ ٩٤٣).
- كتابان أرسلا إلى ثابت بن قره في أمر الزمان: لثابت جوابان حولهما.
 - كتاب ثلث؟ . كتاب الجزء .
 - كتاب الشكل الهندسي الذي تبيَّن غالينوس أمره.
 - كتاب في أولية العالم أو كتاب في أول العلل.
 - كتاب عن مائية الكلام.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٧٨. القفطي: إخبار العلماء ٣١٥-٣١٦. ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٨٣. ابن الهيشم. في شنكل بنى موسى مجموع الرسائل ٢-١٦ طبعة حيدر آباد ١٣٥٧ه. البيروني: الآثار الباقية ١٩٥١، ٢٩٠. اليافعي: مرآة الجنان ٢/ ١٧٠ المقدسي: أحسن التقاسيم ٣٦٣. تاريخ أبي الفداء ٤٩. ابن خرداذبه: المسالك والممالك ١٣٦٠. تاريخ أبي الفداء ١٩٩. ابن خلكان: الوفيات ٨٠. ١٦٠ المسعودي: التنبيه والإشراف ١١٦. ابن خلكان: الوفيات ١٨٠ تاريخ ابن العبري ١٩٥١. ابن خلدون: المقدمة ٢٨٧. د. محمد يوسف تاريخ ابن العبري ٢١٦، ابن خلدون: المقدمة ٢٨٧. د. محمد الموسف الحسن: مقدمة تحقيق كتاب حيل بنى موسى. البغدادي: هدية ٢/ ١٦-١٧ كحاله: العلوم البحتة ١٦١، ٢٢٢، ٢٢٢، ٣٢٢. جلال مظهر: حضارة الإسلام ٣٥٠، د. بدوي: دور العسرب في تكوين الفكر الأوروبي ١٨، طوقان: تراث العرب ٩٠، ٩٥، ١٠١، ١١٨، ١٦٨. وتاريخ العلوم ٣٦، ٣٥، ١٨، ١٠١. د. دفوخ: تاريخ العلوم ٢٣، ٢٥، ١٨، ١٨، ١٨٠. د. دفوخ: تاريخ العلوم ٢٣، ٢٨٠، ٢٥٠. سارتون/ ٢١٠. مايرهوف: تراث الإسلام ٢٠٠٠. فانديك: اكتفاء القنوع ٢٣٠. سيدبو: تاريخ العرب ٢١٠، سميث: تاريخ الرياضيات اكتفاء القنوع ٢٣٠. سيدبو: تاريخ العرب ٢١٠. سميث: تاريخ الرياضيات

۱ ۱۷۱ کاجوري: تاریخ الریاضیات ۱ / ۱۰۶ ، نللینو: علم الفلك ۱۸۶ ، ۱۲۱ کاجوري: تاریخ الریاضیات ۱ / ۱۷۱ والعقیدة والمعرفة ۱۶۲ ، ۲۸۵ ، ۲۸۵ ، ۲۸۵ ، ۴. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band V.III. 246-252 VI.III. 148-149.

٥٠٩ – محمد الكاتب

محمد بن ناجيه الكاتب. رياضي. مهندس، عاش في القرن الرابع الهجري. العاشر الميلادي. كما ذكر سيزكين.

آثاره:

- كتاب في المساحة.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩١. القفطي: إخبار العلماء ٢٨٧. طوقان: تراث العرب ٢٣٥.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band V.III. 302.

01۰ — محمد الشيباني أبو مُحلّم _ ٢٤٥ هـ = ٨٥٩ م

محمد بن هشام الشيباني. صنف بالحيوان.

آثاره:

- كتاب الخيل.

مصادر ترجمته:

كحاله: العلوم البحته - الحيوان ٣٣٦. ومعجم المؤلفين ١٢/ ٩٢.

011 – محمد بن البوقي أبو العلاء ــ 09٠ هـ = 119٣ م

محمد بن هبة الله بن يحيى بن الحسن ... المعروف بابن البوقي . حاسب . فرضي . فقيه . سكن بغداد مدة . توفي بقرية سواد الحلة العراقية . ودفن بمشهد الحسين .

آثاره:

- مصنفات في الحساب.

مصادر ترجمته:

كحاله: معجم المؤلفين ١٢/ ٩١.

۵۱۲ – محمد الأُسيدي

محمد بن يحيى بن أكثم بن قطن التميمي الأسيدي. رياضي. كان حياً قبل عام ٢٤٢هـ = ٨٥٦م.

آثاره:

- كتاب في مسائل الأعداد.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩٢. القفطي: إخبار العلماء ٢٨٧. سوتر ٣٠٠. - F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band V.III. 273.

۵۱۳ – محمد البغدادي ــ نحو ۳۱۱ هـ = ۹۲۳ م

محمد بن يزيد البغدادي المعروف بدبيس. كيميائي تتلمذ على أبي يعقوب الكندي .

آثاره:

- عمل الأصباغ. - والمداد والحبر. - كتاب الجامع.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٥٠٦ طبعة القاهرة ١٣٤٨هـ. البغدادي: هدية العارفين ٢/ ٢٩. كحاله: العلوم البحته - كيمياء ٢٥٤. ومعجم المؤلفين ١١٤/١٢.

012 — محمد الخيلي ناصر الدين — أبو عبد الله ــ ٢٥٧ هـ = ٨٧٠ م

محمد بن يعقوب بن إسحاق حزام الخيلي ويقال الخُطْلي. المعروف بالخيلي. بيطري. عاصر إسحاق بن حنين بن اسحاق - في بروكلمن: محمد بن أبي يوسف بن اسحاق ابن أخي حزام الختلي - والخيلي هو الأصح لأنه كان المسؤول عن اسطبل الخليفة في بغداد. توفي عام ٢٥٧هـ. كما جاء في مخطوطة (الفروسية والبيطرة). وفي رواية عام ٢٢٦هـ. وفي أخرى عام ٢٥٠هـ.

آثاره:

- كتاب الفروسية والبيطرة: أكمله عام ٢٥٧هـ. نسخه الخطية في:

- ۱ دمشق الظاهرية برقم (٥/ ط- قديم/ ٧١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٣١٩).
 - ٢ ليدن برقم (٩/ ١٤٠٧).
 - ٣ باريس برقم (٢٨٢٤).
 - الخيل والبيطرة: في دبلن شستربيتي برقم (٤١٦١).
- الفروسية وسياسة الخيل: يقول الزركلي: (لعل هذه الكتب الثلاث كتاب واحد).

نسخه الخطية في:

- ۱ دبلن شستربیتی برقم (۷۰۷۳).
- ٢ المتحف البريطاني برقم (١٣٠٥).
 - ٣ الهند بتنه برقم (١/ ٢٦٢).
- كتاب الخيول والفروسية: في استنبول الفاتح برقم (٣٥١٠).
- معرفة الرامي بالنشب وآلة الحرب وأنواع وجوه الرمي وكيفية شروطة وأحواله: نسخه الخطية في:
- ۱ استنبول سراي أحمد الثالث برقم (۲۰۱۵). وفي آيا صوفيا برقم (٥٨٩٨) وفي ولي الدين برقم (٣/ ٣١٧٤) وفي الفاتح برقم (٣٥١٣) وفي كوبرللي برقم (١/ ١٣٦١).
 - ٢ باريس برقم (٢٨٢٤) وثانية برقم (٣/ ٢٨٢٦).
- كتاب في البيطرة: ذكره ابن النديم وقال إنه ألفه للخيلفه المتوكل العباسي.

مصادر ترجمته:

الجاحظ: لغات العرب ٩/ ٢٧. السراج القاري: مصارع العشاق ٩٥ طبعة الجوائب عام ١ ١٣٠٩هـ. ابن النديم: الفهرس ٤٣٧. تاريخ الطبري ٣/ ١٦٠٣. الزركلي: الأعلام ٧/ ١٤٥. د. حمارنة: فهرس مخطوطات المصورة بمعهد التراث الظاهرية - طب ٢٢٥-٢٢٧. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث

بحلب ٣٣٠. بروكلمن ١/ ٢٨٢ - الملحق ١/ ٤٣٢ - ٤٣٣. سارتون: تاريخ العلم ١/ ٦١٠.

أبحاث المؤتمر الثامن لتاريخ العلوم عند العرب - حلب ١٩٨٤م. د. موفق فنصه: أهمية وصف الفرس العربي في مؤلفات الخيل والبيطرة العربة ٢٥٥-٢٦٦.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band. III.375.

010 — محمد الأيلاقي شرف الزمان — أبو عبد الله ــ -23 هـ = 1-7۷ م

محمد بن يوسف الايلاقي. طبيب، حكيم. أخذ الطب عن أستاذه ابن سينا. عربي الأصل من مدينة إيلاق^(۱). أقام مدة في باخر[°](^(۲) وبلخ . توفي بقطوان^(۳) عام ٤٦٠هـ. في الأعلام جاء ذكر محمد بن يوسف الأيلاقي توفي عام ٤٨٥هـ. وشرح كليات ابن سينا. ثم ذكره مرة ثانية وتوفي عام ٥٣٦هـ. وله الأسباب والعلامات.

آثاره:

- الكليات: وهو مختصر القانون لابن سينا: في بيروت - مكتبة د. سامي حداد برقم (٢٩) من حوالي القرن ١٠هـ.

- شرح كليات القانون لابن سينا: في استنبول - طوبقيو سراي برقم (٣/ ٨١٦) كما ذكر صاحب الأعلام.

١ - بلدة بنواحى نيسابور في الشمال الشرقي من إيران.

٢ - باخرز: أصَّلها بادهرز ومعناها- مهب الريح - باللغة البهلويه. تقع بين نيسابور وهراة.

۳ – من قرى سمرقند في جمهورية أوزبكستان .

- الفصول في الطب لابقراط: في طهران مجلس شوراي برقم (٢٠٤٠٦) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (٨٠٠).
- كتاب الايلاقي في الطب: في واشنطن المكتبة الطبية برقم (٨٣/ آ/ مجموعة سومر) وقع الفراغ منها على يد أحمد بن صقر من مدينة اسكدار قرب استنبول عام ١٠٨٧ه. مصورة على شريط برقم (٤٣) في الجامعة الأردنية، وهو يلي كتاب السمرقندي على هذا الشريط، وبينهما مقتطفات طبية متفرقه دونما ترابط بينهما. وتسجيل لورقات خارجة عن نطاق الكتاب.
 - الفصول الآيلاقية (في الطب):
 - ۱ في لوس انجلس مكتبة الجامعة برقم (١/ ١١/ MSAR).
 - ۲ دبلن شستربیتی برقم (۲۸۰۸/ طب).
- الأسباب والعلامات: اختصره من كتاب ابن سينا. في أسباب الأمراض وعلاماتها والاستدلال عليها وطرق معالجتها مع الاشارة إلى خصائص النبات. نسخه الخطية في:
- ۱ الاسكندرية البلدية برقم (۲۰۱۳/د). مصورة بمعهدالتراث بحلب برقم (۸۵۵).
 - ٢ بيروت مكتبة الجامعة الأمريكية برقم (٣١٠/ هـ).
 - ٣ ايران مجلس شوراي ملي برقم (٦٤٠٦) ٣).
 - ٤ الهند مكتبة رضا رامبور برقم (٢٣٢/ ٣).
- ٥ بريطانيا ويلكم للطب والصيدلة برقم (٣٢/ ٢١٥/ ٨٩) من القرن ١٠ه خلناً.
 - اللواحق والأسباب والعلاجات كتاب في الحيوان اعداد الوفق مصادر ترجمته:
- ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٤٥٩. البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٣١. حاجي خليفة: كشف ١٢٦٦. الأب قنواتي: مؤلفات ابن سينا ٢١٠.

مغبة الذم فالمجرى الذي مبرل لمرادة والامعا فلينصب المراداى الامعا فبانسطراني أفقه البول كالطهرني العولي اليارداين والناك منعت الكداوالكلية دوبهورتوتها عوالتهايز بيرلهكآبية والدموية فيصيرالبول شيهمًا بعنسالة البول اللحم الطرى ودنوام طول مكرة احتقان البلغم في العروق فيتفير لونه المفوير ما يلحقه كإبدرخ اواخرابه والسبف في وزالبول ابيض فت المزاج الصفراوى إشان الاول كش شرب الماء والهاء انعراب المادة عن مسألك الماشية فأركان مواختلاط العقبل مداهل انرمال المالاس والافلامعا فيموض وتوامد ولونه وجيئة فالضمور والانتفاخ ووقت وكوند دندتااوغير زنبت وكوية بابيئا صبلنا أورطهااما م كسيته فانداركان المرمز للطعوم فانديول على الثق الاخلاط اوذوبان واركان اقل وف المطعوم المعهود فانديدل في لدالا خلاط أوله - باس فالاعودو الفون وميرما ودلك مما بنذر بالمتوان اوضعف الدافعة واماس فوامه فان السيال القتى منه ميل الماعلى الدو واماعا سوهضيم واماعاضعت المداول الماصدوك يكون لنزلات الى الاسافل وتناول مرط واللزومنه تدريدل علا المزوبان وبكون ذكك م فضل نتن وخذ عن غديبة لرّجة وا مامن لونه فان لونه الطبع إنّ مون إرثياً خنيف المادتيه وأشنكا دها مداع غلية الصغار و نغساتها عانتسان الهضع وسامندع سك فجخ كالموالا اومي الله والكان فيعيا الدريج الملاة وفارملون ونقا كله العالية وفارم وفاكر المالية والمام والمام وفيت فالله المنطقة في المام وفيت فالله المنطقة في المنطقة ال البعتر ولهل وي وامامن وقد فالالبرازاذااس خروجه وانعلم العاحة فانع بدل ع كبرم مرار اوضع

Salar Salar

الكليات للايلاقي (مخطوط رقم ٢٩ في مكتبة د. سامي حداد)

الزركلي: الأعلام Λ / Υ أو V/ Λ . كحالة: معجم المؤلفين Υ / Υ / Υ . د. عيسى: معجم الأطباء Υ Υ . د. حداد وفيلد: فهرس مكتبة د. سامي حداد – بيروت Υ – Υ . فهرس المخطوطات المصورة بالجامعة الأردنية Υ / Υ . د. صالحية وفليح: فهرس مخطوطات الفلاحة والنبات والمياه Υ / Υ . بروكلمن Υ / Υ والملحق Υ / Υ . لوكلير Υ / Υ . سارتون Υ / Υ / Υ . سارتون Υ / Υ / Υ . سارتون Υ / Υ / Υ .

- A.Z. Iskandar: Wellcome Catalogue P.51-52, 83.84.
- A.Z. Iskandar: A Descriptive list of Arabic Manuscripton Medicine and Science at the university of California. los - Angeles P.42.

017 – محمد المقبلي أبو نصر

محمد بن يوسف المقبلي. طبيب. من العراق. لم يذكر ابن أبي أصبيعة تاريخ وفاته. عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- مقالة في الشراب. -تلخيص كتاب المسائل لحنين بن إسحاق. مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٤١.

01۷ – محمود بن شاهک أبو الفتح ـ ۳٦٠ هـ =۹۷۰ م

محمود بن الحسين - ويقال بن محمد بن الحسين - ابن السندي بن

شاهك. شاعر. منجم. طبيب درس الطب في سن متقدمة. وكتب في طب الحيوان. سكن الرملة ثم أستقر بحلب وأصبح شاعر سيف الدولة الحمداني ووالده أبي الهيجاء. في شذرات الذهب توفي عام ٣٦٠ه وفي حسن المحاضرة بين عامي ٣٤٥ و ٣٥٤ه. وقد اشتهر باسم منحوت هو كشاجم. يقول الزركلي: (منحوت فيما يقال في علوم كان يتُقنها. الكاف للكتابة والشين للشعر والألف للانشاء والجيم للجدل والميم للمنطق. وقيل لأنه كان كاتباً وشاعراً أديباً جميلاً. وتعلم الطب فزيد في لقبه طاء. فقيل (طكشاجم) ولم يشتهر به).

آثاره:

- المصائد والمطارد: في طب الحيوان وصيده: في الموصل - الأوقاف - خزانة حسن الجليلي برقم (١٨/ ٢١).

- الطبيخ: مطبوع - ديوان شعر - خصائص العرب - أدب النديم .

مصادر ترجمته:

فهرس ابن النديم ۲۰۰، السيوطي: حسن المحاضرة ١/ ٣٢٢، ابن العماد: شذرات ٣/ ٣٢٢ الشابشتي: الديارات ١٦٧ - ١٧٠، كحالة: معجم المؤلفين ١١/ ١٥٩، الزركلي: الأعلام ٨/ ١٤٣ عباس القمي: فوائد الرضوية ٢٥٩ - ٦٦٠. الزبيدي: تاج العروس ٩/ ٤٦. سالم أحمد: فهرس مخطوطات أوقاف الموصل ١٧٦.

01۸ — محمود الإبْريسَمِي کان حیاً عام 2۸۱ هـ = ۱۰۸۸ م

محمود بن الحكيم الامام أبي الحسن الإبريسَمي. طبيب. عارف بالهندسة. من نيسايور. رحل مع أبيه إلى غزنه في أفغانستان زمن السلطان مسعود بن إبراهيم الغزنوي بن محمود بن سبكتكين - الذي حكم غزنه بين عامى (٤٨١هـ = ١١١٨م - ٥٠٥هـ عناد).

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٣٨ في ترجمة والده رقم (٨٢). د.عيسي: معجم الأطباء ٤٧٩.

019 – محبود الأصبهاني _ 017 هـ = 1111 م

محمود بن قاسم بن الفضل الأصبهاني - الأصفهاني. في ايران-رياضي. توفي عام ١٣٥ه.

آثاره:

- تلخيص المخروطات في الهندسة لأبولينوس: فرغ من تحريره واتمامه في شهور عام ١٣٥ه. وقدمه لخزانة الملك عضد الدولة البويهي علاء الدين شمس الملك ابن كاليجار كرشاسف بن علي بن فرامرز بن حسام عام ١٣٥ه. نسخه الخطية في:

١ - تركية - مغنيسيا برقم (٢٠١٧٠٦) فيها نقص. من القرن ٨ هـ.

٢ - استنبول - أحمد الثالث برقم (٤٣٥٥) ف/ ٩٦٣) بخط محمد ابن مصلح الشيرازي المتطبب من عام ٣٦٣ه. وفي ايا صوفيا برقم (٢٧٢٤). وفي المتحف العسكري برقم (١٣٥٥) (نقلت هذه المقالات مع الأشكال من خط سلطان العلماء قطب الدين الشيرازي. . وقع الفراغ منها في أواخر جمادى الأولى سنة ست وعشرين وثماغئة . نقلها المؤمن بن نصر الله المنشىء السمرقندي . كتبت لخزانة أولغ بيك).

مصادر ترجمته:

سيد: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة - رياضيات

٣/ ٣/ ٣٧ – ٣٨ بروكلمن: الملحق ١/ ٨٥٦. سوتر ٢١٧. د. ششن: نوادر المخطوطات العربية في تركية ٢/ ٤٠٧.

۵۲۰ — مختار البغدادي أبو الحسن ــ 200 هـ = ۱۰۱۳ م

مختار بن الحسن بن عبدون بن سعدون البغدادي المعروف بابن بطلان. طبيب جراح. من نصارى الكرخ في بغداد. درس الطب عن أبي الفرج عبد الله بن الطيب وعن ثابت بن ابراهيم الحراني. سافر الى مصر عام ٤٣٩ هـ. وأقام بالفسطاط زمن المستنصر بالله ثامن الخلفاء الفاطميين اجتمع بالطبيب ابن رضوان وكانت بينهما مساجلات ونوادر سجلها ابن بطلان في كتاب صنفه بعد رحيله عن مصر الى القسطنطينية سكنها مدة ثم رحل الى انطاكية حيث استقر في أحد أديرتها وانقطع فيه الى التعبد والتأمل . جاء في كنوز الذهب لسبط ابن العجمي انه هو الذي بنى بيمارستان انطاكيه ويقول بذلك ايضا القفطي وابن ابي أصيبعة. وذكر ايضا انه هو الذي وضع باتفاق معظم من ترجم له.

آثاره:

- تقويم الصحة بالأسباب الستة: مرتب في (٤٨) جدولا حسب قوى الأدوية والأغذية وأنواعها وطريقة التغذية الصحية والوقاية من تلوث البيئة، وعلاج الانسان بدناً وروحاً. كما يَعدُ العوامل النفسية من الأسباب الستة التي تؤثر على صحة البدن. ثم يذكر طبائع الأدوية النافع منها أو الضار ويركز على أهمية الرياضة البدنية في الصحة. ترجمه الى اللاتينية (جيرار الكريموني) في القرن ١٢ م. وطبع عدة مرات في أوربه ابان عصر

النهضة فيها. ونشرت ترجمة لاتينية له عام ١٥٣١ ام في استراسبورج تحت عنوان.

(Tacuini Sanitatis Elluchaseun Elimithar Medici de Baldath) كما ترجمه عام ١٥٣٢ م المستشرق (هروم M.Herum) الى الألمانية تحت عنوان

(Schachtafeln der Gesundheit)

نسخه الخطية في:

١ - طهران - المكتبة المركزية في الجامعة برقم (١٢٣٩) مصورة بمعهد
 (التراث بحلب برقم (٧٣٥) .

۲ - استنبول - السليمانية ضمن مجموع برقم (۲۶۵۷) من ص (۲۶۱ - ۸۲ب) من عام ۱۰۸۵ هـ.

٣ - المكتبة البريطانية ضمن مجموع برقم (١/ ٢٧٩٣/ شرقي) من ص (١ - ٤٢) وفي المتحف برقم (١/ ٤٤).

٤ - اكسفورد - بودليان برقم (١/ ٥٥٤).

٥ - ميونيخ برقم (٨٢١).

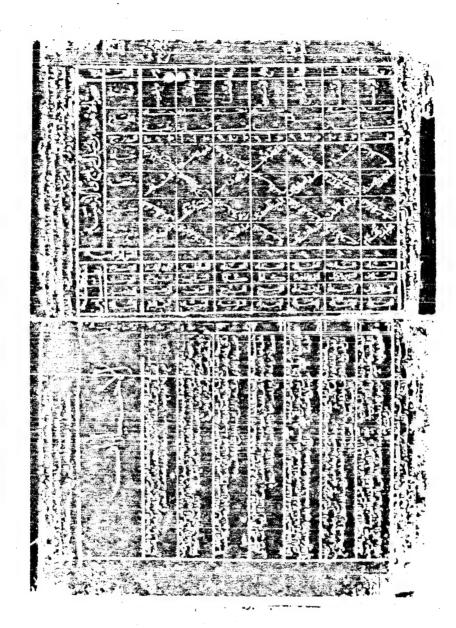
٦ - بروكسل برقم (BR/۱۹۹۹) من عام ٦٧٩ هـ بخط أحمد بن غازي بن محمد وصحهها من عدة نسخ.

٧ - باريس برقم (٢٩٤٥).

٨ - الفاتيكان برقم (٢/٢٦٦).

- كناش في تدبيس الصحة: في ويلكم ضمن مجموع برقم (١١٨/ شرقي).

- مقالة في تدبير الأمراض العارضة على الأكثر بالتغذية المألوفة أو كناش الاديرة أو مقالة في تدبير الأمراض العارضة على الأكثر بالأغذية المألوفة والأدوية الموجودة. ينقطع فيها رهبان العابدين والعبادة الدينية: نسخها الخطية في:



۱ - واشنطن - المكتبة الطبية برقم (۳۷/ آ/ مجموعة سومر) مصورة على شريط برقم (۲۱) بالجامعة الأردنية.

٢ - مكتبة ويلكم ضمن مجموع برقم (١١٨) شرقي) مع كناش في
 تدبير الصحة.

٣ - باريس برقم (٢/ ٢٩١٨).

٤ - غوتا برقم (٢/ ١٩٥٢).

- مقالة في شرب الدواء المسهل.

- سقي الأدوية المسهلة وتركيبها .

- مقالة في كيفية دخول الغذاء في البدن وهضمه وخروج فضلاته.

- مقالة في علة نقل الأطباء الهرة تدبير أكثر الأمراض التي كانت تعالج قديماً بالأدوية الحارة الى التدبير المبرد كالفالج واللقوه والاسترخاء وغيرها. . ومخالف تهم في ذلك لمسطور القدماء في الكنانيش والأقرباذينات.

- دعوة الأطباء: كتبه في ميافارقين - قاعدة ديار بكر - وأهداه للأمير نصير الدين ابن نصر أحمد بن مروان. نشره د. بشاره زلزل. وطبعه في الخديوية بالاسكندرية عام ١٩٠١ م وألحقه بكتابه (تكملة الحديث في الطب القيم والحديث) من ص (١- ١٠٠) ويحتوي على صور الآلات الجراحية التي كان يستعملها ابن بطلان كما ترجمه الى الفرنسية صدقي بك وطبعه عام المي باريس. نسخه الخطية في:

۱ - حلب - المارونية برقم (٥٦٧) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٤٧) .

٢ - بيروت - مكتبة د. سامي حداد برقم (٣٠) من حوالي القرن ١١هـ.

٣ - الموصل برقم (١/ ١٥٢).

٤ - الاسكندرية -البلدية بعنوان (دعوة الأطباء على مذهب كليلة ودمنة) برقم (ن/ ١٣١٠/د).

٥ - ايطالية -الأمبر وزيانا نسخة مذهبة الطالع برقم (١٢٥) آ - ف/٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٤٨) من عام ٢٧٢ هـ بخط محمد بن قيصر الاسكندري تحتوي على (١١) رسماً لاشخاص في أوضاع مختلفة.

٦ - برلين برقم (٣/ ١٢٢٩) وأخرى برقم (٣/ ٦٢٨٢).

٧ - غوتا برقم (١٩٠٩).

٨ - استنبول - ايا صوفيا برقم (١/ ٢٦٢٦).

- مقالة في مداواة صبى عرضت له حصاة.

- مقالة في مناقضات على ابن رضوان سماها - المصرية - في الموصل برقم (١٨/ ١٥٢/ ٣٣).

- مقالة الى علي ابن رضوان: كتبها بالفسطاط عام ٤٤١ هـ رداً على ماكتبه اليه.

-مختصر جالينوس: في رامبور برقم (١/ ٤٩٦).

-مقالة في أن الفروج أحر من الفرخ: في القاهرة - تيمور برقم (٤٠٧) طب).

٢ - الموصل ضمن

مجموع برقم (١٦/ ١٥٢/ ٣٣).

-رسالة في شراء الرقيق وتقليب العبيد والمماليك والجواري: في برلين برقم (٤٩٧٩).

- دعوة القسوس.

- كناش في الأديرة والرهبان .

- رسالة رد فيها على غيره بالقبح.

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣٢٥ - ٣٢٨، ٣٩١. القفطي: إخبار العلماء ٢٩٤- ٣١٥ . ابن العبري: مختصر تاريخ الدول. ٣٣١ - ٣٣٣. حاجى خليفة : كشف ٢٩٤ ، ٣١٥. ابن العبري: مختصر تاريخ الدول ٣٣١ - ٣٣٣. سبط ابن العجمي: كنوز الذهب في تاريخ حلب - مخطوط وهو ذيل لتاريخ حلب لابن العديم . زيدان : تاريخ آداب اللغة ١/ ١١٥-١١٦. ياقوت: معجم الأدباء ٧/ ٥٢ - ٦٨. د. سامي حمارنه: تاريخ تراث العلوم الطبية ٢٩٧ - ٣٠٤. د. عيسى: آلات الطب والجراحة والكحاله عند العرب ٥- وحاشية (٥). تاريخ البيمارستانات ٢٠٤-٢٠٥، ٢٢٤ الزركلي: الأعلام ٨/ ٦٩ كحاله: معجم المؤلفين ١٢/ ٢١٠-۲۱۱ د. حداد وفيلد: فهرس مخطوطات مكتبة د. سامي حداد -بيروت ٦١-٦١. سركيس: معجم المطبوعات ١/ ٤٨. د. حمارنه: فهرس المكتبة البريطانية ١١٢ - ١١٨. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ١٣ . فهرس المكتبة البلدية بالاسكندرية -طب ٣/ ١٧ ، ٤٢ . فهرس المخطوطات المصورة بالجامعة الاردنية ٢/ ٢٨. بروكلمن ١/ ٦٣٦ (٤٨٣) الملحق ١/ ٨٨٥. أهلورد ٥/ ٥٤٧. فانديك: اكتفاء القنوع ٢١٩. سارتون: المقدمة ٧٣٠. لوكليس ١/ ٤٨٩. شيشن: نوادر المخطوطات ١/ ٤١. شاخت وبوزرث: تراث الاسلام قسم ٣ ص ١٢٦ ترجمة مؤنس العمد. جوزيف شاخت: مناظرة طبية فلسفية بين ابن بطلان البغدادي وابن رضوان المصري. منشورات كلية الآداب بالجامعة المصرية ١٩٣٧ م مجلة العربي - الكويت: ١٩٨٣ م عدد ٣٠١ م ١٣٧ - ١٤١ د. فخري دباغ: عندما يفقد العلماء اتزانهم.

- A.Z. iskandar: Wellcome cotalgue .P. 131, 192-193.

٥٢١ – مسكين بن المختار

مسكين بن المختار. من علماء الصنعة، والكيمياء. يقول د. سيزكين: (يظن إنه عاش في النصف الثاني من القرن الخامس الهجري الحادي عشر الميلادي. .).

آثاره:

- رسالة مسكين بن المختار في الصنعة الآلهية: في بغداد - المجمع العلمي العراقي ضمن مجموع برقم (٢٣/ كيمياء) من ص (١٦٢-١٦٧). مصورة عن نسخة المتحف العراقي برقم (٢٠٣).

مصادر ترجمته:

د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤٤٨/٤ - ترجمة د. حجازي. عواد: مخطوطات المجمع العلمي العراقي ٣/ ١٦٥. مجلة المورد: ١٩٧٢م عدد ٣-٤ ص ٣١٧.

0۲۲ – مسيح الدمشقي أبوالحسن

مسيح بن حكيم الدمشقي ... طبيب. يقول ابن النديم: وهو أبو الحسن ولا يُعرف من أمره أكثر من هذا. . عاش في العصر العباسي .

آثاره:

- الكافية في الطب: في الهند - رامبور برقم (١٩٢).

مصادر ترجمته:

صاعد: طبقات الأم ٥٦. ابن النديم: الفهرس ٤١٣. بروكلمن: الملحق ٢/ ١٠٢٩.

0۲۳ — المظفر الأسفزاري أبو حاتم

المظفر بن اسماعيل الاسفزاري^(۱) التبريزي. رياضي. فيزيائي. عاصر عمر الخيام وكانت بينهما مناظرات. واشتغل معه في العلوم الرياضية. ويذكر ابن الأثير في الكامل في حوادث عام ٤٧٦ه، انه كان يجتمع مع أعيان المنجمين ومنهم عمر بن إبراهيم الخيام. وميمون بن النجيب الواسطي وكان معظم اهتمامه منصباً نحو علوم الهيئة وعلم الأثقال والحيل. والآثار العلوية والرياضيات، وله بحوث ورسائل في الكثافة النوعية كما يقول سارتون في مقدمته لتاريخ العلم. يقول البيهقي: (وهو الذي عمل ميزان [ارشميد المقياس] الذي يعرف به الغش والعيار. وصرف من عمره في ميزان [ارشميد المقياس] الذي يعرف به الغش والعيار. وصرف من عمره في الخادم) ظهور خيانته في الخزانه بسبب هذا الميزان، فكسره وفتت أجزاءه، ولما سمع الحكيم المظفر بهذا مرض ومات أسفاً). توفي المظفر نحو عام ١٤٤ه كما يذكر الزركلي في الأعلام.

آثاره:

- احتصار أصول اقليدس في الهندسة: في باريس برقم (٤/ ٥٨)
- مقدمة في المساحة : في استنبول لاله لي برقم (٣/ ٢٧٠٨/ ف/ ٨٠٨) مجموعة مع كتاب المساحة للبغدادي .
- إرشاد ذوي العرفان إلى صناعة القفَّان: في أعلام الزركلي -القبان-نسخه الخطية في:
- ۱ دمشق الظاهرية برقم (٤٤٦٠/عام) مع بعض الرسوم الهندسية.

١ - نسبة إلى بلدة أسفزار الواقعة بين هراة وسجستان.

٢ - دار الكتب المصرية برقم (١٠٢١/ رياضة - ف/٤٤٣) مصورة عن نسخة مكتوبة بخط قديم معتاد.

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٢٥-١٢٦. ابن الأثير: الكامل حوادث ٢٦٨هـ واللباب ١/٤٤. الزركلي: الأعلام ١٦٣٨، طوقان: تراث العرب ٣٢١. كحاله: معجم المؤلفين ٢٩٨/١٢ والعلوم البحته حمندسة ١٤١. طبيعة ١٠. العايدي: فهرس الظاهرية - رياضيات ١٠٢. سيد: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة - رياضيات ٣/٣/٢، ٩٣ بروكلمن: الملحق ١/٢٥٨. سارتون: مقدمة لتاريخ العلم ٢٠٤٨. سوتر ١١٤٠.

٥٢٤ – مُمِّرَ التَّمِيمِيُ أبو عُبيده ١١٤ – ٢١٠ م – ٢١٠ هـ = ٨٢٥ م

مَعْمَر بن المُثنى التميمي، مولى بنى تميم بن مُره (١). درس النبات والحيوان وصنف في غريب الحديث. وهو أول من صنف في غريب الحديث. ولد في رجب عام ١١٨هـ. كما ذكر ياقوت وعام ١١٤هـ كما قال ابن النديم الذي ذكر وفاته عام ٢١٩هـ. عن عمر ناهز الـ (٩٨) سنة.

آثاره:

في علوم مختلفة وهي كثيرة منها:

- كتاب الزرع - كتاب الحيوان - كتاب الأبل - كتاب الخيل - أسماء

١ - تميم بن مره أو تيم قريش من القبائل العدنانية ومنهم أبو بكر الصديق. انظر معجم ياقوت
 ٢ / ٢٩٤ . صبح الأعشى ١/ ٣٥٤ . جمهرة النسب لابن الكلبي - تحقيق محمود فردوس
 العظم. الصحاح للجوهري ٢/ ٢٦٧ .

الخيل - خصي الخيل - كتاب الفرس - كتاب الحمام - البازي - الحيات والعقارب - غريب الحديث - غريب القرآن - خلق الإنسان . - بيوتات العرب - مثالث العرب - قضاة البصرة -الأيام - التاج - الديباج .

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٧٩-٨٠. الجاحظ: الحيوان ١/ ١٤٦ ، ١٧٧ . وصفحات أخرى د. عيسى: تاريخ النبات ١٤٠ . كحاله: العلوم البحته - النبات ٢٨٤. الحيوان ٣٣٥.

_ F . SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band III. 363-364.

0۲0 — المفضَّل الضبي أبو طالب نحو عام ۲۹۰ هـ = ۹۰۳ م

المفضل بن سكَمة بن عاصم الضبي الكوفي. لغوي. صنف بالنبات. توفي نحو عام ٢٩٠هـ.

آثاره:

- كتاب الأنواء والبوارح. الزرع والنبات والنخل وأنواع الشجر.
- خلق الإنسان البارع في علم اللغة الاشتقاق الفاخر فيما يلحن به العامة. - العود والملاهي.
- الاستدراك على العين للخليل بن أحمد الفراهيدي أو الرد على الخليل واصلاح ما في كتاب العين من الغلط والمخل.

مصادر ترجمة:

ابن النديم: الفهرس ١٠٩. ياقوت: ارشاد ٧/ ١٧٠. الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٣٠/ ١٢٤-١٢٥. ابن خلكان: وفيات الأعيان

1/ ٥٨٢. السيوطي: بغية الوعاة ٣٩٦ وإنباه الرواة ٣/ ٣٠٤. الأنباري: نزهة الألبا ٢٦٥-٢٦٦. حاجي خليفة: كشف الظنون ٢١٦ وصفحات أخرى. البغدادي: إيضاح المكنون ١/ ٥. كحاله: العلوم البحته – النبات ٢٨٧ ومعجم المؤلفين ٢١/ ٣١٤. الزركلي: الأعلام ٢٠٣٨. د. عيسى: تاريخ النبات ٢٤-٢٥ بروكلمن: الملحق ١/ ١٨١.

۵۲٦ – ابن مقشر کان حیاً عام ۳۸٦ هـ = ۹۹٦ م

ابن مقشر . طبيب . حظي بمكانة عند الحاكم بأمر الله الفاطمي بمصر وتوفى أيام حكمة بين عامي (٣٨٦هـ-٤١١هـ) .

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٥٥٠. القفطي: إخبار العلماء ٤٣٨. كحالة: معجم المؤلفين ٢١/ ٣١٨.

۵۲۷ — منصور بن مقشر أبو الفتح كان حياً عام ۳٦٥ هـ = ۹۷0 م

منصور بن سهلان بن مقشر. طبيب العزيز بالله الفاطمي بمصر ثاني الخلفاء حكم بين عامي (٣٦٥هـ ٩٧٥م - ٣٨٦هـ ٩٩٦هـ). توفي أيام الحاكم بأمر الله الذي ولي الحكم عام ٣٨٦هـ.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٥٤٩.

۵۲۸ – منصور الحسيني عاش في القرن ٣ هـ = ٩ م

منصور بن طلحة بن طاهر بن الحسين. فلكي. رياضي. موسيقي. فيلسوف.

آثاره:

- الأبانة عن أفعال أو (استدارة) الفلك.
- رسالة في العدد والمعدودات كتاب الدليل والاستدلال .
- كتاب المؤنس: في الموسيقا . يقول ابن النديم: قرأه الكندي فقال: هو مؤنس كما سماه صاحبه.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ١٧٠. طوقان: العلوم عند العرب ٤٥.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band V. III. 245, VI. III. 145.

0۲۹ — منصور بن عراق أمير أبو نصر ــ نحو عام 2۲۵ هـ = ۱۰۳۳ م

منصور بن علي بن عراق الخوارزمي. رياضي. فلكي. عاش في خوارزم ثم سافر إلى غزنه بصحبة أستاذه أبو الريحان البيروني في مطلع القرن الخامس الهجري. وقدم له معظم مؤلفاته. توفي نحو عام ٤٢٥ه. في بروكلمن ٤٢٧هـ.

آثاره:

- اصلاح شكل كتاب مينالاوس في الكريات: نسخه الخطية في:
- ۱ في الهند خدابخش بتنه ضمن مجموع برقم (۲۰۱۹) ف/ ۳۱۳۲) من عام ۲۳۱ه. وفي بانكيبور ضمن مجموع برقم (۱۰/ ۲٤٦۸) من ص (۷۵-۱۷۸).
- ۲- لیدن برقم (۹۰/ ۹۸۹) وثانیة برقم (۹۳۰/ شرقی) بودلیان اکسفورد برقم (۱/ ۹۲۰).
 - رسالة في الجواب عن بعض المسائل الهندسية: نسخها الخطية في:
- ۱ الهند بانكيبور ضمن مجموع برقم (۱۹/۲۶۸) من ص (۱۰۲-۲۰۸) وفي خدابخش بتنه بعنوان (رسالة في جواب مسألة هندسية) ضمن مجموع برقم (۲۵۱۹/ ف/۳۱۳۲) من عام ۲۳۱هـ.
- ۲ ترکیة مغنیسا ضمن مجموع برقم (۱۷۰٦) من ص ۲ ۲ (۲۷۰) من ص ۲۷۵ (۲۷۰) من ص ۲۷۵ (۲۷۰)
- فصل من كتابين في كروية السماء: طبع في حيدر آباد عام ١٩٤٨م. في بانكيبور ضمن مع موع برقم (٢٢/ ٢٤٦٨) من ص (١١٠) .
- رسالة في معرفة القسي الفلكية بادى، ذي بدء أو بعضها من بعض بطريق غير طريق معرفتها بالشكل القطاع والنسبة المؤلوفة: نسخها الخطية في:
- ۱ الهند بانكيبور ضمن مجموع برقم (۱۸/ ۲٤٦٨) من ص (۱۰۰ب -۱۱۰۳).
- ۲ ترکیة مغنیسا ضمن مجموع برقم (۱۷۰٦) من ص (۲۸۱ب–۱۲۸۵) من عام ۱۹۹۹ه.
- كتاب في السموت: في برلين ضمن مجموع برقم (٥٧٩٦) من ص (١١١٦ - ١١١٤).

- صفات الأسطر لاب: في طهران برقم (٢/ ٢٤١).
- رسالة في الأسطر لاب السرطاني المجنح في حقيقته بالطريق الصناعى: يتألف من تسعة أبواب.
- صناعة الأسطر لاب بطريق صناعة أبي عبد الله محمد بن علي المأموني: نسخه الخطية في:
- ۱ الهند بانكيبور ضمن مجموع برقم (۱۳/ ۲٤٦٨) من ص (۸۳ب-۱۸۱).
- ۲ اکسفورد بودلیان ضمن مجموع برقم (۳/ Thurst) من ص (۱۲۲ب-۱۲۲).
 - ٣ برلين ضمن مجموع برقم (٥٧٩٧) من ص (٨-١٢).
 - طبع في حيدر آباد عام ١٩٤٨م.
- في مجازات دوائر السموت في الأسطرلاب: طبع في حيدر آباد عام ١٩٤٧م نسخه الخطية في:
- ۱ الهند بانكيبور ضمن مجموع برقم (۲۲/۲۲) من ص (۷۹/۰۲).
- ۲ اکسفورد بودلیان ضمن مجموع برقم (۳/ Thurst) من ص (۱۲۶ب-۱۲۲ب) وثانیة ضمن مجموع برقم (۷۱۳/ مارش) من ص (۲٤۷آ - ۲۵۱آ).
- رسالة في البرهان على عمل عباس الحاسب في مسألة السمت في زيجه: طبعت في حيدر آباد عام ١٩٤٧م. في بانكيبور ضمن مجموع برقم (٢٤٦٨/١٧).
- رسالة في براهين عمل جداول التقويم في زيج عباس الحاسب: طبع في حيدر آباد عام ١٩٤٧م. في بانكيبور ضمن مجموع برقم (١٩٤٨) من ص (٥٠٠-١٦٦).

- رسالة في معرفة تقاويم الجداول المسماة الدقائق أرسلها إلى الامام البيروني: في اكسفورد بودليان برقم (٦/ ١٩٤٠).
- رسالة في عمل جداول التقاويم أرسلها إلى البيروني: ذكرها بروكلمن.
- رسالة في تصحيح ما وقع لأبي جعفر الخازن في السهو في الزيج الشاهاني زيج الصفائح -: طبعت في حيدر آباد عام ١٩٤٧م. في بانكيبور ضمن مجموع برقم (٩ / ٢٤٦٨) من ص (٦٦ب ١٧٥).
- رسالة في البرهان على حقيقة مسألتين وقعتا بين أبي حميد أو (أبي حامد) الصنعاني وبين منجمي الري وهي في عمل الأسطرلاب: طبعت في حيدر آباد عام ١٩٤٧م. في بانكيبور ضمن مجموع برقم (٢٢/ ٢٤ ٢٨) من ص (٧٩ب ١٨٧).
 - جدول الدقائق: نسخة الخطية في:
- ۱ بانکیبور ضمن مجموع برقم (۲۱/۲۶۸) من ص (۲۶ ۹۸).
- ۲ اکسفورد بودلیان ضمن مجموع برقم (۷۱۳/ مارش) من ص (۲۲۱آ - ۲۳۱آ).
- كشف عورات الباطنية بما مو هوا على عامتهم في رؤية الأهله: طبع في حيدر آباد عام ١٩٤٨م في بانكيبور ضمن مجموع برقم (٢٤٦٨/٢٠) من ص (١٠٦ب ١٠٩٠).
- الدوائر التي تحدد الساعات الزمنية: طبع في حيدر آباد عام 198٨ م. نسخه الخطية في:
- ۱ بانکیبور ضمن مجموع برقم (۲۱/۱۲) من ص (۲۶ ۹۸).

- ۲ اکسفورد بودلیان ضمن مجموع برقم (۳/ Thuest) من ص (۲۸ ۱۲۸).
- المجسطي الشاهي: قدم الكتاب إلى ملك خوارزم أبي العباس علي ابن مأمون. في لندن المكتب الهندي برقم (٢/ ١٢٧٠).
- استخراج بعدما بين مركزين من المجسطي الشاهي: في لندن المكتب الهندي برقم (٢/ ٧٣٤).

حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٥٠. البغدادي: هدية العارفين ٢/ ٢٧٣-٤٧٤ طوقان: تراث العرب ٢٣٩-٢٠٠. د. فروخ: تاريخ العلوم ٢١٤٠. راشد وجبار: رسائل الخيام الجبرية – رسالة في تقسيم ربع الدائرة ٩١٠. كحاله: العلوم البحته – هيئة ١٨٤ ومعجم المؤلفين ١٨٠٠. والزركلي: الأعلام ٨/ ٢٤٠. صالح زكي: آثار باقية ١/ ١٦٨. د. ششن: الزركلي: الأعلام ١/ ١٣٠-١٣٠. فهرس مخطوطات وقفها بهادر نوادر المخطوطات ١/ ١٣٠-١٣٠. فهرس مخطوطات وقفها بهادر خدابخش خان: مفتاح الكنوز الخفية ٢/ ٣٣٢-٣٣٤. سيد: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة – رياضيات ٤١، ١٥، بروكلمن المخطوطات المصورة بالقاهرة – رياضيات ٤١، ١٥، ١٥٠ بروكلمن وحاشية (٤، ٧). شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم ٣ ص ٩٥ وحاشية وحاشية (١) وترجمة مؤنس والعمد، اهلورد ٥/ ٢٣١.

- F. SEZGin: Geschichte de Arabischen Schrifttums Band: V. III. 338-341- VI. III. 242-245.

۰۳۰ — منصور النسطورب زاهد العلماء — أبو سعيد

منصور بن عيسى النسطوري^(۱). طبيب من مياً فارقين^(۲) حيث كان يشرف على بيمارستانها ويعالج المرضي، وهو الذي أشار على نصير الدولة ابن مروان صاحب ديار بكر أيام الخليفة القائم بأمر الله^(۳) العباسي في بناء بيمارستان ميا فارقين، بعد أن عالج ابنته وشفاها من مرضها، فبناه نصير الدولة لينتفع به الناس وأوقف له الأوقاف للانفاق عليه. وكان لزاهد العلماء فيه مجلس علم يجيب فيه على المسائل والجوابات لطلاب العلم وغيرهم. توفي بعد عام 3.5 هـ = 3.5 م.

آثاره:

- أمراض العين ومداواتها: مفقود. كتاب البيمارستانات.
- الفصول والمسائل والجوابات: مجلدان. يتضمن الأول، ما أثبته الحسن بن سهل مما وجده في خزانته من رقاع وكراريس وأدراج وغير ذلك من المسائل والجوابات. والثاني. على جهة الفصول والمسائل والجوابات أجاب عنها في مجلس العلم المقرر في البيمارستان الفارقي.
 - كتاب فيما يجب على المتعلمين لصناعة الطب.
 - كتاب في المنامات والرؤيا.

١ - نسبة إلى فرقة النساطرة النصرانيه التي أسسها نسطورس الحكيم.

٢ - من أشهر مدن ديار بكر شمال سورية. اسمها فارسي أطلقه بعض أكاسرة الفرس. أصلها
 رومي باسم (مارتيربولس).

٣- القائم بأمر الله العباسي الخليفة السادس والعشرون في بغداد ولي بين عامي (٤٢٢هـ ١٠٣٠م م ١٠٣٠ - ١٠٦٥ هـ ٢٦٧ م).

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٣٤١. د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ١٩٨- ١٩٩ . البغدادي: هدية ٢/ ٤٧٣ . كحاله: معجم المؤلفين ١٨/١٣ . بروكلمن: الملحق ٢/ ١٠٢٩ .

۵۳۱ – مهيار المجوسي ــ ۵۲۸ هـ = ۱۰۳۱ م

مهيار بن مَرْزَبَة المجوسي. اشتغل بالكيمياء وصنف فيها. شاعر. **آثاره:**

- مقتضفات من رسالة في الكيمياء: نسخها الخطية في:

۱ - طهران - أصغر مهدوي ضمن مجموع برقم (۳۱۵) من ص (۳۶آ-۳۷۷) من القرن ۱۰هـ.

٧- رامبور برقم (١٦/ كيمياء).

مصادر ترجمته:

د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٣٥- ترجمة د. حجازي.

۵۳۲ — مؤرج السدوسي أبو فيد ـــ ۱۹۵ هـ = ۸۱۰ م

مؤرج بن عمرو بن الحارث بن ثور بن سعد بن حرمله السدوسي البصري. عالم بالأنواء وأحوال الجو. نسابة. لغوي، شاعر. من جلساء الخليل بن أحمد الفراهيدي; في جمهرة أنساب العرب. لابن حزم: (أبو فيد. مؤرج واسمه مرثد بن الحارث بن ثور).

آثاره:

- كتاب في الأنواء.
- جماهير القبائل.
- حذق نسب قريش.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٧١. السيوطي: بغية الوعاة: ٠٠٠. ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢/ ١٣٠. ياقوت: إرشاد الأريب ٧/ ٩٣. ومعجم الأدباء ١٩٨/ ١٩٦ – ١٩٨. الأنباري: نزهة الألباء ١٧٩. الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٩٨/ ٢٥٨. ابن حزم: جمهرة أنساب العرب ٢٩٨. الزركلي: الأعلام ٨/ ٢٦٦. د. فروخ: تاريخ العلوم ١٩٣.

0۳۳ — موسى الإسرائيلي کان حياً عام ٣٦٣ هـ = ٩٧٣ م

موسى بن ألعازار الاسرائيلي. طبيب. دخل في خدمة المعز بالله الفاطمي بمصر. في عيون الأنباء: وتوفي اسحق بن موسى لاثني عشرة ليلة خلت من صفر عام ٣٦٣هـ، واغتم المعز لموت اسحق... وكان ذلك في حياة أبيهم موسى...).

آثاره:

- الكتاب المعزي في الطبيخ: - مقالة في السعال. - كتاب الأقرباذين - جواب مسألة سأله عنها أحد الباحثين عن حقائق العلوم الراغبين جني ثمارها.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٥٤٥. المقريزي: المقفى الكبير ٢/ ٥٧ من ترجمة ابنه اسحق رقم (٧٢٠). كحاله: معجم المؤلفين ١٣/ ٤١.

۵۳۶ – موسی بن شاکر … … ــ نحو عام ۲۰۰ هـ = ۸۱۵ م

موسيقي. حفلت معظم المصادر التي ترجمت لحياته بأخبار فحواها. إنه كان موسيقي. حفلت معظم المصادر التي ترجمت لحياته بأخبار فحواها. إنه كان في مطلع شبابه يقطع الطريق ليلا ويعيش بالعلم في مجلس المأمون في بغداد، وكان صاحب حظوة لديه. لذلك فقد تكفل برعاية أولاده أحمد والحسن ومحمد بعد موته. يقول طوقان: (ويعزى إلى أحدهم -أي أبناء موسى - أو لأبيهم أنه قال: بأن هناك تفاعلاً بين الأجرام السماوية الذي يطلق عليه اسم (الجاذبية العمومية. .).

آثاره:

- كتاب الدرجات في طبائع الكواكب: بعض الباحثين ينسبة إلى سي.

مصادر ترجمته :

ابن النديم: الفهرس ٣٧٨- ٣٧٩. القفطي: إخبار العلماء ٢٠٨، ٢٨٧. ابن خلكان: وفيات ٢/ ٧٩، ٥٠، صاعد: طبقات الأم ٨٧، تاريخ ابن العبري ٢٦٤. البيروني: الآثار الباقية ١٥١، د. أحمد يوسف الحسن: مقدمة كتاب الحبل لبني موسى. طوقان: تراث العرب ٩٥ وحاشية (١) مقدمة كتاب الحبل لبني موسى والعلوم ٢٢٦- ٢٢٧. الزركلي: الأعلام ٨٥١ - ١٦٤، د. فروخ: تاريخ العلوم ٢٢٦ - ٢٢٧. الزركلي: الأعلام ٨٧٣. كحاله: معجم المؤلفين ١٨ - ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٥، ٢٨٥.

هونكه: شمس العرب ١١٢-١١٣. سارتون: مقدمة في تاريخ العلم ١/ ٥٦١. سميث: تاريخ الرياضيات ١/ ١٠٤. سميث: تاريخ الرياضيات ١/ ١٧١.

0۳۵ — موسى بن سيار المجوسي أبو ماهر

موسى بن يوسف بن سيار. طبيب كحال. يذكره هيرشبورغ باسم (ابن أبي سيار). وجاء في مطلع كتاب (كامل الصناعة الطبية لعلي بن العباس) ما يلي: تأليف علي بن العباس المجوسي المتطبب -(المتوفى عام ٣٨٣هـ) - تلميذ أبي ماهر موسى بن سيار المجوسي). وقد تتلمذ عليه أحمد ابن محمد الطبري وغيره. صنفه ابن أبي أصيبعة بين أطباء العراق وديار بكر. عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- مقالة في الفصد: ذكرها ابن أبي أصيبعة. مفقوده.
- كتاب في الكحل: ذكره خليفه بن أبي المحاسن في كتابه (الكافي في الكحل) كمرجع مهم اعتمد عليه.
 - زيادة على كناش الخف لإسحاق بن حنين .

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٣١٩. د. نشأت حمارنة: دراسة للكافي في الكحل لخليفة الحلبي ٦، ٧، ١٥، هير شبورغ: كتب طب العيون التعليمية العربية ١٣.

077 — الهوفق الهراوي أبو منصور كان حياً عام ٣٥٠ هـ = ٩٦١ م

الموفق بن علي الهراوي الفارسي. كيميائي، عارف بالسموم وتحضير

العقاقير. عاصر الأمير منصور بن نوح الساماني (سابع امراء الدولة السامانية فيما وراء النهر حكم بين عامي ٢٥٠ه = ٩٦١م - ٣٦٥ه = ٩٧٥م). وحظى عنده بمكانة عالية. آثاره قليلة ونادرة.

منجزاته وإبداعاته:

- وضع منهجاً علمياً يعتمد على التجربة والمشاهدة، وتوصل عن طريق هذا المنهاج إلى:
- آ تحضير مادة تساعد على لحم العظام لاستخدامها في تجبير الكسور، وذلك بعد تسخين مقدار معين من الجبس أو كبريتات الكاليسيوم، فيحصل على جبر يمزجه بعد ذلك بزلال البيض.
- ب تحضير صبغة سوداء، وذلك بعد تسخين أوكسيد النحاس لدرجة عالية.
 - ج تحضير بعض العقاقير الطبية بواسطة التقطير والتصعيد.
- د تحضير الزاج الأزرق السام من مركبات النحاس. والسموم من مركبات الرصاص الأبيض.
- ق أوضح الفرق بين كربونات الصوديوم (النطرون) وكربونات البوتاسيوم (القلي).
- ل أوضح طريقة استخدام حجر الكحل (الانتيمون) وفوائده في الحياة العملية .
 - م عرف خواص الزئبق وأكسيد الزرنيخ.
- وضع موسوعة طبية ظلت مدة طويلة من المراجع الهامة للأطباء من بعده.

آثاره:

- كتاب الأبنية في حقائق الأدوية: يقول فيه: إن الأدوية تنقسم إلى أربع مجموعات حسب أفعالها وتأثيراتها. كما ذكر فيه أيضاً (٤٦٦) عقاراً مستحضراً من المعادن و(٤٤) عقاراً من

مشتقات حيوانية. ثم ذكر بعد ذلك طريقة تركيب وتحضير وخواص وطرق استخدام هذه العقاقير.

مصادر ترجمته:

كحاله: العلوم البحته في العصور الإسلامية ٢٦، ٢٧١-٢٧١. د. دفاع: اسهام علماء العرب والمسلمين في الكيمياء ٢١٧-٢١٧. د. الشطي: تاريخ العلوم الطبيعية ٤٣-٤٥.

0۳۷ —موهوب السکري أبو الفضل کان حیاً عام 2۸۲ هـ = ۱۰۸۹ م

موهوب بن ظافر بن جابر بن منصور السكري. طبيب. أقام بحلب حوالي عام ٤٨٢هـ.

آثاره:

- اختصار كتاب المسائل لحنين بن اسحاق.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢١٤. كحاله: العلوم العملية - الطب

. 0 •

۵۳۸ – میخانیل کان حیاً عام ۱۷۰ هـ = ۷۸٦ م

ميخائيل. طبيب، كان يقيم في بيمارستان جند يسابور مع عمه الطبيب دهشك الذي كان رئيس أطباء البيمارستان أيام الخليفة هارون الرشيد.

د. عيسى: تاريخ البيمارستانات في الإسلام ٦٥.

۵۳۹ — میخائیل بن ماسویہ کان حیاً عام ۲۱۸ ک = ۸۳۳ م

ميخائيل بن ماسويه. طبيب. شقيق يوحنا بن ماسويه. كان من العارفين بتركيب الأدوية. خدم الخليفة المأمون - ولى بين عامي ١٩٨هـ العارفين بتركيب الأدوية . خدم الخليفة المأمون - ولى بين عامي ١٩٨هـ ١٨م - ١٨٨هـ ٢١٨م - ١٨هـ عامي ٢١٨م . وكان المأمون لا يشرب إلا الذي كان يقوم على تركيبه ميخائيل بن ماسويه .

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢٥٥-٢٥٧.

020 — ميمون الواسطي کان حياً عام 270 هـ = ١٠٧٤ م

ميمون بن نجيب الواسطى . طبيب . حكيم . يقول البيهقي : سمعت إنه كان يحفظ المنطق والطيبعيات والآلهيات من كتاب الشفاء - لابن سينا- وقلما يخالط أهل الجاه والمال ... وسمعت إنه واسطي الأصل - واسط بالعراق - خوزي المولد مقيماً بهراة . ذكره ابن الأثير (بالكامل) في أخبار حوادث سنة ٤٦٧ه .

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٠٥.

حرف النون

021 – نسطاس بن جریح کان حیاً عام ۳۲۱ هـ = ۹۳۳ م

نسطاس بن جريج. طبيب من نصارى مصر، عاصر الأخشيد (١) محمد بن طغج الذي ولاه القاهر (٢) بالله العباسي ولايه مصر عام ٢ ٣٨ه. **أثا.ه:**

- كناش. - رسالة إلى يزيد بن رومان النصراني الأندلسي في البول.

- رسالة في كيفية الاستدلال بالبول على أحوال الشخص وأمراضه لنسطاس الحكيم: في دار الكتب المصرية - تيمور ضمن مجموع برقم (١٣٩/ رياضيات) من ص (١ب-١١٤). لعلها الرسالة ذاتها التي أرسلها نسطاس إلى يزيد بن رومان التي ذكرها ابن أبي أصبيعة.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٥٤٤. ابن جلجل: طبقات الحكاء ٨٣-٨٢. القفطي: إخبار العلماء ٣٣٧. صاعد: طبقات الأم ٣٧. كحاله: معجم المؤلفين ١٣/ ٨٤. لوكلير ١/ ٤٠٢.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band III 303.

١ - تأسست الدولة الأخشيدية في مصر عام ٣٣٤هـ = ٩٣٥م وبقيت إلى ٥٩٣هـ = ٩٩٦م.
 ٢ - القاهر بالله التاسع عشر من خلفاء بني العباس في بغداد حكم بين عامي (٣٢٠هـ = ٩٣٢م - ٣٢٢هـ = ٩٣٢هم).

027 – أبو نصر الدَّمْني كان حياً عام ٣٧٢ هـ = ٩٨٢ م

أبونصر الدّحْني. طبيب، كحال. خدم في البيمارستان العضدي في بغداد.

مصادر ترجمته:

د. عيسى: تاريخ البيمارستانات في الإسلام ١٨٨، ١٩٤.

۵۶۳ – نصر القُمِّي عاش في القرن ٦ هـ = ١٢ م

نصر بن حسن القُمِّي. فلكي. وجد في القرن ٦ هـ. أثاره:

- المدخل إلى علوم النجوم.

مصادر ترجمته:

صاعد: طبقات الأم ٥٦. كحاله: معجم المؤلفين ١٣/ ٨٨-٨٩.

022 – نصر العزيزي عاش في القرن ٤ هـ = ١٠ م

نصر بن عبد الله العزيزي المهندس. فلكي. رياضي. في فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية - نصر بن عبد الله المهندس - وفي المخطوطات المصورة بالقاهرة ص ٤٦ حاشية (١) - نصر بن عبد الله.

آثاره:

- رسالة في أن الأشكال كلها من الدائرة: في الهند - خدابخش بتنه برقم (٢٥١٩/ ف/٣١٣٧) فرغ في كتابتها بالموصل عام ٦٣٢هـ. وفي بانكيبور ضمن مجموع برقم (٢٤٦٨/٤١) من ص (٢٢٥٠-٢٨٢).

- الكتاب الأول في تقطيع الناقص: في الهند - كلكتا برقم (٣٤٢).

- رسالة في استخراج سمت القبلة: في دمشق - الظاهريه برقم (١٦/٤٨٧١ مجموع) موضحة بالرسوم نقلت من خط القاضي ابن المرخم وكان سقيماً عام ٤٤٣هـ.

مصادر ترجمته:

خوري: فهرس مخطوطات الظاهرية - هيئة ١٧٥. سيد: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة - رياضيات ٣/٣/ ٤٦-٤٧. بروكلمن: الملحق ٢/ ٢٤-١٠.

مجلة تاريخ العلوم العربية - معهد التراث بحلب: المجلد ٥ العد (١) مجلة تاريخ العلوم العربية - معهد التراث بحلب: المجلد ٥ العد - ريتشاردلورش: رسالة: نصر بن عبد الله في استخراج سمث القبلة. - F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band III. 314, VI. III.208.

020 – نصر الزَّنجاني عاش في القرن — ٥ هـ = ١١ م

نصر بن هبة الله بن نصر الزنجاني. طبيب . حكيم. فقيه . عاش في القرن الخامس الهجري .

آثاره:

- المقامات الطبية. - المقامات الحكمية. - الرسالة السعدية.

عباس القمي: فوائد الرضوية ٦٩٢ كحاله: معجم المؤلفين ١٣/ ٩٣.

027 — النضر بن شُحِيل التحيمي ــ ٢٠٣ هـ = ٨١٨ م

النضر بن شميل بن خرشه بن يزيد بن كلثوم ... التميمي المازني (١) البصري . عالم بالنبات والأنواء والفلك واللغة . ولد بمرو ونشأ بالبصرة وتعلم فيها عند الخليل بن أحمد الفراهيدي . تجول في البادية وأخذ عن فصحاء العرب فيها . يقال إنه لما خرج من البصرة عائداً إلى مرو ودعه نحواً من ثلاثة آلاف عالم وفقيه ونحوي ومفسر ومحدث . توفي في ذي الحجة عام ٢٠٢ه . ويقال في ٢٠٢ه . بعد ان تولى قضاء مرو الروز بخراسان .

آثاره:

- كتاب الصفات: من خمسة أقسام في النبات والزرع والأشجار.. وفي الأبل والغنم والطير وفي الشمس والقمر والرياح والسحاب والأمطار.. والآبار والحياض وصفة الجبال ومواضيع متعدده. يقول ابن النديم: (وهو كتاب كبير يحتوي على عدة كتب ومنه أخذ أبو عبيد القاسم بن سلام كتابه (غريب المصنف)).
- الأشجار: يقول د. سيزكين: إنه كان من المصادر الهامة لكتاب الأزهري.
 - التهذيب .
 - كتاب في الأنواء.
 - كتاب في خلق الفرس.

١ - نسبة إلى بني مازن بن مالك بن عمر بن تميم بطن من تميم من العدنانية .

ابن النديم: الفهرس ۷۷. السيوطي: بغية الوعاة ٥٠٥. الأنباري: نزهة الآلباء في طبقات الأدباء ١١٠. د. فروخ: تاريخ العلوم ١٩٣. كحاله: معجم المؤلفين ١٩٣/ ١٠٠ والعلوم البحته - النبات ٢٨٣. د. عيسى: تاريخ النبات ١٠٠. الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٥٥-٥٤.

بروكلمن: الملحق ٣/ ٣٦٣. د. سيزكين: التراث العربي ٤/ ٩٥٠-٤٩٦ - ترجمة د. حجازي. نللينو: علم الفلك ١٢٨.

مجلة التراث العربي - دمشق: ١٩٩٠م عدد ٣٧-٣٨ ص ٣١-٦٣-د. زهير البابا: علم الفلاحة في بلاد الشام.

أبحاث الندوة العالمية لتاريخ العلوم عند العرب - الكويت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٣ م

١ - د. حسين نصار: كتب النبات عند العرب.

٢ - د. محمد نذير سنكري: الموسوعة المعجمية لأسماء النبات وجزيرة العرب.

02۷ — نظيف البغدادي القس کان حياً عام ۳۵۹ هـ = ۹٦۹ م

نظيف بن عن البغدادي الرومي الملكي القس. طبيب، رياضي . ناقل من اليونانية إلى العربية. تولى تدبير البيمارستان العضدي في بغداد. في تاريخ البيمارستانات. نظيف النفس الرومي. عاصر البيروني المتوفي عام ٤٤٠.

آثاره:

- شرح كتب اوقليدس. - مقالة في الاتحاد.

- ما نقله مما يوجد في اليونان من الزيادة في أشكال المقالة العاشرة. أو

ترجمة المقالة العاشرة لاقليدس: نشرها (فوبكه). نسختها الخطية في باريس ضمن مجموع (١٨/ ٢٤٥٧) من ص (٨٠-٨٢).

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٢٢، القفطي: إخبار العلماء ٣٣٧. شيخو: المخطوطات العربية ٢٠٥. كحاله: معجم المؤلفين ١٠٣/١٣. د. فروخ: تاريخ العلوم ١٢٢. د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ١٩٤، ١٩٤، بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٨٣ - ترجمة بكر وعبد التواب. سارتون: مقدمة لتاريخ العلم ١/ ٦٦٤. سوتر ٦٨.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen. Schrifttums Band V. III. 313-314.

۵۶۸ —أبو نعيم الواسطي ــ 89۷ هـ = ۱۱۰۳ م

أبو نعيم بن ساره الواسطي نسبة إلى واسط بالعراق. طبيب حاذق. مصادر ترجمته:

ابن الأثير: الكامل ١٠/ ٢٥٩. د. عيسى: معجم الأطباء ١٠٠.

حرف الهاء

029 — هارون الصابس، أبو النصر ــ 222 هـ = ١٠٥٢ م

هارون بن صاعد بن هارون الصابىء. طبيب. ساعور أطباء البيمارستان العضدي في بغداد. توفي ليلة الخميس ٣ رمضان.

القفطي: إخبار العلماء ٢٢١. الزركلي: الأعلام ٩/ ٤١. د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ١٩٥.

-00 —هارون الهنجم ــ ۳۷٦ هـ = ۹۸٦ م

هارون بن علي بن هارون بن يحيى بن أبي منصور المنجم. فلكي . خبير بصنع الآلات الفلكية . توفي في بغداد لليلة خلت من ذي الحجة عام ٣٧٦هـ .

آثاره:

– زیج .

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ٣٣٨، كحاله: معجم المؤلفين ١٢٩/١٣.

001 – ابن هبنتا النصراني ۳۳۰ هـ = 921 م

ابن هبنتا النصراني المنجم. فلكي. بحث في طول أوج الشمس، وفي مقدار قطر فلك التدوير لكل الكواكب السيارة، كما ذكر نللينو.

آثاره:

- المغني في النجوم: نسخه الخطية في:

١ - دمشق - الظاهرية بعنوان (المغني في النجوم في أحكام النجوم) برقم (٩٣٥٤) من عام ٦٤١ه.

۲ - میونیخ - Staatsbibliothek Munichen cod Arobe - برقم (۸۵۲) . (۸۵۲)

مصادر ترجمته:

حاجي خليفة: كشف ٢/ ٤٧٣ ويسميه (هنبتا). خوري: فهرس مخطوطات الظاهرية - هيئة ٢٩٣-٢٩٤. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٧٤.

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٠٢-٣٠٣ ترجمة بكر وعبد التواب.

007 —هشام الکرنباي أبو علي

هشام بن إبراهيم الكرنباني أو الكرنباي الكوفي الأنصاري. بحث في النبات. أخذ عن الأصمعي وبعض علماء الكوفة. عارف بأيام العرب وأشعارها. مشارك في علوم متنوعة. ذكره ابن النديم مع علماء الكوفة من النحويين واللغويين. كان حياً قبل عام ٢١٦هـ = ٨٣١هـ.

آثاره:

- كتاب في النبات.
 - في الحشرات.
 - في الوحوش.
- كتاب خلق الخيل.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرست ١٠٥. ياقوت: معجم الأدباء ١٩٥/ ٢٨٥. السيوطي: بغية الوعاة ٢٨٥ - ٤٠٩. الخوانساري: روضات الجنات ٤/ ٢٣٢. كحاله: معجم المؤلفين ١٣٧/ ١٤٧ والعلوم البحته - النبات ٢٨٤، الحيوان ٣٣٥. د. عيسى: تاريخ النبات ١٦.

- أبحاث الندوة الثالثة لتاريخ العلوم عند العرب - الكويت ١٤٠٤هـ = ١٩٨٣م - د. نذير سنكري: دراسة تحليلية استقرائية للتراث العلمي العربي في النبات.

007 —هلال المراني کان حیاً عام ۳۳۳ هـ = 922 م

هلال بن إبراهيم بن زهرون الصابيء الحراني. طبيب من حران شمال سورية. سكن بغداد.

مصادر ترجمته:

ابن العبري: تاريخ مختصر الدول ٢٩٠. كحاله: العلوم العملية - طب ٢٦. د. عيسى: معجم الأطباء ٥٠٧.

002 — هاال المصي نحو عام ۲۷۱ هـ = ۸۸۶ م

هلال بن أبي هلال الحمصي. رياضي. مترجم. يقول ابن أبي أصيبعة: كان صحيح النقل ولم يكن عنده فصاحة ولابلاغة في اللفظ. وكذلك ذكره ابن النديم مع النقلة. توفي نحو عام ٣٧١هـ.

آثاره:

- ترجمة المقالات الأربعة الأولى من كتاب (الأصول لاقليدس).

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢٨٠. ابن النديم: الفهرست ٣٤١. القفطي: إخبار العلماء ٦٢، طوقان: تراث العرب ١٨٠. سوتر ٢٧. سارتون: المقدمة الـ ٥٩٨.

_ F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band III. 223, V. III. 254.

حرف الواو

000 — ابن الواسطي ۵۱۲ هـ = ۱۱۱۸ م

ابن الواسطي. طبيب. خدم الخليفة المستظهر بالله. طبيه وحظي عنده.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٣٤٤-٣٤٥. كحاله: العلوم العملية - الطب ٥١.

007 – وهب بن جامع

وهب بن جامع. كيميائي. يقول د. سيزكين: ربما عاش في القرن الرابع أو الخامس الهجريين. قدم رسالته التي وصلت إلينا هدية إلى رجل يسمى مصلح اليماني.

آثاره:

- رسالة إلى مصلح اليماني: فاتحتها: الحمد الله الحكيم الخبير العليم. قال: سألت رحمك الله عن الإكسير ... إعلم ان كل عمل لم يسبقه علم تصوره في النفس لم يكن وجوده بالعقل. نسختها الخطية في استنبول - بشير آغا ضمن مجموع برقم (٥٠٥) من ص (١٩٦-١٩٣) من عام ٢٥٦هـ.

مصادر ترجمته:

د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٣٨ - ترجمة د. حجازي.

00۷ — ويُجن الكوهي الحكيم —أبو سمل نحو عام ٣٩٠هـ = ٩٩٩ م

ويُجن بن رستم - في تاريخ ابن العبري. ويَجن بن رستم - الكوهي أو القوهي نسبة إلى مدينة الكوه (١). فلكي. رياضي. بحث في مراكز الأثقال وعلم الحيل وبخاصة في كيفية استخراج ثقل الجسم المحمول. وفي المبادىء الميكانيكية التي تقوم عليها الروافع وعملها في جر الأثقال بقوى يسيره. كما كانت له أبحاث جغرافية فلكية. يقول بروكلمن: إنه قام في يسيره. كما كانت له أبحاث جغرافية فلكية. يقول بروكلمن: إنه قام في بعملية رصد للكواكب السبعة في حديقة قصره ببغداد مع محمد بن محمد بعملية رصد للكواكب السبعة في حديقة قصره ببغداد مع محمد بن محمد البوزجاني وغيره الفلكيين على مثال ما تم بعهد الخليفة المأمون. توفي الكوهي نحو عام ٢٥هه. وفي هدية العارفين نحو عام ٢٥٠٥ه.

منجزاته وإبداعاته:

- يُعزى إليه تفسير الانقلاب الصيفي والاعتدال الخريفي.
 - ابدع حلولاً هندسية لبعض المسائل في الأثقال.

آثاره:

فُقد معظمها. وبعضها كان يدرس في جامعات أوربة منها:

- استخراج سمت القبلة: في ايران مشهد رضا ضمن مجموع برقم (٥٤١٢) من ص (٤٣٠-٥٠).
- صناعة الأسطرلاب بالبراهين: في ليدن ضمن مجموع برقم (١٥/ ١٤/ شرقي) من ص (٢٥٤-٢٨٢).

١ - الكوة: بلد في جبال طبرستان الواقعة في الشمال من ايران قرب بحر قزوين.

- في عمل الأسطرلاب بشرح أبي سعد العلاء سهل: في ليدن برقم (١٠٥٨).
- رسالة في معرفة مقدار البعد من مركز الأرض ومكان الكواكب التي تنقض بالليل: في باريس ضمن مجموع برقم (٤٨٢١) من ص (٣٦-٣٤).
- قول على أن الزمن المتناهي حركة غير متناهية: في استنبول آياصوفيا ضمن مجموع برقم (٩٨٣٠).
 - في معرفة مقدار ما يرى من السماء والبحر: نسخه الخطيةفي:
 - ١ الرياض برقم (١٨٤).
- ٢ استنبول ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٢/ ٢٥٨٧) وثانية برقم
 ٢٢ /٤٨٣٢).
 - ٣ ايران مشهد رضا برقم (٥٤١٢).
 - السائرة في الأمطار على تمادي الاعصار.
 - رسالة في الفلك بلا عنوان: ذكرها بروكلمن.
- زيادات لكتاب اقليدس في المعطيات: في استنبول آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٩/٤٨٣٠) من ص (١٧٣ب - ١٨٠ب).
- ملاحظات حول المقالة الأولى والثانية من كتاب اقليدس في الأصول: نسخها الخطية في:
- ۱ دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٤١/م) من ص (٨٣٠).
 - ٢ برلين برقم (٥٩٢٢) في بروكلمن حول المقالة الثالثة.
- اختصار دعاوى المقالة الأولى من كتاب اقليدس: في ايران مشهد رضا ضمن مجموع برقم (٥٤١٢).
- من كلام أبي سهل فيما زاد من الأشكال في أمر المقالة الثانية: في الهند بانكيبور برقم (٢٥/ ٢٤٦٨).

- من كلام أبي سهل فيما زاد من أشكال في آخر المقالة الثالثة: في برلين ضمن مجموع برقم (٥٩٢٢) من ص (٥٥١ - ٥٩ب).
- زيادات على كتاب الكرة والأسطوانة لأرخميدس: نسخها الخطية

في:

- ۱ باریس ضمن مجموع برقم (۸/ ۲٤٦٧) من ص (۹۰-۱۳۰).
 - ٢ لندن المكتب الهندى برقم (٦/ ١٢٤٩).
- اضافات إلى كتاب أرخميدس في الكرة والأسطوانة: تنقيح نصير الدين الطوسي نسخها الخطية في:
 - ١ باريس برقم (٩٥٢) وثانية برقم (٦٤٦٧).
 - ٢ ليدن برقم (١٠٠١).
 - ٣ لندن المكتب الهندى برقم (٧٤٣).
 - الزيادة على ارخميدس في المقالة الثانية.
- زيادة أبي سهل القوهي في المقطعات: في تركية مغنيسا ضمن مجموع برقم (١٧٠٦) من ص (٢٩٥٥-٣٠٠).
- الجواب من أبي سهل إلى أبي إسحاق الصابىء على مسألة هندسية سأله عنها: وتتعلق في مراكز الأثقال. نسخه الخطية في:
- ١ القاهرة ضمن مجموع برقم (٤٠/م) من ص (٩٠١آ-٢١١ب).
- ۲ استنبول آیا صوفیاً ضمن مجموع برقم (۲۵/ ۶۸۳۲) من ص (۱۳۱ ب - ۱۳۳ ب).
 - في إحداث النقط على الخطوط على نسب السطوح.
 - تقسيم الكرة بسطوح مستوية: في طهران برقم (٦٩٣).
- مقالة في أن نسبة القطر إلى المحيط نسبة الواحد إلى الثلاثة والسبع: في استنبول آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٠) من ص (١٥٥٠ ١٥٨ عن).
- رسالة في البركار التام والعمل به: مقالتان. حققهما أحمد سعيد

الدمرداش. ونشرت في مجلة المخطوطات عام ١٩٧٦م. معجلد ٢٣ج١ ص(٣٢١-٣٤٣). نسخها الخطية في:

۱ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (۲۱م) من ص المحرب ۱۰۵ ب).

٢ - الإسكندرية - البلدية ضمن مجموع برقم (ن/١٨٤٣/ب)
 ومعها ترجمة فرنسية بقلم (فرانسوابيك).

٣ - جامعة الجزائر ضمن مجموع برقم (١) من ص (٤٠ب-١٥٢).

٤ - استنبول - سراي أحمد برقم (٣٤٩٤ ف/ ١١٧٨) من خطوط القرن ٩٩ تقريباً. وثانية ضمن مجموع برقم (٦/ ٣٣٤٢) من ص (٩٤ آ-٢٠١ ب). وفي راغب باشا ضمن مجموع برقم (٤/ ٥٦٩). من ص (٢١٢ آ - ٥٣١٤). وفي جامعة استنبول ضمن مجموع برقم (آ/ ٣١٤) من ص (٢٠١ آ- ١١٩٩).

٥ - جامعة ليدن ضمن مجموع برقم (١/ ١٦١/ شرقي) من ص (١٩-١).

٦ - لينينغراد ضمن مجموع برقم (١/ ١٨٥/ INA) من ص (١ بـ ٢٨٥).

- مسائل هندسية حول الدوائر وقواطعها: في دمشق - الظاهرية برقم (٥٦٤٨/ عام) من عام ١٣٠٥هـ.

- رسالتان في استخراج ضلع المسبع في الدائرة: نسخها الخطية في:

١ - دمشق - الظاهرية برقم (٥٦٤٨/ عام) من عام ١٣٠٥هـ.

۲ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٤٠) من ص (۲۲۲ب-٢٢٥).

٣ - طهران ضمن مجموع برقم (١٧٥١) من ص (٦٥ب - ١٦٧).

٤ - استنبول - آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٢٧/ ٤٨٣٢) من ص (١٤٥ ب - ١٤٧ ب).

- ٥ باريس ضمن مجموع برقم (٤٨٢١) من ص (١-٨).
- ٦ لندن المكتب الهندي ضمن مجموع برقم (٤٦١) من ص (١٨٢ - ١٨٩).
- تثليث الزاوية وعمل المسبع المتساوي الأضلاع في الدائرة: في برلين برقم (٩٤٠٨).
 - رسالة في استخراج المجسم المكافىء: نسخها الخطية في:
- ۱ دمشق الظاهرية ضمن مجموع برقم (١٤٨٥/عام) من عام ١٣٠٥ه.
- ٢ دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٢٤٠م) من ص (١٨٧ب ١٩٠٠).
- ۳ استنبول آیا صوفیا ضمن مجموع برقم (۹/ ٤٨٣٠) من ص (۱۲۱۱ - ۱۲۵۵).
- ٤ الهيند بانكيبور ضمن مجموع برقم (٢٤٦٨) من ص (١٩١٠ ١٩٣٠). وفي خدابخش بتنه بعنوان (مساحة الجسم المكافىء) برقم (٣١٣٧/٢٥١٩) من عام ٦٣٢هد.
- رسالة في نسبة ما يقع بين ثلاثة خطوط من خط واحد: في استنبول
 - آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٩/٤٨٣٠) من ص (١٦٥ ١٦٨ ب).
- رسالة في عمل مخمس متساوي الأضلاع في مربع معلوم: في الانشاء الهندي. نسخها الخطية في:
 - ١ دمشق الظاهرية برقم (٥٦٤٨) عام) من عام ١٣٠٥هـ.
- ٢ دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (١٤٠م) من ص (٢٠٠٠ ٢٠٠٥).
 - ٣ طهران ضمن مجموع برقم (١٧٥١) من ص (٦٨ب-٧٠٠).
- ٤ استنبول آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٩/ ٤٨٣٠) من ص ١٦٨٠ ١٧١١).

- ٥ باريس ضمن مجموع برقم (٤٨٢١) من ص (٢٩-٣٣).
- رسالة في قسمة الزوايا المستقيمة الخطين بثلاثة أقسام متساوية: نسخها الخطية في:
 - ١ دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٢٠/م).
- ۲ استنبول آیا صوفیا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٠) من ص (١٨٢آ-١٨٢).
- مقالة في استخراج الخطين بين الخطين حتى الأربع على نسبة وقسمة الزاوية بثلاثة أقسام متساوية: نسخها الخطية في:
 - ١ دمشق الظاهرية برقم (٥٦٤٨/ عام) من عام ١٣٠٥هـ.
- ٢ دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (١٤٠م) من ص ٢ دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٢٢٠).
 - ٣ استنبول آيا صوفيا برقم (٢٨/ ٤٨٣٢).
- اخراج الخطين من نقطة على زاوية معلومة: في باريس ضمن مجموع برقم (٢٤٥٧) من ص (٤٨-٥٠).
- مراكز الدوائر المتماسة على الخطوط بطريق التحليلي: من باريس ضمن مجموع برقم (٢/ ٢٤٥٧) من ص (١٩-٢١).
 - مراكز الأكر: لم يتممه كما قال ابن النديم.
 - المفروضات: في استنبول آيا صوفيا برقم (٢/٤٨٣٠).
- كتاب على المنطقيين في توالي الحركتين انتصاراً لثابت بن قره: ذكره ابن النديم.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩٥. طبعة مصر ١٣٤٨هـ. القفطي: إخبار العلماء ٢٣٠-٢٣١ تاريخ ابن العبري ٣٠٧. ابن تغري: النجوم الزاهره ٤/ ١٥٢. البيه قي: تاريخ حكماء الاسلام ٨٨-٨٩ البغدادي: هدية ٢/ ٢٠٠. طوقان: تراث العرب ٢١٧-٢٠٠. د. فأع: أثر علماء العرب في

تطوير الفلك ٨٨-٩٦. كحاله: معجم المؤلفين ١٧٦-١٧٦. والعلوم البحته – الهيئة ١٨٣ الزركلي: الأعلام ٩/ ١٥٢. العايدي: فهرس البحطوطات الظاهرية – رياضيات ٧٤-٧٦، ٧٧، ٩٣، ٩٥. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٥٣. سيد: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة – رياضيات ٣/ ٣/ ١٩، ٨٥-٨٤. د. ششن: نوادر المخطوطات في تركيبة ١/ ٢٤٦. بروكلمن: تاريخ الأدب العسربي ١٨ ٢١٥-٢٢٢ - ترجمة بكر وعبد التواب. سارتون: مقدمة في تاريخ العلم ١/ ٢٦٥. سيديو: تاريخ العرب ٢٤٣. كاجوري: تاريخ الرياضيات ١٠٢. كارادي فو: تراث الإسلام – الفلك والرياضيات ٢٨٥ – ترجمة فتح الله. شاخت وبوزرث: تراث الاسلام قسم ٢٥٠ ص ١٨١ وحاشية (٢) – ترجمة مؤنس والعمد.

- F . SEZGin: Geschchte des Arabischer Schrifttums. Band V. III. 314-321 VI. III. 218-219.

حرف الياء 00۸ – يحيس الرُّهاوي شرف الدين

يحيى الرهاوي. فلكي. ينسب إلى الرها في شمال سورية، تعرف اليوم باسم اورفه تقع عند منابع أحد روافد البليخ. عاش في العصر العباسي ظناً.

آثاره:

-الرسالة لخروج القبلة بغير آله: في استنبول - نورعثمانية برقم (٢٩٤٦) من القرن ١٢ هـ.

مصادر ترجمته:

بروكلمن ٢/ ١٩٦. الملحق ٢/ ٢٦٣. دشــشن: نوادر المخطوطات العربية في تركية ٢/ ١٢١.

009 – أبو يحيى الماوردي

أبو يحيى الماوردي. رياضي. قرأ عليه أبو الوفاء محمد بن محمد البوزجاني علم العدد الهندسة. كما يقول ابن النديم في ترجمة البوزجاني. عاش في العصر العباسي.

مصادر ترجمته:

فهرس ابن النديم ٣٩٤ - القفطي: إخبار العلماء في ترجمة البوزجاني ٢٨٨.

F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums.Band V.III 303

٥٦٠ – أبو يحيى المروزي

أبو يحيى المروزي، طبيب بغدادي سرياني. كتب بالسريانية. في فهرس ابن النديم كان طبيباً عالماً بالهندسة. عاش في العصر العباسي.

مصادر ترجمته:

فهرست ابن النديم ٣٦٨. طبعة ١٣٤٨ هـ ابن أبي أصيبعه: عيون الأنباء ٣١٧.

071 – يحيى بن البطريق كان حياً قبل عام ٢٣٦ هـ = ٨٥٠ م

يحيى بن البطريق . طبيب. كان لايعرف العربية حق معرفتها ولا

اليونانية إنما لغة الروم. في بعض المصادر كان حياً في أواخر القرن الثاني للهجره وأوائل الثالث.

آثاره:

رسالة ابقراط في الإنذار بالموت: في أولها: هذا كتاب وجد في قبر ابقراط من تفسير يحيى بن البطريق . . وهي خمسة وعشرون قضية في الموت . . نسختها الخطية في: واشنطن – المكتبة الطبية برقم ($A/\Lambda\xi$ مجموعة سومر / مخطوط رقم ه) مصورة على شريط برقم (α) بالجامعة الأردنية .

- كتاب السموم: في استنبول - اياصوفيا ضمن مجموع برقم (٣٧٢٤) ق. ص (٣٧٢٤ - ٢٢٢ ب).

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصبعه: عيون الأنباء ٢٨٢ فهرس المخطوطات المصورة بالجامعة الأردنية ٢/ ٥.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. band III - 225

077 – یحیں البرمکی بعد عام ۲۰۰ ک = ۸۱۵ م

يحيى بن أبي بكر بن محمدالبرمكي. كيميائي. صنعوي، تلميذ جابر ابن حيان. يقول د. سيزكين: (يؤخذ من أقواله انه بقي مدة طويلة في بغداد بعد وفاة جابر. وعليه فقد توفي يحيى بن أبي بكر بعد عام ٢٠٠ هـ).

آثاره:

- شرح أو سراج الظلمة والرحمة لأهل هذه الأمة: في الاكسير - في بروكلمن ورد بعنوان (سراج الظلمة والرحمة في معرفة الجوهر والروح والموازين والتدابير . .) نسخه الخطية في : ۱ - بغداد - المجمع العلمي ضمن مجموع برقم (۲٤/ كيمياء) مصورة عن نسخة المتحف العراقي برقم (٢١٨).

٢ - القاهرة برقم (١٠٤ / طبيعيات).

۳ - طهران - مجلس شوری برقم (۷۲۰) وفي دانشکاه - جامعة
 برقم (۲/ ٥٣٩٥). وفي مکتبة أصغر مهدوي برقم (۲۷٦).

٤ - المتحف البريطاني ضمن مجموع برقم (٢٣/ ١٥/ ١٥) من ص (١٤٨ - ١٥١).

مصادر ترجمته:

حاجي خليفة: كشف الظنون ٢/ ٩٨٣. عواد: مخطوطات المجمع العلمي العربي ٤/ ٣١٧ - العلمي العربي ٤/ ٣١٧ - ترجمة بكر وعبد التواب د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٣٩٧ - ترجمه د. حجازي.

07۳ — يحيى التكريتي أبو نصر كان حياً عام 2۷۲ هـ = 1۰۷۹ م

يحيى بن جرير التكريتي. طبيب متميز كأخيه الفضل بصناعة الطب. فلكي. أصله من مدينة تكريت شمال بغداد التي انتقل إليها وسكنها. آثاره:

- كتاب الباه ومنافع الجماع ومضاره.
- رسالة في منافع الرياضة وجهة استعمالها: كتبها لكافي الكفاة أبي نصر محمد بن محمد بن جهير .
- كتاب الاختيارات في علم النجوم: في المتحف البريطاني بعنوان (المختار من كتب الاختيارات الفلكية) برقم (٥٧٠٩ / شرقي).

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعه: عيون الأنباء ٣٢٨ - حاجي خليفة: كشف ١٦٢٤. الزركلي: الأعلام ٩/ ١٦٩. كحاله: معجم المؤلفين ١٨٩/ ١٨٩ والعلوم العملية - طب ٥٠. الأب شيخو: المخطوطات العربية ٧٥ بروكلمن: الملحق ١/ ٨٦٢ - ٣٦٣. سوتر ٢٣٠.

F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. band III 303- 304 V. 309

072 — يحيى الطاجي کان حياً عام ۲۷۹ هـ = ۸۹۲ م

يحيى بن أبي حكيم الحلاجي. طبيب الخليفة المعتضد بالله العباسي في بغداد حكم بين عامي (٢٧٩ هـ - ٢٨٩ هـ).

آثاره:

- تدبير الأبدان النحيفة التي قد علتها الصفره: صنفه للخليفة المعتضد بالله.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصبيعه: عيون الأنباء ٢٧٨. ابن النديم: الفهرس ٢٠ - كحالة: معجم المؤلفين ١٩٤/١٣، والعلوم العملية - طب ٢٠. F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. band III

070— يحيى بن عدي أبو زكريا ۲۸۰ هـ = ۸۹۳ م — ۳۲۶ هـ = ۹۷۶م

يحيى بن حميد بن زكريا بن عدي . طبيب . منطقي . حكيم . ناقل

جيد من السريانية إلى العربية. ولد بتكريت - شمال بغداد - عام ٢٨٠ ه. قرأ على الفارابي . وعاصر ابن النديم الذي ذكر: (قال لي يوماً في الوراقين وقد عاتبته على كثرة نسخه . فقال: من أي شيء تعجب في هذا الوقت؟ من صبري!! قد نسخت بخطي نسختين في التفسير للطبري، وحملتها إلى ملوك الأطراف. وقد كتبت من كتب المتكلمين مالا يحصى ولعهدي بنفسي وأنا أكتب في اليوم والليلة مائة ورقة وأقل). توفي في بغداد.

آثاره:

- كتاب في منافع الباه ومضارها وجهة استعمالها.
 - مقالة في أن حرارة النار ليست جوهراً للنار.
- رسالة في الرد على القائلين بتركيب الأجسام من أجزاء لا تتجزأ.
- -رسالة في نقض حجج الرئيس (ابن سينا) في نصرة القائلين بأن الأفعال خلق الله والاكتساب للعبد.
- تفسير طوبيقا لأرسطو طاليس مقالة في النفس مقالة في النطق.
- تهذيب الأخلاق: نشر في مجلة المجمع العلمي بدمشق عام ١٩٤٧هـ على ١٩٤٤هـ على ١٩٤٤هـ على ١٩٤٤هـ على ١٩٤٤هـ على ١٩٤٤ م مجلد ٤. (عن مخطوطة كتُبت عام ١٩٤٧هـ على المخاحظ ولكن الأرجح بعد البحث أن الكتاب هذا ليحيى ابن عدي لا للجاحظ ولا لابن عربي). كما جاء في تاريخ حكماء الإسلام ص ٩٧ حاشية (١).

مصادر ترجمته:

البيه قي: تاريخ حكماء الإسلام ١٧، ١٧، ٣١، ٩٧، ابن أبي أصيبعه: عيون الأنباء ٣١٧ – ٣١٨ – القفطي: إخبار العلماء ٣٦١ – ٣٦١. ابن النديم: الفهرس ٣٦٩. التوحيدي: الامتاع والمؤانسة ١/ ٣٧. تاريخ ابن العبري ٩٣. الزركلي: الأعلام ٩/ ١٤٩. كحاله: معجم المؤلفين ٢١/ ٢١ والعلوم العملية –الطب ٢٦ – فهرس مخطوطات دير المشرفه

٣٤٥. فهرس مخطوطات حدابخش بتنه: مفتاح الكنوز ٣٧٢. فهرس الأصفيه بالهند ٣/ ٤٩٠.

بروكلمن١/ ٢٢٨ (٢٠٧) الملحق ١/ ٣٧٠.

077 — يحيى بن خالد البرمكي أبو الفضل ١٢٠ هـ = ٧٣٨ م — ١٩٠ هـ = ٨٠٥ م

يحيى بن خالد البرمكي. صنعوي ، ذكره ابن النديم بين أصحاب الصنعة $^{(1)}$ مترجم. ترجم عن اليونانية والفارسية والهندية. وهو أول من شجع على ترجمة وتفسير (المجسطي). ففسره وترجمه جابر بن حيان وسالم الحراني كما ترجم له بعض تراجمة عصره كتاب بليناس $^{(7)}$ في الفلاحة من اليونانية إلى العربية كما يقول صاحب كشف الظنون. بينما يقول ، د. سيزكين إن كتاب الفلاحة ترجمه عام $^{(7)}$ ه $^{(7)}$ من اليونانية إلى العربية (استاثيوس Eustathius) بالاشتراك مع بطرك اليونانية إلى العربية (استاثيوس Politianus) بالاشتراك مع بطرك أفي الرقة عام $^{(7)}$ ه بعد نكبة البرامكة.

مصادر ترجمته:

ياقوت: إرشاد الأريب ٧/ ٢٧٢. ابن خلكان: وفيات ٢٢٣/٢. فهرس ابن النديم ٤٩٧ المسعودي: مروج الذهب ٢٢٨/٢. الخطيب البخدادي: تاريخ بغداد ١٢٨/١٤. الزركلي: الأعلام ٩/ ١٧٥ د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٣٩٦ (٢٧٠) ترجمة د. حجازي.

⁽۱) انظر ابن النديم ص٤٩٧ طبعة مصر ١٣٤٨ هـ. ضمن عنوان (اسماء الفلاسفة الذين تكلموا في الصنعة).

⁽٢) بليناس الحكيم. وهو ابولونيوس التياني من علماء الصنعة اليونانيين. انظر لمزيد من التفصيل د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٧٣ - ٤٧٦ . ترجمة د. حجازي.

07۷ — يحيى الفَّراء أبو زكريا 122 هـ = 271 م — ٢٠٧ هـ = ٨٢٢ م

يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الأسلمي المعروف بالفراء الديلمي. لغوي نحوي . فقية مشارك في الطب والفلك. عالم بأيام العرب وأشعارها. ولد بالكوفة عام ١٤٤ ه. سكن بغداد. أدَّب الخليفة المأمون . توفي وهو على طريق مكة.

آثاره:

معظمها باللغة ونحوها وفي الفقه والتفسير . منها :

- الحدود: في النحو وقد صنفه للمأمون . اجتمع لاملائه خلق كثير منهم ثمانون قاضياً.
 - -اختلاف أهل الكوفة والبصرة والشام في المصاحف.
 - المصادر في القرآن.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ١٠١٩. ابن خلكان: وفيات ٢/ ٣٠٠ ابن الندية ٣٠٠. السيرافي: أخبارالنحويين والبصريين ٥١. ابن كثير: البداية والنهاية. ياقوت: معجم الأدباء ٢٠/ ٩ – ١٤. أبو الفداء: المختصر في تاريخ البشر ٢/ ٣٠. السيوطي: بغية الوعاة ٤١١ . الأنباري: نزهة الألبا المحت ١٢٠١ . الخوانساري: روضات الجنات ٤/ ٢٣٥ – ٢٣٦. بروكلن: الملحق ١/ ١٧٨.

07۸ — يحيس بن جزلة أبو علي _ 2۷۳ هـ = ۱۰۸۰ م

يحيى بن عيسى بن علي بن جزلة البغدادي. طبيب، منطقي . متكلم. تتلمذ على سعيد بن هبة الله. أسلم ووقف معظم كتبه لمشهد الإمام أبي حنيفة النعمان. وأهدى معظم مصنفاته للخليفة المقتدي بأمر الله (۱) توفي في شعبان عام ٤٧٣ هـ. في رواية القفطي وابن العبري وابن خلكان. وعام ٤٩٣ هـ ، في رواية ابن نظيف الحموي. كان يُعرف في أوروبة وفي الكتب الأوروبية باسم (Ben gasla). انتقده ابن البيطار وأصلح بعض أخطاء له وسجلها في كتابه (الإبانة والأعلام بما في المنهاج من الخلل والأوهام).

آثاره:

- منهاج البيان فيما يستعمله الإنسان: في الأعشاب والأدوية والأشربة. مرتب بحسب حروف المعجم. صنفه للمقتدي بأمر الله. علق عليه وانتقده ابن البيطار. ترجمة إلى اللاتينية فرج بن سالم الجرجنتي اليهودي عام ١٥٣٢م. نسخه الخطيه في:

۱ - دمشق - الظاهرية برقم (۳۸/ ط - قديم / ۷۰۱۲) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۳۲۵/ ۷) وثانية برقم (۳۹/ ط - قديم / ۳۱٦۸). مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۳۲۷/ ۷) من عام ۹۹۲ هـ بخط زين الدين أحمد بن السيد ثابت الحسيني. وثالثة برقم (٤٠/ ط - قديم / ٥٦٠٢) متبوره بأولها وآخرها.

⁽١) هو الخليفة السابع والعشرون من الخلفاء العباسيين في بغداد، تولى بين عامي (٢٦٪ هـ = ٥٠١ م - ٤٨٧ هـ = ٤٨٧ م).

- ٢ حلب المكتبة المارونية برقم (٧٤٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٥٢) وفي الأحمديه برقم (١٢٧١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٧١/ مجموع).
- ٣ لبنان دير المشرفه ، مكتوبة بالكرشوني أي عربي بحروف سريانية .
 - ٤ بيروت المكتبة الشرقية للآباء اليسوعيين.
- ٥ بغداد الأوقاف برقم (٦١٣) نسخة نفيسة مخرومة في بعض أوراقها الأولى وفي آخرها من مخطوطات القرن ٩ هـ . وفي كلية الآداب برقم (٥٦٨) من عام ٦٢١ هـ . وأخرى برقم (٧٠) وفي كلية الطب بخط عبدالحسين بن محمد مهدي الحسيني من عام ١٠٣٧ هـ . وفي خزانة كوركيس عوادمن عام ٩٨٠ هـ .
 - ٦ البصرة. بخط ملا موسى بن ملا أحمد من عام ١٠٨٢ هـ.
- ٧ الموصل الأوقاف مدرسة الحجيات برقم (١١٢) وثانية برقم (١١٣) وثانية برقم (١١٣) وثالثة برقم (١٩) وفي خزانة أمين بن أيوب الجليلي برقم (١٩) وفي خزانة عبد الله الجلبي .
- ۸ دار الکتب المصریة برقم (۱۰۷ / ف/ ٤٤١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۱۰۸۲) من القرن ۱۰ هـ. فیها خمس ورقات مجددة حدیثاً.
 وثانیة برقم (٤٣٧٥) بخط أحمد بن داوود الجزري من عام ۱۰۲۱ هـ وثالثة برقم (۸۸٥/ طب).
 - ٩ تونس الأحمدية برقم (٥٣٦٨).
- ۱۰ طهران دارالکتب الوطنیة من عام ۹۹۳ هـ . وفي مجلس شوری من عام ۹۸۷ .
- ۱۱ استنبول ايا صوفيا برقم (٣٧٥٤) وثانية برقم (٣٧٥٦) وفي طوب قابي سراي برقم (٢٠٥٦ / ٨/ ٧٢٨٨) وثالثة برقم (٢٠٥٢ / ٨/ ٧٢٨٩) ورابعة برقم (٧٢٨٩ / ٨/ ٧٢٩٠). وفي خرزانة الأوقاف برقم

(۱۰۷۹/ آ - ف/ ۱۰۹۰) مصورة بمعهد التراث بحلب، برقم (۱۰۷۹). وفي خزانة زيله - تركيه ضمن مجموع برقم (۸۲۸/ ۲) من ص (۱٤۹ ب -۲٤۲ ب) من عام ۸۷۹ هـ.

۱۲ - الهند - رضا رامبور برقم (۳۳۷۱) ف/ ۳۰۱۶) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۱۰۸۱) من القرن ۸ هـ . وثانية برقم (۳۲۸۹ ف/ ۳۲۸۹ ف/ ۳۲۰۹) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۹۱۲) بخط أبو سالم إبراهيم بن جابر المتطبب من القرن ۸ هـ . ومن خدا بخش بتنه نسخة كاملة بمجلدين برقم (۲۱۹۷ أدوية - ف/ ۳۱۲۶) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۱۰۸۰) من القرن ۸ هـ .

۱۳ - واشنطن - المكتبه الطبية برقم (٤٠) آ/ مجموعة سومر) مصورة على شريط برقم (٨٧) آ/ مجموعة سومر) مصورة على شريط برقم (٥٣) بالجامعة الأردنية .

- ١٤ كليفلند مكتبة الجيش الطبية.
- ١٥ جامعة لوس انجلس برقم (١٠١/ MSAR).
- ١٦ الفاتيكان نسخة جيدة قديمة برقم (٣٧٤/ عربي).

۱۷ - دبلن - جستر بيتي برقم (۳۲۹۱) نسخة بثلاثة أجزاء . وثانية برقم (۳۲۹۱) من القرن ٥ هـ . قطعة منها مكتوبة في حماة من عام ٦١٤ هـ
 ١٢١٧ من (٢٠٥) ورقات .

۱۸ - المكتبة البريطانية برقم (۷٤۹۹ / شرقي) وفي المتحف برقم (۲۵۲) وفي المكتب الهندي بلندن برقم (۷۸٦). وفي كلية رويال برقم (۲۸ / ۷۲). وفي ويلكم برقم (٤٤ / شرقي / WMS).

١٩ - اكسفورد - بودليان برقم (١/ ١٤٥) وثانية برقم (٥٥٠) وثالثة برقم (١/ ٥٤٥) ورابعة برقم (٥٧٦).

وثالثة برقم (٣٦٨/ شرقي) ورابعة برقم (٣٤/ شرقي) وثالثة برقم (٣٧٦/ شرقي).

۲۱ - برلين برقم (٦١٤/٥).

۲۲ - ميونيخ برقم (٤/ ٨٢٣).

۲۳ - باریس برقم (۲۵/۸۹۲).

٢٤ - الاسكوريال برقم (٨٧٥).

بالجامعة الأردنية.

- أمراض الرأس: في داء الثعلب والسفعة والقرع وجميع قروح الرأس. ويضم فصلاً في تدبير الأطفال من كتاب (البيان...) ثم فصلاً في الشرابات والمربيات ومعجون النجاح النافع في الأخلاط السوداء. ثم مقال من كتاب (بغية الحكيم في المفردات) ، نسخته الخطية في واشنطن - المكتبة الطبية برقم (٨٧) أ / مجموعة سومر) مصورة على شريط برقم (٥٣)

- تقويم الأبدان في تدبير الإنسان ، أو تقويم الأبدان في علم الطب: في الطب العام والأمراض وأدويتها على أسلوب الجداول المختصرة بشكل يفيد طالب الطب. ويحتوي على (٣٥٠) مرضاً منها (٤٠) مرضاً عينياً. يقول د. نشأت حمارنه: (والجداول في هذا الكتاب - الذي قلد فيه أسلوب ابن بطلان في التأليف - تذكر سبب المرض وما يذهب له من حيث استعداد المريض. مزاجه. عمره ومن حيث الظروف المحيطة بالمريض. فضل السنة . مناخ البلد. ثم تذكر هذه الجداول أيضاً ، علامات المرض وأعراضه وانذاره، وتبين أساليب مداواته المختلفة ووسائل التدبير العام من حيث وضع المريض الاجتماعي، ومقدرته على شراء الدواء، واستعداده لثناوله كما تبين ماإذا كان المريض محتاجاً إلى بعض الاجراءات كالفضد.

ترجم إلى اللاتينية في جزيرة صقيلة. وإلى الألمانية بعنايه (م. هيروم) وكانت ترجمة ركيكه. كما ترجمه (هانس شوتيه) وطبعت في ستراسبورج عام ١٥٣٣م كما يقول الأب لويس شيخو اليسوعي. كما صدرت له ترجمة بالفارسية. طبع منه الجزء الأول مع الجداول بدمشق بمطبعة الروضة باشراف سليمان الدخيل على نفقة رشيد باشا الوكيل العام للأمير ابن الرشيد أمير نجد

عام ١٣٣٣ هـ = ١٩١٤ م . من (١٠٠) صفحة من القطع الكبير . نسخه الخطية في :

۱- دمشق - الظاهرية برقم (۳۷/ط - قديم / ٦٧٨٣) من عام ٨٧٣ هـ.

٢ ـ حلب - الأحمدية برقم (١٢٧١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٧١/ مجموع).

٣ - بيروت - مكتبة د. سامي حداد برقم (٣٢) من عام ٩٩٤ هـ.

٤ - صنعاء - خزانة الجامع الكبير.

٥ - مكتبة عارف حكمت بالمدينة.

٦ - بغداد - المجمع العلمي نسخة مصورة برقم (١٩/طب).

٧ - الموصل - مدرسة يحيى باشا الجليلي برقم (٣٠/ رقم الكتاب/ ١٨) وفي مدرسة الحجيات برقم (١٨/١) ، نسخة بعنوان (تقويم المناب برقم (١٨/١) من عام ٢٥١ هـ.

 Λ – القاهرة – دار الكتب العربية برقم (ξ / ط/ حليم).

٩ - الاسكندرية - البلدية برقم (ن/ ٢٨٢/١).

۱۰ - تونس - حسن حسني برقم (۱۸٤۱۷) بخط علي بن أحمد الوتناني في عام ۱۲۷۳ هـ.

۱۱ - الهند - رضا رامبور برقم (۳۲۸۹ ف/ ۳۰۱۳) من القرن ۸ه. بخط أبو سالم إبراهيم بن جابر المتطبب. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۹۱۲) وفي بتنه برقم (۹۲۷).

١٢ - استنبول - كوبرللي وفي طوب قابي سري .

۱۳ - اكسفورد - بودليان برقم (٧/ مجموعة هنت) بخط عبد الله ابن علي بن أحمد بن علي بن إبراهيم اليمني. مصورة على شريط برقم (٥٣٠) بالجامعة الأردنية.

١٤ - لندن - المكتبة البريطانية من مجموع برقم (٢/ ٩٣/ شرقي) من

ص (٤٣-٩٣) وفي المتحف البريطاني برقم (٧٩٢) وفي ويلكم برقم (٥٤) شرقي / WMS).

- ٥ ١- دبلن جستربتي برقم (N/٤٠١٣).
 - ١٦ باريس برقم (٥٢ /٤٤٧)
 - ١٧ برلين برقم (٦٤١٥).
- ١٨ نيوهافن جامعة يايل من حوالي عام٠٠٠هـ ضمن مجموع .
 - ۱۹ لوس انجلس برقم (MSAR /۳٤).
- الاشارة في تلخيص العبارة: ملخص من كتاب (تقويم الأبدان) ويتضمن ما يستعمل من القوانين الطبية في تدبير الصحة وحفظ البدن.
 - رسالة في مدح الطب وموافقته للشرع والرد على من طعن عليه.
 - الصحة بالأسباب الستة: صنفه للمقتدى بأمر الله.
- -العلم بتدبير الأمراض ومعرفة الأسباب والأعراض: صنفه للمقتدي. وهو مختصر. لكل مرض جدول خاص به. في آخره نقص. نسخته الخطية في جامعة ييل برقم (١١/عربي) مصورة على شريط برقم (٢٢) بالجامعة الأردنية.
- الرد على النصرانية : رسالة صنفها إلى القس إيليا عام ٤٦٦ ه. بعد اسلامه.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعه: عيون الأنباء ٣٤٣، ابن نظيف الحموي: التاريخ المنصوري - مخطوط ص ١٥٩ القفطي: إخبار العلماء ٣٦٥. ابن خلكان: وفيات ٢/ ٣٤٥ تاريخ ابن العبري ٣٣٩. ابن كثير: البداية والنهاية ولنهاية المرا ١٠٩ ابن الاثير: الكامل ١٠٩ / ١٠٥، ابو الفداء: المختصر في تاريخ البشر٢/ ٢٢٣ ، سركيس: معجم المطبوعات ١/ ٣٦ - ٦٤ الزركلي: الأعلام ٩/ ٢٠٢. كحاله: معجم المؤلفين ٢١٨ / ٢١٨. عبد المجيد العلوجي: تاريخ الطب في العراق ٤٩١. د. عيسى: تاريخ النبات ٥٦. د. سامي

حداد. تاريخ الطب العربي ٤١، ١٣٨، د. نشأت حمارنه: بحث عن ابن جزله. دائرة المعارف الإسلامية ١/ ١٢٠ ـ ١٢١ . شيخو: المخطوطات العربية لكتبة النصرانية ٦. الصواف: فهرس العلوم بالظاهرية ٥٢، ٥٦. فهرس المخطوطات بالجامعة الأردنية ٢/ ٤٩-٥٥. د. سامي حمارنه: فهرس مخطوطات الطب بالظاهرية ٢٩٠-٢٩٤. وفهرس المكتبة البريطانية ١٢٠ - ١٢٤ وفهرس دار الكتب العربية بالقاهرة -طب ٢/ ٨. د. حداد وفيلد: فهرس مكتبة سامي حداد في بيروت ٦٣ - ٦٤. كوركيس عواد: المخطوطات العربية في المتحف العراقي ٢٧. والمخطوطات العربية في دور الكتب الأمريكية. ٤. جواد: خزائن الكتب القديمة في العراق ١١٨-١١٩، ١٥٣، ١٥٧. الجبوري: فهرس مخطوطات أوقاف بغداد ٤/ ١٨٤. ميخائيل عواد: مخطوطات المجمع العلمي العراقي ٧٣ -٧٥، ١٠٨ -١١١. الجليلي: مخطوطات الموصل ١٠٨، ٢٩٣، ٢٩٣. سالم أحمد: فهرس مخطوطات الموصل ٩٩ /٩٩ ، ٥/ ٢٦٠ ، ٧/ ١٨ منصور: فهرس مخطوطات حسن حسني بتونس ١/ ٤١٠ سيد: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة ٢/ ٣/ ٢٦٠. فهرس المكتبة البلدية بالاسكندرية ٣/ ١٢ طلس: فهرس مكتبة المجلس النيابي بطهران ٢٥. جمعية دائرة المعارف العثمانية -حيدر أباد - الدكن: تذكرة النوادر في المخطوطات العربية ١٨٧. د. ششن: نوادر المخطوطات العربية في تركية ١/ ٥١. بروكلمن ١/ ٦٣٩ (٤٨٥) الملحق ١/ ٨٨٧ - ٨٨٨، فانديك: اكتفاء القنوع ٢٢٠. لوكليسر . 897/1

الجلات:

معهد المخطوطات العربية - القاهرة: نوفمير ١٩٥٥ م عدد ٢ ص ٢٦٤ - صلاح المنجد: مصادر جديدة عن تاريخ الطب عند العرب.

مايو ١٩٥٧ م عدد ١ ص ٢٣ - ٣٣ د. محفوظ : نفائس المخطوطات العربية في ايران.

المقتطف - القاهرة: ١٩١٨ م عدد ٥٢ ص ٥٢ - ٥٥ الأب انستاس الكرملي: تقويم الأبدان لابن جزله.

المورد - بغـداد: ١٩٧١م عـددا - ٢ ص ١٥٥-١٦٢، ١٩٧٥م عـدد ١ ص ٢١٥ - كوركيس عواد: ذخائر التراث العربي في مكتبة جستربيتي.

المورد: بغداد: ١٩٧٨م عدد ٧ ص ٣٦٤-٣٦١ - هدو: المخطوطات في المكتبة الوطنية في استنبول - خزانة فيض الله أفندي

المورد - بغداد: ١٩٧٨ م عدد ٣ ص ٢٩٩ - ٠ ٠ ٣٠٠ د. فاضل مهدي بيات : المخطوطات العربية في مكتبة طوب قابي سراي في استنبول.

التراث العربي -دمشق: ١٩٨٤م عدد ١٧ ص ١٥٣- ١٧٩، د. نشأت حمارنه: حول طب العيون.

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٩م - ١٩٩٠م عدد ٣٧ - ٣٨ ص ١١٢ ص ١١٢ - ١٤٠ - إبراهيم بن مراد: مسيرة علم النبات عند العرب من رحلة التدوين اللغوي إلى مرحلة الملاحظة العلمية المحض.

نشرة مكتبة - وزارة الثقافة - دمشق: عدد ١٠ ص ٥١ - ٥٦ ، د. عدنان درويش ومحمد المصري.

- _ A.Z. iskandar : Wellcome Catalogue p. 132 133
- _ A.Z. iskandar : A Descriptive list of Arabic Manuscripts on Medicine and Science at the University of Califrnia , los Angeles P 55,80
- _ L.leclerc :Histoire de la medicine Arabe. paris 1876 V.I.P.493
- _ A.S.Tritton : Cotalogue of Orientale Manuscripts is the library of Royal College of Phlysicians P.185
- _ A.J.Arberry : the Chestr Beatty library . A Handelist of the Arabic Manuscripts . Dublin 1955 / I. P.8, V.P5

079 – يحيى الخياط أبو على

يحيى بن غالب بن محمد البغدادي الخياط. فلكي من تلاميذ ماشاء الله - توفي في حدود ٢٥٠ هـ. وفي الأعلام وهديه العارفين ٢٢٠ هـ. وفي بروكلمن ٢٤٠ هـ. وفي بروكلمن ٢٤٠ هـ. وفي رواية إنه كان حياً عام ٢٣٠ هـ/ ورد اسمه في الكتب الأوروبية (البوهلي Albohali)أي البوعلي.

آثاره:

- تحويل سني العالم .
- تحويل سنى المواليد: مترجم إلى اللاتينية.
- المسائل في أحكام النجوم: من قسمين . الأول: في المسائل من عام ١٠٧٣ هـ . والثاني : في الكلام على الأحكام البسيطة . ثم يتلوه كتاب (في دلائل القمر) ولعله للمؤلف ذاته . نسختها الخطية في الاسكندرية البلدية برقم (ن/ ٣٦/٥٢/ ج).
- فوائد فلكية كتاب المدخل المعاني الدول قضيب الذهب -- المنثور: كتبه لبحيي بن خالد.
 - -سرالأعمال: في الفلك في برلين برقم (٥٨٧٦).

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٨٥ ـ ٣٨٦ . البغدادي: هدية العرافين ٢/ ٢١٥ . الزركلي: الأعلام ٩/ ٢٠٤ . كحاله . معجم المؤلفين ١٣ / ٢١٩ . فهرس المكتبة البلدية بالاسكندرية -ميقات ٥٢ بروكلمن: الملحق ١/ ٣٩٤ . سوتر ٢/ ٩٢٦ .

۵۷۰ – يحيى الذهلي عاش في القرن ۲ هـ = ٦ م

يحيى بن منصور الذهلي. باحث في النبات والحيوان. شاعر. يقول الجاحظ في كتابه (الحيوان ٣/ ٤٤): (وقد جمع يحيى بن منصور الذهلي أبواباً من حزم الضب، وخبثه وتدبيره. إلا أنه لم يرد تفضيل الضب على ذلك، ولكنه قدمه على حمقى الرجال. قال: فكيف لو فكرتم في حزم اليربوع والضب) وله شعر في مختلف أنواع الحيوان. عاش في القرن ٢ هـ. مصادر ترجمته:

الجاحظ: الحيوان ١/ ١٩، ٣/ ٥٣٦، ٦/ ٤٤ - تحقيق عبد السلام هارون. والبيان والتبيين ٣/ ٢٧٠. أبو الفرج الاصفهاني: الاغاني ٩/ ٤٤. - F.SEZGin: GesChichte des Arabischen Schrifttums.Band III

357

۵۷۱ — يحيى الفارسي الهنجم الهأموني — أبو علي ــ ۲۳۰ هـ = ۸۶۶ م

يحيى بن أبي منصور الفارسي المعروف بالمنجم المأموني. رئيس آل المنجم. فلكي أديب. موصلي الأصل. نشأ في بغداد بين موالي الخليفة المأمون بعد أن ترك المجوسية وأسلم على يديه. كلفه المأمون مع جماعة من الفلكيين باصلاح آلات الرصد، والقيام بالرصد من مرصد الشماسية (١) في

⁽١) مرصد الشماسية: بناه المأمون في بغداد. بمحلة الشماسية.

بغداد ومرصد جبل قاسيون (١) في دمشق عام ٢١٥ هـ. وصنف مع علي بن عيسى وسند بن علي وعلي البحتري ـ زيجاً. توفي على الطريق بعد خروجه من طرسوس (٢) عام ٢٣٠ هـ . ودفن بحلب في مقابر قريش .

آثاره:

- الزيج الممتحن (المأموني) في بروكلمن (الزيج المجرب): في الاسكوريال برقم (٩٢٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٨١).
 - مقالة في ارتفاع سدس ساعة لعرض مدينة السلام بغداد.
 - كتاب فيه أرصاد ورسائل إلى جماعة في الأرصاد.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٨٤. صاعد: طبقات الأم ٩٤. القفطي: إخبار العلماء ٢٣٤- الزركلي: الأعلام ٩/ ٢١٩. كحاله: معجم المؤلفين ٢٣٣/١٣. طوقان: العلوم عند العرب ٦٦.

فهرس المخطوطات المصورة في معهد التراث بحلب ٣٣٧.

بروكلمن ٤/ ٢٠٢ - ترجمة بكر وعبد التواب . هونكه: العقيدة والمعرفة ١٤٥ .

- F.SEZGin : GesChichte des Arabischen Schrifttums.Band V. III 227 VI.III.136 137
- H.Derenbourg : les manuscrits Arabes de L,Escurial To 2 Fa 3 P.35 37

⁽١) مرصد جبل قاسيون: بناه المأمون بدمشق.

⁽٢) طَرَسوس: وتقع في منطقة كليكيه بين انطاكية أدرنه. وهي في الأراضي التركية، أحدثها سليمان خادم الخليفة الرشيد سنة نيف وتسعين ومئة.

۵۷۲ – يزيد بن أبي خالد کان حياً عام ۱۹۸ هـ = ۸۱۳م

يزيدبن زيد بن يوحنا بن أبي خالد. طبيب الخليفة المأمون. المعروف بيزيد بور.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعه: عيون الأنباء ٢٢٦ - ٢٢٨. كحاله: العلوم العملية -طب ١٦.

۵۷۳ – يزيد الکلابي أبو زياد ــ نحو عام ۲۰۰ هـ = ۸۱۵ م

يزيد بن عبد الله بن الحر بن همام الكلابي. بحث في الحسيوان والنبات. شاعر. توفي في بغداد نحو عام ٢٠٠ هـ

آثاره:

- كتاب في الأبل. - خلق الإنسان - الفروق - النوادر.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٦٧. البغدادي: خرانه الأدب ٣/ ١١٨. البغدادي: خرانه الأدب ٣/ ١١٨. الزركلي: الأعلام ٩/ ٢٣٨. كحاله: العلوم البحته - الحيوان ٣٣٤. معجم المؤلفين ١١٨/ ٢٣٨.

- F.SEZGin :GesChichte des Arabischen Schrifttums.Band IV. III 331-332

۵۷۶ – يشوع بن علِي عاش في القرن ٤ هـ = ١٠م

يشوع بن علي النسطوري. طبيب ، لغوي، عاش في أوائل القرن

آثاره:

- قاموس سرياني عربي.

مصادر ترجمته:

الأب شيخو: المخطوطات العربية لكتبة النصرانية ١٣ كحاله: معجم المؤلفين ١٣/ ٢٣٩.

0٧٥ – أبو يعقوب الأهوازي

أبو يعقوب الأهوازي. طبيب، خدم في البيمارستان العضدي في بغداد عاش في العصر العباسي.

آثاره:

-مقالة في أن السكنجبين البزوري أحر من الترياق.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعه: عيون الأنباء ٣٢٢. القفطي: إخبار العلماء ٤٣٦. د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ١٨٨، ١٩٣، كحاله: معجم المؤلفين ٢٤٦/١٣.

0۷٦ – يعقوب السيرافي ابن ماهان

يعقوب السيرافي (١) طبيب عراقي، يقول ابن النديم: لايعرف موضعه من الزمان. عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- كتاب السفر والحضر في الطب.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعه : عيون الأنباء ٢٧٨ . ابن النديم الفهرس ٤١٤ طبعه مصر ١٣٤٨ هـ.

۵۷۷ — یعقوب بن السّکّیت أبو یوسف ۸۰۲ = ۸۰۲ م — ۲.۶۶ هـ = ۸۵۸م

يعقوب بن إسحاق بن السكيّت: والسكيّت لقب أبيه. عالم العربية صنف في النبات والحيوان والمنطق واللغة. عاش في بغداد يؤدب الصبيان. أخذ علوم اللغة والنحو عن علماء البصرة والكوفه كالفراء وابن الأعرابي وروى عن الأصمعي توفي يوم الاثنين ٥ رجب من عام ٢٤٤ هـ في سامراء وفي رواية عام ٢٤٦ هـ.

آثاره:

- كتاب النبات والشجر . - الأبل .

- الوحوش. - الحشرات.

١ - نسبة إلى سيراف بلد في ايران جنوب شيراز.

- اصلاح المنطق. - الألفاظ.

- الأضداد. - الأجناس الكبير.

- الأيام والليالي.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ۷۲ – ۷۳ . ابن خلكان : الوفيات ۲/ ۳۰۹. الزركلي : الاعلام ۹/ ۲۰۵. د. عيسى: تاريخ النبات ۲۰ . بروكلمن: الملحق ١/ ١٨٠ . د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٩٩ . ترجمة د. حجازي .

۵۷۸ — يعقوب الکندي أبو يوسف نحو عام ۱۸۵هـ = ۵۰۱ م — ۲٦٠ هـ = ۸۷۳ م

يعقوب بن إسحاق بن الصباح بن عمران بن إسماعيل بن محمد بن الأشعث بن قيس بن معدي كرب القحطاني. يرتقي إلى ملوك كندة (١) عالم متعدد المواهب، موسوعي. يعده (كارادي فو: من الاثنى عشر عبقرياً الذين ظهروا في العالم) طبيب. رياضي. فلكي. كيميائي. فيلسوف. منطقي. موسيقي جغرافي، ولد بالكوفة حيث كان والده أميراً عليها للخليفة هارون

١ - كندة: وهي دولة لعبت دوراً حضارياً مهماً لمدة خمسة قرون في شبه الجزيرة العربية كانت تمتد من حدود بلاد الشام شمالاً حتى حدود مشيخات اليمن الجنوبي لظفار وحضرموت جنوباً ومن حدود اليمامة وامارات الخليج العربي شرقاً حتى حدود الحجاز وعسير غرباً. وكانت عاصمتها (الفاو) وهي اليوم قرية صغيرة وقد لعبت دوراً تجارياً مهماً اذ تقع على الطريق التجاري الهام الذي يربط بين جنوب الجزيرة العربية وشمالها وشمالها الشرقي. وفي عام ١٩٧٧ منشطت جامعة الرياض وجمعية التاريخ والاثار فيها بالتنقيب في موقع الفاو الحالي فاكتشفت السوق والهيكل والقصر ومناطق السكن، ولا تزال اعمال التنقيب جارية في هذه المنطقة الاثرية التي لعب ملوكها دوراً حضارياً مهماً في التاريخ العربي والادب العربي متمثلاً في شاعرها الكبير امرؤ القيس صاحب احدى معلقات روائع الشعر العربي.

الرشيد (وقيل ولد بالبصرة وقيل بواسط). نشأ وتعلم في مجالس علماء البصرة. وجالس منذ صغره الإمام أبا حنيفة النعمان. ثم انتقل إلى بغداد حيث حظي بمكانة عظيمة عند المأمون واختاره من بين العلماء وكبار التراجمة الذين أوكل اليهم ترجمة كتب أرسطو وبعض حكماء اليونان. إلا ان د. بدوي في كتابه دور العرب في تكوين الفكر الأوروبي ص ١٨٢ ـ ١٨٣ ينفي معرفة الكندي لليونانية ويحصر دوره في اصلاح ما يترجمه المترجمون بالمناقشة معهم كي لاتنحرف المعاني الأصلية عن المراد منها. ثم يقول: هذا هو الذي يفسر لنا اهتمام الكندي الشديد بالمعاني اللغوية والاشتقاقية للمصطلحات الفلسفية. . .) وقد تتلمذ على الكندي أكبر علماء العربية كنفطوية وحسنوية وغيرهما. . توفي في بغداد . . في رواية الأعلام عام كنفطوية وحسنوية أخرى عام ٢٥٦ ه. وفي ثالثه حوالي عام ٢٥٢ ه.

منجزاته وابداعاته:

- ابدع منهجاً للبحث يقوم على المقدمات والتوسل بالمنطق الرياضي والاستنباط والاستدلال.
- يعد أول فلاسفة العرب والمسلمين . يقول : إن من يريد العبور إلى عالم الفلسفة لابد له من ان يتوسل بالرياضيات ومنطقها القديم . ويقول: إن الرياضيات لاتكون بالاقتناع بل با لبراهين . فإذا أخذناها بالاقتناع كانت ظنامن الظنون .
- أول من نادى بأن الاشتغال بالكيمياء بقصد الحصول على الذهب مضيعة للعقل والجهد. ووضع رسالته (في بطلان دعوى المدعين صنعة الذهب والفضة وخدعهم) أي انه يطالب بابتعادالعلم عن الأوهام.
- -أول من نفى أثر الأجرام السماوية وحركاتها على حياة الإنسان ومعرفة مستقبله، ووضع نظرته هذه في رسالته (العلة القريبة الفاعلة للكون والفساد) ويقول فيها: وهو في معرض حديثه عن الشمس والقمر وأثرهما على الأرض وما يترتب على ذلك من ظاهرات: (ويمكن تقديرهما من

حيث الكم والكيف والزمان والمكان). . أي أنه يطالب بابتعاد العلم عن الشعوذة والاعتماد على العقل المتحرر من الأوهام.

- ابدع نظرية في كيفية نشوء الحياة وظهورها على الكرة الأرضية.

-ابدع تعليلاً علمياً لزرقة السماء وقال: (إن اللون الأزرق لا يختص في السماء بل هو مزيج من سواد السماء والأضواء الأخرى الناتجة عن ذرات الغبار وبخار الماء الموجود في الجو). وذلك في رسالته (زرقة السماء) وفي رسالته (اختلاف المناظر)، وكان لهما أكبر الأثر على علماء أوروبة في القرون الوسطى إذ تربُجمتا إلى اللاتينية.

- أول من نادى بأن الموسيقا ايقاع والإيقاع أهم سمة من سمات الرياضيات. وقد سبق علماء أوروبة المحدثين بذلك.

- قال دي بور: (الواقع أن الكندي بنى فعل هذه الأدوية - أي الأدوية المركبة)كما بنى فعل الموسيقا على التناسب الهندسي، والأمر في الأدوية أمر تناسب الكيفيات المحسوسة وهي الحار والبارد والرطب واليابس. ثم يقول: ويظهر أن الكندي عول على الحواس ولاسيما حاسة الذوق في الحكم على هذا الأمر حتى لقد نستطيع أن نرى في فلسفته شيئاً من فكرة التناسب بين الاحساسات). وهذه من أروع ما أبدعه الكندي في نظرياته العلمية ولم يسبقه أحد إليها من قبله.

آثاره:

قال أبو حيان التوحيدي في (المقابسات ص ٨٥): وله - أي للكندي-رسائل ومؤلفات في علوم شتى نفقت عند الناس نفاقاً عجيباً وأقبلوا عليها إقبالاً مدهشاً). . وذكر ابن النديم في فهرسته تصانيفه التي تزيد على (٢٣٠) كتاب ورسالة وصنفها على (١٧) نوعاً، وجاء في اعلام الزركلي إنها تنوف على (٣٠٠). وقد نشر (هلموت رتّر) المستشرق الألماني مقالة عن مخطوطات الكندي الباقية في مجلة (PSO) في الجزء الرابع ص٣٦٣ - ٣٧٢ لعام ١٩٣٢م. كما أحصى طوقان في كتابه تراث العرب كتبه ورسائله حسب موضوعاتها فكانت (٢٤) صنفها حسب موضوعاتها كما يلي: (٢٢) كتاباً في الفلسفة، (١٩) في النجوم، (١٦) في الفلك. (١٧) في الجدل، (١١) في الحساب، (٢٣) في الهندسة، (٢٢) في الطب، (١١) في الطبيعيات، (٨) في الكريات، (٧) في الموسيقا، (٥) في النفس، (٥) في الطبيعيات، (٨) في الكريات، (٧) في المنطق، (١٠) في الاحكاميات، (١٤) في الاحداثيات، (٨) في الابعاديات. وقد ذكر ابن أبي أصيبعه في عيون الأنباء الاحداثيات، (٨) في الابعاديات. وقد ذكر ابن أبي أصيبعه في عيون الأنباء مجموعة رسائله وكتبه كاملة. ناف عددها على (٢٧٠) أوردتها كما وردت في الصفحات ٢٨٩ - ٢٩٣. وقد ترجم بعضها الى اللاتينية وانتشر في أوروبة وأثر في فكرها العلمي والفلسفي.

وسأذكر فيما يلي بعض ما اهتديت إليه من رسائل وكتب للكندي في المكتبات العالمية:

- في معرفة قوى الأدوية المفردة: في مونيخ مكتبة باير الوطنية ضمن مجموعة برقم (٨٣٨/٤) من ص (٢٨ ٣٧) نقلها مخائيل بن شكر الله الماروني بحلب عام ١٧٥٩م. توجد صورة للمخطوطه في كتاب د. سامي حمارنه ص ١٥١ تاريخ تراث العلوم الطبية عند العرب.
- في الاقراباذين (تركيب الأدوية) طبع في استراسبورج عدة مرات عام ١٥٣١ م.
- اختراعات أبي يوسف الكندي للأدوية الممتحنة المخبرية وهي الأقراباذين: في أيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (٣٦٠٣/٢) من ص (٩١)
- تقويم الصحة بالأسباب الستة: في كوبرللي استنبول ضمن مجموعة برقم (٢/ ٩٦٠) من ص (١ ٤١).
 - رسالة في الباه: نسخها الخطية في:
- ۱- أيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (٤٨٣٢) من ص (٧٥ب-١٥٩).

- رسالة إلى بعض اخوانه في الأمراض البلغمية العظام: في بشير آغا- استنبول ضمن مجموعة برقم (٤٩٤) من ص (٦٧ آ-٧٠ ب) .

٢ - وفي المتحف البريطاني ضمن مجموعة برقم (٩٠٣٣) من ص (٦٠ آ - ٦٥ ب).

- رسالة في الأطعمة: في طهران - ملكي برقم (٣/ ١٥٦٩).

- في الخيل والبيطرة نسخه الخطية في:

١ - متحف بغداد برقم (١٣٤).

٢ - دار الكتب المصرية برقم (٩١٤ / طب).

- في كيمياء العطر والتصعيدات وسمي (بعطر نامه) أو الترفق بالعطر: حققه ونشر أصله العربي مع ترجمة بالألمانية المستشرق (K.gerbers) في ليبزج عام ١٩٤٨ م عن نسخة نادرة في ايا صوفيا برقم (٣٥٩٤) مكتوبة بخط قديم قبل عام ٢٠٥ ه. ذكر د. حمارنه في كتابه (تاريخ تراث - العلوم الطبية عند العرب) ان (هلموت ريتر) الألماني اكتشف عام ١٩٣٢م مخطوطة لهذا الكتاب في أيا صوفيا برقم (٢٨٨٤) ونشرها مع مجموعة ص (٢٩) كتاب للكندي عام ١٩٣٨م. في مجلة الآثار الشرقية. المجلد الرابع ص ٢٧١. كما عثر على مخطوطة في المكتبة البريطانية ضمن مجموعة برقم (٩٦٧٨ شرقي) من ص (١ -٤٣) من عام ١٨٨٠هم.

٢- وفي دار الكتب المصرية برقم (٧٤٧/ طبيعة) مصورة عن نسخة
 كوبرللي ومصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٤٩).

٣ - وفي طهران - ملكي برقم (٤/ ١٥٦٩).

٤ - وفي سراي أحمد - استنبول ضمن مجموعة برقم (١/ ١٩٩٢)
 من ص (١ - ١٨).

- كتاب الأحجار: في شهيد علي - استنبول برقم (٢٠٩٢) من القرن ٨ هـ.

- ترجمة صور كتاب اقليدس: نسخة من صفحة واحدة في ايا صوفيا برقم (٢٤٥٧ / ف/٧٥٨) من عام ٨٦٠ هـ وهي مضافة في آخر رسالة (في تصحيح مسائل الجبر) لثابت بن قره.
- -مقالة المدخل إلى الارثماطيقي (الحساب): حققها محمد عبد الهادي أبو ريده.
 - رسالة في تأليف الأعداد: حققها محمد عبد الهادي أبو ريده
 - رسالة في الكمية المضافة: حققها محمد عبد الهادي أبو ريده.
- رسالة في أن الكرة أعظم الأشكال الجرمية والدائرة أعظم من جميع الأشكال البسيطة: حققها محمد عبد الهادي أبو ريده.
 - رسالة في تسطيح الكرة: حققها محمد عبد الهادي أبو ريده.
- رسالة في تقسيم المثلث والمربع وعملهما: حققها محمد عبد الهادي أبو ريده.
- رسالة في استخراج الأعداد المضمرة: في استنبول ايا صوفيا برقم (٣/٤٨٣٠).
- رسالة يعقوب الكندي في إيضاح أن أبعاد مابين الناظر ومراكز أعمدة الجبال وعمق الآبار وعروض الأنهار وغير ذلك: في ايا صوفيا برقم (٤٨٣٠).
- في عمل الساعات في صحيفة: في بودليان اكسفورد برقم (BP/٤٢٩٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٤٠٢) ونسخة أخرى ضمن مجموعة برقم (٧/ ٦٦٣) من ص (١٩٠-١٩٥) بعنوان (في عمل الساعات في صحيفة تنسب على سطح موازي للأفق).
- كتاب في الساعات العظمى: في ايا صوفيا برقم (٤٨٣٠) مجموع) مصورة مع مجموعة رسائل بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٨٣).
- كتاب دوائر هُمْرَج: في جامعة استنبول برقم (١/ ي/ ٦٢٩٢) من عام ١١٧٩ هـ.

من البردع برد الدرجة بذلك المقدارينة على من حرها فالدليل على ذلك انراوزاد برد الدرجة النائيد مثل برد الذي في المنطب حراره الدرجة النائير الى الدرجة كاولى وكذلك باقي الدرجة النائيد مثل برد الفرد مقدار الزياده من البردع برد بلادرجد بذلك المقداريني على حرارة الك المدجد والنائيد وجب ان يكون حرها نصف حرالدرجد النائيد وجب ان يكون حرها نصف حرالدرجد النائيد والدرجة الاولى والنائيد الاات هذا احسروانله وللبرها

						1111 ALA 1 - 111 : 111 .
الرطوبر	البسى	البود	الحر	كلاوزان	العقاتيم	العمل ان شااللہ تعث ۵۵۵۵
نصفجز	جزات	نصف جز	جزات	411		ررة ذلك مالاجزاالبارده سالحارا
جز	اربعب اجز ا	جز	اربعب اجزا	درهما	عطك	سی دخسسی هوا تدلست بردا لودجت الندا لؤمس هوتمت وزیا ده خسسی
			حنر	7	1	
	اجزا	حبر	احزا	500		1 2 Vi lac. 121213 - T
ست جر	حبر	جر	جز	100	اسلح	۔ ۔ ن رہے الفالشہ یکوٹ اسروا کی
حبر	1:01	حرا	1 -1	ورتهما	سوسر	land Art day of the state
نصف جز	نما پند : جز	<u>ص</u> ی جز	لمانيز اجرا	درهم	فرنسون	سى الورجدالثالثد مث الحرفال جسم سل ماية درهم كان علم هذه الصوح
ھى	مابدا	معن	تماسين	درهم	حرب ا	سرتبدات شااللہ کا نرف مورد
حبز	اجزا	حبر	اجزا	Ľ		202020202020

					مك والدرج الثالف				
الاجزاا غارره مسشره	الببرد	17	16:31	العناقير	ترکیب الورجرالثالغ سع ضرهاس الثانیر	SARCE	اعر	اوزات	العقاقير
ونفسف وألاجزاابياره	4	اجزائات	1/80	نلغل	للمقا وسرالاجزاالحابه	1	غاب: اجرا	pri	فلغل
مئره رنصف	احامنا	حرادوه	خسداا	جنار	خسددسوس داماره خسد دسوسی	مرا	رفر	1	بزاداب سلسبح
اللمقا رست	•				أخسد دسوسما			7	

وللكندي رسالة في قوى الأدوية المفردة، وهي الأولى من نوعها في الإسلام، تبحث في أهمية الدواء المركب والمقدار والمفعول والجرعة الدوائية، على طريقة المتواليات الهندسية والدرجات الأربعة من حار وبارد، رطب ويابس، ومن جهة الأخلاط، في مكتبة باير الوطنية بألمانية (رقم ٨٣٨ عربي).

والانبيق ويتركث قليلاً حيَّ بجف ثم يؤخذ قدر برام ا وفحه ويكون قدرم طول القرعة ويصب فيهاما، ويعيروان فير القددنندا لطوق منضشسيغضوا لقعتعليه ويكون المقدر غطه م خندم غور و كط بقديمعة حلق القرعة و يكون مِذَا الغطا، قطعتين حيّ اذا وصنعت القرعة والقدر مريصيغ الغطاء عاعنق القرعة فبيقي الانبيق خار*جا* مُ عَطَا ١٠ لقدر نُم لوَضُعِ القَابِلَةُ وَطَرِفَ الاهليل فِيهِ وَيَكُونَ الماء يعلما يجدافيها ومذه الصورة وانكائت القدروان اردت الأنعلق فبهااربع وعات اواكنراوا قدن لورواهد واذ نقص الماه الدرف القدرمة يقصرعنه ان يعط ما والقرعة قيران بينفد حيوا كما الذركسم مع الحقود يقطرفها فزد والقدرمه ولايكون باردا فيصبيب لغعت فيكسر والمرالاه الدوالقدرفينقطع القطر مريكون الماء الذرتصد فزالقدر العارا بصبهن مائب القدرلايهيب العرعة وْحِارْصِبِكُ لِهِ البِيتة وْبِدَاصِفُهُ التَصْعِيدُ وْالطُّوبِّ والااداردت الانضاعد فواليب فلتكن القرعة مطينة بطين قدخلط فيدرس بابس منعدل ومنعرا لناس معرض صفار يخرلوملي اوللنة وطبئ له لعدويكون علط الطبث اصبع

صفحة من كتاب الترقق في العطر (أو في الكيمياء) النباتية الطبية وتجهيزاتها، وألات التقطير وأقسامها كالقرعة والأنبيق والقابلة، نما يؤكد تقدم الصناعة الكيميائية والخبرات الجهزة.

نسخة المكتبة البريطانية رقم (٩٦٧٨/ شرقي).

- مقالة على تحاويل السنين: في الاسكوريال ضمن مجموعة برقم (٩١٨).
 - -احتيارات الأيام: في ليدن برقم (١٠٥٠).
- رسالة في ذات الحلق: في باريس ضمن مجموعة برقم (٩/ ٢٥٤٤) من ص (٥٦ ٦٠).
- رسالة في ذات الشعبتين: صنفها بأمر من المعتصم، في ليدن برقم (١٠٤٩).
- رسالة في التنجيم: طبعت ونشرت باعتناه (لوث) الألماني في ليبزج عام ١٨٧٥م.
- رسالة في مخبري وقت يرجى فيه إجابة الدعاء والتضرع إلى الله تعالى من جهة التنجيم: في راغب باشا استنبول برقم (١٤٦١) من القرن ٨هـ. وفي حميدية استنبول برقم (١٤٤٦) من القرن ٨هـ.
 - اصلاح كتاب المطالع لابسقلاوس: ترجمة قسطا بن لوقا.
- -رسالة في القضاء على الكسوف : أي الحكم على الكسوف من وجهة نظر علم التنجيم . في الاسكوريال برقم (٩١٣ / ٤).
- الشعاعات الشمسية: في خدا بخش بتنه برقم (٢٠٤٨ ف/ ٢٠٢١) كتبت في القاهرة عام ٨٩٠هـ.
- رسالة في الأمطار والرياح: ترجمت إلى اللاتينية وطبعت عام ١٥٦٧ م في البندقية.
- رسالة في أحداث الجو: في مكتبة الفاتح استنبول برقم (١١٥٥) من القرن ٧ هـ. وفي الحميدية - استنبول برقم (١٤٤٦) من عام ٨٩٦ هـ.
- كتاب في قلع الآثار والجبر وغيره: في شهيد علي استنبول برقم (٢٠٩٢) من عام ٧٥٧ هـ . وفي بغداد لي وهبي برقم (١٤٨٨) من عام ١٠٥٨ هـ .
- استخراج المعَمَّى: يقول فؤاد السيد محقق كتاب (طبقات الأطباء

والحكماء) لابن جلجل: ورداسم هذه الرسالة في ثبت مؤلفاته المذكورة بعنوان (كتاب رسالة في الأسماء المعماة) وتوجد نسخة من هذه الرسالة ضمن المجموعة الخطية لرسائل الكندي المحفوظة بايا صوفيا. ونسخة مصورة في دار الكتب المصرية برقم (٣٦٢٦/ ج) وعنوانها (رسالة الكندي في استخراج المعمى إلى أبي عباس أحمد بن المعتصم) نشرها د. أبو ريده في الجزء الثاني من رسائل الكندي وطبع عام ١٩٥٣م.

- رسالة في العقل ورسالة في الجواهر الخمسة: ترجمها جيراردي كريمونا مع رسائل أخرى فلسفية .

- رسالة في العقل والمعقول: ترجمها كونديسالفي.

- رسالة في خبر صناعة التأليف: في المجمع العلمي العراقي برقم (٣/ موسيقا) مصورة عن نسخة في خزانة زكريا يوسف - ببغداد - مكتبة المجمع الموسيقي - وهي مصورة بدورها عن نسخة المتحف البريطاني برقم (٢٣٦١/ شرقي) ضمن مجموعة تضم رسائل الموسيقا بالعربية والفارسية من ص (١٦٥ - ١٦٨).

نشر الرسالة هذه وترجمها إلى الألمانية المستشرق (روبرت لاخمان R. Lachman) ود. محمود أحمد الحفني. وطبعت في ليبسك عام ١٩٣١م بعنوان (رسالة في خبر تأليف الألحان).

حقق الرسالة مع شرح وترجمة بالإنكليزية (د. يوسف شوقي). القاهرة ١٩٦٩م كما حققها (زكريا يوسف) ضمن كتابه (مؤلفات الكندي الموسيقية) بغداد ١٩٦٢م.

- رسالة الكندي في أجزاء خبُريه في الموسيقا: في المجمع العلمي العراقي برقم (٥/ موسيقا) مصورة عن نسخة بخزانة زكريا يوسف ببغداد، المصورة بدورها عن نسخة برلين برقم (٥٥٠٣) في جامعة - توتنجن ضمن مجموعة رسائل في موضوعات مختلفة.

نشر هذه الرسالة (د. محمود أحمد الحفني - القاهرة ١٩٥٩ م)

ن وله الصفوكون نوعين احدمامغصل والاختشاك المنتك بذا الدراصة داه الستصل فاف حد امن نعرم شعل مها الى اخرى مسعل مها الى دورالادلي نم حعل م الى فاريهن النِّه نيرُم شفل مهما الحيط رج من النَّاسُومِع في جنَّ الدِّوالنَّى اسْفَلَ مِنْ منهال خارصين التي اسعل منها يضاحتي تؤماع آخر لع الحيد ومكون السعاجية الوهالي ابتدالا الاول فوقر وحاوة الاساطة والوسطى أفا القايف المستقيم المنااركة سَ آالِ ﴿ وَمِنْ وَالِي وَمِنْ وَالِي وَمِنْ وَالِي عَرِينَ اللَّهِ وَمِنْ قِلْلِي كَوْمِنْ خَالِيًّا من انْعَالِ الدَّهُ كَانْتَانُ مِنَّالِنْقَيْدِ الدِّحْ وَمِنْتَحَالِ لَوْ وَمِنْ طَالِيَّ وَمِنْ الي دّوين وال دون والي حروم وقرالي آلكستنداه : وا الدور فه الدامن اللولمانا من آلى يمون قالى قرون وزالى قومن قالى آن ورما اللوسى أعلى عن الا معال الي قدومن قرالي آوري آلي ومن آلي وَنه والما تصوالمنظر مصاله مرولانه لكون كمزة سمالة كانعان من الحاردا قه الاولى برمزوال الاوى تُم منه قدال وَتُم مُن آل لَمُ من آل لَي قَدَالاولي يُم منه فَدَ اللَّهِ النَّانِيهِ وَكَذَاكِ النَّانِي فالمالصغرة العروالي المبتدان والمالصوالسفيساك لابتداس الى ووالانعال الوالات نم الاستدر ف والي حرون حرالي قرال ولي ون قرالي قرال ولي ون قرا اللَّه الله ونها الله ن يشتبيه والتدكره: والمحصيل لك عمالكمال والاسقصاد فقالت عليه في با والفدولنه لفسرالف والخواص والعلام نكب

من رم عملت ه التعويل ا

الموسيقي طبقاً لما درسه وفهمه عنها تقريباً، من كتب اليونان وربما كانت طريقته في تدوين العلامات الموسيقية متأثرة بدراسته هذه. وهذه الصورة هي (من أصول الكتاب).

وحققها زكريا يوسف ضمن كتابه (مؤلفات الكندي الموسيقية) بغداد ١٩٦٢ وترجم (فارمر) قسماً من هذه الرسالة إلى الإنكليزية ضمن محاضرته عن (تأثير الموسيقا) لندن عام ١٩٢٦م.

- كتاب المصوّتات الوترية ، من ذات الوتر الواحد إلى ذات العشر الأوتار: في المجمع العلمي العراقي برقم (٦/ موسيقا) مصورة عن نسخة بخزانة زكريا يوسف ببغداد والتي صورها بدوره عن مخطوطة فريدة في بودليان -اكسفورد . ضمن مجلد يضم أكثر من عشرين كتاباً ورسالة . برقم (٦٦٤/ مجموعة مارش) وفيها بخط إبراهيم بن عبد الله العمري فرغ منها لليلة بقيت من رجب عام ٦٣٩ هـ .

حقق هذا الكتاب زكريا يوسف - بغداد ١٩٦٢ معتمداً على نسخة بودليان - اكسفورد.

- مختصر الموسيقا في تأليف النغم وصنعة العود: رسالة ألفها لأحمد بن المعتصم. في المجمع العلمي العراقي ضمن مجموعة برقم (١٢/ موسيقا) مصورة عن نسخة في خزانة زكريا يوسف - بغداد التي صورها بدوره عن مجموع خطي بدار الكتب الوطنية - برلين برقم (٥٥٣٠). حقق هذه الرسالة زكريا يوسف - بغداد ١٩٦٢، ضمن كتابه عن (مؤلفات الكندى الموسيقية).

- الرسالة في التأليف أو الكتاب الأعظم في التأليف: في المجمع العلمي العراقي ضمن مجموعة برقم (١٢/ موسيقا) مصورة عن نسخة في خزانة زكريا يوسف، مصورة عن مجموع خطي بدار الكتب الوطنية - برلين برقم (٥٥٣٠) حقق الرسالة زكريا بن يوسف ضمن كتابه (مؤلفات الكندي الموسيقية) معتمداً على مخطوطة برلين.

- المؤنس: رسالة في علم الموسيقا. ذكرها صاعد في طبقات الأمم ص

- في النفس : في المكتبة البريطانية ضمن مجموعة برقم (٤/ ٦٠٠٨/ شرقي) من ص (٩ ـ ١٢).
- -كتاب التفاحة لأرسطو: في نورعثمانية برقم (٤٩٣١) من عام ١٧٤ه.
- ترجمة كتاب اثولوجيا لأرسطوطاليس: فسره فرفوريوس الصوري واصلحه الكندي لأحمد بن المعتصم العباسي. في مغنيسا تركية برقم (٥٣٦٦) من عام ٨٨٠ هـ.
- رسالة في الحيله في دفع الأحزان: نشرها (هلموت ريتر) بالاشتراك مع (فلتشر) وظهرت تحت عنوان (Studi Su Al Kindi) في روما عام ١٩٣٨م . وصدرت عن أكاديمية لنشاي (سلسلة ٦ جزء ٨ كراسة ١).

ويقول د. بدوي في موسوعة المستشرقين ص ١٨٦: وهذه النشرة حافلة بالأخطاء التي نبهنا عليها في نشرتنا المحققة لهذه الرسالة ضمن كتابنا رسائل فلسفية للكندي والفارابي وابن باجه وابن عدي). نشرت في بنغازي عام ١٩٣٧م (ط٢ بيروت ١٩٨٠) نسختها الخطية في بغداد لي وهبي استنبول برقم (٢٠٢٣) من القرن ٨ هـ.

- رسالة في اللغة: عن الأخطاء اللغوية. في ايا صوفيا برقم (٣٠/٤٨٣٢).
- رسالة في رسم المعمورة على الأرض: ذكرها المسعودي في التنبيه والاشراف ص ٢٥.
- -رسالة في العلة للمد والجزر: ترجمت إلى اللاتينية. ونشرها (فيدمن). ذكرها المسعودي في كتابه (التنبيه والاشراف). في بودليانا برقم (١/ ٨٧٧).
- في الإبانة ان طبيعة الفلك مخالفة لطبائع العناصر الأربعة: في اياصوفيا برقم (٣/٤٨٣٢).

- رسالة في علة اللون اللازوردي الذي يرى في الجو جهة السماء ويظن إنه لون السماء . نسخها الخطبة في :
 - ١ ايا صوفيا برقم (٤٨٣٢) ٤).
 - ٢ بودليانا برقم (١/ ١٧٨/ ١٣).
- -رسالة في الجرم الحامل بطباعه اللون من العناصر الأربعة الذي هو علة اللون في غيره: في اياصوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٢/٥).
- رسالة في العلة التي يبرد أعلى الجو ويسخن ما قرب الأرض: في ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٧/٤٨٣٢).
- رسالة إلى أحمد بن محمد الخرساني في إيضاح تناهي جرم العالم: في ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٨/٤٨٣٢).
- رسالة في العلة التي لها يكون بعض المواضع لايكاد يمطر: في اياصوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٢) ٩).
- رسالة في علة كون الضباب: في ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (١٠/٤٨٣٢).
- رسالة في علة الثلج والبرد والبرق والصواعق والرعد والزمهرير، في ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (١٣/٤٨٣٢).
- رسالة في الإبانة عن العلة الفاعلة للكون والفساد: في ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٢٠/٤٨٣٢).
- في العلة التي لها قيل إن النار والهواء والماء والأرض عناصر لجميع الكائنة الفاسدة وخُصَّت بـ ذلك دون غيرهـا مـن الـكائنة : في استنبول لاله لي برقم (٢٤٨٧).

وقد ذكر ابن النديم الكتب والرسائل التي صنعها الكندي حسب موضوعاتها وقال: (ونحن نذكر جميع ما صنفه في سائر العلوم إن شاء الله) وقد أحببت ذكرها استدراكاً لما فاتني الاطلاع عليها في فهارس المكتبات العالمية التي كانت بين يدي . وهي:

أسماء كتبه الفلسفية

كتاب الفلسفة الأولى فيما دون الطبيعيات والتوحيد، كتاب الفلسفة الداخلة والمسائل المنطقية والمعتاصة ومافوق الطبيعيات، كتاب رسالته في أنه لاتنال الفلسفة إلا بعلم الرياضيات، كتاب الحث على تعلم الفلسفة، كتاب ترتيب كتب أرسطاليس ، كتاب في قصد أرسطاليس في المقولات اياها قصداً والموضوعة لها، كتاب مائية العلم وأقسامه، كتاب أقسام العلم الأنسى، كتاب رسالته الكبرى في مقياسه العلمي، كتاب رسالته بايجاز في مقياسه العلمي، كتاب في أن أفعال الباري جل اسمه كلها عدل لاجور فيها، كتاب في مائية الشيء الذي لانهاية له، وبأي نوع يقال الذي لانهاية له، كتاب رسالته لعلى بن الجهم في الإبانة إنه لا يمكن أن يكون جرم العالم بالنهاية، [في ايا صوفيا برقم (٤٨٣٢) ٢) وفي طهران برقم (٢/ ٣٦٤/ ٣٥)] وان ذلك إنما هو في القوة، كتاب في الفاعلة والمنفعلة من الطبيعيات الأولى، كتاب في عبارات الجوامع الفكرية ، كتاب مسائل سئل عنها في منفعة الرياضات، كتاب في بحث قول المدعى أن الأشياء الطبيعية تفعل فعلاً واحداً بايجاب الخلقة، كتاب في أوائل الأشياء المحسوسة، رسالته في الترفق في الصناعات، رسالته في رسم رقاع إلى الخلفاء والوزراء، رسالته في قسمة القانون، رسالته في مائية العقل والإبانة عنه.

كتبه المنطقية

كتاب رسالته في المدخل المنطقي باستيفاء القول فيه، كتاب رسالته في المدخل المنطقي باختصار وايجاز، كتاب رسالته في المقولات العشر، كتاب رسالته في الإبانة عن قول بطليموس في أول كتابه المجسطي عن قول ارسطاليس في أنالوطيقا، كتاب رسالته في الاحتراس من خدع السوفسطائين، كتاب رسالته يايجاز واختصار في البرهان المنطقي، كتاب رسالته في سمع الكيان، كتاب رسالته في عمل آلة مخرجة الجوامع.

كتبه الحسابيات

كتاب رسالته في المدخل إلى الارثماطيقي خمس مقالات، كتاب رسالته في الإبانة رسالته في استعمال الحساب الهندي أربع مقالات، كتاب رسالته في الإبانة عن الأعداد التي ذكرها فلاطن في كتابه السياسية، كتاب رسالته في تأليف الأعداد، كتاب رسالته في التوحيد من جهة العدد، كتاب رسالته في السخراج الخبيء والضمير، كتاب رسالته في الزجر والفأل من جهة العدد، كتاب رسالته في الكمية كتاب رسالته في الخطوط والضرب بعدد الشعير، كتاب رسالته في الحيل المضافة، كتاب رسالته في الخيل العددية وعلم أضمارها.

كتبه الكريّات

كتاب رسالته في أن العالم وكل ما فيه كرى الشكل، كتاب رسالته في الإبانة عن انه ليس شيء من العناصر الأولى والجرم الأقصى غير كرى، كتاب رسالته في أن الكرة أعظم الأشكال الجرمية، والدائرة أعظم من جميع الأشكال البسيطة. كتاب رسالته في أن سطح ماء البحر كرى، كتاب رسالته في تسطيح الكرة، كتاب رسالته في عمل في تسطيح الكرة، كتاب رسالته في عمل الحلق الست واستعمالها.

كتبه الموسيقيات

كتاب رسالته الكبرى في التأليف، كتاب رسالته في ترتيب النغم الدالة على طبائع الأشخاص العالية وتشابه التأليف، كتاب رسالته في الإيقاع، كتاب رسالته في المدخل إلى صناعة الموسيقا، كتاب رسالته في خبر صناعة التأليف، كتاب رسالته في صناعة الشعر، كتاب رسالته في الأخبار عن صناعة الموسيقى.

كتبه النجوميات

كتاب رسالته في أن رؤية الهلال لاتضبط بالحقيقة، وإنما القول فيها بالتقريب، كتاب رسالته في مسائل سئل عنها من أحوال الكواكب، كتاب رسالته في جواب مسائل طبيعية في كيفيات نجومية، كتاب رسالته في مطرح الشعاع، كتاب رسالته في الفصلين، كتاب رسالته فيما ينسب إليه كل بلد من البلدان، إلى برج من البروج، وكوكب من الكواكب، كتاب رسالته فيما سئل عنه من شرح ماعرض له الاختلاف في صور المواليد، كتاب رسالته فيما حكى من أعمار الناس في الزمن القديم، وخلافها في هذا الزمن، كتاب رسالته في تصحيح عمل نمو دارات المواليد والهيلاج والكتخداه، كتاب رسالته في إيضاح علة رجوع الكواكب، كتاب رسالته في الشعاعات، كتاب رسالته في سرعة ما يرى من حركة الكواكب، إذا كانت في الأفق، وإبطائها للعالية، كتاب رسالته في الإبانة عن الاجتلاف الذي في الأشخاص العالية، كتاب رسالته في علل الأوضاع النجومية، كتاب رسالته المسماة سعادة ونجاسة، كتاب رسالته في علل الأوضاع النجومية، كتاب رسالته في علل القوى المنسوبة إلى الأشخاص العالية المسماة سعادة ونجاسة، كتاب رسالته في علل احداث الجو، كتاب رسالته في العللة الدالة على المطر، كتاب رسالته في علل احداث الجو، كتاب رسالته في العللة التي لها يكون بعض المواضع لاتكاد تمطر.

كتبه الهندسيات

كتاب اقليدس، كتاب رسالته في اغراض كتاب اقليدس، كتاب رسالته في إصلاح كتاب اقليدس، كتاب رسالته في اختلاف المناظر، كتاب رسالته فيما نسب القدماء كل واحد من المجسمات الخمس إلى العناصر، كتاب رسالته في تقريب قول ارشميدس في قدر قطر الدائرة من محيطها، كتاب رسالته في عمل شكل الموسطين، كتاب رسالته في تقريب وتر الدائرة، كتاب رسالته في تقريب وتر الدائرة، كتاب رسالته في تقسيم المثلث والمربع وعملهما، كتاب رسالته في كيفية عمل دائرة مساوية لسطح اسطوانة مفروضة، كتاب رسالته في شروق الكواكب وغروبها بالهندسة، كتاب رسالته في قسمة الدائرة ثلاثة أقسام، كتاب رسالته في أصلاح المقالة الرابعة عشرة والخامسة عشرة من كتاب إقليدس، كتاب

رسالته في البراهين المساحية لما يعرض من الحسابات الفلكية، كتاب رسالته في تصحيح قول اسقلاوس في المطالع، كتاب رسالته في اختلاف مناظر المرآة، كتاب رسالته في صنعة الاسطر لاب بالهندسة. كتاب رسالته في عمل استخراج خط نصف النهار وسمنت القبلة بالهندسة، كتاب رسالته في عمل الرخامة بالهندسة، كتاب رسالته في استخراج الساعات على نصف كرة بالهندسة، كتاب رسالته في السوانح، كتاب رسالته في عمل الساعات على صفيحة تنصب على السطح الموازى للأفق خير من غيرها.

كتبه الفلكيات

كتاب في امتناع وجودمساحة الفلك الأقصى المدبر للافلاك، كتاب رسالته في ظاهريات الفلك، كتاب رسالته في أن طبيعة الفلك مخالفة لطبائع العناصر الأربعة وأنه طبيعة خامسة، كتاب رسالته في العالم الأقصى، كتاب رسالته في سجود الجرم الأقصى لباريه، كتاب رسالته في الرد على المنانية في العشر مسائل في موضوعات الفلك، كتاب رسالته في الصور، كتاب رسالته في أنه لا يمكن أن يكن جرم العالم بلا نهاية، كتاب رسالته في المناظر الفلكية، كتاب في امتناع الجرم الأقصى من الاستحالة، كتاب رسالته في صناعة بطليموس الفلكية، كتاب رسالته في تناهي جرم العالم، كتاب رسالته في مائية الفلك واللون العالم، كتاب رسالته في مائية الفلك واللون المنائر والمنائد في العناصر الأربعة، كتاب رسالته في مائية الجرم الخامل بطباعه للألوان من العناصر الأربعة، كتاب رسالته في البرهان على الجسم السائر ومائية الأضواء والأظلام.

كتبه الطبيات

كتاب رسالته في الطب البقراطي، كتاب رسالته في الغذاء والدواء المهلك، كتاب رسالته في الأبخرة المصلحة للجو من الأوباء، كتاب رسالته في الأدوية المشفية من الروائح المؤذية، كتاب رسالته في كيفية اسهال الأدوبة وانجذاب الأخلاط، كتاب رسالته في علة نفث الدم، كتاب رسالته في

أشفية السموم، كتاب رسالته في تدبير الأصحاء، كتاب رسالته في علة بحارين، الأمراض الحادة، كتاب رسالته في نفس العضو الرئيس من الإنسان، والإبانة عن الألباب، كتاب رسالته في كيفية الدماغ، كتاب رسالته في علة الجذام وأشفيته، كتاب رسالته في عضة الكلب الكلب، كتاب رسالته في علة الجذام وأشفيته، كتاب رسالته في عضة الكلب الكلب الكب وسالته في وجع المعدة والنقرس، كتاب رسالته إلى رجل في علة شكاها إليه، كتاب رسالته في علاج الطحال الجاسي من الأعراض السوداوية، كتاب رسالته في أجساد الحيوان إذا فسدت، كتاب رسالته في أحساد الحيوان إذا فسدت، كتاب رسالته في صنعة أطعمة من غير عناصرها، كتاب رسالته في تغير الأطعمة.

كتبه الاحكاميات

كتاب رسالته في تقدمة المعرفة بالاستدلال بالأشخاص العالية على المسائل، كتاب رسالته الأولى والثانية والثالثة إلى صناعة الأحكام بتقاسيم، كتاب رسالته في مدخل الأحكام على المسائل، كتاب رسالته في المسائل، كتاب رسالته في دلائل النحسين في برج السرطان، كتاب رسالته في قدر منفعة صناعة الأحكام، في قدر منفعة صناعة الأحكام، ومن الرجل المسمى منجما باستحقاق، كتاب رسالته المختصرة في حدود المواليد، كتاب رسالته في الاستدلال بالكسوفات على الحوادث.

كتبه الجدليات

كتاب رسالته في الرد على المنانية، كتاب رسالته في الرد على الثنوية، كتاب رسالته في الاحتراس من خدع السوفسطائين، كتاب رسالته في نقض مسائل الملحدين، كتاب رسالته في تثبيت الرسل عليهم السلام، كتاب رسالته في الفاعل الحق الأول التام، والفاعل الثاني بالمجاز، كتاب رسالته في الاستطاعة وزمان كونها، كتاب رسالته في الرد على من زعم أن للأجرام

في هويتها في الجو توقفات، كتاب رسالته في بطلان قول من زعم أن بين الحركة الطبيعية والعرضية سكون، كتاب رسالته في أن الجسم في أول إبداعه لاساكن ولا متحرك ظن باطل، كتاب رسالته في التوحيد بتفسيرات، كتاب رسالته في بطلان قول من زعم ان جزءاً لايتجزأ، كتاب رسالته في جواهر الأجسام، كتاب رسالته في افتراق الملل في التوحيد، وأنهم مجمعون على التوحيد، وكل قد خالف صاحبه، كتاب رسالته في التمجيد، كتاب رسالته في البرهان.

كتبة النفسيات

كتاب رسالته في أن النفس جوهر بسيط غير داثر مؤثر في الأجسام، كتاب رسالته في مائية الإنسان والعضو الرئيس منه، كتاب رسالته في خبر اجتماع الفلاسفة على الرموز العشقية، كتاب رسالته في ما للنفس ذكره، وهي في عالم العقل، قبل كونها في عامل الحس، كتاب رسالته في علة النوم والرؤيا وما يرمز به النفس.

كتبه السياسات

كتاب رسالته الكبرى في السياسة، كتاب رسالته في تسهيل سبل الفضائل، كتاب رسالته في سياسة العامة، الفضائل، كتاب رسالته في الأخلاق، كتاب رسالته في التنبيه على الفضائل، كتاب رسالته في ألفاظ سقراط، كتاب رسالته في ألفاظ سقراط، كتاب رسالته في أمحاورة جرت بين سقراط وارشيجانس، كتاب رسالته في خبر موت سقراط، كتاب رسالته في ماجرى بين سقراط والحرانيين، كتاب رسالته في مجرموت سقراط، كتاب رسالته في ماجرى بين سقراط والحرانيين، كتاب رسالته في خبر العقل.

كتبه الاحداثيات

كتاب رسالته في الإبانة عن العلة الفاعلة القريبة للكون والفساد في الكائنات الفاسدات، كتاب رسالته في العلة التي لها قيل ان النار والهواء والماء والأرض عناصر لجميع الكائنة الفاسدة، وهي وغيرها يستحيل بعضها

إلى بعض ، كتاب رسالته في اختلاف الأزمنة التي يظهر فيها قوى الكيفيات الأربع الأولى ، كتاب رسالته في النسب الزمانية ، كتاب رسالته في علة اختلاف أنواع السنة ، كتاب رسالته في مائية الزمان والحين والدهر ، كتاب رسالته في العلة التي لها يبرد أعلى الجو ويسخن ماقرب من الأرض ، كتاب رسالته في احداث الجو ، كتاب رسالته في الأثر الذي يظهر في الجو ويسمى كوكباً ، كتاب رسالته في الكوكب الذي ظهر ورصده أياما حتى اضمحل ، كتاب رسالته في علة البرد المسمى برد العجوز ، كتاب رسالته في علة البرد المسمى برد العجوز ، كتاب رسالته في علة كون الضباب والأسباب المحدثة له في أوقاته ، كتاب رسالته في علة النبرد المسمى وعشرين ومائتين للهجرة .

كتبه الابعاديات

كتاب رسالته في ابعاد مسافات الأقاليم، كتاب رسالته في المساكن، كتاب رسالته الكبرى في الربع المسكون، كتاب رسالته في أخبار أبعاد الاجرام، كتاب رسالته في استخراج بعد مركز القمر من الأرض، كتاب رسالته في استخراج آلة وعملها يستخرج بها أبعاد الاجرام، كتاب رسالته في عمل آلة يعرف بها بعد المعاينات، كتاب رسالته في معرفة ابعاد قلل الجبال.

كتبه التقدميات

كتاب رسالته في أسرار تقدمة المعرفة، كتاب رسالته في تقدمة المعرفة بالاحداث، كتاب رسالته في تقدمة الخبر، كتاب رسالته في تقدمة الاحبار، كتاب رسالته في تقدمة المعرفة في الاستدلال بالأشخاص السماوية.

كتبه الانواعيات

كتاب رسالته في أنواع الجواهر اليمنة وغيرها، كتاب رسالته في أنواع الحجارة. كتاب رسالته في تلويح الزجاج، كتاب رسالته فيما يصبغ فيعطى

لونا، كتاب رسالته في أنواع السيوف والحديد، كتاب رسالته فيما يطرح على الحديد والسيوف حتى لاتتثلم ولاتكل، رسالته في الطائر الانسى، كتاب رسالته في تمويخ الحمام، كتاب رسالته في الطرح على البيض، كتاب رسالته في أنواع النحل وكرائمه، كتاب رسالته في عمل القمقم النباح، كتاب رسالته في العطر وأنواعه، كتاب رسالته في كيمياء العطر، كتاب رسالته في صنعة أطعمة من غير عناصرها، كتاب رسالته في الأسماء المعماة، كتاب رسالته في التنبيه على خدع الكيميائيين، كتاب رسالته في أركان الحيل، كتاب رسالته الكبيرة في الأجرام الغائصة في الماء، كتاب رسالته في الأثرين المحسوسين في الماء، كتاب رسالته في المد والجزر، كتاب رسالته في الأجرام الهابطة، كتاب رسالته في عمل المرايا المحرقة، كتاب رسالته في سعار المرآة، كتاب رسالته في اللفظ وهي ثلاثة اجزاء أول وثان وثالث، كتاب رسالته في الحشرات مصور عطاردي، كتاب رسالته في علم حدوث الرياح في باطن الأرض المحدثة كثير الزلازل والخسوف، كتاب رسالته في جواب أربع عشرة مسألة طبيعيات سأله عنها بعض اخوانه، كتاب رسالته في جواب ثلاث مسائل سئل عنها، كتاب رسالته في قصة المتفلسف بالسكوت، كتاب رسالته في علة الرعد والبرق والثلج والبرد والصواعق والمطر، كتاب رسالته في بطلان دعوى المدعين صنعة الذهب والفضة وحدّعهم، كتاب رسالته في الوفاء، كتاب رسالته في الإبانة ان الاختلاف الذي في الأشخاص العالية ليس علة الكيفيات الأولى كما هي علة ذلك في التي تحت الكون والفساد.

مصادر ترجمته:

صاعد: طبقات الأم ٥٢ -٥٣ ، ٥٧ ، ٨٠ ، ٨٠ ، ١٣ ابن جلجل: طبقات الحكماء ٤٧٣ - ابن أبي أصيبعه: عيون الأنباء ٢٨٥-٣٩٣ . القفطي: إخبار العلماء: ٣٦٦ - ٣٧٧ . فهرست ابن النديم ٣٥٧-٣٦٣ البيهقي: تاريخ حكماء ٤١ - ٤٢ . أبو حيان التوحيدي: المقابسات ٨٥ .

ابن حجر: لسان الميزان 7/0.00-0.00، الإصابة 1/77. الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد 1/70.00-0.00. الجاحظ: البخلاء 1/70.00 ابن العبري: مختصر تاريخ الدول 1/70.00 – 1/70.00 – المسعودي: مروج الذهب 1/70.00 بن نباته: سرح العيون 1/70.00 . جميل العظم: عقود الجوهر 1/70.00 . البيروني: الجماهر في معرفة الجواهر 1/70.00 . 1/70.00 . 1/70.00 . 1/70.00 . 1/70.00 . 1/70.00

الشهرزوري: نزهة الأرواح ١٩٩. د. حمارنه: تاريخ العلوم الطبية الماء ١٥٦ ما ١٤٦ ما ١٥٦ ما الاقليدسي: الفصول في الحساب الهندي - تحقيق د. سعيدان ج ٢ المقدمة ١٠٢. د. طويل: عن تراثنا العربي ٥٨ - ٢١٧ ، الشيخ مصطفى عبد الرازق: فيلسوف العرب والمعلم الثاني. اسماعيل حقي: فيلسوف العرب يعقوب بن إسحاق الكندي. د. بدوي: موسوعة المستشرقين ٢٨٨ ، ٢٩٧ . دور العرب في تكوين الفكر الاوروبي ٢١، الماء ١٧٤ . د. عيسى تاريخ النبات ٤٨ - ٤٩ .

د. أبو ريده: رسائل الكندي. فؤاد الاهواني: الكندي. د. محمود أحمد الحفني: تراثنا الموسيقي ٥٧ ، كوركيس عواد: الكندي يعقوب بن إسحاق: حياته. آثاره. زكريا يوسف: مؤلفات الكندي الموسيقية. مرتضى المطهري: الإسلام وايران ٣٦١.

افلاطون - فيدون مترجم ص ٢٣٠-٢٣٦ د. علي سامي النشار: نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام ١/ ٧٤ (١٩٦٥ م - اسكندرية دار).

قاموس الموسيقا العربية ٤٦٣، ٤٦٤. فروخ: صفحات من حياة الكندي، وفلسفته، عبقرية العرب في العلم والفلسفة ٧٧، ٧٠، ٥٠٠ الكندي، وفلسفته، عبقرية العرب العرب العلم والفلسفة ١٦٢، ١٢٣ وصفحات أخرى. تاريخ الفكر العربي ٣٠٥–٣١١. لطفي جمعة: تاريخ فلاسفة الإسلام ١-١٢. د. دفاع: اعلام الفيزياء ٥٥، ٧٩، ١١٠–١٢٤. طوقان: العلوم عند العرب ٢٥، ٦٢، ١٢٠–١١٨. تراث العرب ١٠٨، ١٢٠ - ١٢٧.

الخالدون العرب 77 - 23. كحالة: معجم المؤلفين 71 / 220 - 220. العلوم العملية – الصيدلة 127. د. يوسف الحسن: مقدمة تحقيق كتاب حيل بني موسى 17 - 70. شوكت الشطي: تاريخ العلوم الطبيعية 1 - 7 وحاشية (1) دائرة المعارف الاسلامية – مادة الكندي – دي بور 1 / 20 / 20.

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٢٧ - ١٣٦. سوتر ٢٣ - ٢٦؛ ٥٤ (١٩٩) ، فلوجل: الكندي الملقب بفيلسوف العرب وغوذج لعصره وقومه (١٨٥٧م). اهلورد ٥/ ٥٧. فانديك: اكتفاء القنوع ١٨٢ - ١٨٣. هونكه: شمس العرب ١٥٢ - ٢٠٠٠. العقيدة والمعرفة ١١٨، ١٤١. دي بور: تاريخ الفلسفة الإسلامية ١١٤-١٢٦، سارتون: مقدمة ١/ ٥٥٩. نللينو: علم الفلك ١١٧ - ١١٨. شياخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم ٣ ص ٢٢٤ - ٢٢٥ . وحاشية (١) ٢٣٣ ، ٢٣٧ - ٢٤٠ ترجمة مؤنس والعمد. الفريد غيوم: تراث الإسلام -الفلسفة وعلم الكلام ٣٦٦، ٣٦٩، ٣٧٠ - ترجمة فتح الله. فارمر: تراث الإسلام - الموسيقا ٥٢٠ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٤٧ . كارادي فو: الفلك والرياضيات ٥٦٥ -٥٨٢. فارمر: مصادر الموسيقا العربية ٣٣ -مترجم. الأب رتشرد يوسف مكارثي اليسوعي: التصانيف المنسوبة إلى فيلسوف العرب ٥٧، ٧٣، ١٢٢ (بغداد -۱۹۲۲). فارمر: تاريخ الموسيق ١٣٠١-١٣١، ١٦٠، ١٧٢، وصفحات أخرى كثيرة. د. ششن : نوادر المخطوطات ٢/ ٣٥٤ - ٣٥٦ . د. حمارنه: فهرس الظاهرية ٨٢-٨٥. فهرس الظاهرية: جغرافية ٢٢-٢٢ فهرس المخطوطات المصورة: معهد التراث بحلب ٢٥٨-٢٥٩ ، ٢٦٧ كـحـالة : المنتـخب من مخطوطات المدينة ٣٢. عـواد: فـهـرس مخطوطات المجمع العلمي العراقي ١٩٧/٣ - ١٩٩، ٢٠٠٠ -٢٠٣، ٠ ٢١-٢١٠. سيد: فهرس المخطوطات المصورة - القاهرة ٣/٣/ ٣٥، ٤٧ ، ٥٩ و٣/ ٤/ ٢٦ . كونتش : فهرس المخطوطات المصورة - القاهرة -فلك ١/ ١، ٥٣ . فيرمن: مقالات عن تاريخ العلوم عن العرب. فيها:

- ١ تعليق على قطعة في وصف مصر للكندي وماذكر فيها في العلماء.
 - ٢ من علم المناظر للكندى.
 - ٣ حول رسالة الكندى في الفلك.
 - ٤ في كمية البحار بحسب رأي الكندي .
- نشرت في مجلدين سنة ١٩٧٠ في ألمانيا كما ذكر د. بدوي في موسوعة المستشرقين ٢٩٧.

الجلات:

- المقتطف : عدد ٨٥ ص ٣١٨ ٣٢٦ محمد متولى.
- الأزهر: عدد (١) ص ٢٢٣ ٢٢٧ عبد الحميد سامي بيدس.
- الأزهر: عدد (۲۰) ص ۱۷۳-۱۹۹، ۳۸۱، ۳۸۷ عبد الهادي أبو ريده.
 - الهلال: سنة ٦٥ عدد (٣) ص ٥٠-٥٢ محمود الحفني.
 - الكتاب: عدد (٦) ص ٣٩٩ ٤٠٥ أحمد فؤاد الاهواني.
 - الرسالة : عدد (١٦) ص ٥١ ٥٣ أحمد فؤاد الاهواني
- كلية الآداب القاهرة: عدد (١) ص١٠٧- ١٤٨ مصطفى عبد الرزاق.
- كلية الاداب القاهرة: سنة ١٤ عدد (١) ص١-٣٦ عبد الرحمن زكى.
- المجمع العلمي دمشق مجلد (٤) ص ١١٥-١٣٦ صبحي المحمصاني.
- المجمع العلمي- دمشق-مجلد (٥٦)ص٣٥٥-٣٩٨ عبد الكريم زهور.
- العرفان دمشق: عدد (٣٤) ص ١٦٩ ١٧١ يحيى الهاشمي
 - البعثة الكويت: سنة ٧ عدد (٣) ص ٢٠-٢١ أنيس إبراهيم.

- الثقافة دمشق: عدد شباط ۱۹۸۸ ص ۱۱ ۹۸ د. ناجي التكريثي: فلسفة الكندى الخلقية.
- المجلة التاريخية الطبية لندن: سنة ١٩٦٥ ص ٣٣٩ ٣٤٢ د. سامي حمارنة: حول فلسفة وطب الكندي.

ندوات:

- الندوة العالمية الثالثة لتاريخ العلوم عند العرب الكويت الدوة العالمية الثالثة لتراث 18.5 هـ الماري : دراسة تحليلية استقرائية للتراث العربي في النبات.
- H.Derenbourg: Les Manuscrits arabe de L'Escurial. To 2,Fa3, P19
- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen schrifttums Band III, 244- 247,375-376 Band V,255- 259,VI, 151- 155

۵۷۹ — یعقوب بن طارق … … نحو عام ۱۸۰ هـ = ۷۹۱ م

يعقوب بن طارق، فلكي. رياضي. يقول د. فروخ: (واشتغل بكتاب السند هند) رجل اسمه يعقوب بن طارق. ويبدو أن يعقوب قد أخذ عمن أخذ عنهم إبراهيم الفزاري. ولكن زاد في كتاب السند هند أشياء هندية الأصل لم تكن في نسخة إبراهيم الفزاري – أخذها من كتاب الأركنده – ويبدو أن هذا الكتاب كان منقولاً إلى العربية منذ أيام يعقوب بن طارق – وهو زيج صغير وضعه (براهما غوبطا) ولكن على منهاج مختلف عن منهاج السند هند)

آثاره:

- المقالات في مواليد الخلفاء والملوك وسعود من لم يعرف مولده.

- تقطيع كردجات الجيب:ويبحث في حساب جيوب القسي وإثباتها بالجداول.
- كتاب ما ارتفع من قوس النهار: ويبحث في معرفة ارتفاع الشمس والكواكب الأخرى عن الأفق من قبل مامضى من ساعات النهار.
 - تركيب الأفلاك
- كتاب الزيج المحلول في السند هند لدرجة درجه: وهو كتابان. الأول في علم الفلك. والثاني في علم الدول. ويبحث في علم المثلات مثل الجيوب والميل والارتفاع. وفي أدوار السنين الهندية.

مصاد ترجمته:

ابن النديم ٣٨٨. القفطي: إخبار العلماء ٢٤٧. صاعد: طبقات الأم ٩٤. البيروني: تحقيق ما للهند من مقولة: ١٠٨، ١٦٠، ١٦٠، ١٦٠، ١٢٠ - ١٧٨، ١٦٢ - ٢٢٥، ٢٠٦ - ٢٣٣، ٢٠٦ - ٢٢٥، ٢٢١ . ٢٠٨ . ٢٠٥ . ووخ: تاريخ العلوم ١٢٦.

نللينو: علم الفلك ١٥٣ وحاشية (٥) ١٦٤ - ١٦٥، ١٦٣. سارتون: مقدمة في تاريخ العلم ١/ ٥٣٠.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen schrifttums Band.V.III. 217.VI III.125.

-0۸ – يعقوب القَصراني أبو يوسف

يعقوب بن علي القرشي القصراني. فلكي. ذكره ابن النديم باسم القصراني فقط. ويقول بروكلمن: وكذلك مؤلفات أبي يوسف بن علي القرّصي القصراني الذي لا يعرف عصره على وجه التحديد. ثم ذكر في

الحاشية (۱): ولانعرف علام اعتمد مؤلف كتالوج ليدن ٣/١١٦ رقم MCV III حين ذكر انه توفي عام ٧٣١ هـ.

آثاره:

- مسائل القصراني في أحكام النجوم وطوالعها على البروج الاثني عشر: نسخه الخطية في:
- ۱ استنبول ولي الدين أفندي برقم (٢٢٨٥) من القرن ١٢ ه. وفي داماد إبراهيم بعنوان (كتاب في معرفة المسائل) برقم (٨٤٦) وفي الحميدية برقم (٢/ ١٨٢١). ومن أحمد الثالث بعنوان (رسالة في أحكام النجوم) برقم (٣٤٩٢) بخط محمد اليدخشي من عام ٨٧٩ ه. تحتوي على رسوم وجداول نسخها الخطية في:
 - ۲ ايران مشهد برقم (۸۳/ ۲۷/ ۱۷).
 - ٣- باريس بعنوان (المسائل في إحكام النجوم) برقم (٢٦٠٠).
 - ٤ الاسكوريال برقم (٣١)
 - ٥ برلين برقم (٩/ ٥٨٧٨).
 - ٦ ليدن بعنوان (معرفة المسائل) برقم (١١٠٨).
 - ٧ اكسفورد بودليان برقم (١/ ٩٩٦).

يقول نللينو في كتابه علم الفلك ص ١٩٦: توجد في ليدن نسخة بعنوان (كتاب بزرجمهر في مسائل النجوم) ويؤكد إنه للقصراني وليس لبزرجمهر الحكيم وزير كسرى انو شروان الفارسي.

- رسالة في أحكام النجوم: في ايران مشهد برقم (١٧/ ٢٧/ ٨٣).
- رسالة في أبراج الضمير: في دمشق الظاهرية برقم (٦٣٦٧) . مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٥/٥١٥) .
- -رسالة في استخراج الضمير في طريق النجوم: يتساءل بروكلمن هل هي للقصراني، ثم يحدد وجودها في مسسهد -ايران برقم (٨٢/٢٨/١٧).

- اختيارات النجوم: من برلين برقم (٣/ ٣٢٩٦).
- جامع الأحكام في مسائل الخاص والعام. ترجمه إلى التركية عثمان ابن محمد القائم باشوى.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٣٩٦. القفطي: إخبار العلماء ٢٦٤. حاجي خليفة: كشف ١٦٦٩. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٤٩. د. ششن: نوادر المخطوطات العربية ٢/ ٣١٧ بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٩٧ – ١٩٨ – ترجمة بكر وعبد التواب. نللينو: علم الفلك ١٩٧ – ١٩٨ . اهلورد ٢٧٥ – ٢٧٦.

مجلة المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٦ ص ١٨١.

0۸۱ — يعقوب المصيصي أبو يوسف عاش في القرن ٤ هـ = ١٠ م

يعقوب بن محمد الحاسب المصيصي. رياضي. عاش في القرن ٤ هـ، من بلدة المصيصة في تركية.

آثاره:

- كتاب في الجبر والمقابلة.
 - في حساب الخطأين .
 - نسبة الستين.
 - في حساب الدور.
 - في الوصايا .
 - الجامع
 - جوامع الجامع.

- تضاعيف بيوت الشطرنج.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٣٩٢ . القفطي: إخبار العلماء ٣٧٨ - طوقان: تراث العرب ٢٣٢ . بهاء الدين العاملي: خلاصة الحساب ٧٨ - تحقيق د . جلال شوقى . كحالة: العلوم البحته - حساب ٩٧ .

F. SEZGin: Geschichte des Arabischen schrifttums Band.V. III 297.

0۸۲ — يعقوب الرازي أبو يوسف عاش في القرن ٣ هـ = ٩ م

يعقوب بن محمد الرازي ، رياضي . كان حياً في القرن ٣ هـ.

آثاره:

- الجامع في الحساب.
 - كتاب التخت.
 - حساب الخطأين.
- الثلاثون المسألة الغربية.
- تفسير المقالة العاشرة لكتاب اقليدس ـ

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٣٩٢ - القفطي: إخبار العلماء ٦٤. طوقان: تراث العرب ٢٣١.

F. SEZGin: Geschichte des Arabischen schrifttums Band. V III . 300

۵۸۳ – يعقوب السجستاني عاش في القرن ٤ هـ = ١٠ م

يعقوب بن محمد السجستاني . رياضي . يقول بروكلمن: ونقل عنه البيروني في القانون المسعودي .

آثاره:

- معرفة المساحة: نسخه الخطية في:

١ - القاهرة - تيمور برقم (٢٧٨).

٢ - الرياض نسخه مصورة بالرقم ذاته.

مصادر ترجمته:

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٨٤ - ترجمة بكر وعبد التواب.

F. SEZGin: Geschichte des Arabischen schrifttums Band.V. III . 313

۵۸۶ – يوحنا بن بَخْتَيْشوع مفرج کربی ــ ۲۹۰ هـ = ۹۰۲ م

يوحنا - يحيى بن بَخْتَي شوع الجند ياسبوري. طبيب. ناقل من اليونانية والسريانية. طبيب الخليفة الموفق بالله ونديمه في مجالس أنسه وشرابه ودعاه (مفرج كربي).

توفي عام ۲۹۰ هـ وفي رواية د. سامي حمارنه عام ۳۰۰ هـ.

آثاره:

- تقويم الأدوية فيما اختاره أو اشتهر من الأعشاب والعقاقير

والأغذية: في الأدوية المقررة وقواها ومنافعها ومضارها وأسمائها. وما يصلح منها لكل مريض . نسخه الخطية في :

۱ - المغرب - الرباط - المكتبة العامة برقم (۱/ ۵/۱۹) وثانية برقم (۵/۱۰) وثالثة برقم (۵/۱۰) . وفي المكتبة (۵/۱۰) وثالثة برقم (۸۳۲۱) . وفي المكتبة الحسينية برقم (۱۹۰۱) وثانية برقم (۸۳۲۸) .

٢- استنبول - المكتبة العمومية برقم (١/ ٤٩٠٤/ آ) من القرن ١٣ هـ.

- ما يحتاج إليه الطبيب في علم النجوم: ذكره الأب سباط في فهرسه برقم (٢٥٠٩).

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعه: عيون الأنباء ٢٧٦. د. سامي حمارنه: تاريخ تراث العلوم الطبية ١٦٨-١٣٤ كحاله: العلوم العملية - طب ١٣ ومعجم المؤلفين ١٣٨/١٣. الزركلي: الأعلام ٩/ ٢٧٨، فهرس الأب سباط ٣/ ٧ بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٦٧. ترجمة بكر وعبد التواب.

0۸0 – یوحنا بن سرابیون کان حیاً قبل عام ۳۲۱ هـ = ۹۳۳ م

يوحنا بن سرابيون بن إبراهيم الأكبر الطبيب الدمشقي. طبيب. عاصر الرازي محمد بن ركريا الذي توفي عام ٣٢١ هـ: في فهرست ابن النديم (يحيى بن سرافيون) صنف بالسريانية وترجمت كتبه إلى العربية.

اثاره:

- الكناش الكبير: من (١٢) مقالة. مصور على ميكروفيلم بليدن برقم (٢٠٧٠/ شرقى)
- الكناش الصغير: من (٧) مقالات . تُرجم إلى العبرية . يقول ابن أبي أصيبعه: وهو المشهور بالكناش الصغير . ونقله الحديثي الكاتب لأبي

الحسن ابن نفيس المتطبب في سنة ٣١٨ هـ. وهو أحسن عبارة من نقل الحسن ابن سهل الأواني الطبرهاني . ونقله أيضاً أبو البشر متى.

- الاقرباذين أو العقاقير: ترجمه إلى اللاتينية جيرارد الكريموني.

- في الأدوية المفردة: جاء في مجلة جامعة أم القرى لعام ١٤٠٩ هـ عدد ٢ ص ١٢٢ ما يلي: وقام إبراهيم الطرطوشي بمساعدة سمعان الجنوي بترجمته. . كما ترجم كتاب ابن سيرابيون في الأدوية المفردة . . ونشرت ترجماته في سنتي (٩٤٤ هـ = ١٠٥٥ هـ / ١٥٣٧ م - ١٦٤٥ م)

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعه: عيون الأنباء ١٥٨. ابن النديم ٢١٦. القفطي: أخبار العلماء ٣٨٠ الأب شيخو المخطوطات العربية ٢٢١. كحاله: معجم المؤلفين ١٣/ ٢٦١، بروكلمن تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٦٩. لوكلير: تاريخ الطب العربي ١١٣/ ١١٧٠ - سارتون: مقدمة ١/ ٢٠٨. فانديك: اكتفاء القنوع ٢١٧.

مجلة أم القرى - مكة: ١٤٠٩ هـ عدد ٢ ص ١٢٢، ١٢٤ - د. سعد عبد الله البشري - ترجمة الكتب العربية . . ٩٣ - ١٢٩ .

0۸٦– پودنا بن ماسویہ ابو زکریا نحہ ۱۲۰ هـ = ۷۷۱ م – ۲۶۳ هـ = ۸۵۷ م

يوحنا - يحيى - بن ماسويه البغدادي المعروف بالأكبر. طبيب. صنف بالنبات والأدوية ، ناقل مترجم. يقول ابن جلجل (كان يوحنا بن ماسويه مسيحي المذهب سريانياً. قلده الرشيد ترجمة الكتب القديمة مما وجد في عمورية وسائر بلاد الروم. ؟ حين سباها المسلمون. ووضعه أميناً على الترجمة. خدم الرشيد والأمين والمأمون وبقي على ذلك إلى أيام المتوكل

على الله). ويقول د. سامي حمارنه: (وجعله المأمون رئيساً لبيت الحكمة عام ٢١٥ هـ = ٠٨٠ م. وأسس أول كلية للطب في بغداد)، ولد في جنديسابور نحو عام ١٦٠ ه. وعاش في بغداد. وكان له مجلس علم وأنس وأدب، توفي بسامراء يوم الأثنين لأربع خلون من جمادى الآخرة في خلافة المتوكل على الله.

منجزاته وابداعاته:

- يعد أول من تعرف على السبل القرني وأدرك طبيعته الالتهابية ووصف صورته السريرية وهي أقدم وصف لها.

آثاره:

- معرفة محنة الكحالين: أقدم كتاب عربي كتب بأسلوب السؤال والجواب. يختصر فيه كل أمراض العين. وكان ابن ماسويه قد جعله ليكون مساعداً لطلبة الطب أثناء تقدمهم للامتحان لنيل لقب (طبيب عيون) نسخه الخطية في:

۱ - القاهرة - خزانة تيمور ضمن مجموع برقم (۱۰۰/ طب) من ص (۲۰ – ۲۶).

۲ - استنبول - نور عثمانيه برقم (٣٥٧٦).

- دغل العين: ويعد أقدم كتاب تعليمي في طب العيون في العربية وكذلك في غيرها. إذ أن كتب اليونان قد ضاعت إلا بعض لمحات في بعض الكتب المترجمه أو المقتبسات العربية. كما يقول د. نشأت حمارنه في تاريخ أطباء العيون العرب ص ٤٠-٤٣. ويقول أيضاً: لا يوجد منه إلا نسخ نادرة مكتوبة بخط سيء فيها أخطاء لغوية ارتكبها الناسخ.

نسخته الخطية في القاهرة - خزانة تيمور ضمن مجموع برقم (١٠٠ / طب) من ص (٢٥ - ٧٥).

نفال آك العماماه وانجو نظرفان فالمتسالم

> ابن ماسويه معرفة محنة الكحالين اسطنبول - نور عثمانية برقم (٣٥٧٦).

والمشرطان والموسوفد والساخروا والصقعرة لحمرة الدم وصفرة اليرفا الراس وذلك لار المك ترىحمرة وعروفا فاذاكار ذلك لدلك علنه دور عبرهااورتماراناعل هينزالعامنه وجدعا المتواد ويكون مع دلك مع العنين مع عطاس كنيرا ودمعه بنها وأنسارشعراجها بآ ويحد العليل كاز عسيه بعلمال المذا

- مختصر في معرفة أجناس الطب وذكر معدنه: في ليبزيغ ضمن مجموع برقم (D.C/77) من ص (١ ٣٠ب).
 - الأبدال: فصول كتبها لحنين بن إسحاق بعد أن سأله حنين عنها .
- نوادر الطب: كتبه إلى حنين بن إسحاق بعد أن انقطع عن مجلسه. ترجم إلى العبرية وإلى اللاتينية. وطبع في بولينا بايطالية عام ١٤٨٩م بعنوان لاتيني.
- APhorismi Johannis Damascenei (Bolognia Italy) Auther Selecta Aritis Medicina . 1489 Johan Mesue Opera Medicinalia Parvia Francesus De seneto 1478.

كما طبع عام ١٩٣٧م. ونشره الأب سباط، وحققه نعمان جرجس نامار. نسخه الخطية في :

۱ - القاهرة - الأزهر ضمن مجموع برقم (۱۱۸۲) من ص (۲۲۱ً-۱۰۷۵).

- ٢- الاسكوريال برقم (١/ ٨٨٨).
- ٣ مدريد أول برقم (١٠/١٠).
- ٤ ليدن بعنوان (النوادر الطبية) برقم (١٣٠٢) وثانية بعنوان (نوادر
 - الأطباء) ضمن مجموع برقم (٢/ ١٢٨/ شرقي) من ص (١٤١ ١٤٦).
 - ٥ كوتنجن ضمن مجموع برقم (٩٩) من ص (١٧٠ ١٧٦).
 - ٦- غوتا برقم (٩٩).
- الحميات : ترجم إلى العبرية عن ترجمة لاتينية نسخه الخطية في : ١ - القاهرة - خزانه تيمور برقم (١١٧/ طب).
- ٢ المغرب الرباط المكتبة العامة بعنوان (الحميات وعللها وعلاجاتها مشجره) برقم (D /٤٠٤) بخط محمد بن حضر الطبيب من عام ٨٦٣ ه. ومعها إلى جانب المقالة الأولى قسم إلى الثانية من كتاب (التصريف لمن عجز عن التأليف للزهراوي).

- المنجي في التداوي من صنوف الأمراض والشكاوي: في دار الكتب المصرية برقم (١٦/ طب).
- كتاب في تركيب سقى الأدوية المسهلة بحسب الأزمنة وبحسب الأمزجة، وكيف يعان الدواء إذا احتبس وكيف يعان الدواء إذا احتبس وكيف يمنع الاسهال إذا أفرض.
- في تركيب الأدوية المسهلة واصلاحها وخاصة كل دواء منها ومنفعته: ذكره بروكلمن بعنوان (كتاب اصلاح الأدوية المسهلة). يوجد مخطوط له في جنوا بايطالية ، ترجم إلى العبرية.
- ذكر خواص مختارة على ترتيب العلل: في استنبول ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٥/ ٣٧٦١) من ص (٣٣٢ ب - ٣٣٦ آ).
- جواهر الطيب المفرده بصفاتها ومعادنها: طبع عام ١٩٣٧ م. . ونشره الأب سباط ، وترجمه إلى الإنكليزية (مارتن ليفي M.Levey) ونشره في مجلة (تاريخ الطب عام ١٩٦١ م مجلد ١٦ ص (٣٩٤ ٢٥). نسخه الخطية في :
- ١- بيروت مكتبة د. سامي حداد برقم (١). بخط محمد صدقي الناسخ بدار الكتب (أحمد تيمور) في ١١ ابريل ١٩٣٦م = ١٣٥٥ هـ. عن مخطوطة مؤرخة عام ١٣٣١ هـ. بخط جميل بن مصطفى العظم، في خزانة أحمد باشا تيمور المودعة.
- ٢ بدار الكتب المصرية برقم (٢٣٦). وهي منسوخه عن مخطوطة
 مؤرخة ٣٢١هـ.
 - ٣- ليبزح برقم (٧٦٨).
 - ٤ جامعة برنستون برقم (٥٤/ ٢/ ٢/ مجموعة جاريت).
- الجواهر وصفاتها وصفات الغواصين والتجار: في القاهرة خزانه تيمور ضمن مجموع برقم (٣٦٣). من ص (٣٥٥ ٤٨ ب).

- كتاب ماء الشعير: طبع عام ١٩٣٩م ونشره الأب سباط. نسخته في الجزائر ضمن مجموع برقم (٢/ ١٧٤٦) من ص (٧٦ ١١٣).
- خواص الأغذية والبقول والفواكه واللحوم والألبان وأعضاء الحيوان والأباريز والأفاويه نسخته الخطية: في مكتبة مدريد برقم (٢٠١) وثانيه برقم (٧/٥٢٤). أولها: (الحنطة، أنه ليس في جميع الحبوب أحسن ملاءمة بحرارته منها. والدليل على ذلك ما نعلمه من تفتيح الخراجات، وغذاؤها أحسن من جميع الحبوب) وآخرها: (وخاصة الأنيسون ينفع في عسر البول وامتناعه. وخاصة الكرفس ينفع في الفضول الغليظة).
 - دفع مضار الأغذية.
 - كتاب في الأشربة.
 - في الفصدوالحجامه.
 - في الجذام: لم يسبقه أحد إلى مثله.
 - دخول الجمام ومنافعها ومضارها.
 - السموم وعلاجها.
 - الجنين.
 - كتاب في المعدة القولنج التشريح.
- الكناش الكبير المشجر: في استعراض الطب على شكل جداول.

نسخه الخطية في:

- الهند خدا بخش بتنه برقم (۲۱۲۷ / ت/ ۳۱۲۱) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (۱۰۲۰) من القرن ۹ هـ وفي رامبور برقم (۹۳ کا / ۱ / ۱ کال (Tilble /۲۰۶) وفي بانكييور برقم (۱/۶).
- في الصداع وعلله وأوجاعه وجميع أدويته والسدد والعلل المولدة لكل نوع وجميع علاجاته.

- لم امتنع الأطباء عن علاج الحوامل في بعض شهور حملهن.
 - علاج النساء اللواتي لايحملن حتى يحبلن.
- تركيب خلق الإنسان وأجزائه وعدد أعضائه ومفاصله وعروقه.
 - تدبير الأصحاء.
 - -معرفة أسباب الأوجاع : ألفه للمأمون الحيلة للبرء.
- الما ليخوليا وأسبابها وعلاماتها وعلاجها. -الصوت والبحه -- المرة السوداء.
 - الأزمنة: في الميقات. نشره الأب سباط، نسخه الخطية في:
- ١ دارا لكتب المصرية برقم (١/ميقات) وفي الجامعة المصرية برقم (٣٣٢٨).
 - ٢ الاسكندريه البلدية برقم (٢/ ٣٣٢٨).
- ۳ استنبول أسعد باشا ضمن مجموع برقم (۱۹۳۳) من ص (۱۸۰ ب - ۱۸۶ آ).

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعه: عيون الأنباء ٢٤٦-٢٥٥. القفطي: إخبار العلماء ٣٨٠-٣٩١ ابن النديم ٤١١. ابن جلجل: طبقات الحكماء ٦٥ صاعد: طبقات الأيم ٥٥. ابن العبري: تاريخ مختصر الدول ٢٢٧ - د. نشأت حمارنه: تاريخ أطباء العيون العرب ٤٠٨٤. كحاله: معجم المؤلفين ١٣٨ / ٢٦٣. د. سامي حمارنه: تاريخ تراث العلوم الطبية ١٣٦ – ١٣٨. الزركلي: الأعلام ٩/ ٢٧٩. نبذة لطيفة عن ابن ماسويه: مخطوطة بدار الكتب المصرية برقم (١٤٢/ طب - ف/ ٤٤٢) مكتوبة بخط رديء نقلت عن أصل قديم تم نسخه سنة ١٦٠ ه. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٩٠).

فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٦٤. شبوح: فهرس

مخطوطات الطب ١٥٨-١٥٩. فهرس مكتبة د. سامي حداد - بيروت ٣١. شيخو: فهرس المخطوطات العربية ١٦.

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٦٤ - ٢٦٦. ترجمة بكر وعبد التواب. فانديك: اكتفاء القنوع ١١٥، ١٧٥. لوكلير: تاريخ الطب العربي ١/ ٣٠١. هونكه: العقيده والمعرفة ١٥٥، ١٨٥. مايرهوف: تراث الإسلام – العلوم والطب ٤٥٥، ٤٥٥ – ترجمة فتح الله. ومقدمة كتاب العشر مقالات في العين. الدوميلي: العلم عند العرب ١٤١. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٥٠٠ – ترجمة د. حجازي.

الجلات:

الكحال - دمشق: ١٩٨٠ م مجلدا ، عدد ١ ص ١٠٨ - ١٢١ - د. زهير الكحال - د. زهير البابا: الاكحال والشيافات عند العرب.

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٠ م عدد ٣ ص ٤٧ - ٤٩ د. سلمان قطايه: الكحاله وطب العيون العربي.

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٤ عدد ١٧ ص ١٥٣ - ١٧٩ - د. نشأت حمارنه. حول طب العيون عند العرب.

التراث العربي - دمشق: ١٩٨١ عدد ٤ ص ٣٦ - ٥٠ - د. نشأت حمارنه: تراجم الأطباء العرب.

العربي - الكويت: ١٩٨٢م عدد ٢٨٣ ص ١٦٠-١٦٢ د. سامي حمارنه: الطفل والمرضعات في الطب العربي.

P.Sbath: le livre Sur L'eau D'orge de Youhanna Ben Massawaih.

0۸۷ — يوحنا بن البطريق أبو زكريا عاش فى القرن ٤ هـ = ١٠ م

يوحنا بن يوسف بن الحارث بن البطريق، المعروف بيـوحنا القس. مترجم. رياضي. اشتهر بالهندسة. والنقل من اليونانية الى العربية.

آثاره:

- مقالة في المقادير المنتقاة والصُّمَّ: في باريس برقم (٢٤٥٧/٤٨).
 - اختصار جدولين في الهندسة.
- مقالة في البرهان على أنه متى وقع خط مستقيم على خطين مستقيم على خطين مستقيمين موضوعين في سطح واحد صير الزاويتين الداخلتين اللتين في جهة واحدة أنقص من زاويتين قائمتين.
- ترجمة كتاب طباب الحبوب لأرسطوطاليس: حققه عبد الرحمن بدوي. وصدر بالكويت ١٩٧٧ م.
- ترجمة كتاب أجزاء الحيوان لأرسطو طاليس: حققه عبد الرحمن بدوي وصدر بالكويت ١٩٧٩م.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩٣. القفطي: إخبار العلماء ٣٨٠. طوقان: تراث العرب ٢٣٠. كحاله: معجم المؤلفين ١٣/ ٢٦٥-٢٦٦. والعلوم البحته - الهندسة ١٣٨ - ١٣٩. شيخو: المخطوطات العربية ٢٢١-٢٢٢. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٨٩ - ١٩٠. نللينو: علم الفلك ٢١٦ حاشية (١) ٢٢٦. سوتر ٢٠.

F. SEZGin: Geschichte des Arabischen schrifttums-Band.V. III. 298.

0۸۸ – يوسف بن الدَّابة أبو الحسن ٢٦٥ هـ = ۸۷۸ م

يوسف بن إبراهيم المعروف بابن الدّاية. رياضي. اخباري. بغدادي الأصل. زار دمشق ومصر وتوفي فيها. أخذ عنه ابن أبي أصيبعه بعض أخبار الأطباء.

آثاره:

- أخبار الأطباء. - أخبار المنجمين.

مصادر ترجمته:

ياقوت: معجم الأدباء / ١٥٧. المسعودي: مروج الذهب ٧/ ٦٨ الزركلي: الأعلام ٩/ ٢٦٦. كحاله: معجم المؤلفين ١٣/ ٢٦٦. نللينو: علم الفلك عند العرب ١٤٣.

F. SEZGin: Geschichte des Arabischen schrifttums Band III . 231.

0۸9 — يوسف الناقل أبو يعقوب

يوسف بن عيسى الناقل المعروف بالناعس. طبيب من خوزستان ، ناقل. عاش في العصر العباسي.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعه : عيون الأنباء ٢٨١. لم يذكرتاريخ وفا ته.

٦٠٠ – يوسف المروني

يوسف بن ... الهروني . هكذا ذكره ابن النديم مع المنجمين والفلكيين . عاش في العصر العباسي .

آثاره:

- كتاب الزرّق النجومي: من نحو (٣٠٠ صفحة).

مصادر ترجمته:

ابن النديم : الفهرس ٣٩٠. لم يذكر تاريخ وفاته.

1۰۱ – يوسف القس الساهر كان حياً عام ٢٩٥ هـ = ٩٠٧ م

يوسف القس المعروف بالساهر. لأنه لم يكن ينام في الليل إلا قليلاً لسرطان في مقدمة رأسه يمنعه من النوم. طبيب عاصر الخليفة المكتفي بالله السابع عشر من العباسيين ولي الخلافة بين عامي (١٩٨هـ-١٠٩ ما).

آثاره:

- كناش: في تجاربه أثناء ممارست للطب. وفي الأدوية لسائر الأمراض. في وصف دواء ملائم لمرضه مما يدل على أنه كان مصاباً بالسرطان. يقول ابن أبي أصيبعه: وهو الذي يعرف به وينسب إليه، وهو مما استخرجه وجربه في أيام حياته. وجعله مقسوماً إلى قسمين: فالأول: تجري أبوابه على غير ترتيب الأعضاء وهي ستة أبواب.

- مرض السرطان: يذكره الأب سباط في فهرسه.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعه: عيون الأنباء ٢٧٨. ابن النديم ٤١٥ كحاله: العلوم الطبية - طب ٢٠.

F. SEZGin: Geschichte des Arabischen schrifttums Band III .268 - 269.

٦٠٢ —يوسف لقوه کان حياً عام ١٩٨ هـ = ٨١٣ م

يوسف لقوه: كيميائي، عاصر الخليفة المأمون الذي ولي الخلافة بين عامي (١٩٨ هـ = ١٩٨ م - ٢١٨ م - ٢٦٨ م). في عيون الأنباء ٢٢٤ حديث عن زكريا الطيفوري الطبيب جاء فيه: (... ان يوسف لقوه الكيميائي كان يدخل على المأمون كثيراً ويعمل بين يديه، فقال له يوماً: ويحك يا يوسف، ليس في الكيمياء شيء. فقال له: بلى يا أمير المؤمنين. إنما آفة الكيمياء الصيادلة قال له المأمون: ويحك وكيف ذلك. . ؟ فقال يا أمير المؤمنين. إن الصيدلاني لا يطلب منه إنسان شيئاً كان عنده أو لم يكن إلا أخبره بأنه عنده . ودفع إليه شيئاً من الأشياء التي عنده ، وقال هذا الذي طلبت . .).

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعه: عيون الأنباء ٢٢٤ - ٢٢٥ د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ٤٨.

٦٠٣ – يوسف النصراني کان حياً عام ٣٦٥ هـ = ٩٧٥م

يوسف النصراني . طبيب . صار بطريك بيت المقدس زمن الخليفة العزيز بالله الفاطمي - أبو منصور نزار ثاني خلفاء الفاطميين بمصر تولى بين عامي (٣٦٥ هـ ٩٧٥م - ٣٨٦هـ ٩٩٦م) - . مدة ثلاث سنوات ونيف . ثم عاد إلى القاهرة وتوفي فيها ودفن في كنيسة مارتوا درس .

مصادر ترجمته:

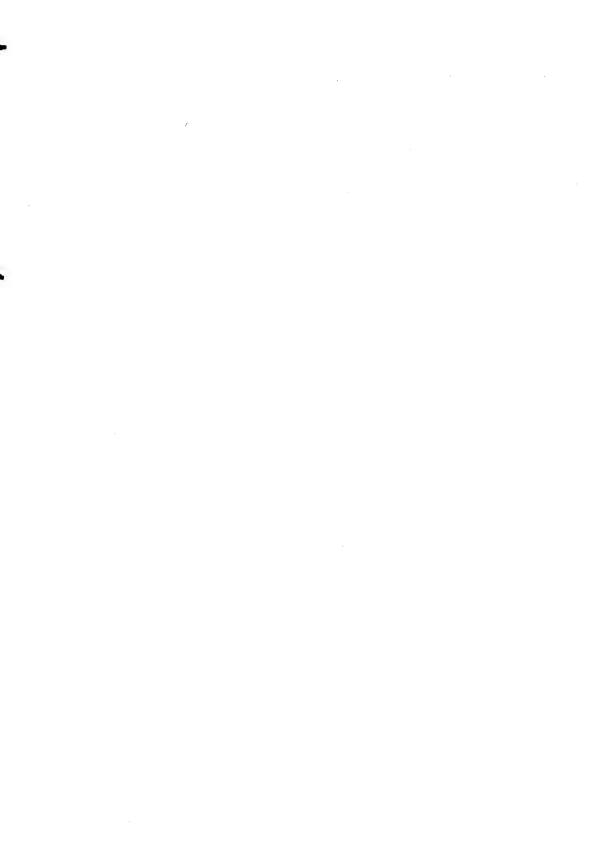
ابن أبي أصيبعه : عيون الأنباء ٥٤٥ .

٦٠٤ — يوسف الواسطي کان حياً عام ٣٩٦ هـ = ١٠٠٥م

يوسف الواسطي. طبيب، خدم في البيمارستان المقتدري، قرأ عليه جبريل بن بختيشوع الذي توفي عام ٣٩٦هد.

مصادر ترجمته:

د. عيسى: تاريخ البيمارستانات في الإسلام ١٨٤.



المسارد

- * الأعلام المترجمون.
- * الأعلام غير المترجمين.
- * المصطلحات والمسميات العلمية ومافي بابها.
 - * البلدان والمواضع ومافي بابها.
- * الأقوام والجماعات والقبائل والطوائف وما في بابها.
 - * الصور والأشكال .
 - # المحتوى.

١ • •

الاعلام المترجمون

(9)

العباس بن باغان بن الربيع: (٢٥٩)، ٥.

العباس بن سعيد الجوهري: (٢٦٠)، ٥-٦.

عبدان البصري: (٢٦١) ٦.

عبد الجبار القاضي الهمذاني: (٢٦٢)، ٧.

عبد الحميد بن عبد العزيز السكوني: (٢٦٣) ٨.

عبد الحميد بن واسع بن ترك الختلي: (٢٦٤) ٨-٩.

(۲۱۶) ۸-۹. عبد الرحمن البغدادي: (۲۲۰) ۱۰.

عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي القرشي البغدادي: (٢٦٦) ١٠-١١.

عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن أبي صادق النيسايوري: (٢٦٧) ١١-١٤.

عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن سهل الصوفي: (۲٦٨) ٢٤-٢٣.

عبد الرحمن الخازن: (٢٦٩) ٢٤-٣٣.

عبد العزيز بن عثمان بن علي القبيصي الهاشمي: (۲۷۰) ۳۳–۳٤.

عبد الرحيم بن أبي بكر بن سليمان المرعشى: (٢٧١) ٣٦-٣٥.

عبد الرحيم بن علي بن المرزبان: (۲۷۲) ٣٦.

عبد الله الأرموي: (۲۷۳)، ۳۷. عبد الله الطيفوري: (۲۷٤) ۳۷.

أبو عبد الله الناتلي: (٢٧٥) ٣٧-٣٨. عسسد الله بن إبراهيم بن عسسد الله الخبري: (٢٧٦) ٣٨.

عبد الله بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر بن الخشاب البغدادى: (۲۷۷) ۳۹.

عبد الله بن أماجور الترككي الهروي: (۲۷۸) ۳۹.

عبد الله بن أبي الحسن بن أبي رافع: (٢٧٩) ٤٠.

عبد الله بن الحسن غلام زُحل: (۲۸۰) ۲۱-٤۱.

عبد الله بن الحسن الحاسب: (۲۸۱) ٤٢.

عبد الله بن الطيب العراقي: (٢٨٢) ٤٧٤ . ٤٥- ٤٧٤ .

عبد الله بن عبد الرحمن الدينوري: (٢٨٣) ٤٥.

عبد الله بن علي النصراني الدنداني: (٢٨٤) ٤٦ .

عبد الله بن علي بن داود بن المبارك: (٢٨٥) ٢٦-٤٧ .

عبد الله بن عيسى بن بختويه الواسطي: (٢٨٦) ٤٧.

عبد الله بن محمد بن الحسن الشرقي: (۲۸۷) ٤٨ .

عبد الله بن مسرور النصراني الحاسب: (۲۸۸) ٤٨.

عبد الله بن مسلم الدينوري - ابن قتية -: (٢٨٩) ٤٩ - ٥٠.

عبدالله (المأمون) بن هارون الرَّشَيد بن محمد المهدي: (۲۹۰) ٥، ٥٠-٥١، ۷۷، ۷۸، ۱۶۱، ۹۶۱، ۲۵۱، ۲۲۱، ۲۲۲، ۹۸۶، ۵۵۱، ۲۲۱، ۳۳۰، ۳۳۰، ۳۳۰، ۵۰۰، ۵۰۰، ۵۰۰، ۵۰۰،

عــبـــد الله بن أبي هاشــم بن مــــــــور التجيبي-: (۲۹۱). ۵۱-۵۲.

عبد الله بن يحيى بن كناسه: (٢٩٢) ٥٣-٥٢ .

عبد المجيد بن يونس بن كافور الأخشيدي البرهاني المصري: (٢٩٣) ٥٠

عبد الملك بن قريب بن علي بن أصمع الباهلي - الأصمع - : (٢٩٤) ٥٥-٥٧ .

عبد الملك بن محمد بن مجمد الشيرازي: (۲۹۵) ۷۷ .

عبد الواحد بن عبد الرزاق الخطيب النسوى: (٢٩٦) ٥٨.

عبد الواحد بن محمد الجوزجاني: (۲۹۷) ۵۹.

عبد الودود الأندلسي: (۲۹۸) .٦٠. عبد الوهاب بن إبراهيم بن عبد الوهاب الزنجاني: (۲۹۹) .٦٠-٦١.

عبدوس أبو نصر: (۳۰۰) ۲۱.

عبدوس بن حكيم الكاتب: (٣٠١)

عبدوس بن زید: (۳۰۲) ۲۲.

عبد يشوع بن يوحنا: (٣٠٣) ٦٢.

عبيد الله بن جبرائيل بن عبيد الله بن بختيشوع: (٣٠٤) ٦٦-٦٦.

عبيد الله بن حسن البغدادي: (٣٠٥)

عبيد الله بن علي بن نصر بن حمزة البغدادي التميمي: (٣٠٦) ٦٦.

عبيد الله بن المظفر بن عبد الله الباهلي الأندلسي المغربي: (٣٠٧) ٦٧.

عبيد الله بن يونس بن أحمد الأزجي البغدادي: (٣٠٨) ٦٨.

عثمان بن سويد الأخميمي: (٣٠٩) ٦٩.

عدنان بن نصر بن منصور العين زَربي: (ربي: ٧٣-٧٠)

عز البتول الزنجاتي: (٣١١) ٧٣. عز رياكثير: (٣١٢) ٧٣.

عطارد بن محمد البابلي البغدادي: (٣١٣) ٧٤-٧٤.

العلاء بن سهل: (٣١٤)، ٧٥.

علي المناديلي النيـــــابوري: (٣١٥) ٧٦.

علي بن إبراهيم بن بختيشوع الكفر طابي: (٣١٦) ٧٧.

علي بن إبراهيم بن بكس: (٣١٧) ٧٧.

علي بن أحمد الأنطاكي: (٣١٨) ٧٧-٧٧.

علي بن أحمد البلخي: (٣١٩) ٧٩.

علي بن أحمد العمراني: (٣٢٠) ٧٩.

علي بن أحـمـد النسـوي: (٣٢١) ٨٠-٨٠.

علي بن أحمد بن هبل: (٣٢٢) ٨٨-٨٣.

علي بن مــقــبل الموصلي: (٣٢٣) ٨٥-٨٤.

علي بن اسماعيل النيسايوري: (٣٢٤) ٨٦.

على بن الأعرابي: (٣٢٥) ٨٦.

علي بن البحتري: (٣٢٦) ٨٧، ١٤١، ٥٣٢ .

علي بن الحاسب المصري: (٣٢٧) ٨٧.

علي بن الحسس بن الماشطة: (٣٢٨) ٨٨-٨٨.

علي بن الحسن بن الشريف بن الأعلم: (٣٢٩) ٨٩-٩٠.

علي بن أبي الحسن الصوفي: (٣٣٠) ٩٠.

علي بن الحسين بن علي المسعودي: (٣٣١) ٩٠-٩٠.

علي بن الحسين بن محمد بن أحمد بن الهيثم الاصبهاني: (٣٣٢) ٩٤-٩٣.

علي بن الحسين بن هندو البغدادي: (٣٣٣) ٩٤-٩٦.

علي بن خضر بن الحسن العشماني الدمشقي: (٣٣٤) ٩٦.

على بن داود: (٣٣٥) ٩٧.

علي بن رضــوان بن علي بن علي بن جعفر: (٣٣٦) ٩٧ – ١١٠، ٢٣١.

علي بن زياد التميمي: (٣٣٧) ١١٠ . على بن زيد بن محمد بن الحسين

البيهقي: (٣٣٨) ١١١-١١٢.

علي بن سعيد الاقليدسي: (٣٣٩)

علي بن سعيد بن هبة الله بن علي بن أثردى: (٣٤٠) ١١٣

على بن سليمان: (٣٤١) ١١٣–١١٤.

علي بن سهل بن ربن الطبري: (٣٤٢) ٣٤٠)

علي بن شاهك بن القصاري العزيز البيهقي: (٣٤٣) ١١٧.

أبو علي بن عاصم البغدادي: (٣٤٤)

علي بن عبد الرحمن بن أحمد بن يونس . الصدفي المصري: (٣٤٦) ١٢٥-١٣١ .

علي بن عيسى الكحال: (٣٤٧) ٤٤، ٢٣٠ .

علي بن عبد الله البغدادي بن أبي رافع: (٣٤٨) ١٤٠.

علي بن عبيد بن عمر بن علي بن أبي طالب الهاشمي المدني: (٣٤٩) ١٤٠. علي بن عيسى الاسطرلابي: (٣٥٠)

علي بن عيسى بن علي: (٣٥١) ١٤٢. علي بن محمد الحجازي القايني: (٣٥١) ١٤٣.

علي بن محمد الخراساني الحسني: (٣٥٣) ١٤٤.

علي بن محمد بن اسماعيل الأنطاكي : (٣٥٤) ١٤٥ .

علي بن متحمد بن داود بن إبراهيم التنوخي: (٣٥٥) ١٤٥.

علي بن محمد بن سعد: (٣٥٦) ١٤٦.

علي بن محمد بن شقيب المدائني:

علي بن محمد بن عبد الله المداثني: (٣٥٨) ١٤٧ .

علي بن محمد بن يحيى السلَّمي السلَّمي السلَّمي السلَّمي السَّميساطي: (٣٥٩) ١٤٧.

علي بن المصيصي: (٣٦٠) ١٤٨.

علي بن مهدي بن مفرج الهلالي الدمشقى: (٣٦١) ١٤٨.

علي بن مـوسى الكاظم بن جـعـفـر الصادق: (٣٦٢) ١٤٩.

علي بن النصيري: (٣٦٣) ١٥٠.

علي بن هبة الله بن الحسن: (٣٦٤)

علي بن هبة الله بن علي بن اثردي: (٣٦٥) ١٥١ .

علي بن يحسيى ابن المنجم: (٣٦٦) ١٥٢.

علي بن يعقوب الرصاص: (٣٦٧) ١٥٢.

عــمــاربن علي الموصلي: (٣٦٨) ١٥٢-١٥٥، ٤٥٣.

العماني الطبيب: (٣٦٩) ١٥٦.

عمر بن إبراهيم الخيام: (٣٧٠) ١٤٣، ١ ١٥٦- ١٦٢، ٢٦٠، ٤٨١.

عمر بن الدجيلي: (٣٧١) ١٦٣.

عمر بن سهلان الساوي: (٣٧٢) ١٦٣ .

عـمر بن غـيـلان البلخي: (٣٧٣) ١٦٥-١٦٤.

عمر بن علي بن البذوخ القلعي المغربي: (٣٧٤) ١٦٥.

عمر بن الفرخان الطبري: (٣٧٥) ١٦٦-١٦٦.

عمر بن محمد المرواروذي: (٣٧٦) ١٤١، ١٦٨.

عمر بن محمد بن يوسف الأزدي البغدادي: (٣٧٧) ١٦٩-١٦٩.

عمروبن. بحربن محبوب الكناني الجاحظ: (۳۷۸) ١٦٩ - ١٧٢.

عيسى: (٣٧٩) ١٧٣.

عيسى أبو قريش: (٣٨٠) ١٧٤. أبو عيسى بقية: (٣٨١) ١٧٥. عيسى الرقي: (٣٨٢) ١٧٥. عيسى بن اسحاق بن زرعه بن مرتضى بن زرعه: (٣٨٣) ١٧٥.

عيسى بن حكم الدمشقي -مسيح-: (٣٨٥) ١٧٧-١٨٠ .

عيسى بن شهلاتا: (٣٨٦) ١٨١. عيسى بن صهاربخت: (٣٨٧) ١٨١. عيسى بن علي: (٣٨٨) ١٨١-١٨٢. عيسى بن علي بن حسان الأسدي: (٣٨٩) ١٨٣.

عسیسی بن قسطنطین: (۳۹۰) ۱۸۳–۱۸۲ .

عسیسی بن ماسه: (۳۹۱) ۱۷۶، ۱۸۵–۱۸۵ .

عيسى بن ماسرجيس: (٣٩٢) ١٨٥. عيسى بن يحيى المسيحي الجرجاني: (٣٩٣) ١٨٥-١٨٨.

عیسی بن یحیی بن إبراهیم: (۳۹٤) ۱۹۰-۱۸۹.

(غ)

غالب طبيب المعتضد: (٣٩٥) ١٩٠. أبو غالب بن صفية: (٣٩٦) ١٩١. (ف)

أبو الفتوح بن الصالح: (٣٩٧) ١٩٢. أبو الفرج البالسي: (٣٩٨) ١٩٢. أبو الفرج بن أبي سعيد اليمامي: 1٩٣) ١٩٢.

أبو الفضل الحياني: (٤٠٠) ١٩٢. الفضل بن جرير التكريتي: (٤٠١) ١٩٣.

الفسضل بن حاتم التبريزي: (٤٠٢) ١٩٥-١٩٣.

الفضل بن محمد بن عبد الحميد بن ترك بن واسع الجيلي: (٤٠٣) ١٩٦.

الفضل بن نوبخت الفارسي: (٤٠٤) ١٩٧.

الفضل بن يحيى بن خالد البرمكي: (٤٠٥) ١٩٨.

فنون المتطبب: (٤٠٦) ١٩٨.

(ق)

أبو القاسم بن عباس النهرواني: (٤٠٧) ١٩٩.

القاسم بن الفضل بن عبد الوهاب بن الفضل الأصباني: (٤٠٨) ١٩٩.

القاسم بن سلام الهروي: (٤٠٩)

القاسم بن محفوظ البغدادي: (٤١٠)

. أبو قران: (٤١١) ٢٠٠–- ٢٠٠.

قره بن قميطا الحراني: (٤١٢) ٢٠٢.

قسطا بن لوقا البعلبكي: (٤١٣) ٢٠٢-٢٠٢.

(신)

كامل بن ثابت المنصوري: (٤١٤) ٢١٧.

كعب العمل البغدادي: (٤١٥) ٢١٨.

كوشيار بن لبان بن باشهري الجيلي : (٤١٦) ٨٠، ٢٢٢-٢٢٢ .

(J)

اللجلاج: (٤١٧) ٢٢٢. (**م)**

ماسرجيس: (٤١٨) ٢٢٣.

ماسويه المارديني الحراني (ماسويه الأصغر): (٤١٩) ٢٢٣-٢٢٥، ٢٢٢.

ماسويه الخوزي بن ماسويه الكبير: (٤٢٠) ٢٢٥.

ماشاء الله بن أثري البصري اليهودي: (٤٢١) ٢٢٦-٢٢٨، ٥٣٠.

مالك ابن أبي النجم المتطبب: (٤٢٢) .

مبارد بن نجيب بن مربح الغساني الأسواني: (٤٢٣) ٢٢٨.

المبارك بن سعادة: (٤٢٤) ٢٢٩.

مبارك بن سلامه بن مبارك بن رحمون: (٤٢٥) ٢٢٩.

المبارك بن شراره الحلبي النصراني: (٤٢٦) ٢٣٠.

المبارك بن المبارك بن سعيد الدهان: (٤٢٧) ٢٣٠.

المسشر بن فاتك الأميري: (٤٢٨) ٢٣١-٢٣١.

محمد البغدادي: (٤٢٩) ٢٣٢.

أبو محمد العدلي القايني الحكيم: (٤٣٠)

محمد القمري الصوفي: (٤٣١) ٢٣٣.

محمد بن إبراهيم بن محمد بن حبيب الفزاري: (٤٣٢) ٢٣٤-٣٣٦.

محمد بن أحمد البيروتي - أبو الريحان: (٣٣٤)، ٥٦، ١٥٦، ٢٣٦-٢٥٧، ٣٧٧، ٣٤٠، ٣٥٠، ٨٤، ٢٠٥، ٥٦٦.

محمد بن أحمد السعيدي الحازمي: (٤٣٤) ٢٥٧.

محمد بن أحمد العراقي السماوي: (٤٣٥)، ٢٥٨-٢٦٠.

محمد بن أحمد المعموري البيهقي: (٤٣٦) ٢٦٠.

محمد بن أحمد بن أبي بشر المروزي الخرقي: (٤٣٧) ٢٦٦-٢٦٣.

محمد بن أحمد بن ربيع الخشف: (٤٣٨) ٢٦٣.

محمد بن أحمد بن سعيد التميمي: (٣٩) ٢٦٤– ٢٦٤.

محمد بن أحمد بن عبيد الله المفجع البصرى: (٤٤٠) ٢٦٥.

محمدبن أحمدبن عبد الرحمن الملطى: (٤٤١) ٢٦٦.

محمد بن أحمد بن محمد الكومي: (٢٤٢) ٢٦٦ .

محمد بن أحمد بن يوسف السمر قندي: (٤٤٣) ٢٦٧.

محمد بن أحمد بن يوسف الكاتب

البلخي الخـــوارزمي: (٤٤٤) ٢٧٠-٢٦٧.

محمد بن إسحاق بن إبراهيم ... الصيمري: (٤٤٥) ٢٧١-٢٧٢ .

محمد بن إسحاق بن أسباط الكندي: (٢٤٦) ٢٧٣ .

منحمد بن إسحاق بن أستاذ بنداد السرخسي: (٤٤٧) ٢٧٣.

محمد بن إسماعيل: (٤٤٨) ٢٧٤.

محمد بن اسماعيل الماهاني: (٤٤٩) ٢٧٤.

محمد بن أكثم بن يحيى أكثم: (٥٠)

محمد بن أميل بن عبد الله بن أميل التميمي: (٤٥١) ٢٧٥–٢٨٢.

محمد بن جابر بن سنان الحراني البتاني: (٤٥٢) ٢٨٨-٢٨٨.

محمد بن الجهم: (٤٥٣) ٢٨٩.

محمد بن الجهم البرمكي: (٤٥٤) ٢٨٩.

محمد بن حبان التميمي: (٤٥٥)

محمد بن حبيب بن أمية البغدادي: (٤٥٦) ٢٩١-٢٩١.

محمد بن حرب الهلالي الصيرفي: (٤٥٧) ٢٩١.

محمد بن الحسن الشطوي: (٤٥٨) ٢٩٢.

محمد بن الحسن الطوبي: (٤٥٩) ٢٩٢.

محمد بن الحسن الكرجي: (٤٦٠) ٣٠٠--٢٩٣.

محمد بن الحسن بن إبراهيم الاسعردي العطار: (٤٦١) ٣٠١.

محمد بن الخسن بن درید. . الأزدي البصری- ابن درید-: (٤٦٢) ٣٠١.

محمد بن الحسن بن الحسن بن الهيثم البصري: (٤٦٣) ، ٢٣، ٢٤، ٩٨، ٢٣١، ٢٣٥، ٢٦١، ٢٣٠ – ٣٣٧.

محمد بن الحسن بن يعقوب ... العطار البغدادي: (٤٦٤) ٣٣٨.

مــحـمــد بن الحــسين: (٤٦٥) ٣٣٨--٣٣٨.

محمد بن الحسين الخازن الخراساني: (٤٦٦) ٣٤٠ ، ٣٤٢.

محمد بن خالد بن برمك: (٤٦٧) ٣٤٢.

محمد بن خليل الرقي: (٤٦٨) ٣٤٣.

محمد بن رجاء البجلي الكوفي: (٤٦٩) ٣٤٣.

محمد بن رحيق بن عبد الكريم: (٤٧٠) ٣٤٤.

محمد بن زكريا الرازي: (٤٧١) ٤٠٤-٣٤٤ .

محمد بن زياد الكوفي: (٤٧٢) ٤٠٤.

محمد بن صالح: (٤٧٣) ٥٠٥.

محمد بن الصباح: (٤٧٤) ٥٠٥.

محمد بن عباس: (٤٧٥) ٢٠٦.

محمد بن عبد الباقي بن محمد

الأنصاري. بن قاضي المرستان: (٤٧٦) ٤٠٦.

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد... الكنجرودي: (٤٧٧) ٧٠٤. محمد بن عبد العزيز الهاشمي: (٤٧٨) ٤٠٨-٥٠٤.

محمد بن عبد الله القرضي البصري: (٤٧٩) ٤٠٨.

محمد بن عبد الله الكلوازي البغدادي: . (٤٨٠) ٤٠٩ .

محمد بن عبد الله بن باكويا الصوفي: (٤٨١) ٤١٠ .

محمد بن عبد الله بن سمعان : (٤٨٢) ١٠٤.

محمد بن عبد الله بن عمر البازيار: (٤٨٣) ٤١١ .

محمد بن عبد الله بن القاسم ... العتقي: (٤٨٤) ٤١١.

محمد بن عبد الله بن موسى الكرماني . الوراق: (٤٨٥) ٤١٢.

محمد بن عبد الملك الخوارزمي الصالحي الكاثي: (٤٨٦) ٤١٣.

محمد بن عبيد الله بن أحمد ... المسبحى: (٤٨٧) ٤١٤.

محمد بن عبيد الله بن عمر العتبي: (٤٨٨) ٢١٥ .

محمد بن علي الشلمغاني: (٤٨٩)

محمد بن علي المعدل: (٤٩٠) ٤١٦.

محمد بن علي بن عثمان الكراجكي: (٤٩١) ٤١٦.

محمد بن عمر بن حفص الطبري البغدادي: (٤٩٢) ٤١٧ .

محمد بن عيسى بن أحمد الماهاني: (٤٩٣) ١٧ ٤ - ٤١٩ .

محمد بن عيسى بن أبي عباد: (٤٩٤) ٤١٩ .

محمد بن لره: (٤٩٥) ٢٢٠.

محمد بن الليث: (٤٩٦) ٤٢١-٤٢١. محمد بن محمد أوزلغ بن طرخان الفـــارابي أبو نصــر: (٤٩٧) ٤٤١-٤٢١.

محمد بن محمد بن الحسن بن عيشون المنجم: (٤٩٨) ٤٤١.

محمد بن محمد بن أببي طالب: (٤٩٩) ٤٤٢.

محمد بن محمد بن النعمان المفيد:

محمد بن محمد بن يحيى بن إسماعيل بن العباس البوزجاني: (٥٠١) ٤٥٠-٤٤٣ ، ٥٠٥ ، ٥١٥ .

محمد بن محمود بن يوسف الأجل الأعز: (٥٠٢) ٤٥٠.

محمد بن مروان السرخسي: (٥٠٣) ٥١١.

محمد بن مسعود بن محمد الزكي الغزنوي: (٥٠٤) ٥٦-٤٥٣.

محمد بن منصور - ذو اليد الذهبيه:

محمد بن منصور المروزي: (٥٠٦) ٤٥٤-٤٥٤.

محمد بن موسى الخوارزمي أبو عبدالله: (٥٠٧) ٩، ٤٥٤-٤٦٢.

محمد بن موسى بن شاكر: (٥٠٨) ٤٦٢-٤٦٤، ٩٣٦.

محمد بن ناجيه الكاتب: (٥٠٩) ٤٦٤.

محمد بن هشام الشيباني: (٥١٠) ٤٦٤ .

محمد بن هبة الله بن يحيى بن الحسن بن البوقي: (٥١١) ٤٦٥.

محمد بن يحيى بن أكثم بن قطن التميمى الأسيدى: (٥١٢) ٤٦٥ .

محمد بن يزيد البغدادي: (٥١٣) ٤٦٦.

محمد بن يعقوب بن إسحاق حزام الخيلي: (٥١٤) ٢٦٦-٤٦٨ .

محمد بن يوسف الايلاقي: (٥١٥) ٢٨-٤- ٤٧١.

محمد بن يوسف المقبلي: (٥١٦) ٤٧١.

محمود بن الحسين بن السندي بن شاهك: (٥١٧) ٤٧١-

محمود بن الحكيم الإبريسَمي: (٥١٨) ٤٧٢.

محمود بن قاسم بن الفضل الأصبهاني: (٥١٩) ٤٧٣.

مختار بن الحسن بن عبدون بن سعدون

البسخسدادي(ابن بطّلان): (٥٢٠) ٤٨٠-٤٧٤.

مسكين بن المختار: (٥٢١) ٤٨٠.

مسيح بن حكيم الدمشقي: (٥٢٢)

. ٤٨١-٤٨٠

المظفر بن اسماعيل الاسفزاري التبريزي: (٥٢٣) ٤٨١.

معمر بن المثنى التميمي: (٥٢٤) ٨٨-٤٨٣.

المفــضل بن سكَمــة بن عــاصم الضــبي الكوفي (٥٢٥) ٤٨٣ .

ابن مقشر: (٥٢٦) ٤٨٤.

منصور بن سهلان بن مقشر: (۲۷۰) ٤٨٤.

منصور بن طلحة بن طاهر الحسين: (٥٢٨) ٤٨٥.

منصسور بن علي بن عسراق: (٥٢٩) ٨٥- ٤٨٩.

منصور بن عيسى النسطوري: (٥٣٠) ٩٠٠.

مهيار بن مرزبة المجوسي: (٥٣١) ٤٩١.

مؤرج بن عمر بن الحارث بن ثور.. السدوسي البصري (٥٣٢) ٤٩١.

موسى بن ألعازر الإسرائيلي: (٥٣٣) ٤٩٢.

مــوسى بن شــاكــر: (٥٣٤) ٤٦٢، ٤٩٣.

مـوسى بن يوسف بن ســيــار : (٥٣٥). ١٧٤، ١٧٤. هشام بن ابراهيم الكرنباي: (٥٥٢) ٥٠٥.

هلال بن إبراهيم بن زهرون الصابيء الحراني: (٥٥٣) ٥٠٦.

هلال بن أبي هلال الحمصي: (٥٥٤) ٥٠٦.

(و)

ابن الواسطي: (٥٥٥) ٥٠٧.

وهب بن جامع : (٥٥٦) ٥٠٧ .

ويجن بن رستم الكوهي: (٥٥٧) ٥٠٨-١٤٥.

(ي)

يحيى الرهاوي: (٥٥٨) ٥١٤. أبو يحسيى الماوردي: (٥٥٩) ٤٤٣، ٥١٥.

أبو يحيى المروزي: (٥٦٠) ٥١٥. يحيى بن البطريق: (٥٦١) ٥١٥.

يحيى بن أبي بكر بن محمد البرمكي: (٥٦٢) ٥١٦ .

يحيى بن جرير التكريتي: (٥٦٣) ٥١٧.

يحيى بن أبي حكيم الحلاجي: (٥٦٤) ٥١٨ .

یحیی بن حمید بن زکریا بن عدي : (٥٦٥) ۱۸-۹۱۸ .

يحيى بن خالدالبرمكي: (٥٦٦) ٥٢٠.

يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الأسلمي الفراء: (٥٦٧) ٥٢١،٥٢.

ميخائيل الطبيب: (٥٣٦) ٤٩٤. ميخائيل بن ماسويه: (٥٣٧) ٤٩٥. ميمون بن نجيب الواسطي: (٥٣٨)

الموفق بن علي الهـراوي الفـارسي: (٥٣٩) ٤٩٦ – ٤٩٧ .

موهوب بن ظافر بن جابر بن منصور السكري: (٥٤٠) ٤٩٧ .

(ن)

نسطاس بن جریج: (٥٤١) ٤٩٨.

أبو نصر الدحني: (٥٤٢). ٤٩٩.

نصر بن حسن القمي: (٥٤٣) ٤٩٩.

نصر بن عبد الله العنزيزي: (٤٤٥). ٩٩٤.

نصر بن هبة الله بن نصر الزنجاني: (٥٤٥) ٥٠٥.

النضر بن شُميل التميمي: (٥٤٦) ٥٠٢-٥٠١.

نظيف بن عن البخدادي الرومي : (٥٤٧) ٥٠٣-٥٠٣ .

أبو نعيم بن ساره الواسطي: (٥٤٨). ٥٠٣ .

(هـ)

هارون بن صاعد بن هارون الصابيء: (٥٤٩) ٥٠٣.

هارون بن علي بن هارون بن يحيى . . المنجم : (٥٥٠) ٥٠٤ .

ابن هبنتا النصراني المنجم: (٥٥١)

يحيى بن عيسى بن علي بن جزله البغدادي: (٥٦٨) ٥٣٠-٥٣٠ .

يحيى بن غالب بن محمد الخياط: (٥٦٩) ٥٣٠ .

يحيى بن منصور الذهلي: (٥٧٠) ٥٣١ .

يحيى بن أبي منصور الفارسي المنجم المأموني: (٥٧١) ٥٣١.

يزيد بن أبي خالد: (٥٧٢) ٥٣٢.

يزيد بن عبد الله بن الحر بن همام الكلابي: (٥٧٣) ٥٣٣ .

يشوع بن علي النسطوري: (٥٧٤) ٥٣٤.

أبو يعقوب الاهوازي: (٥٧٥) ٥٣٤. يعقوب السيرافي: (٥٧٦) ٥٣٥.

يعقوب بن إسحاق بن السكيت: (٥٧٧) ٥٣٥-٥٣٦.

يعقوب بن إسحاق بن الصباح بن عمران ... الكندي: (٥٧٨). ٢٠٣،

يعقوب طارق: (٥٧٩) ٥٦٠-٥٦٢ . يعقوب بن علي القرشي القصراني : (٥٨٠) ٥٦٤-٥٦٤ .

يعقوب بن محمد الحاسب المصيصي: (٥٨١) ٥٦٤.

يعقوب بن محمد الرازي: (٥٨٢) ٥٦٥ .

يعقوب محمد السجستاني: (٥٨٣) ٥٦٦ .

يوحنا بن بخـــتـــيـــشـــوع : (٥٨٤) ٥٦٦- ٥٦٧ .

يوحنا بن سرابيون بن إبراهيم الأكبر: (٥٨٥) ٥٦٧ .

يوحنا بن ماسوسه البغدادي الأكبر: (٥٨٦) ١٧٤، ٣٢٣، ٩٩٥، ٥٦٨-٥٦٨.

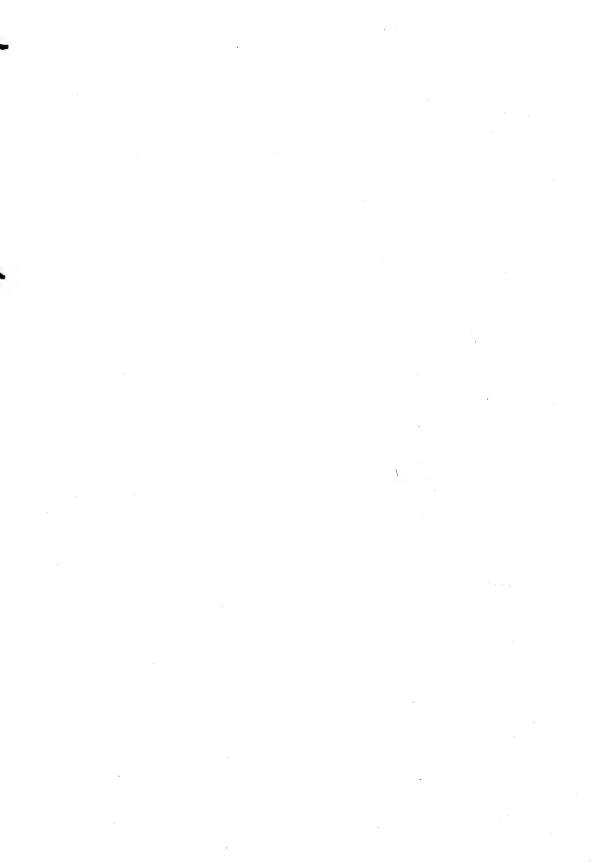
يوحنا بن يوسف بن الحــــارث بن الطريق: (٥٨٧) ٥٧٧ .

يوسف بن إبراهيم بن الدايه: (٥٨٨) ٥٧٨.

يوسف بن عيسسى الناقل: (٥٨٩) ٥٧٨.

يوسف بن . . الهروني: (٦٠٠) ٥٧٩ . يوسف القس الساهر : (٦٠١) ٥٧٩ . يوسف لقوه: (٦٠٢) ٥٨٠ .

يوسف النصراني: (٦٠٣) ٥٨١. يوسف الواسطى: (٦٠٤) ٥٨١.



الاعلام غيرالمترجمون

(أ) إبراهيم الفزاري: ٥٦١. إبراهيم بن هلال: ٤٤٣. ابرخس: ١٦. انقراط: ٩٨.

ابن الأثير: ٤٨١، ٤٩٥.

أحمد بن حنبل: ١٠.

أحمد راشد: ۲۹۳.

أحمد عيسى: د.عيسى: ٦١-٧٧. أ برال اذان . سى:

أحمد الصاغاني: ٤٤٣.

أحمد بن محمد الطبري: ٦، ٤٩٤.

أحمد بن موسى: ٤٦٢، ٤٩٣.

أحمد بن الموفق العباسي: ١٩٠.

الإخشيد محمد بن طفح: ٤٩٨. ادوار براون: ٣٤٦.

أرخميدس: ٢٨، ٤١٨.

أرسطو طايس: ١٦٩، ٢٣٩، ٣٤٨، ٣٥٧، ٥٣٧.

استاثيوس: ٥٢٠.

إسحاق بن علي الرهاوي: ١٧٤.

إسحاق بن موسى: ٤٩٢.

أسماء حمصى: ٤٩.

الأصمعي: ۲۰۰، ۵۰۵، ۳۵۰.

ابن أبي أصيبعة: ١١، ٣٧، ٢٢، ٢٦،

VV. AP. 311. TM1. 0V1.VV1. 3A1. T. 1. 03T. T. 3.Y33. 1V3. 3V3. 3P3. PT0.

ابن الأعرابي: ٢٩١، ٥٣٥.

أفلاطون: ٣٤٨.

اقليدس: ٢٥، ١٥٧.

اكسبارفسل (عالم واينمركي): ٤٥٦.

الأردغور: مستشرق: ١٦.

الدوميلي: ٢٢٣، ٢٣٧.

انبا زخریا بن ثوابه: ۱۶۳.

انشتاين: ٤٢٤.

ايفان بافلوف: ١٧٠.

(ب)

البتاغوس – البتاني: ٢٨٢.

باسكال: ۲٦، ۲۹۳.

البحترى: ۲۷۱.

بدوي= عـبـد الرحـمن بدوي: ١٦، ٥٣٧ .

ابن بطلان = المختار بن الحسن: ٦٣، هم .

الحاحظ: ٥٣١. جالينوس: ١١، ١٦٥، ١٨٩. جان جاك روسو: ٤٢٢. جان رويبير أرجان: ٤٥٦. جان لامارك: ١٧٠. جان ناس : ۱۳۷ . جبرائيل بن بختيشوع: ٢٢٦. جبريل بن بختيشوع: ٥٨١. جيرارد الكريموني: ٣٤٦. جرجس بن بختيشوع: ١٨١. جرجس بن جبرائيل: ١٧٤. جرجس فتح الله ٤٤٥. جعفر الطيار: ٨٩. جعفر بن محمد البلخي: ٤١٠. جعفر بن المكتفى بالله: ٤٠٧. ابن جلجل: ٥٦٨. جون دالتن: ٢٦. حونثان هجنس: ۱۳۲. جيزوهالي = على بن عيسى: ١٣٢. الحاكم بأمر الله - الفاطمي: ٩٨، 711, 771, 701, 777, 377, 7.7,313,313. حبيب مولاة بني هاشم: ٢٩١.

الحسن بن سوار بن بابان: ٩٤.

حسنويه: ٥٣٧.

الحسن بن علي بن أبي طالب: ١٤٤.

الحسن بن موسى: ٤٦٢، ٩٩٣. ١

بطليموس: ١٦، ١٨، ٢٨٤. بقراط: ۱۱، ۱۲۹، ۱۸۹. أبو بكر الرازى = محمد بن زكريا: ىلاك: ٣١٤. بلسنر: ٣٤٦. بليناس: ٥٢٠. بودن هاير: ٤٩. بول کراوس: ۴۵۰، بوليتياس (اسقف الإسكندرية)، .04. بياردي فرما: ١٥٨. البيروني: ٤٩، ٥٢، ١٥٦، ٢٧٣، · 371 · 071 · 0 / 3) 7 · 0) 7 7 0 . . . ابن البيطار: ٥٢٢. سكون: ٣٠٧. البيهقي: ٥٦١، ١٥٧، ٢٤٠، ٢٨١. **(ت)** تميم الداري: ١٦ . آ توريشللي: ٢٦. تيخو براهي: ٤٤٥ ١ (ك) ثابت بن إبراهيم الحراني: ٤٧٤. ثابت بن سنان: ۱۹۰، ۱۹۰. ثابت بن قره الحراني: ۲۰۲، ۲۰۳.

جابر بن حیان: ۱۹۸، ۱۹۸، ۲۰۸،

.07 . 017

ابن حزم: ٤٩١.

حنا جرداق: ١٥٨.

حنين بن إسـحاق: ۹۸، ۱۶۲، ۱۸۱، ۸۸۱، ۳۶۳.

أبوحنيفة النعمان: ٤٠٤، ٥٢٢،

ابو حنيه النعمان: ٥٠٤، ٥٢٢، ٥٣٧. ٥٣٧.

أبو حيان التوحيدي: ٥٣٨ .

(خ)

خالد بن عبد الملك المروروزي: ١٧. خريمة بن ثابت الأنصاري: ١١١.

ابن خلكلن: ٢٨٢.

خليفة بن أبي المحاسن الحلبي: ٦.

الخليل بن أحمد الفراهيدي: ٤٩١،

الخيزران (جارية الرشيد): ١٧٤.

(د)

داربر الأمريكي: ٢٤.

دفاع - عبد الله: ٢٥، ١٢٧.

دلابورتا: ٣٠٤.

دنثورون: ۲۸۵.

دهشك: ٤٩٤.

دىسقورىدس: ١٨٩.

(ر)

الرشيد (هارون): ۱۷۲، ۱۷۷، ۱۷۲، ۲۶۳، ۲۶۳،

ابن رضوان: ٤٧٤.

ركن الدولة البويهي: ١١٨.

روجر بیکون: ۲٦.

روسکا: ۳٤٦، ۳۵۰.

(ز)

الزركلي: ۳٤٠، ۲۸۱، ۵۳۸.

زكريا الطيفوري: ٥٨٠.

(س)

سارتون: ۱۲۷، ۲۲۲، ۲۳۳، ۳۳۹، ۳٤٤، ۴٤٤، ۵۵۶، ۸۸۱.

سالم الحراني: ٥٢٠.

سامي الحمارنة: ٧٠، ٥٦٦، ٥٦٩.

سبط ابن العجمي: ٤٧٤.

ستابلتون: ۲۷٦، ۴۱۳.

سخاو: ۲۳۱، ۲٤۱.

سرجويك: ١٢٦.

سعادة الخادم: ٤٨١.

سعيد بن هبة الله: ٥٢٢، ٢٤٦.

ابن السكيت: ٤٠٤.

سلطان غزنه إبراهيم: ١١.

سمعان ماريوس: ١٦.

السموأل = صموئيل بن عيسى بن عباس: ٢٩٣.

سمیث: ۸۰، ۱۲۲، ۱۸۸، ۴۶۳.

سنجر بن ملکشاه: ٤٥٠.

سند بن علي: ۸۷، ۵۳۲.

سيديو: ١٢٦.

ســـيـــزكين: ٧، ٦١، ١٨٦، ٢٧٥،

ΓΥΥ, ΨΙ3, Υ33, 3Γ3, •Λ3, (** Ο, Υ** Ο, ΓΙΟ, ** ΤΟ.

سيف الدولة الحمداني: ٣٣، ٩٤.، ١٧٥.

ابن سينا = الحسين بن عبد الله: ١١، ٣٨، ٤٢، ٥٩، ١٨٥، ١٩٢، ٢٢٣، ٣٣٦، ٢٦٨، ٤٩٥.

(ش)

الشافعي - الإمام -: ١٢٦. شجاع بن أسلم: ٤٥٤. شرف الدولة البويهي: ٥٠٨. الشريف بن الأعلم: ١٥. (ص)

صاعد الأندلسي: ۲۸۲، ۳٤٥. صلاح الدين الأيوبي: ٤٧. (ط)

طوقان: ۲۵، ۱۲۲، ۱۲۷، ۱۵۷، ۱۹۶ ۱۹۱، ۲۳۸، ۳۶۶، ۱۹۶، ۵۶۵، ۲۹۳.

> طغرل بن ارسلان: ٦٩ . الطوسي = محمد بن الحسين: ٨٠ . (ظ)

> > إبراهيم الظاهر لاعزاز دبن الله. الفاطمي: ١١٣.

(ع)

العاضد - الفاطمي = عبد الله. ابن يوسف: ٤٦.

عباس بن فرناس: ۲۳۵.

أبو العباس النيرزي: ٢٣٩.

عبد الله بن الطبيب: ٤٧٤.

عبدالله بن مسعود: ٩٠.

عبد الله بن أبي هاشم بن مسور التجيبي: ٥١.

ابن العبري: ۸۳، ۵۰۸.

العزيز بالله الفاطمي: ١١٣، ١٢٦،

771, 383, 180.

عزيزه مريدن: ٤٩.

عضد الدولة البويهي: ١٥، ٧٨، ٩٩، من ١١٨. ٩٨،

أبو العلاء بن كرنيب: ٤٤٣.

على بن العباس: ٤٩٤.

علي بن البحتري: ١٤١، ٥٣٢.

على بن دبيس بن صدقه: ٤٠٥.

علي بن رضوان: ۲۳۱.

علي بن عبد الله: ١٣ ٤ .

علي بن سهل بن ربن الطبيب: ٣٤٥.

أبو علي الفارسي: ١٥.

علي بن عيسى الكحال: ٤٤، ٥٣٢، ٥٣٢، ٤٥٣

علي بن عيسى الأسطرلابي: ٨٧.

عمار الموصلي الكحال: ٤٥٣.

عمر بن إبراهيم الخيام: ١٤٣، ٢٦٠،

عمر بن محمد المروروزي: ١٤١. أبو عمر المغازلي: ٤٤٣.

عيسى عليه السلام: ٦٣.

عیسی بن ماسه: ۱۷۲.

(غ)

غاليلو: ١٢٦، ١٢٧.

غطاس عبد الملك خشبة: ٤٢٣.

(ف)

فارمر: ٥٤٤.

الفراء: ۲۰۰، ۵۳۵.

فرج بن سالم = فراجون الجرجيني: ٣٤٦.

فسروخ - عسمسر : ٤١، ٧٧٥، ٥٥٥، ٥٦١.

> فيدمن = فيدمان: ٢٤، ٩٩. (ق)

القائم بأمر الله العباسي: ٤٩٠. القادر بالله أحمد بن إسحاق.

العباسى: ١٩٨.

القاهر بالله العباسى: ١٧٣، ٤٩٨.

القفطي: ١٥، ٩٨، ١٣٢، ١٩٤،

۲۱۸، ۲۲۲، ۳۵۰، ۶۷۶، ۲۲۵. القوهي: ۴۶۳.

(也)

کــاجــوري: ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸٤، ۲۶۶.

کاربنسکی: ۸۰، ۵۱، ۵۱.

كارادي فو: ٢٣٥، ٢٣٨، ٤٢٤، ٤٢٤، ٤٢٣.

كرامز: ٩١.

الكرخي = محمد بن الحسن: ٨٠.

الكسائي: ٢٠٠، ٤٠٤.

کلاین: ۲۳۹، ۲۲۰.

كوشيار بن لبان الجيلي: ٨٠. كويف: ٤٩.

•

لافوازيه: ٤١٣.

ليونارد دو<mark>فنشي: ٣٠٤.</mark>

(7)

(J)

ماجلان: ١٦.

. 0 / 1

ماسویه: ۲۹۲.

ماشاء الله: ٥٣٠.

مــايرهـوف: ٥٤، ٩٧، ١٣٢، ١٥٣، ٣٤٦.

المتسوكل على الله العبساسي: ١١٤، ٧٧١، ٥٦٨، ٢٧٩.

مجير الدين آبق: ٦٧ .

محمد بن إبراهيم الفزاري: ٢٣٤.

محمد بن حسن الخازن: ۲۳. محمد بن عتبه: ٤٤٣.

محمد بن ملكشاه السلجوقي: ٦٠،

محمد بن محمد البوزجاني: ٥٠٨،

محمد بن موسى الخوارزمي: ٩.

الموفق بالله العباسي: ٥٦٦ . الموفق العين زربي = عدنان العين زربي: 37 .

منصور بن إسحاق: ٣٤٤. المنصــور العـــبــاسي: ١٩٧، ٢٢٢. ٢٢٦، ٢٣٤.

> منصور بن نوح الساماني : ٤٩٦ . ابن منظور : ٥٣ .

المهندي العباسي: ١٦٩. المهدي عباسي: ١٦٩، ٢٢٦. ميمون بن النجيب الواسطي: ٤٨١. (ن)

> الناصر لدين الله العباسي: ٦٨. نايلر: ٢٢٦.

نذير سنكري: ٩١.

نشأت الحمارنة: ٦، ١٥٣.

نصير الدين الطوسي: ١٩٤، ٣٤٠. نصير الدولة ابن مروان: ٤٩٠.

النظامي العروَضيَ السمرقندي: ١٥٧. النظام = ابراهيم بن سيار: ١٦٩.

محمد بن موسى بن شاكر: ٤٩٣. محمود الحفني: ٤٢٣. المستنجد بالله العباسي: ١٩١. المستضيىء بأمر الله العباسي: ١٩١. المستظهر بالله العباسي: ٥٠٧. المستنصر بالله الفاطمي = تميم بن معد ابن الظاهر لاعـــزازدين الله: ٩٨.

مسعود بن إبراهيم الغزنوي بن محمود بن سبكتكين: ٤٧٣ .

> مصطفی نظیف: ۲۶، ۳۰۹. مصلح الیمانی: ۵۰۷.

المعتصم بالله العباسي: ١١٤، ٢٨٢. المعتصد بالله العباسي: ٦١، ٣٤٠، ٥١٨.

المعتمد على الله أبو العباسي: ١٤٢، ٢٧١،

المعز لدين الله الفاطمي: ٤٩٢. أبو معشر = جعفر بن محمد: ٤٨. المقتدر بالله العباسي: ٣٠٢. المقتدي بأمر الله العباسي: ٥٢٢. المقريزي: ٢٦٧.

> المُكتَفَي بالله العباسي: ٥٧٩. ملكشاه السلجوقي: ١٥٧. موريس كلاين: ٤٤٤.

موسي بن شاكر: ٤٦٢. موسى الهادي العباسي: ١٧٤. موسى بن يوسف بن سيار: ١١٨.

ابن نظيف الحموي: ٥٢٢. نفطويه: ٢٩٢، ٥٣٥. ابن النفيس: ١١٨. نللينو: ٢٨١، ٣٣٩، ٢٨٤، ٤٠٥. نور الدين الزنكي: ٤٧٤. نيوتن: ٣٠٧. هارفي: ١١٨. هاليه: ٢٨٢.

هشام الكلبي: ۲۹۱. هلموت رتر: ۵۳۸. هورتون: ۱۳۲. هونكة – زيغــــريد – : ۱٦، ۳۰٤، ۲۵٤، ۲۵۶.

ابن الهيثم = محمد بن الحسن ٢٣، ٢٤.

أبو الهيدجاء - والدسيف الدولة الحمداني: ٤٧٢. هيرشبورغ: ٦، ١٥٣، ١٣٣، ١٥٣. (و)

ابن وحشية: ١٦، ٦٩. وستنفيلد: ٤٩.

ولنكتون: ۲۲٤.

(ي)

ياقوت - الحموي- : ٤٨٢ . أبو يحيى الماوردي : ٤٤٣ .

يعقوب الكندي: ٢٠٣.

يوحنا دلونا هسباتسيس: ۲۲٦.

يوحنا بن ماسويه: ١٧٤ ٣٢٣. ٩٥٥

يوسف بن إبراهيم: ١٧٧.

ابن يونس: ٨٧، ١٩٤.

ابن يونس عبد الأعلى: ١٢٦

المصطلحات والمسميات العلمية وما في بابها

(1)

الآثار العلوية: ٤٨١.

الفورسموس: ٥٥٤.

الأرقام الهندية: ٨٠.

الأريومتر: ٢٦.

الأستريسكوب: ٣٠٤.

اسطرلاب مسطح: ٢٣٤.

أصم = العدد الذي . لا جذور له: ٥٥٥ .

الاعتدالين الصيفي . والربيعي : ١٦ ، ٢٨٤ .

الآله الثقب: ٣٠٤.

الانحراف الوراثي: ٩١.

الانقباض والانبساط: ١١٨.

الأنتيمون: ٤٩٦.

الأنواء: ٤٩، ٥٦، ٢٩٢، ٢٩١.

الأمونيا = روح النشادر: ٣٤٩.

أنوريزم (الورم): ١١٩.

الأوج الشمسي: ٢٨٤، ٥٠٤.

الأورانيوم: ٢٧٦./

الأوعية الشعرية: ١١٨.

أوكسيد الزرنيخ: ٤٩٦.

أوكسيد النحاس: ٤٩٦.

الايدروستاتيكا: ٢٣، ٢٣٧.

(ب)

البارومتر: ٢٦.

بندول الساعة: ١٢٦، ١٢٧.

البوتاس: ٣٥٠.

البيت المظلم: ٣٠٤.

(ت)

التشخيص بالعلاج: ٣٤٧.

التششخيص المقارن. أو التفريقي: ٣٤٧.

التصعيد: ٤٩٦.

التصفية بالخزف المخلخل: ٢٦٤.

التقطير: ٤٩٦.

التقويم الجريجوري: ١٥٨ .

التكامل والتفاضل: ٤٤٤.

التنوع القمري الثالث: ٤٤٥.

توازن السوائل: ٢٣، ٢٣٧.

(ث)

الثقل النوعي: ٢٥، ٢٥.

(ج)

الجاثليق: ٦٣.

الجاذبية = التثاقل: ٢٨.

الجبر: ٥٥٥.

الجبس: ٤٩٦. الرقاص: ١٢٦. روح النشادر: ٣٤٩. الجدري: ٣٤٧. (ز) الجذور المربعة: ١٢٧. الزاج الأزرق السام: ٤٩٦. الجذور الصم: ١٩٣. الجيب: ٢٤٤. زيت الزاج = حامض. جيب التمام: ٢٨٣. الكبرتيتك: ٣٤٩. (ح) الزيج الأرجاني: ٢٣٣. حامض الكبرتيتك: ٣٤٩. السائل الزجاجي: ٣٠٤. حجر الكحل: ٤٩٦. السائل المائي: ٣٠٤. حدقة العين: ٣٤٩. الساد الطري: ١٥٣. الحرمل = الثوم الأصفر: ١٨٤. ساعور: ۳۰۵. حساب الأقواس: ١٢٧. السديم: ١٥. حساب نصف قطر الأرض. السعفه: ٧١. أو قاعدة البيروني: ٢٣٨. السفاد: ١٧٠. الحصبة: ٣٤٧. السمت: ٢٨٣. الحمرة: ٧١. السندهند: ۲۳٤. (c) سهيل (نجم): ١٦. دائرة البروج: ١٦. الشبه: ٤١٣. الدوال المثلثية: ٢٨٣. الشبكيه: ٣٠٤. الدورة الدموية: ١١٨. الشريان الصدغي والقحفي: ١٣٢. (¿) الشعري العبور (نجم): ١٨. ذات الحلق: ٢٣٥، ٣٠٧. الشقيقه: ١٣٢. ذات الصفائح: ٢٣٥. (ص) الذرة: ٣٠٩. الصرع: ١١٩. (ر) الصفر: ٥٥٥. الراديوم: ٢٧٦.

الربع ذات الثقب: ١٢٦.

صناعة الكحل: ١٣٢.

صناعة النجامة: ٤٤١.

الصودا: ٣٥٠.

(ط)

طول السنة الشمسية: ٢٨٤.

(ظ)

ظاهرة التظليل: ٣٠٩.

الظل: ٢٨٣.

ظل الزاوية= ظا: ٤٤٤.

(ع)

عدسة العين: ٣٠٤.

العذاري (نجم): ۱۸.

علم الأثقال والحيل: ٤٨١، ٥٠٨.

علم البصريات: ٣٠٤.

علم البيطرة: ٩٣.

علم الجاذبية: ٢٣٨.

علم الجوارح: ٩٣.

علم الحيوان: ١٤٦.

علم الفلاحة: ١٤٦.

العمل باليد.

أو بالحدايد (الجراحة): ٧٠، ٣٤٩.

(غ)

غطش البصر: ١٥٣.

الغلاف الجوى: ٣٠٧.

غيوم ماجلان: ١٦.

(ف)

الفتيلة (للجراحة): ٣٤٩.

الفحم الحيواني: ٣٥٠.

فيلولوجي: ٥٤.

(ق)

القاطع: ٤٤٤.

قاطع التمام أو معكوس جيب.

الزاوية = قتا: ٤٤٤.

القاطع المعكوس أو جيب. التمام = قا: ٤٤٤.

، قاعدة ارخميدس: ٢٨.

قانون الارتداد: ٣٠٧.

القانون الغيثاغورسي. في الموسيقا:

قانون الرقاص أو قانون.

مدة الذبذبة: ١٢٧.

قدح العين (الكتراكتا): ١٥٣.

القصاب (خيوط الجراحة): ٣٤٩.

القطع الزائد: ٢٠٠.

القطع المكافىء: ٢٠، ٤٤٤.

قطوع المخروط: ۳۶۰، ۲۲۱، ۳۲۰. قوانين الانعكاس. والانعطاف: ۳۰۶.

(4)

كبرتيات الكالسيوم: ٤٩٦.

الكثافة العظمى للماء: ٢٦.

الكثافة النوعية: ٣٥٠، ٤٨١.

كربونات الصوديوم. (النطرون):

. ٤٩٦

الكحول: ٣٤٩.

كسوف الشمس: ١٢٦ .

الكسوف الحلقي للشمس: ٢٨٤.

(U)

اللوغاريتم: ١٢٧، ٤٧٤، ٤٥٤. (م)

المتواليات الطبيعية: ٢٩٣.

مثلث معاملات ذات الحدين: ٢٩٣.

مراكز الثقل: ٥٠٨.

مرصد: ١٦.

مسألة الهازن (ابن الهيثم) ٣٠٣.

مصفاة شامبرلن: ٢٦٣.

المضخات: ٢٨.

المعادلات التكعيبية: ٣٤٠، ١٨ ٤.

مفرغات الهواء: ٢٨.

المقدح الأجوف: ١٥٣.

المكورات العنقودية: ٧١.

الماس: ٤٤٤.

مندل الهند: ٩٤.

ميزان الضغط: ٢٨.

ميزان ارشميدس: ٤٨١.

الميكانيك: ٢٣، ٢٣٧.

(j)

النتاج المركب: ١٧٠.

نظرية استخراج مقدار. محيط الأرض: ٢٣٩.

نظرية شكل الكون وتركيبه: ٣٤٠.

نظرية العقد الاجتماعي: ٤٢٢.

نظرية الميل والانحدر .

والاندفاع وأثرها في الحركة: ٢٤.

نظرية الورود في الأبصار: ٢٣٧.

النظير: ٢٨٣.

نظير المماس: ٢٨٣.

(a_)

الهندسة التحليلية: ٢٤٤.

(و)

الوزن المطلق: ٢٨.

البلدان والأماكن والمواضع وما في بابها

(1)

الاحواز: ٦١٨، ٣٠٣.

أذربيجان: ۸۳.

الإسكندرية: ٦٧.

أسوان: ۲۲۸.

أفغانستان: ۱٦٤، ۲٥٤، ۲۷٤.

أكاديمية العلوم السوفياتية: ٩، ٢٣٦.

الأكاديمية العلمية الفرنسية: 8٤٥.

آمد: ۱۹۰.

الأندلس: ١٤٥، ٣٤٦.

أنطاكية: ۷۸، ۱٤٥، ۲۳۰، ۲۷۳،

. 272 , 777

اورفه: ١٤٥.

ايران: ۲۰۷، ۲۷۳.

ايلاق: ۲۸۸.

(ب)

باخرز: ۲۸۸.

باریس: ٤٩.

بتان: ۲۸۲.

بحر قزوین: ۹۰.

بست: ۲۹۰.

البصرة: ٥٤، ١٤٥، ١٦٩، ٢٦٥،

1.7, 7.7, 1.0, 070, 770.

بعلبك: ٢٠٣.

بغـداد: ٥، ٨، ١٠، ٣٦، ٢٤، ٤٩،

۱۲، ۲۷، ۲۸، ۲۰، ۲۰، ۲۷، ۲۸، ۲۸،

39, 001, 551, 851, 951,

733, 733, 303, 773, 7.0,

7.0, 3.0, 4.0, 010, 510,

٧١٥، ٨١٥، ١٩٥، ١٢٥، ١٣٥،

770, 770, 370, 070, 770,

.079

بلاد ارمينية: ۲۰۳.

بلاد الروم: ٩٠، ٣٠٣، ٥٦٨.

بلخ: ۲۸ .

بلنسيه: ٦٠.

بوزجان: ٤٤٣.

بيمارستان جنديسابور: ۱۸۱، ۲۲۲،

. ٤٩٤

بيمارستان حلب: ٤٧٤.

بيمارستان عضد الدولة: ٣٦.

البيمارستان العضدي: ۲۲، ۲۲، ۷۷، ۷۷، ۱۷۰، ۳٤۵، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۳،

البيمارستان المقتدري: ٥٨١.

بيمارستان ميافارقين: ٤٩٠.

بيمارستان مرو: ١٨٤.

بيمارستان النوري الكبير: ١٤٨.

بيت الحكمة: ٥٠، ٤٥٤، ٥٦٩.

بيت المقدس: ٥٨١.

بيهق: ۱۱۱، ۲۲۰، ۲۲۰.

("

تدمر: ۸۷.

تركية: ٥٦٤.

تستر: ٣٦.

تفليس: ٦٦.

تكريت: ۲۸۲، ۵۱۷، ۹۱۵.

(ج)

الجامع الأموي: ٦٧.

جامع نمرو: ۲٤٠.

جامعة طهران: ٤٤٢.

جرجان: ٩٤.

جنديسابور: ۲۲٤، ۵۶۹.

جيرون: ٦٧ .

الجيزه: ٩٧.

(ح)

الحجاز: ۲۵۸.

الحضر: ٢٨٢.

حلب: ۳۳، ۷۲۱، ۹۷۱، ۹۷۱، ۳۳۰.

٠ (خ)

الخانقاه السميساطية: ١٤٧.

خُير: ٣٨.

خراسان: ۱۸۵، ۲۹۰، ۲۹۰.

خرج بند: ٦٦ .

خلاط: ۸۳.

خوارزم: ٢٣٦، ٤٥٤، ٤٨٥.

خوزستان: ۵۷۸.

(د)

دبيق: ۲۰۲.

دجلة: ۲۸۲.

دمسشق: ٥,٧٦، ٦٨، ١٤٧، ١٦٥،

191, 770, 780.

ديار بكر: ۷۷، ۲۹۰، ۲۹۶.

(ر)

الرقه: ۱۹۸، ۲۸۲.

الرملة: ٤٧٢.

الرها: ٥١٤.

الري: ١٥، ٣٤٤.

(س)

سامراء: ۲۸۲، ۲۹۱، ۵۳۵، ۹۲۵.

ساوه: ١٦٣.

سايروزا: ۱۱۱.

السد العالي: ٣٠٣.

سميساط: ١٤٧.

السند: ٩١.

السودان: ٩٠.

سورية: ۱۹۸، ۲۰۸، ۲۰۸.

سوق اللبادين بدمشق: ١٦٥ .

سیلان: ۹۰.

(ش)

الشام: ۸، ۹۰.

شیراز: ۹۰.

(ص)

صعید مصر: ۲۲۸، ۳۰۳.

صقلية: ۲۹۲.

صور: ۲۳۰.

صميره: ۲۷۱.

(ط)

طبرستان: ٧٤.

طرسوس: ٥٠، ٥٣٢.

(9)

العـراق: ۱۱، ۲۰، ۷۷، ۸۳، ۸۸، ۸۸، ۱۸٤، ۱۸۵، ۲۹۰، ۲۹۱،

143, 383, 083, 4.0.

ابن عساكر: ١٤٨.

عمان: ۳۰۲.

عمورية: ٥٦٨.

(غ)

غـــزنه: ۱۱، ۲۳۲، ۲۵۱، ۲۷۲،

. ٤٨٥ , ٤٧٣

غوتنجن: ٤٩.

(ف)

فاراب: ٤٢٢.

فارس: ۳۸، ۹۰، ۳۰۲، ۳۰۳.

الفرات: ۱۹۸، ۲۸۲.

فسطاط مصر: ٩٠، ٤٧٤.

(ق)

قبر هارون الرشيد: ١٤٩.

القدس: ٢٦٣.

قرطبه: ١٤٥.

القسطنطينية: ٤٧٤.

قصر الجص: ۲۸۲. قطوان: ۲۸۸.

(신)

الكرخ: ٨.

كنيسة مار توادرس بالقاهرة: ٥٨١.

الكوة: ٥٠٨.

الكوفسة: ٨، ٨٦، ٢٧١، ٢٧١،

.000 ,000

(9)

مار دين: ۲۲۳.

مرصد جبل قاسيون: ٥٣٢.

مرصد جبل المقطم: ١٢٦.

مرصد شرف الدولة البويهي: ٤٤٣.

مرصد الشماسيه في بغداد: ٥، ٥٣١.

مسسرو: ۲۲، ۱۱۱، ۱۱۱، ۲۲۱

.0.1

المريه: ٦٧.

مشرعة الجوز ببغداد: ١٠.

مــصــر: ٤٦، ١٧، ٢٩، ١٩، ٩٨،

771, VVI. 7.7, TFT, TVY. TYT. TVY.

. 0 7 1 . 2 9 7 . 5 9 7

المصيصة: ٥٦٤.

المغرب: ٢٥٨، ٢٦٣.

مكتبة القديس يوسف بيروت: ١٢٨.

مكة: ۲۰۰، ۲۲٥.

الموصل: ٨٣، ٢٨٢.

موضع الجنادل: ٣٠٣.

میافارقین: ۲۳، ۶۹۰.

(ن)

نجد: ١٦.

نصيبين: ۲۰۱.

نهر البلخ: ٥١٤.

نیسسابور: ۱۱، ۹۶، ۱۵۷، ۱۲۳،

. 277 . 2 . 7

النيل: ٣٠٣.

(و)

واسط: ٤٧، ٨٨، ٢٣١، ٥٣٧.

وسيج: ٤٢٢.

(a_)

هراة: ۲۰۰، ٤٩٥.

همذان: ٦٩.

الهند: ۹۰، ۲۳۲.

(ي)

اليمن: ٢٥٨.

الأقوام والجماعات والقبائل والطوائف

(1)

أصمع: ٥٤.

أهل تهامه: ١٦.

أهل المغرب: ٩٠.

(ب)

باهله: ٥٤.

(ご)

بنو تميم بن مرة: ٤٨٢.

الروم: ٥١٦.

(ش)

الشعوب الإسلامية: ٩١.

الشيعة: ٤١٦.

الشيعة الأمامية: ١٤٩.

(ع)

بنو العباس: ١٨٢.

العرب: ١٥، ١٦٢.

(ف)

الفاطميون: ٤٧، ٥٨١.

(4)

کنده: ۵۳٦.

(9)

بنو مأمون ملوك خوارزم: ٢٣٦.

المجوسية: ٥٣١.

المسلمون: ٥٦٨.

المعتزلة: ١٦٩.

(ي)

اليونان: ٥١، ٣٠٣، ٤٤٥.

الصور والأشكال

140	الكحالين:	1٧	صورة ذات الكرسي
	صفحة من مخطوطة دمشق	۲٠	صورة الكواكب
١٣٦	(لتذكرة الكحالين)		رسم تخطيطي لجهاز
	صفحة من مخطوطة (العلاج	77	تعيين الثقل النوعي للمعادن
100	أمراض العين) لعمار الموصلي		صورة (ميزان الأجسام)
	مخطوطة (الهارونية) لعيسي بن	44	في الهواء (الخازن)
179	حكم		صفحة من مخطوطة(المختار
١٨٠	الهارونية مخطوطة تونس	٨٥	في الطب) الجمالي (لابن هبل)
	رسم توضيحي لحساب		غلاف مخطوطة (دفع مضار
۲۳۸	نصف قطر الأرض	١٠٠	الأبدان)
	صفحة من مخطوطة (التفهيم		الصفحة الأولى
337	لاوائل صناعة التنجيم)	1.7	لمخطوطة (في شرف الطب)
271	رسم الطرجهاره		الصفحة الأولى
ن ۲۹۶	رسم مثلث معاملات ذات الحديد		لمخطوطة (التطرق بالطب إلى
۳٠٥	رسم البيت المظلم لابن الهيثم	۱۰٤	السعادة)
۳.0	ارتسام الشكل في البيت المظلم		صفحة من مخطوطة
	رسم انعكاس الضوء على سطح	171	(كامل الصناعة للمجوسي)
۳۰٦	الماء		صفحة من مخطوطة تذكرة

	صفحة من مخطوطة(الكليات	4.1	رسم تمثيلي لانعكاس الضوء
٤٧٠	للايلاقي)	۳۰۸	صورة ذات الحلق
حة)	صفحة من مخطوطة (تقويم الص		الصفحة الأولى لمخطوطة
٤٧٦	لابن بطلان	401	(المرشد للرازي)
	صفحة من مخطوطة (في		صفحة من مخطوطة (المنصوري
0 8 7	قوى الأدوية المفردة)	415	للرازي)
	صفحة من مخطوطة (الترفق في		صفحة من مخطوطة (المشجرة
٥٤٣	الفطر) للكندي	777	للرازي)
	صفحة من (رسالة خبر في		الصفحة الأولى لمخطوطة (الفروة
०१२	تأليف الألحان للكندي)	478	بين الاشتباهات والعلل للرازي
	صفحة من مخطوطة		الصفحة الأولى لمخطوطة ويلكم
۰۷۰	(معرفة محنة الكحالين)	2 ,,,	
	صفحة من مخطوطة (محنة	440	(الفروق للرازي)
٥٧١	الكحالين) للكندي	279	رسم الشاهرود

فوائد

۱ - اعتمدت في مسرد المُحتوى أرقام التراجم المثبتة بجانب اسم العالم المترجم له.

٢- لم اعتمد (ابن) أو (أبو) أو (ابن أبي) وطرحتها من الترتيب
 الهجائي لأسماء العلماء، واعتمدت الاسم الذي يليها سواء في المسارد
 العامة أو في محتوى الكتاب.

٣- اعتمدت في مسرد العلماء المترجمين - تسهيلاً للقارىء الكريم - وضع رقم العالم من العلماء المترجمين بين قوسين () تمييزاً له من سائر أرقام العلماء الآخرين التي قد يرد للعالم ذاته ذكر فيها.

الهدستوس العهد العباسي والعهد الفاطمي من المدخل ٢٥٩ - ٢٠٤

رقم الترجمة		رقم الصفحة	ر ق م الترجمة	رقم الصفحة
۲۸۰	عبد الله غُلام زحل	٤١	409	٥ العباس بن باغان
711	عبد الله الحاسب	23	77.	٥ العباس الجوهري
7.7.7	عبدالله العراقي	27	771	٦ عبدان البصري
۲۸۳	عبدالله الدينوري	٤٥	777	٧ عبد الجبار الهمذاني
418	عبد الله الدنداني	٤٦	775	٨ عبد الحميد السكوني
440	عبد الله بن المبارك	٤٦	778	٨ عبد الحميد الختُلي
7.4.7	عبد الله بن بختويه	٤٧	770	١٠ عبد الرحمن البغدادي
7.4.7	عبد الله الشرقي	٤٨	777	١٠ عبد الرحمن بن الجوزي
711	عبد الله بن مسرور	٤٨	777	١١ عبدالرحمن النيسايوري
214	عبد الله الدينوري	٤٩	٨٢٢	١٥ عبد الرحمن الصوفي
79.	عبد الله المأمون	۰٥	779	٢٣ عبد الرحمن الخازن
791	عبد الله التجيبي	٥١	77.	٣٣ عبد العزيز القبيصي
797	عبد الله بن كناسة	۲٥	141	٣٥ عبد الرحيم المرعشي
798	عبد المجيد المصري	٥٣	777	٣٦ عبد الرحيم المرزباني
397	عبدالملك الأصمعي		777	٣٧ عبد الله الأرموي
790	عبد الملك الشيرازي	۷٥	377	٣٧ عبد الله الطيفوري
797	عبد الواحد النسوي	۸٥	740	٣٧ أبو عبد الله الناتلي
797	عبد الواحد الجوزجاني	٠ ٥٩	777	٣٨ عبد الله الخَبري
487	مبد الودود الأندلسي		777	٣٩ عبد الله بن الخشاب البغدادي
799	بد الوهاب الزنجاني		777	٣٩ عبد الله الهروي
٣	ىبدوس		444	• ٤ عبد الله بن رافع

رقم الترجمة		رقم الصفحة	رقم الترجمة		م محة
۲۲٦	علي بن البحتري	۸٧	٣٠١	عبدوس الكاتب	7
417	علي المصري	۸۷	٣٠٢	عبدوس بن زید	71
۲۲۸	علي بن الماشطة	۸۸	٣٠٣	عبد يشوع	71
444	علي بن الأعلم	۸۹	3.7	عبيد الله بن بختيشوع	77
۲۳.	أبو علي الصوفي	۹٠	4.0	عبيد الله البغدادي	77
771	علي السعودي	۹٠	4.1	عبيد الله التميمي	77
٣٣٢	علي الأصبهاني	94	۳.۷	عبيد الله الباهلي	71
444	علي بن هندو البغدادي	98	٣•٨	عبيد الله الأزجي	٦٨
3 77	علي العثماني	97	4.9	عثمان الإخميمي	79
440	علي بن داود	97	۳1.	عدنان العين زربي	٧٠
227	علي بن رضوان	97	711	عز الزنجاني	٧٢
220	علي التميمي	11.	717	عزريا كثير	٧٣
TT A-	علي البيهقي	111	717	عطارد البابلي	٧٤
444	T T	117	317	العلاء بن سهل	۷٥
78.	علي بن أثردي	112	710	علي المنادلي	٧٦
137	علي بن سليمان	111	717	علي الكفرطابي	٧٧
. 484	علي الطبري	118	414	علي بن بكس	٧٧
454	علي البيهقي	117	71	علي الأنطاكي	٧٨
337.	أبو علي بن عاصم	117	414	علي البلخي	٧٩
450	علي بن عباس الجوسي	114	۳۲.	علي العمراني	٧٩
451	علي بن يونس الصوفي	170	441	علي النسوي	۸٠
450	علي الكحال	177	444	علي بن هبل	۸۳
434	علي بن رافع البغدادي		٣٢٣	علي بن مقبل الموصلي	٨٤
454	علي بن عبيد الهاشمي		377	علي النيسابوري	۲۸
40.	علي الأسطرلابي	18.	440	علي ابن الأعرابي	٨٦
		-114	-		

رقم الترجمة		رقم الصفحة	رقم الترجمة	رقم الصفحة
* V7	عمر المرواروذي	١٦٨	701	۱٤۲ على بن عيسى
* * * *	عمر الأزدي عمر الأزدي	١٦٨	401	١٤٣ علي الحجازي القايني
* VA	عمرو بن بحر - الجاحظ	179	404	١٤٤ علي الخراساني
TV9	عیسی	177	408	١٤٥ على الأنطاكي
۳۸۰	یک عیسی – أبو قریش	١٧٤	400	١٤٥ علي التنوخي
۳۸۱	أبو عيسى بقية	140	807	١٤٦ علي بن محمد
A	عيسى الرقي	140	70V	١٤٦ على المدائني
۳۸۳	ی می ری عیسی بن زرعة	140	70 A	١٤٧ علي المدائني
۳۸٤	عيسى بن البطريق	177	409	١٤٧ على السميساطي
۳۸٥	عیسی بن حکم	۱۷۷	٣٦.	١٤٨ علي بن المصيصي
7 77	عیسی بن شهلاتا	۱۸۱	771	١٤٨ علي الهلالي
۳۸۷	عیسی بن صهاربخت	۱۸۱	777	١٤٩ علي الرضي
۳۸۸	عیسی بن علی	۱۸۱	777	١٥٠ علي النصيري
77.9	عيسى الأسدي	۱۸۳	478	١٥٠ عليّ بن هبة الله
44.	عيسى بن قسطنطين	۱۸۳	770	١٥١ علي بن أثردي
491	عیسی بن ماسه	۱۸٤	777	۱۵۲ علي بن يحي
444	عیسی بن ماسر جیس	١٨٥	777	١٥٢ علي الرصاص
494	عيسى المسيحي	١٨٥	771	١٥٢ عمار الموصلي
498	ء عیسی بن یحیی	119	779	١٥٦ العماني الطبيب
490	غالب طبيب المعتضد	19.	٣٧٠	١٥٦ عمر الخيام
447	أبو غالب بن صفية	191	201	١٦٣ عمر بن الدجلي
44	أبو الفتوح بن الصالح	191	٣٧٢	١٦٣ عمر الساوي
494	أبو الفرج البالسي	197	777	١٦٤ عمر البلخي
499	أبو الفرج اليمامي	197	478	١٦٥ عمر القلعي
٤٠٠	أبو الفضل الحياني	197	70	١٦٦ عمر الطبري
	**			

رقم الترجمة		رقم الصفحة	رقم الترجمة		رقم الصفحة
773	المبارك الحلبي	۲۳.	٤٠١	الفضل التكريتي	195
£ 4 V	المبارك الدهان	۲۳.	٤٠٢	الفضل التبريزي	194
473	المبشر بن فاتك الأمري	741	٤٠٣	الفضل الجيلي	197
848	محمد البغدادي	222	٤٠٤	الفضل بن نوبخت	197
٤٣٠	أبو محمد القايني الحكيم	747	٤٠٥	الفضل البرمكي	191
173	محمد القمري	224	٤٠٦	فنون المتطبب	191
243	محمد الفزاري	78	٤٠٧	أبو القاسم النهرواني	199
244	محمد البيروني الخوارزمي	777	٤٠٨	القاسم الأصبهاني	199
373	محمد الحازمي	YOV	٤٠٩	القاسم الهروي	Y • •
240	محمد السماوي العراقي	Y01	٤١٠	أبو القاسم بن محفوظ	Y • 1
547	محمد المعموري	41.	113	أبو قران	7 • 1
227	محمد الخَرقي	177	٤١٢	قره الحراني	7.7
۸۳۶	محمد الخشف	777	818	قسطا بن لوقا	7.7
٤٣٩	محمد التميمي	777	٤١٤	كامل المنصوري	Y 1 V
٤٤٠	محمد المفكجع البصري	770	٤١٥	كعب العمل البغدادي	T 1 A
133	محمد اللكطي	777	217	كوشيار الجيلي	Y 1 A
733	محمد الكومي	777	٤١٧	اللجلاج	777
233	محمد السمر قندي	777	٤١٨	ماسرجيس	774
888	محمد الخوارزمي	777	819	ماسويه المارديني	777
£ £ 0	محمد الصيمري	771	٤٢٠	ماسويه الخوزي	770
733	محمد الكندي	777	173	ماشاء الله البصري	777
£ £ V	محمد السرخسي	777	173	مالك المتطبب	***
888	محمد بن إسماعيل	178	277	مبارد الغساني	***
889	محمد الماهاني		373	المبارك بن سعادة	779
٤٥٠	محمد بن أكثم	770	240	مبارك بن رحمون	779
		۲۲-	_		

رقم	رقم	رقم	رقم الصفحة
الترجمة	الصفحة	الترجمة	
٤٧٦	٤٠٦ محمد بن قاضي المرستان	103	٢٧٥ محمد بن أميل التميمي
٤٧٧	٤٠٧ محمد الكنجرودي	207	٢٨٢ محمد البتاني
٤٧٨	٤٠٧ محمد الهاشمي	804	٢٨٩ محمد بن الجهم
٤٧٩	٤٠٨ محمد القرضي	808	٢٨٩ محمد البرمكي
٤٨٠	٤٠٩ محمدالكلوازي	800	٢٩٠ محمد بن حبان التميمي
143	٤١٠ محمد بن باكويا	१०२	۲۹۰ محمد البغدادي
243	٤١٠ محمد بن سمعان	٤٥٧	۲۹۱ محمد الهلالي
243	٤١١ محمد بن البازيار	٤٥٨	۲۹۲ محمد الشطوي
٤٨٤	١١١ محمد العتقى	१०९	٢٩٢ محمد الطوبي
٤٨٥	٤١٢ محمد الوراق	१२०	٢٩٣ محمد الكرجي
573	٤١٣ محمد الخوارزمي	173	٣٠١ محمد الأسعردي
£AV	٤١٤ محمد المسبحي	773	٣٠١ محمد الأزدي
888	٤١٥ محمد العتبي	275	٣٠٢ محمد بن الهيثم البصري
213	٤١٥ محمد الشلمغاني	१७१	٣٣٨٪ محمد العطار
٤٩٠	٤١٦ محمد المعدل	१२०	٣٣٨ محمد بن الحسين
193	٤١٦ محمد الكراجكي	177	۳٤٠ محمد الخازن
29.7	٤١٧ محمد الطبري	177	٣٤٢ محمد بن برمك
294	٤١٧ محمد الماهاني	177	٣٤٣ محمد الرُّقي
१९१	٤١٩ محمد بن أبي عباد	179	٣٤٣ محمد البجلي
890	٤٢٠ محمد بن لره	٤٧٠	۳٤٤ محمد بن رحيق
१९२	٤٢٠ محمد بن الليث	173	٣٤٤ محمد بن زكريا الرازي
897	٤٢١ محمد الفارابي	1773	٤٠٤ محمد الكوفي
493	٤٤١ محمد بن عيشون	1773	٤٠٥ محمد بن صالح
१९९	٤٤٢ محمد بن أبي طالب	٤٧٤	٤٠٥ محمد بن الصباح
0	٤٤٢ محمد المفيد	٤٧٥	٤٠٦ محمد بن عباس

رقم الترجمة		رقم الصفحة	رقم ترجمة	JI .	رقم الصفحة
770	ابن مقشر	٤٨٤	0.1	محمد البوزجاني	254
077	منصور بن مقشر	818	0.7	محمد بن يوسف	٤٥٠
011	منصور الحسيني	840	٥٠٣	محمد السرخسي	103
079	منصور بن عراق	٤٨٥	٥٠٤	محمد الغزنوي	103
04.	منصور النسطوري	٤٩.	0.0	محمد بن منصور	204
۰۳۱ ۰	مهيار المجوسي	193	0.7	محمد المروزي	804
٥٣٢	مؤرج السدوسي	193	٥٠٧	محمد الخوارزمي	808
٥٣٣	موسى الإسرائيلي	297	٥٠٨	محمد بن موسى	277
340	موسي بن شاكر	294	0.9	محمد الكاتب	272
٥٣٥	موسى بن سيار المجوسي	191	01.	محمد الشيباني	272
٥٣٦	الموفق الهراوي	898	011	محمد بن البوقي	270
٥٣٧	موهوب السكري	193	017	محمد الأسيدي	270
٥٣٨	ميخائيل	193	017	محمد البغدادي	277
०८४	ميخائيل بن ماسويه	£9V	310	محمد الخيلي	٤٦٦
08.	ميمون الواسطي	£9V	010	محمد الأيلاَّقي	473
0 8 1	نسطاس بن جريج	891	710	محمد المقبلي	٤٧١
730	أبو نصر الدحني	899	017	محمود بن شاهك	٤٧١
730	نصر القمي	899	٥١٨	محمود الأبريسمي	277
0 £ £	نصر العزيزي	899	019	محمود الأصبهاني	٤٧٣
0 8 0	نصر الزنجاني	٥٠٠	04.	- مختار البغدادي - ابن بطلان	٤٧٤
730	النضر بن شميل التميمي	0.1	071	مسكين بن المختار	٤٨٠
0 8 V	نظيف البغدادي القس	٥٠٢	077	مسيح الدمشقي	٤٨٠
081	أبو نعيم الواسطي	٥٠٣	٥٢٣		٤٨١
089	هارون الصابيء	٥٠٣	370	•	٤٨٢
00•	هارون المنجم	٥٠٤	070		٤٨٣
				• -	

رقم الترجمة		رقم الصفحة	رقم الترجمة		رقم الصفحة
٥٧٣	يزيد الكلابي	٥٣٣	001	ابن هبنتا النصراني	٥٠٤
OVE	يشوع بن عل <i>ي</i>	330	007	هشام الكرنباي	0 • 0
0 7 0	أبو يعقوب الأهوازي	370	٥٥٣	هلال الحراني	٥٠٦
0V7	يعقوب السيرافي	040	٥٥٤	هلال الحمصي	٥٠٦
٥٧٧	يعقوب بن السكّيت	040	000	ابن الواسطي	٥٠٧
٥٧٨	يعقوب الكندي	570	700	وهب بن جامع	٥٠٧
0 > 9	يعقوب بن طارق	150	٥٥٧	ويجن الكوهي	٥٠٨
٥٨٠	يعقوب القصراني	. 750	۸۵۸	يحيى الرهاوي	018
٥٨١	يعقوب المصيصي	०२६	००९	أبو يحيى الماوردي	010
٥٨٢	يعقوب الرازي	070	٥٦٠	أبو يحيى المروزي	010
٥٨٣	يعقوب السجستاني	٥٦٦	170	يحيى بن البطريق	010
٥٨٤	يوحنا بن بختيشوع	۲۲٥	770	يحيى البرمكي	710
010	يوحنا بن سرابيون	۷۲٥	۳۲ ه	يحيى التكريتي	٥١٧
٥٨٦	يوحنا بن ماسويه	٨٢٥	078	يحيى الحلاجي	٥١٨
٥٨٧	يوحنا بن البطريق	٥٧٧	٥٦٥	يحيى بن عدي	٥١٨
٥٨٨	يوسف بن الداية	٥٧٨	077	يحيى بن خالد البرمكي ١٠٠١	٥٢٠
٥٨٩	يوسف الناقل	٥٧٨	٥٦٧	يحيى الفراء	071
09.	يوسف الهروني	٥٧٩	۸۶٥	يحيى بن جزلة النابا	٥٢٢
091	يوسف القس	049	079	یحیی الخیاط الذ دا	07.
097	يوسف لقوه	٥٨٠	٥٧٠	يحيى الذهلي يحيى الفارسى	
٥٩٣	يوسف النصراني	٥٨١	٥٧١	يحيى العارسي يزيد بن أبي خالد	
०९१	يوسف الواسطي	٥٨١	۲۷٥	يريد بن ابي حالد	011
٥٨٥				المترجمون	الأعلام
094				غير المترجمون	الأعلام
7.0		ى بابها	ىلمية وما ف	حات والتسميات الع	المصطلح
7.9		Ĭ,	وما في بابھ	الاماكن والمواضع	البلدان
715		_	, والطّوائف	الجماعات والقبائل	الاقوام
315				الأشكال	الصور و

1990/11/15 8000